

تاریخ  
الهند  
الجزء الأول

الجزء الأول

الجزء الأول

الجزء الأول

الجزء الأول



المحيط في اللغة  
الجزء الثاني



بجروت - المنزعة، نهاية الإيمان - الطابق الأول - ص.ب ٨٧٢٣-١١  
تلفون: ٢٠٦١٦٦-٣١٥١٤٤-٨١٩٦٨٤ - برقيا: فابليكي - لكهن: ٢٢٢٩٠-ALAMKO



۱۲۱۴۶

جمع‌داری شد  
ش. احوال، ۲۰، ۵۳

# المحيط في اللغة

تأليف

كا في الكفاة، الصاحب، إسماعيل بن عباد

۳۲۶ - ۳۸۵ هـ



بمحقق  
مرکز تحقیقات و اسناد اسلامی

الشيخ محمد حسن آل ياسين

الجزء الثاني

عالم الكتب

کتابخانه

مرکز تحقیقات اسلامی

شماره ثبت: ۰۱۶۴۱۳

تاریخ ثبت:

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمدار

الطبعة الأولى

١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م

مركز تحقيقات كميونير عربي سعودي

## [ العين والشاء ] (١)

### العين والشاء والراء

● عشر :

عَشَرَ فِي ثَوْبِهِ يَعْثُرُ وَيَعْتَرُ عَثُورًا وَعِثَارًا. وَعَشَرَ الْفَرَسُ عِثَارًا.

وَعَشَرَ عَلَيْهِ عَثُورًا وَعِثَارًا : اَطْلَعَ. وَأَعَثَرْتُهُ أَنَا .

وَالْعَاثُورُ : مَضْمُونَةٌ لِلْبَهَائِمِ . وَأَسْمُ الْمَتَالِفِ . وَنَقَصَ فِي الْحَسَبِ . وَالْجَمْعُ

الْعَوَائِثُ.

وَمَا رَأَيْتُ لَهُ أَثَرًا وَلَا عِثْرًا : عَلَى الْإِتْبَاعِ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : قُوْنُ الْأَثَرِ . وَقِيلَ :

هُوَ عَيْنُ الشَّيْءِ نَفْسُهُ . وَيُقَالُ : عَيْثَرْتُهُ : أَي أَبْصَرْتُهُ وَعَايَيْتُهُ . وَقِيلَ : الْعَيْثَرُ : مَا

قَلَبْتَ مِنْ تُرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِ رِجْلَيْكَ إِذَا مَشَيْتَ لَا يُرَى مِنَ الْقَدَمِ أَثَرٌ

غَيْرُهُ .

وَتَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي عَيْثَرَةٍ - وَيُقَالُ بِالْفَيْنِ مُعْجَمَةٌ - : أَي فِي قِتَالٍ .

وَالْعِثَارُ : فَرْحَةٌ لَا تَجِفُّ . وَقِيلَ : الذَّاءُ لَا يَسْرُأُ مِنْهُ . وَشَيْءٌ نَاتِيءٌ فِي

الرُّجَاجِ .

(١) زيادة يستعملها الثبوبي .

وَأَعْتَرَبَهُ (٢) عِنْدَ السُّلْطَانِ : قَذَحَ فِيهِ .

وَأَعْتَرَّ عَلَيْهِ : دَلَّ .

وَالْعِثْرُ : الْغُبَارُ .

وَعَثْرَ - عَلَى زِنَةٍ بَقِمَ - : اسْمُ مَأْسَلَةٍ .

وَالْعَثْرِيُّ : الْعِذْيُ .

وَجَاءَ عَثْرِيًّا : أَيَّ فَارِغًا .

### ● شعر :

الشَّعْرُ وَالشُّعْرُ - لُغَتَانِ - : لَثَمٌ يَخْرُجُ مِنْ شَجَرِ السُّمْرِ يُقَالُ هُوَ سَمٌّ قَاتِلٌ .  
وَيُسَمَّى سَمُّ الْحَيَّةِ : ثَعْرًا أَيْضًا .

وَالشُّعَارِيُّ : الطَّرَائِثُ (٣) . وَقِيلَ : كُلُّ نَبْتٍ تَبَغَى أَرْوَمَتُهُ عَلَى الشُّتَاءِ فِي  
الْأَرْضِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : «يُخْرِجُ قَوْمٌ مِنَ النَّارِ فَيَنْبِتُونَ أَمْثَالَ الشُّعَارِيِّ» (٤) .

وَالشُّعْرُورُ (٥) : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ .

وَتَعَرَّرَ الْأَنْفُ : خَرَجَ مِنْهُ الشُّعَارِيُّ وَهُوَ شَيْءٌ أَيْضٌ (٦) مِثْلُ الْقَطْرَةِ مِنَ اللَّبَنِ .  
وَقِيلَ : تَعَارِيرُ الْأَنْفِ : شَيْءٌ فِيهِ مِثْلُ الْخَبِّ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ فِي الْأَنْفِ ، يُقَالُ :  
هُوَ أَثْعَرُ الْأَنْفِ . وَجَاءَ بِشَعْرَةٍ وَخَشَمَةٍ : أَيَّ بِأَنْفٍ ضَخْمٍ ، لِأَنَّهُ إِذَا ضَخِمَ كَانَ فِيهِ  
تَعَارِيرٌ .

(٢) « به » لم ترد في ك .

(٣) « الطرائث » لم ترد في ك .

(٤) الحديث بهذا المضمون في غريب أبي عبيد : ٧٢/١ والتلهيب والفاق : ٣٢٧/٢ ، وبهذا النص  
في اللسان والتاج .

(٥) وفي مطبوع التلهيب : الشعرورة .

(٦) « ايض » لم ترد في ك .

وَالشُّعْرُ [ ١/٣٦ ] : الْبَيْضُ ، يُقَالُ فِي اللَّيْنِ وَغَيْرِهِ .

وَأَنْعَرَ : تَجَسَّسَ الْأَخْبَارَ بِالْكَذِبِ .

وَيُقَالُ لِلزَّائِدِ فِي عُرْضِ الثِّلِ : الثُّعْرُ ، وَهِيَ ثُقْرَانِ .

### ● رَعَث :

الرُّعْثُ (٧) : تَلْتَلَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ جُفِّ الطَّلَعِ (٨) يُشْرَبُ بِهَا . وَالْجُلْنَارُ (٩) .

وَالرُّعَاثُ : كُلُّ مَقْلَاقٍ مِنْ قَرْطٍ أَوْ قِلَادَةٍ أَوْ غَيْرِهِمَا ، وَالْوَاحِدَةُ : رَعْثَةٌ ، يُقَالُ : حَبِي مُرْعَثٌ .

وَرَعْثَةُ (١٠) الدَّيْلِكُ : عُثْنُونُهُ .

وَرَعَثَتَا الشَّاةِ : زَنَمَتَاهَا ، وَرُبَّمَا عَلِقَ مِنَ الْهُودَجِ رُعْثُ (١١) مِنَ الصُّوفِ .

وَرَعَثَتِ الْعَتَرُ رَعَاثًا وَرَعَاثًا . ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ زَنَمَاتِهَا .

وَالرُّعْثَاءُ : حَبٌّ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ

وَرَعَثَتِ الْحَبَّةُ رَعَاثًا : قُرْمَتْهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا

### ● رَثَعَ :

الرُّثْعُ : الْجِرْصُ وَالطَّمْعُ . وَرَجُلٌ رَثَعَ (١٢) وَرَائِعٌ .

---

(٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي معظم المعجمات : الرُّعْثَةُ بفتح فسكون . ونص على ذلك في التاج .

(٨) في ك : الطَّلَعُ .

(٩) في الأساس والتاج أن الجُلْنَارَ هو الرُّعْثُ بفتح فسكون .

(١٠) وضبط في مطبوع الأساس بالتحريك ، وأظنه وهماً .

(١١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، والمعروف في المعجمات ضبطها بالتحريك ، وذكر في

التاج جمع الجمع بضم الراء والعين .

(١٢) في الأصل : رَعَثَ ، والتصويب من ك والمعجمات .



والرُّنْعُ أيضاً: الصُّوَابُ .

## العين والشاء واللام

### ● ثعل

الثَّعلُ: زيادة في السِّنِّ واختلاف<sup>(١٣)</sup> من المنبت، أو في طَبِي<sup>(١٤)</sup> الشَّاةِ  
والْبَقَرَةِ؛ قال: ولا يُعْرِفُ في الإبل<sup>(١٥)</sup>، يُقال: ثَعِلَ الرَّجُلُ، وَثَعِلَتْ سِنُّهُ،  
والاسمُ الثَّعلُ والثَّعال، وهو أثعل. والثَّعُولُ: الشَّاةُ لها ثَعْلٌ. واشتقاق بني ثَعْلٍ  
منه .

والتَّعْلُولُ من الشَّاء: التي يُمكن أن تُحلب من ثلاثة أمكنة أو أربعة للزيادة  
التي<sup>(١٦)</sup> في الطَّبِي<sup>(١٧)</sup>. والتَّعْلُولُ أيضاً: زيادة في السِّنِّ. والرجُلُ الغَضبان .

والأَثْعَلُ: السَّيِّدُ الضَّخْمُ له فَضُولُ<sup>(١٨)</sup>

والتَّثْعَلُ: الثَّعْلَبُ . وَثَعَالَةٌ يُقال للذَّكَرِ والأنثى منها. وأَرْضٌ مَثْعَلَةٌ: كثيرةُ  
الثَّعَالِي<sup>(١٩)</sup>. وفي المثل: «أَعْطَسَ من ثَعَالَةٍ»<sup>(٢٠)</sup>، وهي الذَّكَرُ.

والتَّثْعَلُ: دَوِيَّةٌ صغيرة تكون في السَّقاء إذا خَبِثَ<sup>(٢١)</sup> رِيحُهُ .

(١٣) في ك: في اختلاف، ومثله في اللسان والقاموس .

(١٤) في الأصل: طَبِي، بالطاء المعجمة، والتصويب من ك والمعجمات .

(١٥) وذكرت الناقة مع الشَّاةِ والبقرة في المعجمات .

(١٦) التي، لم ترد في ك .

(١٧) في الأصل: الطَّبِي، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(١٨) في ك: والأثْعَلُ الضَّخْمُ فَضُول .

(١٩) في الأصل: الثَّعَال، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٢٠) المثل في مجمع الأمثال: ١ / ١٠٥ .

(٢١) وفي القاموس: خَبِثَ .

ويُقال (٢٢) للرجل إذا سُب: هذا الثعل والثعل: أي لثيم ليس بشيء .

ووردة مثعل: إذا كثر وازدهم . وكذلك يُقال: أثعل الناس والحوض . وقيل المثعل: المنتشر . وطعنة ثعل: ممتشرة الدم . وجاء القوم مثعلين: اتصل بعضهم ببعض . وجيش مثعل وثعل: كثير . وأثعل الأمر: عظم فلا يُدرى كيف يتوجه له .

### ● علث :

علث علثاً واعتلت: خلط بين شيئين . وكل خليطين علثة وعليث (٢٣) ، ويُقال ذلك بالغين معجمة أيضاً . وقيل: العليث: ما ينبت في الزرع من العشب .

ويُقال للزند إذا لم يور: علثة ، وقد اعتلت .

وكل ما تطلب فيه النار من الترخ وغيره: فهو علث . والجميع: أغلات وعلثة . واعتلت زنداً: اقتضبت من شجر لا أدري يُوري أم لا ، وكذلك اعتلت السهم . وأعلته: اتخذته من غير تبع ولا شويح (٢٤) .

والعلث: مثل المعتلت: وهو الذي ينسب إلى غير أبيه .

والعلث (٢٥) : العيص ، وهو الطرفاء والأثل والحاج واليئوت والعكرش ، والجميع : الأغلات ، ومنه أخذ علثة الشاير ، أو من العليث : الخلط .  
والعلث: شدة القتال ، وقد علث القوم بعضهم بعضاً: أي لزم يُقاتل .

(٢٢) ويقال ، لم ترد في ك .

(٢٣) في ك : علثة وعلثة .

(٢٤) في الأصل : شويح ، والتصويب من ك .

(٢٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبع المحكم . ولكنها في مطبع اللسان بفتح فسكون .

وَعَلَتْ بِهِ : أَي عَلِقَ . وَعَلَتْ الذَّنْبُ بِالشَّاةِ : فَرَسَهَا .  
وَتَعَلَّثَهُ (٢٦) : تَعَلَّقَتْهُ . وَتَعَلَّثْتُ لَهُ وَغَنَّثْتُ لَهُ . إِذَا عَلِقَ شَيْئاً عَلَيْهِ يُرِيدُ  
عُنْتَهُ .

وَالْعُلْتُ : الْعُلُقُ ، وَالوَاحِدَةُ . عُنَّةٌ .

### ● عثل :

الْعَثُولُ : الطُّوِيلُ اللَّحْيَةُ ، وَهُوَ عَثُولُ الشَّعْرِ أَيْضاً . وَالصُّحْمُ الْفُذْمُ الْحَامِي  
الْأَشْعَرُ ، وَيُقَالُ عَثِيلٌ أَيْضاً ، وَالْعَثُولُ بِثَلْثٍ . وَالْمُسْتَرْحِي . وَالذُّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .  
وَالَّذِي لَا يَذْهَبُ وَلَا يَتَزَيَّرُ (٢٧) . وَيُقَالُ : لِحْيَةٌ عَثُولِيَّةٌ أَيْضاً .

وَالْعَثُولُ وَالْعَثُولُ (٢٨) . الْعِثْقُ الصُّحْمُ الْعَلِيطُ  
وَالْعَثُولُ مِنَ الْفَرَسِ : غَضَبُ الْمَعْرِفَةِ الَّذِي يَكُتُّ عَلَيْهِ الشَّعْرُ  
وَالْعَثَلُ : الْحَمَاعَاتُ .  
وَالْعَثَالَةُ : الرُّدْيَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هَذَا خَيْرٌ عَلَى عَثَلٍ . أَي عَثِمٍ (٢٩) . وَعَثَلَ الْعَظْمُ يَعْثِلُ وَيَعْثَلُ : إِذَا  
بَرَأَ وَفِيهِ عُقْدَةٌ .

وَهُوَ عَثَلٌ مَالٍ : أَي مُضْلِحُهُ .  
وَعَثَلٌ : ثَبِيَّةٌ أَوْ وَادٍ بَارِضٌ جَذَامٌ .

(٢٦) فِي ك - وَتَعَلَّتْهُ

(٢٧) الذُّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ وَالَّذِي لَا يَذْهَبُ هَذَا الْعَثِيلُ بِكَسْرِ فَسْكَوْنٍ فَهَنْجٌ هَلَامٌ عَمِيرٌ مُشْتَدَّةٌ فِي  
الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي أَنْتَاجِ ابْنِ عِبَادٍ

(٢٨) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَسَدِ وَالْقَامُوسِ الْعَثُولُ [ كَصَبُورٍ ] الْحَقْلَةُ الْجَمَاقِيَّةُ  
الْمَلِيطَةُ

(٢٩) فِي ك - أَي عَثِمَ

● لثع :

أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ (٣٠) .

[و] (٣١) حَكَى الْحَارِزُجِيُّ لُثْعَةً . مَا لَزَقَ الْأَصْبَاحَ مِنَ الشُّفَةِ ، فَإِذَا انْقَلَبَتِ اللَّثْعَةُ قِيلَ : هُوَ اللَّثْعُ .

[وَاللَّثْعُ : مَنْ يَرْجِعُ لِسَانَهُ إِلَى الدِّمَاءِ وَالْعَيْنِ] (٣٢)

العين والشاء والنون

● نعث :

أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ (٣٣)

وَحَكَى الْحَارِزُجِيُّ : النُّعَيْثُ : الْجَدُّ فِي الْعَمَلِ الْمُسْكِنُ

● نعن :

أَهْمَلَهُ أَيْضاً .

وَحَكَى الْحَارِزُجِيُّ : رَأَيْتُهُمْ مُنْعَانِينَ (٣٤) كَأَنَّهُمْ عُرِفَ نَجَعَانٍ : أَيِ يَتَلَوْنَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً

● عش :

الْعُشَانُ : الدُّخَانُ لَا لَهَبَ لَهُ ، يُقَالُ : عَشَّتِ النَّارُ عَشّاً وَعُشُوناً وَعُشَاناً ، وَعَشَّتْ أَيْضاً . وَعَشَّتْ (٣٥) الشَّيْءَ فَعَشَتْ (٣٦) دَخَنَتْهُ فَعَشَ بِهِ الرِّيحُ

(٣٠) واستندرك عليه في التكملة والقاموس

(٣١) زيادة يستدعيها السياق

(٣٢) زيادة من القاموس والتاج ، وسبها الريدي لابن عباد

(٣٣) واستندرك عليه في التكملة والقاموس .

(٣٤) لم تعرف المصجمات هذه الكلمة بالود ، وربما هي « منعانين » في التهذيب والتكملة والتاج .

(٣٥) ونص على التشديد في القاموس

(٣٦) نص في القاموس على كونه ك « فرخ » .

وَعَثَّتْ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَتْ .

وَعَثْنُ فِي الْعَمَلِ يَعْنِي وَيَعَثُّ عُثُوسًا : ذَابَ وَاجْتَهَدَ، وَمِنْهُ . هُوَ عَثْنُ مَالٍ (٣٧) : أَي مُضْلِيحُهُ .

وَالْعُثُونُ : أَصْلُ اللَّحْنِ . وَأَوَاتِرُ الرِّيحِ وَالسُّحَابِ . وَشَعْرَاتٌ عِنْدَ مَنْحَرِ الْبَعِيرِ . وَجَمْعُهُ فِي الْكُلِّ : عَثَائِي (٣٨)

وَالْعِشْنُ : أَلْوَانُ الصُّوفِ فِي لُغَةِ بَنِي جَعْفَرٍ . وَهَذِهِ عِشَّةٌ لِلْقِطْعَةِ . وَيَقُولُونَ : هُوَ أَشَدُّ حُمْرَةً مِنَ الْعِشْنِ الْأَحْمَرِ ؛ مِنْهُ (٣٩) .

وَالْعِشْنُ - أَيْضًا - : جَمْعُ عِشَّةٍ (٤٠) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحُوصَةِ تَرْعَاهُ النَّعَالُ إِذَا كَانَ رَطْبًا ، فَإِذَا يَبَسَ لَمْ يَنْفَعِ

وَالْعِشَّةُ [ وَالْعِشَّةُ ] (٤١) : شَجَرَةٌ غَيْرُ أَكْثَرِ زَهْرٍ أَحْمَرٍ [ ٣٦ / ب ]  
وَالْعَوَائِنُ : مِنْ نَعْتِ الْأَمَدِ الْكَثِيرِ الشَّعْرِ

● عِشْت :

الْعُشْوَةُ (٤٢) : يَبِسُ الْعَلِيُّ إِذَا اسْوَدَّ وَبَلَى ، وَجَمْعُهَا عِشَاتٌ (٤٣) ، وَيُقَالُ لَهَا عِشَّةٌ أَيْضًا .

(٣٧) فِي ك . وَمِنْهُ عَيْنُ مَالٍ .

(٣٨) فِي ك . عَثَائِي

(٣٩) فِي ك . لِلْأَحْمَرِ مِنْهُ

(٤٠) فِي ك . جَمْعُ الْعِشْنِ

(٤١) رِيفَاةٌ مِنْ ك . وَقَدْ وَهَمَ بِاسْمِهَا فَكَتَبَهَا الْعِشَّةُ

(٤٢) ضَمَّ عَيْنَ الْكَلِمَةِ صَوَابٌ ، وَرَجَّحَ فِي التَّكْمِلَةِ فَتَحَهَا

(٤٣) وَلَفِي الْقَامُوسِ : عِشَاتِي .

## العين والثاء والفاء

مُهْمَلٌ كُلُّهُ [ عند الحليل ] (٤٤)

● عفت :

[ حكى ] (٤٥) الحارزنجي . الأعفت . الكثير التكتف للفرج إذا جلس ،  
ويروى أن الزبير بن العوام كان أعفت (٤٦) ، ويقال ابن الزبير ، وفيه يقول أبو  
حرّة (٤٧) :

دَفَّ الْأَعْفَتَ الْيَهْدَارَ يَهْدِي بِشَيْئِنَا  
فَسَحَرُ سَائِغِ الشَّيْئَةِ أَعْلَمُ (٤٨)

## العين والثاء والباء

● بعث :

الْبَعْثُ : الْإِرْسَالُ ، وَيُقَالُ (٤٩) لِمُسْعُوثٍ بَعَثَ . وَالشُّورُ ، وَمِنْهُ : يَوْمُ

الْبَعْثِ

وَضُرِبَ النَّعْتُ عَلَى الْجُنْدِ . أَيِ يُعْثُوا إِلَى الْعَدُوِّ .  
وَيَعَثُّ الْبَعِيرُ فَأَبْعَثَ : هَجَعَهُ وَبَعَثَهُ مِنَ الْوَمِ : بَهَنَهُ .  
وَرَجُلٌ بَعِثٌ : لَا يَسْتَقِرُّ مَكَانَهُ وَلَا يَغْبِيهِ النَّوْمُ .  
وَبَعَثَ أَمْرَهُ : حَلَّلَهُ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ . وَأَرَاهُ بَعَثَ - مُعْجَمَةً - مِنَ النَّعْتَةِ :

(٤٤) زيادة من ك واستترك عليه في التهذيب والصحيح واللسان والقاموس

(٤٥) زيادة من ك .

(٤٦) وورد غير الزبير في التهذيب والصحيح والمائق ٨/٣ واللسان والناج .

(٤٧) كذا في الأصل ، وفي ك والمائق واللسان أبو وجزة

(٤٨) البيت في المائق واللسان ، وفيه : دَعِ الْأَعْفَتَ .

(٤٩) في ك : وَلَا يَقَالُ ، وَهِيَ لَا ، رَائِدَةٌ .

وهي اختلاط السواد بالبياض ونحوه .

### ● ثعب

ثَعِبْتُ الماءَ ثَعْباً<sup>(٥١)</sup> فحرثته، ومنه سُمِّيَ ثَعْبُ المطرِ. وماءٌ ثَعْبٌ : أي جارٍ، ويُجْمَعُ على الثُعَبَانِ ويقال: ثَوَّةٌ يَخْرِي ثُعَابٌ. لِمَاءِ<sup>(٥٢)</sup> صابٍ فيه تَمَدُّدٌ.

وَمَبِئِلُ الثُّعُوتِ جَارٌ يَتَّعِبُ، ومنه شد<sup>(٥٣)</sup> الثُّعُوتُ أي سريع كثير  
وانشعب إليه . وثب

والثُّعْبُ<sup>(٥٤)</sup> . مَبِئِلُ الماءِ والعديرُ الصغيرُ، وَجَمْعُهُ ثُعَبَانٌ<sup>(٥٥)</sup>؛ مثلُ وَرَلٍ  
وورلانٍ.

وَالْأَثْعَانُ حيثُ يَتَّعِبُ الماءُ مِنَ الْمَصْحُونِ<sup>(٥٦)</sup> وغيره .  
وثعب عليهم العاره . صنها .  
وثعب النعير شققته . أخرجها .  
وَالْأَثْعَانُ وَالْأَثْعَابِيُّ الوجعُ الفَحْمُ في حُسٍّ وبياض  
وَالثُّعْبَانُ الحية الصُّحْمُ الطويل

---

(٥١) وصبط البصير في مطبوع التهذيب بالتحريك ، ونص في المعجم أنه كـ « قع » .

(٥٢) في كـ . الماء

(٥٣) هكذا وردت الكلمة في الأصدين وفي لاسس وهي الصواب ، ولكنها في التاج « شر » وهو  
نصحيح

(٥٤) وردت الكلمة بسكون القيم في مطبوع المحكم واللسان والقاموس ، ونص في الصحيح على  
التحريك .

(٥٥) ورد هذا الجمع في المعجمات بضم الثاء ، وورد في التاج كُثْبَان ، ولكن نص المحيط  
أقوى .

(٥٥) في كـ : المجنون .

وَالشَّعَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْوَزْعِ خُضْرَاءِ الرَّأْسِ وَالْخَلْقِ (٥٦) جَاجِظَةُ الْعَيْنَيْنِ ،  
وَالْجَمِيعُ : الشَّعْبُ

● بَشَع :

البَشَعُ : ظُهُورُ الدَّمِ فِي الشَّعَتَيْنِ حَاصَّةٌ ، شَفَّةٌ بِائِعةٌ .

وَبَشَعَ الْجُرْحُ : خَرَجَ فِيهِ بَشَعٌ (٥٧) شَيْءُ الضَّرُوسِ تَحْرُجُ فِيهِ ؛ وَبُيَمَا أَرْضٌ ،  
وَهُوَ لَحْمٌ أَحْمَرٌ . وَقَدْ بَشَعَ أَيْضاً .

وَالْبَشَعَةُ (٥٨) ، لَحْمَةٌ تَكُونُ ظَاهِرَةً دَبْشَةً خَلْفَةً فِي مَوْصِعِ اللَّشْمَةِ (٥٩) مِنْ  
الشَّفَةِ ، وَصَاحِبُهَا ابْشَعُ .

● عَيْثُ :

عَيْثٌ عَيْثًا ؛ فَهُوَ عَايْتُ

وَعَيْثُ الْأَقْبِطِ عَيْثًا ؛ خَفِيفٌ فِي الشَّمْسِ . وَيُقَالُ لِلطَّبَّخَةِ الْأُولَى مِنَ الْأَقْبِطِ  
إِذَا يَبَسَتْ (٦٠) . عَيْثَةٌ وَعَيْثَةٌ ؛ وَالْعَيْثَةُ أَقْلٌ مِنَ الْعَيْثَةِ . وَكُلُّ خِلَاطَيْنِ عَيْثٌ  
وَعَوْنَانِي (٦١) .

وَالْعَيْثَةُ : طَعَامٌ يُطْبَخُ وَيُجَمَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

وَالْعَيْثُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ

---

(٥٦) كذا في الأصلين ، وفي المجمعات : الخلق

(٥٧) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة .

(٥٨) في ك : والبشعة أيضاً والبشمة لعممة . الخ

(٥٩) كذا في الأصلين ، وفي بعض المجمعات بالعين .

(٦٠) في ك إذا يبس .

(٦١) في الأصل ، عشتاني ، وما أثبتته من ك وهو الصواب ، والشاهد المروي في اللسان دليل

ذلك .



وَمَرَرْنَا عَلَى عَنَمٍ [ آل ] (٦٢) فَلَا يَ عَيْثُ وَاحِدَةٌ : أَيِ اخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَأَنَّهُ لَفِي عَيْثٍ مِنَ النَّاسِ : وَهُمْ الَّذِينَ لِيُسُوا مِنْ أَبِي وَاحِدٍ . تَهَبَّشُوا مِنْ أَمَاكِنَ لِيَخُوفٍ أَوْ لِسَنَةٍ .

## العين والياء والميم

### ● منع :

الْمَنَعُ : مِثْلُ فَيْعَةٍ . وَضَبَّعَ مَنَعًا ، وَقَدْ مَنَعَتْ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ .

### ● عثم :

عَثَمْتُ عَظْمَهُ عَثْمًا جَبَرْتُهُ عَلَى غَيْرِ أَسْبَوَاءٍ فَعَثَمَ ، مِثْلُ رَحَقْتُهُ فَرَجَعُ . وَيُقَالُ : عَظُمَ عِثْمٌ أَيْضًا ؛ وَبِهِ عَثْمٌ .

وَالْعِثَامُ - وَالوَاحِدَةُ عِثَامَةٌ - : شَجَرَةٌ بِتِصَاءٍ . وَطَعَامٌ يُطْعَخُ وَيُجْعَلُ فِيهِ [ جَرَاد ] (٦٣) .

وَالْعِثْوَمُ وَالْعِثْمُ وَالْعِثْمِي : الصِّغَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالْعِثْوَمُ : الْعِثْلُ الذَّكَرُ (٦٤) ، وَالْجَمِيعُ الْمَيَّاتِيمُ (٦٥)

وَالْعَثْمَثُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْإِيلِ فِي عِنْدٍ ، وَيُوصَفُ بِهِ الْأَسَدُ وَالْبَقْلُ أَيْضًا ، وَالْجَمْعُ : عَثْمَثَاتٌ .

وَالْعِثْمَةُ : الثَّرِيدَةُ الْمُجْتَمِعَةُ .

وَعَثَمَ عَثْمًا : جَعَلَ بَعْضَ عَمَلِهِ وَعَجَرَ عَنْ بَعْضٍ .

(٦٢) زيادة من ك

(٦٣) زيادة من ك أيضاً

(٦٤) وفي المحكم . « وكللك الأنثى » ، وفي انصاروس . « للذكر والأنثى »

(٦٥) وفي اللسان والتاج : عيائهم .

وَأَعْتِمُ مِنْ خُفِّي شَيْئًا: أَصْلَحَهُ وَأَخْرَجَهُ .  
 وَهُوَ يَعْتِمُ مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا: أَيِ يَتَّقُ وَلَيْسَ بِعَالِمٍ .  
 وَقَدْ عَتَمَ لِي كَلَامُهُ: لَمْ يُصَحِّحْهُ . وَهُوَ عَتِمٌ .  
 وَمَا أَعْتَمَهُ: إِذَا لَمْ يُبَيِّنْ بِمَا قِيلَ لَهُ .  
 وَهُوَ يَعْتِمُ: أَيِ يَحْتَدِثُ فِي الْأَمْرِ وَيَكْذِبُ نَفْسَهُ .  
 وَلَا يَعْتِمُ بِشَيْءٍ: أَيِ لَا يَتَّبِعُ .  
 وَهُوَ يَعْتِمُ: أَيِ يَبْطِشُ<sup>(٦٦)</sup> . وَأَعْتَمَ بَيْنَهُ: أَهْوَى بِهَا .

● ثم :

الثَّمَرُ: النَّزْعُ . وَالْجَرُّ . وَتَعَمَّتْ أَرْضُ بَنِي قُلَافٍ: أَعْجَبَتْهُ وَجَرَّتْهُ إِلَى  
 نَفْسِهَا<sup>(٦٧)</sup> .

(٦٦) فِي ك : وَلَا يَعْتِمُ أَيِ يَبْطِشُ .

(٦٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : نَفْسَهُ ، وَلِي الْمَمِجَمَاتِ . وَجَرَّتْهُ إِلَيْهَا ، لَوْ قَذَعَتْهُ إِلَيْهَا . وَلَعَلَّ الْمَصَوِّبَ مَا  
 أَتَاهَا .

## [العين والراء] (١)

### العين والراء واللام

#### ● رعل :

الرَّعْلُ والأَرْعَالُ - حمياً - شِئَةُ الطَّغْرِ ومُرْعَتُهُ  
والرَّعْلَةُ والرَّعِيلُ : الحَمَامَةُ من الحَيْلِ الْمُتَقَنَّةِ ، والجَمِيعُ . رِعَالٌ وأَرْعَالٌ  
وَأَرَاعِيلُ . وكذلك أَرَاعِيلُ الرِّيحِ أوائلُها ، والمُسْتَرَعِلُ : الذي يَحْرُحُ فِي الرُّعَيْلِ  
الأَوَّلِ وحاء القَوْمِ مُسْتَرَعِلِينَ . أي أَرْسَلًا مُتَقَدِّمِينَ

وَأَسْتَرَعَلَتِ النَّمَمُ : تَنَاسَعَتْ فِي السَّمِينِ

والرَّعْلَةُ . النُّعَامَةُ لِسَبْقِهَا الظِّلْمَ أَبَدًا . وَلِجَلْدَتِ مِنْ أَدْنِ الشَّاةِ تُشَقُّ فَتَتْرَكَ مُعْلَقَةً  
لِئَلَّا تُؤْخَرُ الْأَدْنُ ، يُقَالُ . شَاةٌ رَعْلَاءُ . ومنه الأَرَعْلُ من النَّبَاتِ : وهو الذي عَرَضَ  
وَتَدَلَّى .

وَالرَّاعِيلُ والرَّعْلُ : فَحْلُ السَّحْلِ (٢) ، ومنه بِوَرَعْلٍ .

وَالرَّعْلَةُ : الْخَصْبَةُ مِنَ السَّحْلِ ، وَلِجَمِيعِ : الرُّعَالُ .

(١) زيادة يستدعيها التنبؤ .

(٢) في الأصلين : فحل السحل ، وصبط الرعل فهما بفتح الراء وفي المقاييس والمحكم . الراعل  
فحل بفتح اللقل ، وفي الصحاح الراعل الدئل ، وفي التهذيب والقاموس : الرعل ذكر السحل  
وبه سميت رعل الفيلة ، ونحو في القاموس على كسر الراء

وَأَرْعَلَتِ الْعَوَسَجَةُ<sup>(٣)</sup> . خَرَجَتْ رَعْلَتُهَا : وهي مشرةٌ تخرج رَقِيقَةً تُؤْكَلُ .  
وَمِثْوَاءُ رَعُولِي : لم يُطْبَحْ جَيِّدًا .  
وَالرُّعَالُ : ما سَالَ مِنَ الْأَنْفِ .

## المين والراء والتون

### ● رنع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤)</sup> .

[و] <sup>(٥)</sup> حَكَمَى الْخَارِزْمِي . رَنَعَ الشَّيْءُ رُنُوعًا ، تَغَيَّرَ .  
وَالْمَرْنَعَةُ . مَا تَرَنَعَ [١/٣٧] فِيهِ ، لَغِينٌ رُنُوعًا : أَيِ نَتَهَى<sup>(٦)</sup> ، من خُصِبَ أو  
لَهُ<sup>(٧)</sup> أو شَرِبَ . وَنَاسٌ رَانِعُونَ : لَاهُونَ ، رُنُوعًا . وهي الرُّنْعَةُ .

وَيُقَالُ : مَرْنَعَةٌ مِنْ حُصُونَةٍ وَقِتَالٍ لَهَا فِيهَا النَّاسُ . وَكَانَتْ لَهَا مَرْنَعَةٌ<sup>(٨)</sup> . أَيِ  
أَصْوَاتٍ وَلَبِثُ وَاحِدًا مَرْنَعَةً ، قِطْعَةً مِنَ الصَّيْفِ .

### ● رعن :

رَعْنٌ رَعْنًا فَهُوَ أَرْعَى : أَيِ أَهْوَجَ  
وَالرُّعْنُ : أَنْفٌ يَنْقَلِمُ مِنَ الْحَبْلِ ، وَالْجَمِيعُ الرُّعُونُ وَالرُّعَانُ . وَجَيْشُ  
أَرْعَنُ . لَهُ فُضُولٌ . وَالرُّعُونُ : الشَّدِيدُ الْغَوِيُّ .  
وَرُعِنَ : غَضِبَ عَلَيْهِ .  
وَرُعَيْنُ : جَبَلٌ ، وَيُسَبُّ إِلَيْهِ ذُورُعَيْنُ

(٣) في ك وأرعة العوسج

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والمحكم والكلمة واللسان والقلموس

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) في الأصل : نتهى ، وما أثبتناه من ك .

(٧) في الأصل : لبو ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٨) وكانت لنا مربعة ، لم ترد في ك

وَالرَّعِيْنُ : أَوَّلُ الْجَمَاعَاتِ ، كَالرَّعِيْل .  
وَرَعَيْتُكَ : فِي مَعْنَى لَعَلْتُ وَلَعْتُكَ ، وَهُوَ لَعَنَ تَيْمُ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

● عَرَن :

عَرَنْتُ<sup>(٩)</sup> الدَّابَّةَ عَرْنًا ، فَهِيَ عِرْنَةٌ وَعَرُونٌ . وَبِهَا عَرْنٌ وَعَرْنَةٌ وَعِرَانٌ : وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رِجْلَيْهَا فَوْقَ الرُّمُوحِ مِنْ أَحْرِ .

وَالْعِرَانُ : الْحَشْبَةُ تُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ ، وَقَدْ عَرَنْتُهُ أَعْرَنْتُهُ وَأَعْرَنْتُهُ جَمِيعًا .  
وَالْبُعْدُ ، يُقَالُ : دَارُهُمْ عَارِيَةٌ : أَيُ تَعِيدُهُ . وَالْمِسْمَارُ يَجْمَعُ بَيْنَ ثَعْلَبِ الرُّمُوحِ وَخَبْتِهِ ، وَقَدْ عَرَنْتُ الرُّمُوحَ . وَوَجَارُ الصَّبِيحِ ، وَجَمَعُهَا : عَرْنٌ .

وَالْعَرِيْنُ : اللَّحْمُ ، وَعَرْنُهُ : رُفَّتُهُ وَدَسَمُهُ ، وَقِيلَ الْعَرْنُ فِي الدَّفْرِ أَيْضًا ، وَشَيْءٌ عَرْنٌ<sup>(١٠)</sup> . وَالْعَرِيْنُ أَيْضًا مُفْتَقِنُ الْقَوْمِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِدَمَاءٍ وَلَحْمٍ . وَاجْمَةُ الْأَسَدِ . وَيُقَالُ : عَرَيْنٌ مِنْ قَصَبٍ وَطَرَفَاهُ . وَتُسَمَّى الْعَرِيْنَةُ<sup>(١١)</sup> نَفْسُهَا عَرِيْنًا .

وَعَرَيْنٌ : حَيٌّ مِنْ تَيْمِيمٍ .  
وَالْعَرِيْنُ : الْعِزُّ ، شَيْءٌ يَهْرِيْنُ الْأَسَدَ . وَشَوْكُ الْعَصَا . وَجُحْرُ الصَّبِّ ، جَمِيعًا .

وَهُوَ عِرْنَةٌ لَا يُطْلَقُ . إِذَا كَانَ خَبِيثًا حَرِيْرًا .  
وَالْعِرْنَةُ : عُرُوْقُ الْعَرْتِ ، وَبِقَاءُ مَعْرُونٌ : مَذْبُوحٌ بِهَا . وَقِيلَ . هِيَ الْعَرْتُنْ نَفْسُهُ .

وَالْعِرْنَةُ<sup>(١٢)</sup> : تَحْسِبُ الطَّمْعِ<sup>(١٣)</sup> وَهُوَ خَشِيشٌ يُشْبِهُ الْقَوَسَجَ .

(٩) فِي ك : عَرَن .

(١٠) فِي ك : وَهُوَ شَيْءٌ عَرَن .

(١٢) فِي ك : وَالْعَرْتَن .

(١١) فِي ك : الْفَرِيصَةُ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ . الطَّمْعُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَات

وَالْعَرْنُ - بفتح الراء والعين ايضاً : شجرة يُذَنغ فيها تنبت بالشام . وقُرْح  
يُخْرَج في باطن جِرَانِ التَّعِيرِ ، وقد اعْتَرَنَ وعَرِنَ .

وَالْعِرْنَيْنِ : الأنف ، والجَمِيع : العَرَانَيْنِ . وما اُرْتَفَعَ من الأرض . وأَوَّلُ  
الشَّيْءِ . وَالْعَرَانَيْنِ : الأَشْرَافُ والسَّادَةُ .

وَالْعُرْنَةُ : أثرُ سَحَجٍ في جِلْدِ الدَّابَّةِ دَقَّ شَعْرُهُ .  
وفي الحديث<sup>(١٤)</sup> : «اقْتُلُوا مِنَ الْكِلَابِ كُلَّ بَهِيمٍ ذِي عُرْنَتَيْنِ» أي مُكْتَئِبٍ فَوْقَ  
عَيْنَيْهِ .

وَالْعُرَابِيَّةُ : طَحْمَةُ السَّبِيلِ .

وَعُرَيْتُهُ : خِيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

● نعر :

نَعْرٌ نَعِيرٌ هُوَ نَاعِرٌ وَنَعُورٌ . لِيَصُوتَ فِي الْخَشْمِ [وَالنُّعْرَةُ : الْخَشْمُ]<sup>(١٥)</sup> .

وَنَعْرُ الْعِرْقِ نَعُورٌ هُوَ خُرُوجُ النَّحْرِ فِي شِبْهِ صَوْتٍ

وَهُوَ نَعَارٌ فِي الْفَنَنِ : أَيِ تَهَانٍ .

وَأَمْرَأَةٌ نَعَارَةٌ : صَحَابَةٌ فَحَاشَةٌ .

وَالنَّاعُورُ : صَرْتُ مِنَ الدَّلَاءِ يُسْتَقَى بِهِ<sup>(١٦)</sup> .

وَالنَّاعُورَةُ : مُضِيقٌ فِي نَهْرٍ فِي صَبٍّ<sup>(١٧)</sup> كَالْجَبْرِابِ ، وَمِنْهُ : نَاعُورَةُ الرَّحَى

الْمُرْكُومَةُ عَلَى الْجَنَاحِ .

وَنَعْرُ الْجِمَارِ : أَصَانَتُهُ النُّعْرَةُ فِي أَنْفِهِ . وَهُوَ<sup>(١٨)</sup> ذُبَابٌ أَرْزَقُ .

(١٤) الحديث في النهاية : ٨٩/٣ واللسان وابتاج

(١٥) زيادة من ك .

(١٦) في الأصل . يستقى به ، وما أشتاده من ك والمعجمات

(١٧) في ك . في صيب .

(١٨) في ك : وهي .

والتُّعْرَةُ<sup>(١٩)</sup> : شِدَّةُ النَّفْسِ .

وإنَّه لَشَدِيدُ التُّعْرَةِ ، وفي رَأْسِهِ نُعْرَةٌ . أي كِبَرٌ . وكذلك : في أَنْفِهِ نُعْرَةٌ ؛  
وَأَنُوفٌ نَوَاصِرُ : أي شَوَامِخُ ، وقيل نُعْرَةٌ مَفْتُوحَةُ التَّوْنِ وَالْعَيْنِ ؛ وَأَصْلُهَا دَابَّةٌ  
يَنْشُرُهَا<sup>(٢٠)</sup> البَعِيرُ شِبَّةَ الدُّوَّةِ الطَّوِيلَةِ عَلَيْهَا الرُّغْبُ ، قيل : وَمَعْنَاهُ يَهْمُ بِقَتْلِ وَغَذْرِ

والتُّعْرَةُ والتُّعْرُ : أَوْلَادُ الْإِبِلِ . وَحُمُرُ الْوَحْشِ فِي الْبُطُونِ لَمْ تَسَمَّ ، وقيل : هو  
التُّعْرُ .

وَأَمْرَأَةٌ نُعْرَى وَنُعْرَةٌ أي غَيْرَى ، وقيل : هو بِالْفَيْنِ مُعْجَمَةٌ  
والتُّعْرُ - بِلُغَةِ الْحِجَازِ - طَائِرٌ مِثْلُ الْمُصْفُورِ ، وقيل بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ . وقيل :  
هو التُّعْرُ أَيْضاً .

وَمَعْرُ نَعُورٌ : نَعِيدَةٌ<sup>(٢١)</sup> .

### العين نحو الراء والفاء

● حرف :

عَرَفَ عِرْفَاناً وَمَعْرِفَةً وَرَجُلٌ عَرُوفٌ وَعَرِيفٌ أي عَارِفٌ .  
وعَرَفَ : اسْتَحْدَى وَصَرَ ، وهو عَارِفٌ وَعَرُوفٌ ، والعَرَفُ - الصَّبْرُ  
وَالْعِرَافُ ذُو الْكَاهِنِ  
وَالْعَرُوفُ : نَبَاتٌ لَيْسَ<sup>(٢٢)</sup> بِخَمْصٍ وَلَا عَصَاهُ مِنَ الثَّمَامِ . وَالرَّيْحُ الْعُلْيَةُ ،

(١٩) هكذا صلت الكلمة في الأصل ، وهي ك بضم الوب والعين وفتح الراء ، ولم يرد في  
المعجمات

(٢٠) في ك ينشرها

(٢١) في الأساليب نعيمة ، وفي الأساس بعيد ، وفي المحكم واللسان والقاموس وبة معور  
بعيدة ، ولعل ما أنشأ هو الصواب

(٢٢) في الأصل ليست ، وما أثبتته من ك والعياب ( ونص على نقله عن ابن عباد ) واللسان  
والقاموس

ومنه قول الله تبارك وتعالى: ﴿وَيُذِخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَفَهَا لَهُمْ﴾<sup>(٢٣)</sup>، وقيل: معناه خذها لهم، والعُرف: الحدود، والواحدة: عُرْفَة، وسُميت عُرْفَة بذلك كأنه عُرف خذّه.

والعُرف: المعروف. وعُرف الفرس ويُقال: أعرف: إذا طال عُرفه، وعُرفته: جرزته<sup>(٢٤)</sup>، والمعرفة: موضع العرف.

وطار القطا عُرفاً عُرفاً: بعضها خنف بعض.  
والأعراف: ما ارتفع من الرمل، والواحد: عُرْف وقيل: الأعراف. كلُّ مُرتفع عند العرب، ومنه قول الله عزَّ ذكره: ﴿وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ﴾<sup>(٢٥)</sup> وهو اسمٌ واحد وإن كان بناؤه جمعاً. وأعرُوف: ارتفع على الأعراف

وأعرُوف الشعر: ارتفعت أعرافه وأماجه.  
والعُرف: والواحدة عُرْفَة \ أشراف الأرض الدُقاق المُرتفعة واسمٌ موضع.

والعُرف ببلاد بني أسد: عُرْفَة سَاقٍ، وعُرْفَة الأملح، وعُرْفَة صَارَة، وعُرْفَة الثمد، وعُرْفَة الماوين<sup>(٢٦)</sup>؛ وعُرْفَة القُرذير<sup>(٢٧)</sup> [مواضع]<sup>(٢٨)</sup>.  
واعترفتهم: سألتهم عن خبر.  
والاعتراف: الإقرار بالدُّل أو الدُّب<sup>(٢٩)</sup>.

(٢٣) سورة محمد / ٦

(٢٤) جروته: لم ترد في ك

(٢٥) سورة الأعراف / ٤٦

(٢٦) لم ترد هذه العُرْفَة بين العُرف بني ذكوان في معجمه ١٥١/٦ - ١٥٢ وقد ضبطناها بصيغتين الأصليين

(٢٧) كذا في الأصليين، وفي معجم البلدان والناسخ القرويين

(٢٨) ريادة من ك

(٢٩) لم يرد ك - بالدُّل والدُّب



والتَّعْرِيفُ : الْوُقُوفُ بِعَرَفَاتٍ . وَتَعْظِيمُ يَوْمِ عَرَفَةَ . وَأَنْ يُصِيبَ الضَّالَّةَ  
فَيَنَادِي عَلَيْهِ .

وَالْعُرْفَانُ : جُذُبٌ صَحْمٌ لَهُ عُرْفٌ .  
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْمَعَارِفِ : وَهِيَ الْوَحْدُ ، وَاجِدُهَا : مَعْرِفٌ وَمَعْرِفٌ . وَقِيلَ : هِيَ  
الْأَنْفُ وَمَا وَالَاهُ .

وَالْعَرَفَةُ [٣٧/ب] قَرْحَةٌ تَخْرُجُ عَلَى الْبَدَنِ ، وَقَدْ عُرِفَ الرَّحْلُ  
وَالْعِرَافَةُ . كَالنُّقَابَةِ ، وَمِنْهَا : رَحْلٌ غَرِيفٌ .

#### ● رَعَفَ :

رَعَفَ وَرَعَفَ يَرَعِفُ وَيَرَعِفُ رُعَافًا .  
وَرَعَفَ رَعْفًا : مَنَقَ .

وَبَيْنَا نَذْكُرُهُ رَعَفَ بِهِ السَّابُّ : أَيِ فَحَلَ (٣٠) عَلِيًّا .

وَالرَّاعِفُ : أَنْفُ الْجَلِّ وَالْجَمِيعِ الْمُرَوَّاعُ . وَطَرَفُ الْأَرْضِ  
وَأَسْتَرَعَفُوا : تَقَدَّمُوا .

وِدَاعُوقَةُ الْبِشْرِ وَأَرْعُوقَتُهَا جَمِيعًا : حَجَرٌ نَائِيٌّ لَا يُسْتَطَاعُ قَلْعُهُ ، وَيُقَالُ بِلِ  
حَجَرٍ عَلَى رَأْسِ الْبِشْرِ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِي .

#### ● فَرَعَ :

فَرَعَ فُرُوعًا .

وَأَفْرَعٌ : فِي مَعْنَى صَعِيدٍ وَهَبَطٌ جَمِيعًا . وَيُقَالُ فِي الْهَوَاطِ : فَرَعَ ؛ أَيْضًا  
وَفَرَعَتْهُ : عَلَوَتْهُ .

وَفَرَعَتْ أَرْضٌ كَذَا : جَوَلَتْ (٣١) فِيهَا فَعَلِمَتْ خَبَرَهَا .

---

(٣٠) فِي ك . ادخل

(٣١) فِي الْأَصْلِ : حَوَلَتْ ، وَمَا ائْتَنَاهُ مِنْ ك وَاسْمِ جَمْعَات

وَفَرَعْتُ الْفَرَسَ : قَدَعْتُهُ .

وَفَرَعْتُ بَيْنَهُمْ : حَجَزْتُ . وَرَحُلٌ مَفْرَعٌ وَقَوْمٌ مَفَارِعُ : إِذَا كَفُّوا بَيْنَ النَّاسِ وَقَوَّوْا عَلَى ذَلِكَ . وَفِي الْحَدِيثِ : «أَنَّ جَارِيَتَيْنِ اخْتَدَتَا بِرُكْبَتَيِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ»<sup>(٣٢)</sup> وَمُسْلِمٌ - وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ مَفْرَعٌ بَيْنَهُمَا<sup>(٣٣)</sup> أَيُفَرِّقُ .

وَفَرَعَهَا وَافْتَرَعَهَا : اقْتَصَبَهَا .

وَأَفَرَعْتُ : رَأَيْتِ اللَّثْمَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَوْ فِي أَوَّلِ مَا حَاضَتْ .

وَهُوَ أَوَّلُ صَيْدٍ فَرَعْنَا دَمَهُ : أَيُصَيِّدُهُ .

وَأَفَرَعَتِ الصَّبْعُ فِي الْقَمَمِ<sup>(٣٤)</sup> : أَفْسَدَتْ وَأَقَمَتْ ، وَكَذَلِكَ أَفَرَعِ اللَّحْمُ

الْفَرَسَ : أَيُأَذِمُّ قَاهُ .

وَرَوَيْ عَنْهُمْ : يَشَسُّ مَا أَفَرَعْتَ : أَيُابْتَدَأَتْ .

وَأَفَرَعُوا الْفَرْعَةَ وَاسْتَفَرَعُوا وَفَرَعُوا : نَحَرُواهَا وَالْفَرْعَةُ : أَوَّلُ نِتَاجِ النَّاقَةِ ، وَكَانُوا يَتَبَرَّكُونَ بِنَحْرِهَا . وَقِيلَ : كَانُوا إِذَا بَلَغَ الْأَيْلُ الْمِائَةَ نَحَرُوا وَاجْدَأَ وَأَطْعَمَ النَّاسَ وَهُوَ الْفَرْعَةُ وَيُقَالُ : أَفَرَعَتِ الْأَيْلُ : أَيُيَجِبُ الْفَرْعَ وَأَفَرَعُوا : فَعَلَتْ إِبْلَهُمْ ذَلِكَ<sup>(٣٥)</sup>

وَالْفَرْعُ : الْقِشْمُ

وَأَتَيْتُهُ فِي فَرْعٍ<sup>(٣٦)</sup> الضَّحَى : أَيُفِي أَوَّلِهِ

(٣٢) زيادة من ك

(٣٣) مضمون الحديث في التهذيب والعتائق ١٠٢/٣ ريسان ، وصحط لبعض فيها بالتحريك ، وقد أثبتنا صحط الأصلين وهو وارد أيضاً

(٣٤) قال في الناج : «وهي المحيط» أمرعت الصبغ نعم : «ملا حرف جر» وقول المؤلف في أعلاه : «وكذلك أمرع اللحم الفرس» يؤيد ذلك ، ولكن حرف الجر وارد في الأصلين

(٣٥) ذلك : لم ترد في ك

(٣٦) كذا ضبط الاسم في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، والسياق يقتضي التحريك

وَفَرَعَةٌ (٣٧) الْجَبَلُ وَفَارِعَتُهُ : قُلَّتُهُ .

وَالْفُرْعَانُ : الشَّعَابُ فِي الْجَبَالِ ، وَالْوَاحِدُ : فَرْعٌ .

وَالْفَرَعَةُ : الْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ ، وَقِيلَ الْكَبِيرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَعُ . وَيُقَالُ :  
الْفَرَعَةُ - يَسْكُونُ الرَّاءُ - ؛ وَالْفَرْعُ الْجَمْعُ ، وَمِنْهُ : حَسَنُ [بَن] الْفَرِيعَةِ (٣٨) .

وَالْفَرَعَةُ (٣٩) جِلْدَةٌ تَزَادُ فِي الْفَرَّةِ أَوْ الْجِرَابِ إِذَا ضَاقَ

وَأَفْرَعُ بِسَيْدِ نَبِي فَلَانٍ : أَيِ (٤٠) أَخَذُوهُ

وَأَفْرَعُوا : اتَّجَعُوا فِي أَوَّلِ النَّاسِ .

وَوَادٍ مُفْرَعٌ : كَفَى أَهْلَهُ .

وَأَفْرَعُ فَلَانٌ : طَالَ وَارْتَفَعَ

وَأَفْرَعْتُ بِهِ مَا أَحْمَدْتُهُ نَزَلْتُ بِهِ

وَفَارَعَةُ الْوَادِي - أَغْلَاهُ .

وَالْفَرْعُ أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ ، وَفَرْعُ فَرْعٍ (٤١) - إِذَا اتَّحَدَتْ مِنْ رَأْسٍ  
الْقَصِيبِ .

وَالْفَرْعُ (٤٢) : الْعَالُ الْمَعْدُ وَالشَّعْرُ جَمِيعًا ، يُقَالُ : فَرْعٌ وَهُوَ أَفْرَعُ وَفَارَعُ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْفُرْعَانُ .

وَمَرْعَةُ الطَّرِيقِ وَفَارِعَتُهُ : خَوَاشِيهِ وَقِيلَ الْمَارِعَةُ . مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ وَظَهَرَ ؛

---

(٣٧) هذا هو صيغ الأصيلين ، وورد يسكون الراء في مطبوع الصحاح والأساس واللسان

(٣٨) وهو حسان بن ثابت وفريضة أمه

(٣٩) وهي مطبوع التكملة « الفرعة » يسكون الراء ، وبالتحريك في المعجمات

(٤٠) أي « لم تود في ك »

(٤١) وقع الراء كما ضبط به في بعض المعجمات وهم

(٤٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وقال في التكملة . « والصواب الفرع يسكون الراء » وأكد

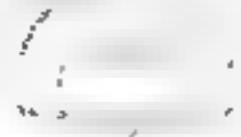
ذلك في القاموس فقال « وهم الجريري محركة » ، ولكن صاحب التاج أيّد الجريري في  
التحريك .

والجَمِيعُ: الفَوَارِغُ. والفَرَعَاءُ والمَفْرَعُ مثله.  
وهو مَفْرَعٌ<sup>(٤٣)</sup> الكَيْفُ؛ أي عَرِيضُهَا  
وتَفَرَّعَتْهُمْ: تَزَوَّجَتْ فِي سَادَتِهِمْ.  
والمُفْرَعُ<sup>(٤٤)</sup>: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وفَوَارِغُ: مَوَاضِعُ<sup>(٤٥)</sup>.  
وفَارِغُ: اسْمُ حِصْنٍ كَانَ بِالْمَدِينَةِ لِحِصَانِ بْنِ ثَابِتٍ  
فَإِذَا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ<sup>(٤٦)</sup>

وَذَكَرَهَا قَبِيحٌ نَحْمُ لِفُرُوعِ<sup>(٤٧)</sup>

فَهِيَ فُرُوعُ الْجُوزَاءِ، وَهِيَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ وَيُرْوَى: الصَّرُوعُ<sup>(٤٨)</sup>  
بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً.



وقَوْلُ أُمِّةٍ:

حَيُّ دَاوُودَ وَابْنُ عَصَادٍ وَمُسَوِّقٌ وَفَرَّيْعٌ ثَبَاتُهُ بِالنُّقَالِ<sup>(٤٩)</sup>

فَيُقَالُ: أَرَادَ بِـ «فَرَّيْعٍ» فِرْعَوْنَ<sup>(٥٠)</sup>.

(٤٣) صَبَطَتِ الْكَلِمَةَ بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْلِيكِ وَاسْتَفْسِيسِ وَالصَّحَاحِ، وَهِيَ اللَّسَانُ يَكْسِرُهَا.  
(٤٤) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّهْلِيكِ وَلِمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ، وَوَرَدَتْ فِي اللَّسَانِ بِكَسْرِ الرَّاءِ  
وَهُوَ الَّذِي يَفْتَضِيهِ بِذَلِكَ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ الْرِيَايَةِ

(٤٥) وَفِي الْقَامُوسِ: بِلَاغٌ.

(٤٦) هُوَ أُمِّيَّةٌ بِنِ أَبِي عَالِدٍ الْهَذَلِيِّ.

(٤٧) دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ: ١٧٧/٢، وَصَجَرُهُ مِنْ صَنْبَعِ الشَّمْسِ بِرَدِّ الشَّمَالِ.

(٤٨) وَهِيَ رِوَايَةُ الدِّيْوَانِ.

(٤٩) الْبَيْتُ لِأُمِّيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ فِي الْقَامُوسِ

(٥٠) وَفِي الْقَامُوسِ: دَلْعَةٌ فِي فِرْعَوْنَ أَوْ ضَرُورَةٌ شَعْرًا.

## ● رفع :

الْمَرْفُوعُ مِنَ سَيْرِ الْفَرَسِ : دُونَ الْحَصْرِ وَفَوْقَ الْمَوْضُوعِ ، وَيُقَالُ : أَرْفَعُ مِنْ دَابَّتِكَ .

وَالرُّفْعَةُ : مِثْلُ جَرِي الْفَرَسِ ، دَفَعَهُ الْبَعِيرُ .  
وَرَفَعَنِي فَلَانٌ وَخَافَصَنِي : دَاوَدَنِي كُلُّ مُدَاوِدَةٍ .  
وَرَفَعَ رَفَاعَةً فَهُوَ رَفِيعٌ  
وَرَفَعَ الْحِمَارُ فِي الْعَدُوِّ : إِذَا كَانَ بَعْضُهُ أَرْفَعَ مِنْ بَعْضٍ .  
وَالرُّفِيعَةُ : مَا تَرَفَّعَ عَلَى غَيْرِكَ عِنْدَ السُّلْطَانِ .  
وَالرُّفْعَةُ : نَقِيضُ الذُّلَّةِ .  
وَالرُّفَاعَةُ <sup>(٥١)</sup> : مَا تُنْعَجُ بِهِ الْمَرْءَةُ عَجِيزَتَهَا .  
وَأَرْفَعُ بِهِمُ اتَّقَى عَلَيْهِمُ <sup>(٥٢)</sup> .  
وَرَفَعْتُهُ : تَارَكْتُهُ .  
وَرَفَعْتُهُمْ : بَاغَدْتُهُمْ فِي الْحَرْبِ .  
وَرَفَعْتُهُ رَفْعًا : خَنَأَتْهُ وَأَخْرَزَتْهُ .  
وَقِيلَ : فِي قَوْلِ خَرِيرٍ

رَفَعَنَ الْكُفْرَ وَالْعَنْقَرِيَّ الْمَرْقُمَا <sup>(٥٣)</sup>

اتَّخَذَتْهَا رَفِيعَةً فَاجِرَةً  
وَمِنْ صَوْنِهِ رَفَاعَةٌ وَرُفَاعَةٌ <sup>(٥٤)</sup> . أَيِ ارْتِفَاعٍ .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ومن على ضم الراء في الصحاح واللسان ، وذكر جواز الوجهين في القاموس

(٥٢) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك ورأفَعُ بِهِمُ اتَّقَى عَلَيْهِمُ ، وفي القاموس . ورافع بهم أتقى عليهم . والله العالم

(٥٣) ديوان جرير ٥٤٣ ، وصدره . وقد كان من شأن العموي ظلمات

(٥٤) ضبطت «رفاعة» في الأصلين بفتح الراء وضمها ، ودوي في العباب كسر الراء فيها أيضاً عن ابن عباد .

وَرَفَعَتْهُ: نَسَبَتْهُ ، ومنه: حَدِيثُ مَرْفُوعٍ .  
وهذا زَمَنُ رَفَاعِ الزُّرْعِ وَرِفَاعِهِ ، وذلك حين يُحْصَدُ فَيُرْفَعُ

● هفر:

عَفْرَتُهُ فِي التُّرَابِ عَفْرَاءٌ ، وَعَفْرَتُهُ وَاعْتَفَرْتُهُ: مَغَشَتْهُ . واسمُ التُّرَابِ: الْعَفَرُ  
وعافَرَهُ: صَارَعَهُ . وما على عَفَرِ الْأَرْضِ شَيْءٌ . أي على وَجْهِهَا ، وَيُجْمَعُ عَلَى  
الْأَعْفَارِ ، ومنه: يَغْفَرُ: اسْمُ رَجُلٍ  
وَالْعَفْرَةُ: عُثْرَةٌ فِي حُمْرَةٍ ، يُقَالُ: رَمَلٌ وَطَيْيٌ أَعْفَرُ .  
وَالْيَعْفُورُ: الْبُخْشَفُ ، لِكَثْرَةِ لُزُوقِهَا بِالْأَرْضِ .  
وَعَفْرَتِ الْوَحْشِيَّةِ وَلَدَهَا: مَرَّتُهُ عَلَى الْفِطَامِ شَيْئاً شَيْئاً ، ومنه الْعَفِيرُ مِنَ  
النِّسَاءِ: وَهِيَ الَّتِي لَا تَهْدِي لِأَحَدٍ شَيْئاً .

وَسَوِيْقٌ عَفِيرٌ وَعَفَارٌ: غَيْرُ مَلْتَوِيٍّ . وَطَعَامٌ عَفَارٌ: غَيْرُ مَلْتَوِمٍ .

وَالْعَفِيرَةُ: دُخْرُوحَةُ الْجَعَلِ  
وَوَقَعَ فِي عَافُورٍ شَرٌّ وَشَرٌّ عَافُورٌ أَيْضاً ، أي فِي مَتَلَفَةٍ .  
وَالْعُمْرَةُ: الْمُحْتَلِطُونَ مِنَ النَّاسِ .

وَعُمْرَةُ الْحَرْبِ وَالشَّرِّ: وَيُقَالُ عُمْرَةُ - بِمَنْحِ الْعَيْنِ أَيْضاً - شِدَّتُهُمَا .  
وَالْعَفَرُ: زَرْعُ الْحُوبِ . وَالسَّقِيُّ يَقْعِدُ الزُّرْعَ ، جَمِيعاً  
وَالْعَفَارُ: تَلْقِيحُ النَّخْلِ ، وَقَدْ عَفْرْتُهُ .

وَرَجُلٌ عَفَرٌ وَعِفْرِيَّةٌ وَعِفْرَاءٌ<sup>(٥٥)</sup> وَعِفْرِيَّتٌ وَعَفْرَانِيَّةٌ<sup>(٥٦)</sup> : أي خَبِيثٌ  
[١/٣٨] مُنْكَرٌ . وَأَمْرَأَةٌ عِفْرَةٌ<sup>(٥٧)</sup> . وَهُوَ أَشَدُّ عَفَارَةً مِنْهُ . وَقَدْ عَفَرَ وَاسْتَعَفَرَ . وَيُقَالُ

(٥٥) كتبت «عفراة» في الأصل على هيئة جمع النعوت السالم ، وما أثبتناه من ك ، ولم نجد الكلمة  
في المعجمات .

(٥٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وفي المحكم بكسرها ، وبص على ضمها في  
القاموس ، ووردت بالضم والفتح في اللباب

(٥٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المطايع والصحاح ، وفي مطبوع التهذيب بفتح  
تُكسر لفتح ، ولي التكملة واللسان بكسر العين والفاء وتشديد الراء المفتوحة

لِلأَسَدِ: عَجْرٌ وَعَقْرُنِي وَعَقْرَقَرَةٌ وَبَاقَةٌ عَمْرُودَةٌ شَدِيدَةٌ وَرَجُلٌ عَجِرٌ.

وَلَيْثٌ عَجِرٌّ - أَي لَيْثٌ لَيُوثٌ وَقِيلَ: عَجِرٌ مُوضَعٌ تُسَبُّ إِلَيْهِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَيْثٌ عَجِرٌّ دَائَةٌ كَالْحِزْبَاءِ يَسْعَدِي الرَّايك وَيَصْرُبُ بَدَنَهُ وَيُقَالُ هُوَ لَيْثٌ عَجِرٌّ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَعًا

وَالْعَمْرِيَّةُ وَالْعَمْرَاءُ<sup>(٥٨)</sup> خَمِيحًا شَعْرُ وَسْطِ الرَّأْسِ وَالْعَمْرِيَّةُ عُرْفُ الدَّبَكِ.

وَالْعَمَارَةُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الرُّنْدُ، وَالْجَمِيعُ عَمَارٌ. وَيُجْمَعُ الْعَمَارُ عَلَى الْعُمْرِ<sup>(٥٩)</sup>

وَهِيَ مِثْلُ: «لِكُلِّ شَجَرٍ بَارٌّ وَاسْتَمْعِدِ الْمَرْخَ وَالْعَمَارَ»<sup>(٦٠)</sup>.

وَمَعَارٍ<sup>(٦١)</sup> الْعَرَفُطُ مَا يَخْرُجُ شَبْهَ لَصْنَعٍ.

وَمَعَارٍ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ

وَعَمَارٌ اسْمُ رَجُلٍ تُسَبُّ إِلَيْهِ الْفُضَالُ، يُقَالُ نَضَلُ عَمَارِي<sup>(٦٢)</sup>

وَالْعَمْرَى<sup>(٦٣)</sup> وَالْعَمْرُنَى<sup>(٦٤)</sup> الْعَلِيظَةُ الْعُنُقِ

وَالْعَمْرَاءُ لَيْلَةٌ ثَلَاثَ عَشْرَةٍ وَلَيْالٍ عُمْرٌ بَيْضٌ وَالْعُمْرُ: الْعَتَمُ الْبَيْضُ

الْجُرْدُ وَقَوْمٌ مُعَمَّرُونَ عَنْهُمْ كَذَلِكَ، وَهَذِهِ مِنْ بَيْنِ الْعَرَبِ كُلِّهَا مُعَمَّرَةٌ. وَهِيَ

(٥٨) وَكُنِيَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ «الْعَمْرَاتُ» عَلَى هَيْئَةِ جَمْعِ الْخُوثِ السَّالِمِ

(٥٩) وَهِيَ مَطْبُوعُ الْمَقَابِيصِ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَالْعَاءِ

(٦٠) الْمِثْلُ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَاسَاحَ (وَبَيَّاهُ فِي كُلِّ الشَّجَرِ) وَأَمْثَالُ أَبِي حَبِيدٍ ١٣٦

وَالْمَقَابِيصِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢١/٢ (وَبَيَّاهُ فِي كُلِّ شَجَرٍ)

(٦١) هِيَ «الْمَعَارِ» بِالْحَيْنِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٦٢) وَنَصَرَ عَلَى صَمِّ الْعَيْنِ فِي الْقَامُوسِ

(٦٣) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ «عَجِرِي» وَالْيَاءُ الْمَشْدُودَةُ

بِمَعْنَى عَقْرِيَّتِ

(٦٤) «وَالْعَمْرَى» وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ، وَلَمْ تَرَدْ فِي ك.

الحديث: «حَتَّى تَرَى عُفْرَةَ إِبْطَيْهِ»<sup>(٦٥)</sup> أي يَبَاضُهِمَا.

وَلَقِيْتَهُ عَنْ عُفْرِ<sup>(٦٦)</sup>: أي بَعْدَ شَهْرٍ.

وَشَرَفُهُ عَنْ عُفْرِ: أي حَدِيثٌ.

وَهَذَا يَلْ تَقُول: جَاءَنِي بِكَلَامٍ لَا عُفْرَ<sup>(٦٧)</sup> لَهُ وَلَا عَوِيصَ<sup>(٦٨)</sup>. وَمَا أَغْرَبَ

عُفُورَهُ وَعَوِيصَهُ: أي مَعَانِيَهُ.

وَالْعُفْرُ: الشَّهَامُ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّمْسِ مَا يُقَالُ لَهُ مُحَاطُ الشَّيْطَانِ وَمُحَاطُ

الشَّمْسِ.

## العين والراء والباء

### ● عرب:

الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ وَالْعَرَمَاءُ الْحُلَمُنُ. وَلَعَرَبُ الْمُسْتَعْرِبَةِ. الَّذِينَ دَخَلُوا فِيهِمْ

بَعْدُ. وَتَصْغِيرُ الْعَرَبِ: عُرَيْبٌ بِغَيْرِ الْهَاءِ وَإِسْمًا سُمِّيَتْ بِهِ «عَرَبِيَّةٌ» وَهِيَ

بَأَجْتَهُمْ<sup>(٦٩)</sup>. وَسُمِّيَ يَعْزُوبٌ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ تَعَرَّبَ؛ وَهُوَ أَبُو قَحْطَانَ. وَإِنَّ فِيهِ

لَعَرُوبِيَّةً<sup>(٧٠)</sup>. أَيِ أَعْرَابِيَّةً. وَأَعْرَبْتُ عَنْهُ وَعَرَبْتُ. أَفْصَحْتُ. وَعَرَبْتُ عَنْهُ:

تَكَلَّمْتُ عَنْهُ. وَعَرَبْتُ الْكَلِمَةَ الْفَارِسِيَّةَ

(٦٥) ورد الحديث في حريب أبي عبيد ١١٢/٢ ونهلب والمفائيس والمائق . ٦/٣ واللسان

والتاج ، ولها جميعاً : « يرى »

(٦٦) هكذا ضبط الاسم في الأصلين والمعجمات هذا القاموس فإنه نص عليه . « بفتين »

(٦٧) في الأصل : « عُفْرَةٌ » ثم شطبها السامع وعين في الهامش « بحاشية الأصل : لا عمر بفتح

العين وبغير الهاء » أما في ك فقد ورد النص هكذا « جاءني بكلام لا عفر له بفتح العين وبغير

الهاء »

(٦٨) في التكملة . « وقد جاء بكلام لا عمر له [ وصيبتها بفتح العين وسكون الراء ] أي لا عويص

فيه » ، ومثله في القاموس ولكنه صيبتها بالتحريك .

(٦٩) كذا في الأصل وله معنى مقبول ، وفي ك والمعجمات بحثهم بالحاء المهملة

(٧٠) وردت الكلمة في الأصلين بفتح العين .



والعَرَبَةُ : سَفِينَةٌ فِيهَا أَرْخَاءُ تَطْحُسُ .  
 وَفَرَسٌ مُعَرَّبٌ : حَالِصُ الْعَرَبِيَّةِ .  
 وَرَجُلٌ مُعَرَّبٌ . صَاحِبُ الْخَيْلِ الْعَرَابِ . وَإِبِلٌ عَرَابٌ : غَرَبِيَّةٌ .  
 وَالْعَرُوبَةُ : يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، وَيُقَالُ : عَرُوبَةٌ أَسْمَاءُ عَدَمًا .  
 وَالْمَرْأَةُ الْعَرُوبُ : الضَّحَاكَةُ لَطِيفَةُ النَّفْسِ ، وَقِيلَ : الْمُحِبَّةُ لِرِزْقِهَا ،  
 وَالْجَمِيعُ : عَرَبٌ .

وَتَعَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ : تَعَزَّلَتْ (٧١) ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ (٧٢) : « مَا أُوتِي أَحَدٌ مِنْ  
 مُعَاوَنَةِ الْمَاءِ مَا أُوتِيَتْ أَيُّ مُعَاوَلَتِهِمْ » . وَلِغَرَبَةٍ : الْعَرَلَةُ .

وَالْعَرُوبَةُ : الدُّعْوَةُ فِي الْجَنَانِ . وَغَرَبْنَا النَّفْسَ : خَصَمْنَاهَا . وَقَدْ عَرِبَ : أَيِ  
 وَرِمَ مِنَ الْيَحْصَاءِ

وَالْعَرَانَةُ : غَسْلُ الْحَزَمِ ، وَسُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُقَالُ لثَمَرِهِ : الْعَرَابُ وَالْوَاغِلَةُ  
 عَرَابَةٌ . وَقَدْ أَغْرَبَتِ الْحَرَمُ : أَثْمَرَتْ .

وَيُقَالُ لِلْمُنْهَلِ الْوَجْهَ : عَرَابَةٌ . وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ .

وَالْعَرَبُ : طَيْبُ النَّفْسِ .

وَبَثْرٌ عَرَبِيٌّ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، وَالْمُضْذَرُ : الْعَرَبُ . وَمَاءٌ عَرَبٌ أَيْضًا . وَالْعَرَبُ :  
 الشَّرْبُ .

وَالْعَرَنَةُ : النَّفْسُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَرَبُ .

وَعَرِبَ عَرَبًا (٧٣) : ائْتَحَمَ وَمِنْهُ : عَرِبَ (٧٤) الْقَرَسُ : نَشِطٌ ، عَرَبًا .

(٧١) فِي ك : تَعَزَّلَتْ

(٧٢) وَفِي الْهَيْأَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَفِي حَدِيثِ بَعْضِهِمْ : ثُمَّ لَوَرَدُوا الْحَدِيثَ

(٧٣) وَرَدَ الْعَصْدَرُ فِي الْأَصْلِيِّ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَمِنْهُ فِي الْعُقَايِيسِ عَلَى تَمْكِينِ الرَّاءِ مِنَ الْعَرَبِ بِمَعْنَى  
 النِّشَاطِ .

(٧٤) « عَرِبَ » لَمْ تَرِدْ فِي ك

وَعَرَّبْتُ عَلَيْهِ خَالَفْتُ .  
وَعَرَّبْتُ بَيْنَهُمْ : أَفْذْتُ .  
وَعَرَّبْتُهُ عَلَيْهِ : أَتَكَرَّتُهُ ، وفي الحديث (٧٥) . «مَا يَمْنَعُكُمْ أَنْ لَا تُعَرَّبُوا عَلَيْهِ» .  
وَعَرَّبْتُهُ عَنْهُ (٧٦) : مَنَعْتُهُ .  
وَالْتَعَرَّبْتُ لِلذَّابَّةِ : أَنْ تُكْوِي عَلَى أَضْعَافٍ فِي مَوَاصِعٍ لِيُشْتَدَّ .  
وَعَرَبَ الْجُرْحُ : بَقِيََتْ لَهُ آثَارُ مَعْدٍ سَرَّ إِذَا تَوَسَّعَ وَانْفَتَحَ (٧٧) لَهُ أَغْلَاهُ .  
وَفَسَدَ دَاخِلُهُ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ فِي فَسَادِ الْمَبْعَثِ .  
وَعَرَبَ الْجَرَبُ : اشْتَدَّ وَأَعْيَا الطَّلَاءُ . وَيُقَالُ أَيْضاً عَرَبَ التَّعِيرُ وَاشْتَعَرَبَ .  
وَلَابِلٌ وَعَسَمٌ عَرَابِيٌّ . وَبِهَا عَرَبٌ : أَيْ جَرَبٌ .  
وَقَوْسٌ مُعَرَّنَةٌ : مُسْتَصْلَحَةٌ .  
وَالْعَرَبُ : يَبِيْشُ التَّهْمَى ، الْوَاحِدَةُ : عَرْنَةٌ .  
وَأَعْرَنَتْهُ وَعَرْنَتْهُ : أَعْطَيْتُهُ الْعُرْنَانَ وَأَسْلَقْتَهُ .  
[وَالْعَرَبُ وَالْحَمَرُ . وَاحِدٌ . وَهُوَ] (دَاءُ) (٧٨) [يُصَيِّتُ الشَّاةَ مِنَ الْعَجِيْبِ  
وَالذَّقِيقِ . تَأْكُلُ مِنْهُ أَكْلاً شَدِيداً حَتَّى يَتَوَسَّعَ نَظْمُهَا] (٧٩) .

### ● رَعِبَ :

رَعِبَتْهُ رَعْباً وَرَعْباً وَرَعْباً (٨٠) خَوْفَهُ ، فَزَنَمَتْ وَالتَّرْعَابَةُ : الْفَرُوقَةُ . وَهُوَ  
رَعِيْبُ الْعَيْنِ وَمَرَعُوْبُهَا : يُقَالُ فِي الْجَبَابِ وَالشَّجَاعِ بِمَنْزِلَةِ الْهَيْبِ .

(٧٥) ورد في غريب أبي عبيد ٢٥٢ / ٣ والتهذيب والمائت ١١٤ / ٢ واللسان والتاج بنص الأصل ،  
وفي المحكم ، أَنْ تُعَرَّبُوا ، حيث سقطت « لَا » .

(٧٦) وفي المحكم : وَعَرَّبَ عَلَيْهِ مَعَهُ .

(٧٧) كذا في الأصل ، وفي ك . وانتفع ، ولم يعرف له له ، معنى مقبولا .

(٧٨) ربيعة من العين ، ٢٢٧ / ٣ .

(٧٩) ربيعة من ك لم ترد في الأصل .

(٨٠) « وَرَعْباً » بصمتين لم ترد في ك .

والرَّغْبُ: اللُّوْمُ.

والتَّرْعِيْبُ والرَّغْبُ جميعاً: تَقْطِيعُ السَّامِ. والقِطْعَةُ منه: رُغْبُوْنَةٌ.

وَرَعْنَتُ السَّهْمُ: أَصْلَحَتْ رُغْمَهُ. وهو رُغْمُهُ. وَرَعْنَتُهُ - بالتَّخْفِيفِ - كَسَرَتْ رُغْمَهُ. وَجَمَعَ الرُّغْبُ الرُّغْبَةَ.

والمُرْعَبُ: الْمُحْتَلِيُّ مِمَّا. وكذلك المُرْعِبُ. ومنه أُخِذَتِ الرُّغْبُوْنَةُ من النِّسَاءِ: وهي الشَّطْبَةُ المُرْتَجَّةُ بِمَاءٍ.

والرُّغْبُ: الْقِصَارُ مِنَ الرُّحَالِ، والوَاجِدُ: زَعِيْبٌ وَأَرْعَبٌ. ومِثْلُ رَاعِيٍّ: يَمْلَأُ الْوَادِيَّ. ومنه جَنِيٌّ مُتْرَاعِيٌّ. أي وَاسِعٌ لَا يَمْلَأُهُ شَيْءٌ.

وَحَمَامَةٌ رَاعِيِيَّةٌ: شَدِيدَةُ الرُّغْبِ وهو الصَّوْتُ؛ أَوْ نَيْسٌ إِلَى مَوْضِعٍ.

● برع:

بَرُعٌ بَرْعاً<sup>(٨١)</sup> وَبَرَاغَةً، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْأَجْمَلِ الْحَيِّدِ الرَّأْيِ. وَتَبَرَّعَ بِكَذَا: أَعْطَاهُ مِنْ قَبْلِ نَفْسِهِ.

● عبر:

عَبَّرَ الرُّؤْيَا عُبْرًا وَعِبَارَةً؛ وَعَبَّرَهَا، جَمِيعاً. وَعَبَّرَ النَّهْرَ عُبُورًا وَعَبْرَةً<sup>(٨٢)</sup>. وَمَعْبَرُهُ: شَطْبُهُ. وَالْمَعْبَرُ: سَفِينَةٌ يُعْبَرُ عَلَيْهَا وَبَاقَةُ عُبُرِ أَشْفَارٍ: لَا تَزَالُ يُسَافَرُ عَلَيْهَا

(٨١) كَذَا فِي الْأَصْلِ فِي مَوْضِعِ الْمُقَابِيسِ ، وَقَدْ خَبَّرَهَا مُحَقِّقُهُ فَجَعَلَهَا «بَرُوعاً» ، وَلَمْ تَذَكُرِ الْمَعْجَمَاتُ هَذَا الْمَصْدَرُ

(٨٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا الْمَصْدَرُ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وهو عَابِرٌ سَبِيلٍ : أي مارٌ طريق .  
 وَعَبَّرَ الْكِتَابَ : قرأه في نفسه ولم يَرْفَعْ به صَوْتَهُ .  
 وَعَبَّرَ الرَّجُلُ : مات . وأُمُّهُ عَابِرٌ : أي ثاكِلٌ .  
 وَأَرَاهُ عَبْرَ عَيْنِهِ (٨٣) : أي سُحْنَةً عَيْنِهِ وما أَبْكَاهُ .  
 ولَأُمُّهُ الْعَبْرُ : أي الْعَبْرُ وهو الْحُزْنُ . وقد عَبَرَ . وهو عَبْرَانٌ .  
 وهو عَبَّرَ لِكُلِّ عَمَلٍ : أي بِصَلَحٍ لَهُ .  
 وَعَبَّرْتُ عَنْهُ : تَكَلَّمْتُ عَنْهُ  
 وَعَبَّرْتُ [٣٨/ب] الدُّنْيَا : وَرَثَتَهَا وَاجِداً وَاحِداً  
 وَضَرَّتْ بِهِ : شَفَقَتْ (٨٤) عَلَيْهِ .  
 وَمُعَبَّرٌ (٨٥) . جَلَسَ مِنْ جِوَالِ الدُّخَانِ (٨٦) ، سُمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُ يُشَقُّ عَلَى مَنْ  
 يُسَلِّكُهُ .  
 وَعَبَّرْتُ بِهِ : أَهْلَكْتُهُ . وَهُوَ سُمِّيَ الشَّعْرَى الْعَوْرَ لِأَنَّهُا تُعَبَّرُ بِالْمَالِ ؛ إِذَا  
 طَلَمَتْ فَبَحَرَهَا وَإِذَا (٨٧) سَقَطَتْ فَبَرَحَهَا .  
 وَالْعَبْرَةُ : الْإِعْتِبَارُ .  
 وَعَصْرَةُ الدَّمْعِ : جَرِيه . وَالنَّمْعَةُ نَفْسُهَا . الْعَبْرَةُ أَيْضاً . وَاسْتَعْبَرَ : جَرَتْ  
 عَبْرَتُهُ .  
 وَالْعَبْرِيُّ : مَا يَنْتُ عَلَى شُطُوطِ الْأَنْهَارِ مِنَ السُّنْدِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطُّوَيْلُ .

(٨٣) فِي ك . هِيَه

(٨٤) فِي ك . شَفَقْتُ ، وَبِهِ الْأَصْلُ فِي الْأَسَاسِ .

(٨٥) هَكَذَا صَبَّغْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ ، وَبِهِ عَلَى ذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ

٩٣/٨ ، وَلَكِنَّا وَرَدَتْ بِفَتْحِ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ فِي مَطْبُوعِ تَكْمِلَةِ وَبِهِ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ

(٨٦) فِي الْأَصْلِ : الدَّهْمَى ، بِهَمْزِ الدَّالِ ، وَمَا أُنْشِأَ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٨٧) فِي ك . قَادَا

والمُعَبَّرُ: قَبِيلَةٌ.

وَالْعَبُورُ وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الضَّانِ: الَّذِي لَمْ يُجَزَّ صَوْفُهُ سَنَةً؛ وَقِيلَ: مَبْنِيْنٌ.  
وَعِلَامٌ مُعَبَّرٌ: أُخْرَجَتْ عَنْهُ. وَمِنْ كَلَامِهِمْ: بَنُو قُلَافٍ لَا يُعَبَّرُونَ النِّسَاءَ: أَيِ لَا  
يُخَفِّضُونَهَا (٨٨).

وَالْمُعَبَّرُ مِنَ الشَّاءِ: الَّذِي لَا يُحْصَى. وَالتَّامُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، يُقَالُ: قَوْسٌ  
مُعَبَّرَةٌ (٨٩) وَبِقَاءٌ مُعَبَّرٌ.

[وَبِعَبَّرَ مُعَبَّرٌ] (٩٠) الطَّهْرُ: لَمْ يُصْبِهِ الدُّبَرُ  
وُخِفَ مُعَبَّرٌ: وَاسِعٌ مُتَابِعٌ الْمَسِيخِ  
وَالْمُعَبَّرَةُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تَنْتَحِ ثَلَاثَ سِنِينَ لِيَكُونَ أَصْلَبَ لَهَا  
وَالرَّخَالُ بَعْدَ الْفِطَامِ: عَبْرٌ. وَالْوَاحِدَةُ: عُبُورٌ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعَنَائِرِ.  
وَقَوْمٌ عُبَيْرٌ كَثِيرٌ وَأَنْسٌ عُبَيْرٌ (٩١) وَقِيلَ: الْعَبْرُ: الَّذِينَ لَا يَسْكُونُونَ إِلَّا  
بَيُوتَ الشَّعْرِ، وَهُمْ الْعِبْرَانِيُّونَ.

وَالْعَبِيرُ: الرَّقْعَرَانُ عِنْدَ الْعَرَبِ، وَقِيلَ: إِحْلَاطٌ تُجْمَعُ بِالرَّعْفَرَانِ.  
وَالْمَعَابِيرُ: خُشْبٌ فِي السَّفِينَةِ مَقْصُورَةٌ يَشُدُّ إِلَيْهَا الْهَوْجَلُ، وَهِيَ أَصْفَرُ مِنَ  
الْأَنْجَرِ تُحَسُّ السَّفِينَةُ بِهَا، الْوَاحِدُ: مَعْبُورٌ.

#### ● بعر :

الْبَعِيرُ: يَكُونُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعاً؛ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ، وَيُقَالُ لَهُ بَعِيرٌ إِذَا  
أَجْدَعَ. وَالْجَمْعُ: أَبْعَرَةٌ وَبُعْرَانٌ وَأَبْعِرٌ.

(٨٨) فِي ك: أَيِ لَا يَخَفِّضُهَا

(٨٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَانْمَعَى يَزِيدُ ذَلِكَ، وَلَكِنهَا وَرَدَتْ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ فِي  
الْقَامُوسِ.

(٩٠) رِبَاعَةٌ مِنْ ك.

(٩١) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالْوَاحِدَةُ عُبُورٌ» إِلَى قَوْلِهِ هـ «وَأَنْسٌ عِبْرٌ» سَقَطَتْ مِنْ ك.

وَبَعَرَ بَعْرًا: يُقَالُ لِلإِبِلِ وَلِكُلِّ ذِي ظُلْفٍ مَا خَلَا الْبَقَرُ الْأَهْلِيَّ فَإِنَّهُ يَحْتَبِي. وَيُقَالُ:  
بَعَرَ الْأَرَانِبُ أَيْضًا.

وَالْمِبْعَارُ: الشَّاةُ أَوْ السَّاقَةُ تُبَاعَرُ إِلَى حَالِهَا<sup>(٩٢)</sup>، وَهُوَ الْبِعَارُ؛ لِأَنَّهُ غِيبٌ.

وَالْمَبْعَرُ: حَيْثُ الْبَعْرُ، وَيَبْعَرُهُ وَيَبْعَرُهُ: تَثَنَّتْ مَا فِيهِ مِنَ الْبَعْرِ، وَالْجَمِيعُ:  
الْمَبَاعِرُ.

#### ● ربيع :

رَبَعَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، رَبْعًا.

وَرَبَعْتُهُمْ رَبْعًا: كَانُوا ثَلَاثَةً فَصِرْنَا أَرْبَعَةً.

وَرَبَعْتُ الْجَيْشَ رَبْعًا وَمِرْمَاعًا وَرَبْعَةً: أَخْلَطْتُ رُبْعَ الْقَيْمَةِ مِنْهُمْ، وَجَمَعْتُ  
الرَّبْعَةَ - الرُّبْعَ، وَلَمْ يَأْتِ عَلَى وَزْنِ الْجَرْبَاعِ فِي تَجَرُّةِ الشَّيْءِ غَيْرُ الْمَعْشَارِ

وَالْأَرْبَاعُ: جَمْعُ الرُّبْعِ مِنَ الْقَيْمَةِ. وَيُسَمَّى مَوْجِعًا.

وَالْجَرْبَعُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْجَرْبَاعَ

وَرَبَعَ وَأَرْبَعَ: حُمَ رَبْعًا. وَقَدْ يُقَالُ: رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى وَأَرْبَعْتُ، وَهِيَ  
حُمَى رُبْعٍ<sup>(٩٣)</sup>.

وَهُمُ الْيَوْمَ رَبَعَ - أَيِ كَثُرُوا<sup>(٩٤)</sup> وَأَكْثَرَ اللَّهُ رَبْعَكَ: أَيِ أَهْلَ بَيْتِكَ.  
وَالْجَمِيعُ: رُبُوعٌ.

وَالرُّبْعُ: الدَّارُ بَعِيْهَا. وَتُجْمَعُ عَلَى الرُّبُوعِ أَيْضًا.

وَحَمَلَ حَمَالَةً كَسَرَ فِيهَا رِبَاعَهُ: أَيِ بَاغٍ مَنَازِلَهُ

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ التَّهْلِيْبُ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالتَّفْسِيرُ تَأْمُرُ [ بِالْبَيَانِ لِلْمَعْلُومِ ] حَالِهَا.

(٩٣) وَهِيَ الْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ أَضْيَقُ الْحَمَى إِلَى رِبْعٍ.

(٩٤) فِي ك: أَيِ كَثُرَ

والمَرْبَعُ : المَنْزِلُ في الرَّبِيعِ خَصَّةٌ ، وَتَرْبَعُ : أَقَامَ رَبِيعاً .  
وَالرَّبِيعُ : النُّهْرُ الصَّغِيرُ ، وَجَمَعَهُ : أَرْبَعَاءُ . وَالْكَلَاءُ أَيْضاً ، وَجَمَعَ حَيْثُ .  
أَرْبَعَةٌ .

وَأَسْتَرْبَعُ الْغَارُ : مَطَعَ  
وَهُوَ جَلْدٌ مُسْتَرْبَعٌ . أَيِ صُبُورٌ مُطِيقٌ لِلشَّيْءِ قَائِمٌ بِهِ .  
وَهُوَ مَرْبَعٌ : أَيِ كَثِيرُ السَّكَاحِ  
وَإِنَّكَ لَتَرْبَعُ عَلَيَّ : إِذَا سَأَلَ ثُمَّ ذَهَبَ ثُمَّ عَادَ .  
وَأَرْتَبَعُ أَرْتَبَاعاً وَرَبْعَةً . مَجِئَ مِنَ الرَّبِيعِ  
وَأَرْبَعُ إِبِلُهُ رَعَاهَا فِي الرَّبِيعِ . وَأَوْزَدَهَا الْمَاءَ رُبْعاً أَيْضاً . وَالرَّبِيعُ : أَنْ  
تَحْبِسَ الْإِبِلَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ تُؤَرِّدَهَا الرَّابِعَ . وَإِذَا أَرْسَلْتَ الْإِبِلَ فَتَرُدَّ الْمَاءَ كُلَّمَا  
شَاءَتْ لَا وَقْتُ هُوَ إِلَّا رُبْعٌ أَيْضاً ، يُقَالُ . تَرَكْتُهَا هَمَلًا مَرْبَعاً .

وَأَرْبَعُ : وَلَدَ لَهُ فِي شَهْرِ رَجَبٍ وَوُلِدَتْ رَكْعُونَ  
وَكَانُوا ثَلَاثَةً فَأَرْبَعُوا : أَيِ صَارُوا أَرْبَعَةً ، هَذَا مِنْ عِبَرٍ أَنْ تَقُولَ رَبَعْتُ  
وَسَاقَةَ مَرْبَعٍ لَهَا رُبْعٌ . وَإِذَا لَفِخَتْ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ أَيْضاً . وَكَذَلِكَ  
الْمَرْبَاعُ الَّتِي تُكْرَّمُ بِالْحَمَلِ . وَحَمْعُ الرُّبْعِ . وَهُوَ مَا تُنَجِّ فِي الرَّبِيعِ . الرَّبَاعُ .  
وَيُقَالُ : «مَالَهُ هَبْعٌ وَلَا رُبْعٌ» .

وَالْمَرْبَاعُ : الْمَكَانُ الْبَاقِي بِالنَّبَاتِ .  
وَالْمِرْبَعُ وَالْمَرْبَاعُ : وَاجِدُ مَرَابِعِ الشُّجُومِ ، وَهِيَ الَّتِي يَرْزُقُ اللَّهُ الْمَطَرَ فِي  
وَقْتُ أَنْوَالِهَا  
وَالرُّبْعُ : الْمَطَرُ لَا يَهْطُ مِنْهُ سَبِيلٌ وَهُوَ حَمْعُ الرَّبِيعِ وَقَدْ يُسَمَّى الْوَشْبِيُّ  
رَبِيعاً أَيْضاً .

وَارْتَبِعُوا : وَقَعُوا فِي الرَّبِيعِ . وَارْتَبِعُوا : أَصَابُوا رَبِيعاً . وَيَوْمَ رَابِعٍ : مِنْ  
الرَّبِيعِ (٩٦) ؛ كَمَا يُقَالُ يَوْمَ صَائِفٍ : مِنْ الصَّيْفِ .

وَعَامَلَتْهُ مُرَابَعَةٌ : أَيِ رَبِيعاً إِلَى رَبِيعٍ (٩٧) .  
وَارْتَبِعَنِي مِنْ دَيْنٍ عَلَيَّ : أَيِ أَنْعَشَنِي ، وَكَأَنَّهُ مِنْ رَبِيعَتِ الْأَرْضِ : أَصَابَهَا  
الرَّبِيعُ .

وَرَجُلٌ مُرْتَبِعٌ وَمُرْبُوعٌ وَرَبْعَةٌ : لَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا قَصِيرٍ . وَكَذَلِكَ رُمْعٌ  
مُرْبُوعٌ .

وَالْمِرْبَاعُ وَالْمُرْبُوعُ : الْحُلُّ عَلَى أَرْبَعِ قُورٍ .  
وَالرَّبْعَةُ . الْجَوْنَةُ

وَالْبِرَابِيعُ : لَحْمٌ (٩٨) الْمَتْنِ ، عَلَى التَّثْنِ ، كَانَ بَضِيعَةً حِينَ يَتَحَرَّكُ يَرَابِيعُ  
تَزْوُ .

وَأَرْضٌ مُرْبَعَةٌ : كَثِيرَةُ الْبِرَابِيعِ .

وَجَاءَ وَغِيَاهُ [ تَذَمُّعَانِ ] (٩٩) مُرْبَعَةٌ : أَيِ بَيْتِلٍ مِنْ تَوَاحِيهَا .

وَرَبِيعَ الْجِمَارِ : شَوَاهٍ فِي الْمَاءِ إِذَا (١٠٠) إِذْ حَلَّ قَوَائِمُ الْأَرْبَعِ فِيهِ .

وَهَذَا الصَّبِيُّ رَابِعٌ نَظُنُّ أُمَّهُ : أَيِ رَابِعٌ أَوْلَادِهَا .

وَالرَّبِيعَةُ . الصَّخْرَةُ تُشَالُ ، وَبِهَا سُمِّيَتْ رَبِيعَةٌ . وَقَدْ رَبَّعْتُهَا وَارْتَبَعْتُهَا :  
أَشَلْتُهَا .

وَالرَّبِيعَةُ : الْبَيْضَةُ مِنَ السُّلَاحِ .

---

(٩٦) وَرَوَى فِي السَّانِ عَنْ ابْنِ بَرِيٍّ عَدَمَ جَوَازِ دَسْكَ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَسُوا مِنْهُ لِمَلَأَ عَلَى حَدِّ قَاطِئِ يَوْمَانِ  
وَشَتَا .

(٩٧) وَ إِلَى رَبِيعٍ ، لَمْ تَرُدْ فِي كَ

(٩٨) وَ لَحْمٍ ، لَمْ يَرُدْ فِي كَ

(٩٩) زِيَادَةُ مِنَ الْأَسَاسِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(١٠٠) وَ إِذَا ، لَمْ تَرُدْ فِي كَ



ويقال : اَرْبَعٌ عَلَى ظُلْمِكَ وَعَلَى نَفْسِكَ وَعَلَيْكَ - وَكُلُّهَا وَاحِدٌ - : أَيِ  
اِنْتَظِرْ .

ويَوْمُ الأَرْبَعَاءِ [ ١/٣٩ ] والأَرْبَعَاءُ - بفتح الباء - والإِربَعَاءُ - بكسر الهمزة - ،  
ويُجْمَعُ عَلَى الأَرْبَعَاوَاتِ والأَرْابِيعِ .

و [ يُقال ] <sup>(١١١)</sup> فِي جَمْعِ رَبِيعِ الأولِ وَرَبِيعِ الآخرِ : هَذِهِ الأَرْبَعَةُ الأَوَائِلُ  
وَالأَرْبَعَةُ الأَوَاخِرُ .

وَسُمِّيَ الرُّبَاعِيَّتَانِ مِنَ الأَمْتَانِ لِأَنَّهُمَا مَعَ الثُّبُتِ أَرْبَعَةٌ . وَأَرْبَعُ الفَرَسِ :  
القِيَرُبَاعِيَّةُ . وَهُوَ رَبَاعٌ ، وَالْجَمْعُ : رُبْعٌ

وَأَرْبَعَتِ السَّاقَةُ وَأَرْبَعَتِ : اسْتَعْنَى رَجُلُهَا فَمِ تَقْبَلُ الماءَ .

وَالرُّبْعَةُ : أَقْصَى غَايَةِ العَدْوِ ، وَقِيلَ عَدَوُ لَيْسَ بِشَدِيدٍ هَوَاقِ الْمَشْيِ فِيهِ  
مِيلَانٌ وَمَالِكٌ تَرْبِيعٌ أَيِ تَعْدُو .

وَرَبَّعُوا : رَفَعُوا فِي الشَّيْرِ

وَالرُّبْعَةُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي أُسْدٍ <sup>(١١٢)</sup>

وَتَرْبَعَتُهُ وَرَبَّعَتُهُ : حَمَلَتُهُ وَرَأَتْهُ أَحَدَتْ بِيَدِهِ وَأَحَدَ بِيَدِي تَحْتَ الْجَمَلِ  
وَرَفَعَاهُ عَلَى البَعِيرِ وَالْمِرْتَعِ وَالْمِرْبَعَةِ حَشْبَةٌ تُشَالُ بِهَا الأَحْمَالُ .

وَرِبَاعَةُ الرَّجُلِ : قُوَّتُهُ . وَمَا فِيهِمْ أَخَذَ يَضِطُّ رِبَاعَتَهُمْ <sup>(١١٣)</sup> . أَيِ أَمْرُهُمْ .

وَالنَّاسُ عَلَى رِبَاعَتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ أَيِ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ

وَتَرَكْنَاهُمْ عَلَى سَكَنَاتِهِمْ وَرِبَاعَتِهِمْ . أَيِ عَلَى <sup>(١١٤)</sup> حَالِهِمْ وَكَانَتْ حَسَةً وَلَا

(١١١) رِبَاعَةٌ مِنْ ك

(١١٢) وَهِيَ بِالتَّحْرِيكِ - فِي الْقَامُوسِ - مِنْ لَأْرَدَ : وَبَفَتْحٍ فَسَكُونٌ مِنَ الْأَسَدِ - بِسَكُونِ السِّينِ - .

(١١٣) صَبَطَهَا النَّاسُ بَفَتْحِ الرَّاءِ وَكسرها وَكَبَّ صَرْفَهَا كَلِمَةً «مَعًا» إِشَارَةً إِلَى جَوَازِ الْوُجْهِينِ ، وَقَدْ  
اِخْتَرْنَا مَا بَعْضُ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ

(١١٤) عَلَى «لَمْ تَرُدَّ» ك

يُقَالُ فِي غَيْرِ الْحَسَةِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ حَيْثُ يَسْكُنُونَ وَيَرْتَبِعُونَ .

وَهُوَ عَلَى رِبَاعَةِ قَوْمِهِ : أَيِ هُوَ سَيِّدُهُمْ .

وَالرَّبَاعَى الْبَعِيرَاتُ يَتَنَارُونَ عَلَيْهَا فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ . وَيُقَالُ : اقْتَارُوا فِي  
الْمِيرَةِ الرَّبِيعِيَّةِ . وَالرَّبِيعِيَّةُ<sup>(١٠٥)</sup> : بَاكُورَةُ الْأَشْجَارِ .

وَرَبِيعِيَّةُ الْمَجْدِ : قَدِيمُهُ

وَالرُّوْبَيْعُ وَالرُّوْبَيْعَةُ : ذَاءٌ يَأْخُذُ الْفُضَالَ فِي مَنَاجِبِهَا ، وَقِيلَ : فِي أَكْبَادِهَا .

وَالرُّوْبَيْعُ : الْقَصِيرُ الْمُتَقَرَّبُ مِنَ الْفُضْلَانِ ، وَقِيلَ : الْبَاقِصُ الْخَلْقِ .

وَقَعْدَ الْأَرْبَعَاءِ وَالْأَرْبَعَاوِي<sup>(١٠٦)</sup> وَالْأَرْبَعَاوَاءُ : إِذَا تَرَبَّعَ فِي الْجُلُوسِ وَمَشَى  
الْأَرْبَعَاءَ<sup>(١٠٧)</sup> : إِذَا أَسْرَعَ ، وَكَانَهُ مِنَ الرَّبِيعَةِ .

وَبَيَّتَ أَرْبَعَاوِي<sup>(١٠٨)</sup> وَأَرْبَعَاوَاءَ<sup>(١٠٩)</sup> : إِذَا كَانَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ .

### العين والراء والميم

● همر :

الْعَمْرُ وَالْعُمْرُ : السُّحُوقُ مِنْ تَخَلُّ السُّكْرِ

وَالْعَمْرُ - وَاحِدُ الْعُمُورِ - : اللَّحْمُ الَّذِي بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَمِنْهُ : عَمْرُو : اسْمُ

رَجُلٍ .

(١٠٥) «الرَّبِيعِيَّةُ» لَمْ تَرُدْ فِي ك

(١٠٦) هَكَذَا ضَبَطْتُ «الْأَرْبَعَاءَ وَالْأَرْبَعَاوِي» فِي الْأَصْنِيِّ وَهِيَ التَّكْمِلَةُ ، وَلَكِنَّهُمَا فِي الْقَامُوسِ بضم  
الْهَمزة وَالْيَاءِ مَعاً .

(١٠٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ تَضْبَطْ بِهَمْزَةِ الْهَمزة ، وَوَرَدَتْ بِمَنْعِ الْهَمزة وَالْيَاءِ فِي ك ،  
وَنَصَّ فِي الْمُحْكَمِ عَلَى ضَمِّ الْهَمزة وَفَتْحِ الْيَاءِ .

(١٠٨) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِيِّ لِلْكَلِمَةِ ، وَلَكِنَّهَا وَرَدَتْ بِمَنْعِ الْهَمزة فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(١٠٩) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّ وَاللَّسَانِ وَنَقَامُوسِ ، وَضَبَطْتُ فِي مَطْبُوعِ التَّهْلِيلِ بِمَنْعِ  
الْيَاءِ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ بِمَنْعِ الْهَمزة وَضَمِّ الْيَاءِ

وَالْعُمُرُ وَالْعُمُرُ : الْحَيَاةُ ، وَالنَّعَاءُ ، وَمِنْهُ : لَعُمُرُ اللَّهِ وَعُمُرُكَ اللَّهُ .  
وَعُمُرْتُكَ اللَّهُ : يَعْني ذَكَرْتُكَ اللَّهَ .

وَالْعُمُرَانِ : اللَّحْمَتَانِ الْمُتَنَلِّتَانِ عَلَى اللَّهَاءِ .  
وَالْعُمُرُ : الشُّنْفُ .

وَعُمُرْنَا الْفَرَسَ : عَظَمَابِ ضَغِيرَانِ فِي أَصْلِ إِسَائِهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَمِّيهِمَا :  
الْعُمَيْرَيْنِ كَأَنَّهُ تَضْغِيرُ عُمَرَيْنِ .

وَالْعُمَرَى : أَنْ تُعْطِيَ الْبَعِيرَ أَوْ مِثْلَهُ رُجُلًا وَقَوْلُ : هُوَ لَكَ عُمَرُكَ . وَقَدْ  
عُمَرْتُهُ (١١٠) وَأَعُمَرْتُهُ كَذَا .

وَالْعُمُرُ : السُّونُ ، وَالْجَيْشُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ  
عُمُرًا ﴾ (١١١) .

وَيَكُونُ الْمَقْرُ - أَمَا عُمَرَةُ  
وَالْعِمْرَةُ (١١٢) : صِنْفٌ مِنَ الشُّنْفِ

وَيَقُولُونَ لِلْجَيْشِ (١١٣) إِذَا أَرَادُوا أَنَّهُ يَسْكُنُ مَعَ النَّاسِ - عَامِرٌ ، وَالْجَمِيعُ -  
عُمَارٌ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : عُمَارُ الدَّارِ .

وَالْعَامِرُ : جِرْوُ الصُّعْ ، وَلِذَلِكَ كُتِبَتْ بِأَمِّ عَامِرٍ (١١٤)  
وَيَقُولُونَ : تَرَكْتُهُمْ سَابِرًا بِمَكَانٍ كَذَا وَعَامِرًا : أَيُّ مُقِيمِينَ مُخْتَوِعِينَ (١١٥) .

---

(١١٠) هكذا ضبط الفعل مشدداً في الأصلين ومطبع المحكم ، ولكنه في مطبع اللسان والقاموس  
بالتحريك

(١١١) سورة يونس / ١٦

(١١٢) هذا هو ضبط الأصل للكلمة ، ووردت بفتح العين في ك ، وهذا المصنف هو « العمري » بفتح  
العين والالف المقصورة في المحكم ، وفتح العين وباء مشددة في آخرها في اللسان  
والقاموس

(١١٣) « للجن » لم ترد في ك

(١١٤) في ك : مجتمعون .

(١١٥) في ك : يابن عمر .

وَالْعَمِيرُ : ضِدُّ الْغَامِرِ ، يُقَالُ : أَعْمَرَ اللَّهُ مَنَزْلَكَ <sup>(١١٦)</sup> وَعَمَرَهُ ، وَلَا يُقَالُ  
أَعْمَرَهُ زَيْدٌ وَلَكِنْ عَمَرَهُ . وَاسْتَعْمَرَ النَّاسُ الْأَرْضَ فَعَمَرُوهَا عِمَارَةً . وَأَعْمَرَهَا  
اللَّهُ . أَيِ جَعَلَهَا تُعْمَرُ عُمَرَاءً . وَأَعْمَرْتُ الْمَكَانَ . وَحَدَّثَهُ عَامِراً . وَكُنْتُ بِمَعْمَرٍ  
تَرْضَاهُ : أَيِ بِمَنْزِلٍ .

وَعَمَرُوا : طَالَ عُمُرُهُمْ . وَعَمَرَهُمُ اللَّهُ .  
وَتَرَكْتُهُمْ فِي عَوْمَرَةٍ أَيِ فِي جِنَاحٍ وَاقْتِتَالٍ وَعَصَبٍ . وَقَدْ عَوْمَرُوا .  
وَبَيْنَهُمْ عَوْمَرٌ شَرٌّ <sup>(١١٧)</sup> .

وَمَالِكٌ مَعْمُوراً بِالنَّاسِ عَلَى بَابِي أَيِ جَائِعُهُمْ وَحَاسِبُهُمْ .  
وَالْيَعَامِيرُ : التُّيُوسُ الْأَهْلِيَّةُ . وَالْحِذَاءُ . وَالتَّيْنُ . وَالْوَاجِدُ . يَعْمُورُ  
وَالْمُعْتَمِرُ : الْحَزِينُ ، قَالَ :  
إِذَا الْحَمَامَةُ نَاحَتْ ظَلْتُ مُعْتَمِراً عَلَى فِصَالَةٍ تَكْبِي وَأَنْكِيَهَا  
وَالْمُعْتَمِرُ : الْمُعْتَمُ وَالْعِمَارَةُ الْعِمَامَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْعِمَارُ .  
وَالْعُمَرَةُ <sup>(١١٨)</sup> . الْعِمَّةُ .  
وَالْمُعْتَمِرُ : الزَّائِرُ ، وَمِنْهُ : الْعُمَرَةُ فِي الْحَجِّ <sup>(١١٩)</sup> .  
وَالْعُمَرَةُ أَنْ تَبْيَ بِالْمَرْأَةِ فِي أَهْلِهَا ، فَإِنْ نَقَلْتَهَا إِلَى أَهْلِكَ فَذَلِكَ  
الْعَرَسُ .

وَالْعِمَارُ : التَّجِئَةُ ، يُقَالُ : عَمَرَكَ اللَّهُ . أَيِ حَيَّاكَ . وَالرَّيْحَانُ .  
وَالْعِمَارَةُ وَالْعِمَارَةُ - جَمِيعاً - : الْحَيُّ الْعَظِيمُ يُطِيقُ الْإِنْفِرَادَ ، وَكَذَلِكَ  
الْعَمِيرَةُ . وَقِيلَ : هُمَا - جَمِيعاً - الْبَطْنُ

(١١٦) ودوي في التهذيب عن أبي عبيد قوله « ولا يقال أهر الله منزله بالالف » .

(١١٧) في ك : وقد هومروا يقال هومر شر .

(١١٨) وردت « العماراة » و « العمار » و « العمرة » في الأصل بكسر الميم ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمصجمات

(١١٩) في الحج « لم ترد في ك » .

وَالْعُمْرِيُّ : مِثْلُ الْعَبْرِيِّ مِنَ السُّدْرِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْقَدِيمُ الَّذِي أَتَى عَلَيْهِ  
عُمُرٌ .

وَالْعَوْيَمَرَانِ : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .

وَالْعُمُورُ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَعَمُرُو : اسْمُ شَيْطَانٍ الْفَرَزْدَقِ .

وَعُمَارَةٌ <sup>(١٢٠)</sup> وَعُمَرَةٌ : اسْمَانِ .

● مَعَرٌ .

مَعِرَ الطُّفْرُ مَعَرًا : أَصَابَهُ شَيْءٌ فَتَنَصَلَ .

وَمَعِرَ رَأْسُهُ : ذَهَبَ الشَّعْرُ عَنْهُ

وُخُلِقَ مَعِرٌ زَعِرٌ ، وَفِيهِ مَعَارَةٌ .

وَرَجُلٌ مَعِرٌ : نَجِيلٌ وَكَثِيرُ الْحَسَنِ <sup>(١٢١)</sup> لِلْأَرْضِ .

وَهُوَ أَمْعَرُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُعَرَةٌ } يَلْوِدُ يَصْبِرُ إِلَى الْحُمْرَةِ

وَتَمْعَرُ لَوْنُهُ : تَعْمُرُ وَاصْفَرُ .

وَأَمْعَرَتِ الْأَرْضُ : قُلُ نَاتِيهَا

وَأَمْعَرُ الرَّجُلُ : ائْتَمَرَ .

● رَعَمٌ :

رَعَمَتِ الشَّاةُ ، وَهِيَ رَعُومٌ ، وَبِهَا رَعَمٌ ، لِيَذَاهُ بِأَخْذٍ فِي أَنْعَامِهَا يَسِيلُ مِنْهَا

شَيْءٌ .

وَرَعَمَ الشَّمْسُ : رَقَبَ غَيُوبَتِهَا .

وَعَيْنٌ بِهَا رَعَامٌ : أَيُّ جِلْدَةٍ نَظَرٍ .

وَالرَّعْمُومُ : الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ .

(١٢٠) « وعملارة » لم ترد في ك

(١٢١) في ك . اللبس ، ومثله في المحكم واللسان والقاموس ، والمعنى واحد

وَالرَّعُومُ : النَّفْسُ لَأَنهَا تُؤْمَلُ أَنْ تَعِيشَ . وَالشَّدِيدُ الْهَزَالُ ، وَقَدْ أُرْعِمَتْ  
الشَّاةُ [ ٣٩/ب ] .

وَرَعِمَتِ الْأَنْفُ : سَالَ رُعَامُهَا وَهُوَ مُحْدَطُهَا . وَرَعْنَهُ : مَسَحَ رُعَامَهُ  
وَتَقُولُ هَذَيْلٌ هِيَ الشَّتْمُ : أَنْتَ رُعَامَةٌ ؛ إِذَا شَبَّهُوهُ بِمَعْجَةٍ .  
وَأُمُّ رِغْمٍ . مِمَّنْ كُنِيَ الضَّبُعُ  
وَرَعُومٌ وَرِغْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّاءِ

● عَرَم :

عَرَمَ عَرَامَةً وَعُرَامًا . وَهُوَ عَارِمٌ عَرِمٌ . وَعَرَمَتْهُ : أَصَبَتْهُ بِعَرَامَةٍ وَشَرٍّ . وَرَجُلٌ  
عَرَامٌ .

وَعُرَامُ الْجَيْشِ : حَدُّهُمْ وَكَثَرَتُهُمْ .  
وَالْعُرَامُ : جَمْعُ الْعَرَمِ وَهُوَ الْعَظْمُ عَرِمَ عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ عَرَمًا . أَيِ أَكَلِ .  
وَتَعَرَّمَتْهُ تَعَرَّمَتْهُ (١٢٢) .

وَالْعَرَامَةُ وَالْعَرَمُ (١٢٣) : اللَّحْمُ . وَبَقِيَّةُ الْقَتْلِ . وَالْدِّسْمُ أَيْضًا (١٢٤) .  
وَعَرَامَةُ الْعَوْسَجِ (١٢٥) : مَا سَقَطَ مِنْ بَشِيرِهِ .  
وَعَلَامٌ أَعْرَمٌ : أَقْلَفٌ .  
وَالْأَعْرَمُ : الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ . وَقَدْ عَرِمَ عَرَمًا . وَالْإِسْمُ : الْعُرْمَةُ .  
وَحَبَّةٌ عَرْمَاءُ : مُنْقَطَعَةٌ بَيَاضٌ وَحُمْرًا

(١٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَعَرَّمَتْهُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(١٢٣) ١ وَالْعَرَمُ ، لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(١٢٤) وَسَخِ الْقَدْرِ فِي اللِّسَانِ هُوَ الْعَرَامُ بِيَضِ الْعَيْنِ وَالْعَرَمُ بِالتَّحْرِيطِ ، وَالْدِّسْمُ وَبَقِيَّةُ الْقَدْرِ فِي

الْقَامُوسِ هُوَ الْعَرَمُ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسَكُونِ الرَّاءِ

(١٢٥) وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ عَرَامُ الْعَوْسَجِ بِيَضِ الْعَيْنِ

والْعُرْمَةُ مِنَ النَّاسِ : الْجَمَاعَةُ  
 وَالْعَرِمُ : الْجُرْدُ الذَّكَرُ .  
 وَإِذَا خَلَطَ الشُّعْبِيرَ بِالْحِطَّةِ قَبْلَ : عَرَّمَهُ .  
 وَالْعَرْمَةُ : الْكُذْسُ (١٢٦) الْمَخْمُوعُ عِوَى الْمَذْرُوسِ (١٢٧) . وَقَدْ عَرَّمَاهُ .  
 وَالْعَرْمَةُ : مِثْلُ الْمُسْنَةِ ، وَالْجَمِيعِ ، الْعَرْمُ ، وَمِنْهُ سَيْلُ الْعَرِمِ .  
 وَالْعَرْمَرَمُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ  
 وَدَارَةُ عُوَارِمِ (١٢٨) : مِنْ دَارَاتِ الْجَمَى .  
 وَعُوَارِمُ : هَضْبٌ ، وَمَاءٌ لِنَبِيٍّ جَعْفَرٍ  
 وَالْعُرَيْمَةُ : فَلَاةٌ فِيهَا مِیَاءٌ مِلْحَةٌ

### ● ر م ع

رَمَعَ رَمْعًا وَرَمْعَانًا : تَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ الرُّمَاعَةُ وهي التي تَتَحَرَّكُ مِنْ رَأْسِ  
 الصَّبِيِّ وَيَأْمُوجُهُ . وَالْأَسْتُ ، جَمْعُهَا .

وَمِنْهُ رُمَاعٌ أَيْ ضِعَارٌ . وَهُوَ مَرْمُوعٌ  
 وَقَبَّحَ اللَّهُ أَمَّا رَمَعْتُ (١٢٩) بِهِ أَيْ رَمَتْ عِندَ الْوَلَاةِ  
 وَرَمَعْتُ عَنْهُ بِالْبُكَاءِ وَارْمَعْتُ (١٣٠) سَأَلْتُ  
 وَدَعَا يَتَرَمَّعُ فِي طَمَعِهِ أَيْ يَتَسَكَّعُ فِي ضَلَالَتِهِ .  
 وَتَرَمَّعَ أَنْفُهُ مِنَ الْعُصْبِ . أَيْ كَأَنَّهُ يُرْغَدُ

(١٢٦) فِي الْأَصْلِ : « الْكُذْسُ » يَضُمُّ الْكَافَ وَفَتْحُ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٢٧) فِي كَ : عِوَى الْمَنْوُوسِ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ الْعَرْمَةُ هِيَ الْكُذْسُ الْمَنْوُوسُ ،  
 وَفِي بَعْضِهَا : الَّذِي « لَمْ يُلْتَر » .

(١٢٨) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَتْ بِفَتْحِ الْعَيْنِ - بِلَا يَنْصُ عَلَى ذَلِكَ - فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .  
 ٢٠ / ٤ .

(١٢٩) فِي كَ : رَمَعْتُ

(١٣٠) فِي كَ : وَدَعَا عَنْهُ بِالْبُكَاءِ وَارْمَعْتُ

وَرَمَعَ رَأْسَهُ رَمْعَانًا<sup>(١٣١)</sup> : نَفْضَهُ .

وَرَمَعَ : بَرَقَ ، وَمِنْهُ الْيَرْمَعُ . وَهِيَ الْخَصْيُ الْبَيْضُ لَهَا ثَلَاثُؤُ ، وَالْوَاحِدَةُ : يَرْمَعَةٌ . وَقِيلَ : هِيَ حِجَارَةٌ رَخْوَةٌ تَنْتَثِرُ . وَيُقَالُ لِلْمَقْمُومِ الْمُتَكَبِّرِ إِذَا عَبَثَ : «تَرَكَّهُ يَفْتُ الْيَرْمَعُ<sup>(١٣٢)</sup>» . وَفِي الْمَثَلِ : «كَمَا مُطْلَقَةٌ تَفْتُ الْيَرْمَعَا<sup>(١٣٣)</sup>» .

وَاتَانَا بِرَمْعَاتِ الْأَخْبَارِ وَمُرْمَاتٍ أَيْضًا . أَيْ بِالْبَاطِلِ .  
وَمُرُ يَرْمَعُ رَمْعًا وَرَمْعَانًا : يُضْرَبُ مِنَ السَّيْرِ

### ● مرع :

أَمَرَهُوا أَصَابُوا الْكَلَاءَ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٣٤)</sup> : «أَمَرَعْتُ فَأَنْزِلَ» . وَمَكَانٌ مَرِيعٌ .  
وَقَدْ مَرَعُ مَرْعًا . وَأَمْرَعُ الْوَادِي : أَكَلًا . وَالْأَسْمُ : الْمَرَعُ . وَمَرَعْتُ الدَّابَّةَ  
مَرْعًا : أَرْسَلْتُهَا . وَدَجَلُ مَرِغٍ وَمَتَمَرُغٌ : أَيْ طَلَبَ الْمَرِغُ . وَهَذِهِ أَمْرُوعَةٌ مِنَ  
الْأَرْضِ : إِذَا كَانَتْ خَصْبَةً وَأَرْضُ الْمَرْوَعَةِ أَيْضًا ، وَالْجَمِيعُ الْأَمَارِيعُ .

وَالْمَرْوَعَةُ وَالْمِرَاعُ : الشُّجَرُ وَالشَّيْءُ لِأَنَّهُ مِنَ الْإِمْرَاعِ يَكُونُ .  
وَالْمَرْوَعَةُ - سَكُونُ الرَّاءِ وَفَتْحُهَا - طَائِرٌ كَالسَّمَانِيِّ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ عُقًّا ،  
وَالْجَمِيعُ : الْمَرِغُ وَالْمِرْعَانُ . وَقِيلَ : هِيَ طَائِرٌ طَوِيلُ الرُّجُلَيْنِ يَقَعُ فِي الْمَطَرِ مِنَ  
السَّمَاءِ .

وَمَرَعْتُ شَعْرَهُ . رَجَّلْتَهُ وَدَهَشْتَهُ . وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضًا .  
وَمَرَعٌ بِغَائِظِهِ وَيُؤْلَهُ : رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ

(١٣١) وفي التاج : رمع رأسه رمعاً .

(١٣٢) المثل - بصر الأصل - في المحكم ومجمع الأمثال . ١ / ١٣٩ واللسان ، وفي القاموس :  
يفتت .

(١٣٣) المثل في المحكم والأساس ومجمع الأمثال ٢ / ٨٦ واللسان والتاج

(١٣٤) المثل في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال ٢ / ٢٣١ واللسان والقاموس



والمَرْعُ في السِّلَحِ (١٣٥) كاللَّزَعِ .  
 وَاَمْرَعُ (١٣٦) في البلادِ ذَهَبٌ . وَتَمْرَعُ . اَسْرَعُ  
 وفي الحديث : «عَصَبٌ عَصَاً حَتَّى حُيِّلَ أَنْ أَنْفَهُ يَتَمْرَعُ» (١٣٧) . قال أبو  
 عُبيدٍ . ليس بشيءٍ ؛ إنما هو : يَتَمْرَعُ (١٣٨) ، ويحوز أن يكون على القَلْبِ منه إنْ  
 صَحَّتِ الرُّوَايَةُ عَنْهُمْ

- 
- (١٣٥) في ك . السِّلَحِ ، وفي التكملة كالأصل  
 (١٣٦) كذا في الأصل وبهذا الصِّبْ ، ورد في ك رباعياً . وَتَمْرَعُ ، وفي التكملة والقاموس وغيرهما  
 وَاَمْرَعُ  
 (١٣٧) الحديث في غريب أبي حنيفة ١٨٤/٣ والعائق ٣٦٤/٣ وبصر هذه المقرة بهما «فغصب  
 أحدهما عصباً شديداً حتى تحيل اليَّ أنْ أَنْفَهُ يَتَمْرَعُ» ، ومثله في النهاية ٩٢/٤ (مزع)  
 و١٠٣/٢ (رمع) .  
 (١٣٨) غريب الحديث : ١٨٤/٣ .

## [ العين واللام ]<sup>(١)</sup>

### العين واللام والتون

● نمل :

النَّمْلُ : سَمَكَةٌ بِيضَاءُ ضَخْمَةٌ الرَّأْسِ فِي طُولِ ذِرَاعٍ وَالذَّلِيلُ مِنَ النَّاسِ . وَالْعَقْتُ الَّذِي تُلْبِسُهُ ظَهْرُ السَّيَةِ مِنَ الْقَوَاسِمِ وَالْحُرَّةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْحَدِيدَةُ الَّتِي فِي أَشْفَلِ غِمْدِ السَّيْفِ .

وَنَعَلْتُ الدَّابَّةَ<sup>(٢)</sup> وَأَنْعَلْتُهَا<sup>(٣)</sup> وَنَعَلْتُهَا<sup>(٤)</sup> أَيْصًا ، وَكَذَلِكَ حَفْتُ النَّمِيرَ . وَنَعَلْتُ بِكَذَا وَانْعَلْتُ . وَهُوَ نَاعِلٌ وَمُنْعَلٌ<sup>(٥)</sup> : أَيُّ دُونَ نَعْلٍ وَحَفْتُ .

وَيُقَالُ لِلْحَافِرِ الْوَحْشِيِّ : نَاعِلٌ ، لِضَلَابَتِهِ .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ<sup>(٥)</sup> . إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرْبِهَا .

وَرَمَاهُ بِالْمُنْعِلَاتِ<sup>(٦)</sup> : أَيُّ بِالذُّوْمِ .

(١) زيادة يقتضيهما التوضيح .

(٢) وفي المقاييس والصحاح « لا يقال نعلت » ، وفي القاموس كالأصل ، وعُلِقَ فِي التَّاجِ عَلَى قَوْلِهِ نَعَلْتُ الدَّابَّةَ لِقَوْلِ « أَنْكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ وَجَرَّهَا بَيْنَ عِبَادِ »

(٣) زيادة من ك .

(٤) وردت كلمة « نعل » بكسر العين في مطبوع المحكم واللسان ، وبعض على فتحها في القاموس

(٥) وصيغلت بتشديد العين المفتوحة في مطبوع التهذيب ، وبعض على عدم التشديد في التاج .

(٦) وردت « المنعلات » مضبوطة بفتح العين في ك ومطبوع التهذيب ، ولكنها مكسورة العين في

مطبوع الأساس واللسان ، ويبدو من تفسير الكلمة في الأساس أن الكسر هو الصواب

والانْتَعَالُ : أَنْ يَكُونَ الْبَيَاضُ وَاصِحاً مَا دَامَ فِي مُؤَخَّرِ رُشْفِ الْقَرَسِ مَعَ يَلِي  
الحَافِرِ .

وَالنُّعْلَةُ أَنْ يَتَنَاعَلَ الْقَوْمُ بِيَهُمْ إِذَا نَمَقَتْ ذَابَّةٌ أَحَدَهُمْ جَمَعُوا نَمَهَا ،  
قَالَ : وَلَا أَحَقُّ هَذَا .

[ وَانْتَعَلَ : زَرَعَ فِي السَّحْلِ أَيْ الْأَرْضِ الْعَلِيَّةِ ] (٧)

### ● علن

عَلَنَ الْأَمْرُ يَعْلُنُ وَيَعْلُنُ غَلَابَةً . وَعَبَّرَ عَلَاً ، لُغَةً فِيهِ وَرَجُلٌ غَلَابَةً -  
وَقَوْمٌ غَلَابُونَ - وَعَلَانِي - وَقَوْمٌ غَلَابِيُونَ - : لِظَاهِرِ الْأَمْرِ . وَلَا يُقَالُ أَعْلَنُ إِلَّا لِلْأَمْرِ  
وَالْكَلَامِ ؛ وَاسْتَعْلَنَ يَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَمَعْنَاهُ : أَظْهَرَ .

وَاعْتَلَنَ : مَثَلُ اسْتَهْزَأَ .

وَعَالَتَهُ أَظْهَرَ كُلَّ مَا لِلْأَمْرِ مَا فِي نَفْسِهِ

وَعُلْوَانُ كُلِّ شَيْءٍ مَا ظَهَرَ مِنْهُ . وَقَدْ عَلَوْتُ الْكِتَابَ عَلَوَةً وَعُلْوَاناً

### ● لعن

أَصْلُ اللَّعْنِ الطَّرْدُ ، ثُمَّ يُوَضَّحُ فِي مَعْنَى السَّبِّ وَالتَّغْلِيظِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ  
لِلْمُلُوكِ : آتَيْتَ اللَّعْنَ : أَيْ آتَيْتَ مَا تَسْتَحِقُّ لَهُ اللَّعْنُ .

وَاللُّعْنَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْنِ مِنَ النَّاسِ . وَاللُّعْنَةُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يُلْعَنُ .

وَاللُّعِينُ : مَا يُتَّخَذُ فِي الْمَزَارِعِ كَهَيْئَةِ رَجُلٍ .

وَالْتَمَنَ : أَنْصَفَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى نَفْسِهِ .

وَالْمُلَاعَنَةُ : تَكُونُ مِنْ اثْنَيْنِ وَمِنْ وَاحِدٍ ؛ جَمِيعاً . وَاللُّعَانُ فِي الْحُكْمِ مِنْهُ

[ ٤٠ / ١ ] .

(٧) رِيَادَةُ مِنَ التَّلَاحِ رَوَاهَا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْمَلَأَيْنُ : جَمَعَ الْمَلْعَنَةُ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ . وَمَنْزِلُ النَّاسِ . وَفِي  
الْحَدِيثِ (٨) : «اتَّقُوا الْمَلَأَيْنِ» يَعْنِي عِدَ الْإِحْدَاثِ .

وَلَعْنَهُ (٩) : فِي مَعْنَى لَعَلَّهُ

## العين واللام والفاء

### ● لفع :

لَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا . شَجَلَهُ . وَقَدْ تَلَفَعَ الرَّجُلُ .  
وَتَلَفَعَتِ الْمَالُ وَالْمَعَتُ : إِذَا اخْضَرُّ الرَّغِي فَانْتَفَعَتْ بِمَا تَأْكُلُ .  
وَتَلَفَعَ بِالثَّوبِ : تَسْتَرُ .  
وَلَفَعَتِ الْمَرْأَةُ : ضَمَمَتْهَا إِلَيْ .  
وَاللَّفَاعَةُ وَاللَّفَيْعَةُ : الرُّقْعَةُ تُرِيدُ فِي الْقَمِيصِ وَالْمَرَادَةُ وَغَيْرَهُمَا إِذَا كَانَتْ  
ضَيْقَةً ، وَالْحَمِيعُ : اللَّفَائِحُ . وَقَدْ لَفَعْتُهَا بِرَاقِلٍ . لَفَعْتُ الْمَرَادَةَ : هُوَ إِذَا ثَنَيْتَهَا  
وَجَعَلْتَ أَطْلُفَهَا فِي وَسْطِهَا

وَهُوَ يَلْفَعُ الطَّعَامَ : يَأْكُلُهُ كَثِيرًا .  
وَاللَّفَاعُ : اللَّطْعُ . وَاسْمٌ نَعِيرٌ : مِنْ قَوْلِهِ .  
صُوفُ اللَّفَاعِ وَالذَّقِيمِ وَالْفَحَمِ (١٠)  
وَالِكِسَاءُ الْغَلِيظُ

### ● فلع :

فَلَعَ رَأْسَهُ فَلْعًا : شَقَّهُ . وَقَدْ تَفَلَعَتِ الْبَطْنِيخَةُ وَالْعَقَبُ . وَفِي حَقَبِهِ فُلُوعُ  
وَالْفِلْعُ ، الْوَاحِدَةُ فَلْعَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الْعُحْشِ : لَعَنَ اللَّهُ وَلَفَعَهَا .

(٨) ورد الحديث في التهذيب والصحاح والمعاني ٣١٨/٣ واللسان والتاج

(٩) كذا في الأصل . وفي الصحاح واللسان والقاموس وغيرها « لعنه » بالعين المعجمة .

(١٠) ورد المشطور في العباب والتاج ، ولم يُسَبَّحْ بِقَاتِلِ

وَعَيْنَاهُ مُتَقَلِّعَتَانِ : أَي مُتَعَجَّرَتَانِ .  
وَمَزَادَةٌ مُقْلَعَةٌ : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الْجُلُودِ .

### ● عفل :

عَفِلَتِ الْمَرْأَةُ وَالْبَاقَةُ ، وَهِيَ غَفْلَاءُ ، وَالْعَفْلَةُ وَالْعَفَلُ : الْإِسْمُ ، وَهِيَ شَبْهُ أَذْرَةٍ تَخْرُجُ مِنَ الْحَيَاءِ . وَالتَّعْوِيلُ : إِصْلَاحُهَا . وَيُسْتَعَارُ فَيُقَالُ : هُوَ يُعْفِلُ الْعَمَلَ : إِذَا كَانَ رَفِيقًا .

وَالْعَفْلَاءُ مِنَ الشَّفَاءِ : الَّتِي تَقْلِبُ عِنْدَ الصَّحِيحِ ، وَالرَّجُلُ أَعْفَلٌ .  
وَالْعَفْلُ : شَحْمٌ خُصِيهِ الْكَثْرُ وَمَا حَوَّلَهُ . وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْتَنَسُ مِنَ الشَّاةِ إِذَا تَبَيَّنَ هَزَالُهَا مِنْ بَيْنِهَا .

### ● علف :

عَلَفَ الدَّابَّةَ عُلْفًا ، فَاعْتَلَفَ الدَّابَّةَ وَالْعُلْفُ : الْإِسْمُ ، وَالْعُلُوفَةُ : جَمْعُهُ .  
وَشَاءٌ مُعْلَقَةٌ : مُسَمَّاةٌ . وَالْعُلُوفَةُ مَا يُعْلَقُ مِنَ الْقَتَمِ وَغَيْرِهَا ، وَالْوَاحِدُ وَالْحَمِيعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُجْمَعُ عَلَى الْعِلَاقَةِ .

وَنَاقَةٌ عُلُوفٌ السَّنَامُ . أَي مُلْقَعَةٌ كَأَنَّهَا مُشْتَمِلَةٌ بِكَسَاءِ  
وَالْعُلُوفُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي قَدْ عَجِزَتْ . وَمِنَ الْخَيْلِ : الْيَحْصَانُ الضَّخْمُ .  
وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّيْخُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ وَاللَّحْمِ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ السِّنِّ (١٢) .

وَعَلَفَ السُّطْلُوحُ : نَبَتَ عُلْفُهُ وَهُوَ ثَمَرُهُ ، وَهَذَا نَائِرٌ ، لِأَنَّهُ يَجِيءُ لِهَذَا  
الْمَعْنَى : أَفْعَلَ .

وَالْمُعْتَلِفَةُ : الْقَابِلَةُ ، وَهَذِهِ كَلِمَةٌ مُسْتَعْرَاةٌ .

(١١) فِي ك . فَاعْتَلَفَتْ ، وَكِلَاهُمَا صَوَابٌ لِحَوَارِ تَذَكِيرِ الدَّابَّةِ وَتَأْنِيهِهَا

(١٢) لَهَا ك : الْكَبِيرُ الْمَسَّ .

وَالْمِعْلَفُ<sup>(١٣)</sup> : كَوَاجِبُ مُتَدِيرَةٍ مُتَبَلِّغَةٌ يُقَالُ لَهَا الْخِبَاءُ أَيْضاً .  
وَالْعِلَافُ : الرَّحْلُ ، وَالْعِلَافِيُّ أَيْضاً وَقِيلَ : عِلَافٌ : هُوَ رِبَانُ<sup>(١٤)</sup> أَبُو  
جَرْمٍ أَوَّلُ مَنْ اتَّخَذَ الرَّحَالَ فَنُسِبَتْ إِلَيْهِ .  
وَعَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ<sup>(١٥)</sup> : شَاعِرٌ .

#### ● لعل :

الْفَعَالُ : اسْمٌ لِلْفِعْلِ الْحَسَنِ .  
وَالْفَعْلَةُ : الْعَمَلَةُ .

#### ● لعف :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ<sup>(١٦)</sup> .  
[و] <sup>(١٧)</sup> حَكَمَى الْخَارَزَجِيُّ . أَلْعَفَ الْأَسَدُ - وَيُقَالُ بِالْغَيْسِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً - :  
وَلَعَّ الدَّمَ ، وَقِيلَ : سَرَدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَارَاةِ .

### العين واللام والياء

#### ● لعب :

لَعِبَ لَعِباً وَلَعِباً ، وَهُوَ لَا يَلْعَبُ لَعِبٌ . وَالْأَلْعُونَةُ : اللَّعِبُ . وَهُوَ تِلْعَابَةٌ  
وَتِلْعَابَةٌ وَتَلْعِيَّةٌ : أَيُّ فَوْتَلْعَبٍ . وَلُعْبَةٌ : كَثِيرُ اللَّعِبِ . و[يُقَالُ] <sup>(١٨)</sup> . أَفْرَغَ مِنْ

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها مفتوحة العين في التكملة وبصر على فتحها في القاموس .

(١٤) في ك . ريان ، ومثله في التهذيب واللسان لمطبوعين ، وضبطه في العباب كالأصل وكذلك في التاج .

(١٥) هذا هو ضبط ك وبصر القاموس ، وورد في الأصل بضم العين وكسر اللام وفتح الميم المشددة

(١٦) واستأنسك عليه في التكملة والقاموس .

(١٧) ريادة يستند عليها السياق .

(١٨) ريادة من ك .

هذه اللَّعْبَةُ - بالضم - واللَّعْنَةُ - بالكسر كالْمَشْيَةِ - .

وَالْمَلْعَةُ<sup>(١٩)</sup> : ثَوْبٌ بَلَائِكُمْ لَهُ يَنْعَبُ فِيهِ الصَّبِيُّ .

وَالْعَبَ : صَارَ ذَا لُعَابٍ يَبِيلُ . وَلَعَبَ - وَالْعَبَ أَيْضاً<sup>(٢٠)</sup> - : سَالَ لُعَابُهُ .  
وَلُعَابُ النَّحْلِ : الْعَسَلُ وَلُعَابُ الشَّمْسِ : السَّرَابُ .

وَالِاسْتِلْعَابُ فِي النُّحْلَةِ . أَنْ تَحْمِلَ فِي السَّنَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَقِيلَ : [ هُوَ ]<sup>(٢١)</sup> أَنْ  
تَحْمِلَ الثَّانِي وَفِيهَا نَبِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ .

وَمُلَاعِبٌ ظُلَّةٌ . الْمُعْطَفُ ، وَتَثِيَّتُهُ مُلَاعِبًا ظَلِيهِمَا ، وَجَمْعُهُ : مُلَاعِبَاتٌ  
أُظْلَالٌ لَهُنَّ وَأُظْلَالُهُنَّ إِنْ أَرَدْتَ التَّعْرِيفَ

### ● بَلَع :

بَلَعَ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ تَلْعًا ، وَاشْتَلَعَا .

وَالْمَتْلَعُ : مَوْضِعُ الْإِشْتِلَاعِ مِنَ الْحُلُقِ

وَالْتَلَعُ - الْوَاحِدَةُ تَلْعَةً<sup>(٢٢)</sup> . وَهِيَ سَمُ قِبَاةِ الْبَكْرَةِ

وَسَعْدُ تَلْعَ : نَحْمَانُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَخَذَهُمَا كَأَنَّهُ تَلَعَ الْآخَرَ ، وَقِيلَ سَلْ لِأَنَّهُ

طَلَعَ حِينَ قِيلَ لِلْأَرْضِ . ﴿ ابْلُغِي مَاءَكُمْ ﴾<sup>(٢٣)</sup>

وَرَجُلٌ بَلَعَ : كَأَنَّهُ يَشْتَلِعُ الْكَلَامَ

وَيَتْلَعُ فِيهِ الشُّبُّبُ . طَهَرَ

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع المحكم واللسان ، ومن في مطبوع القاموس على

صم الميم ، وذكر في التاج أن كسر الميم قد ورد في إحدى نسخ القاموس

(٢٠) في ك : وألعب جميعاً .

(٢١) ريادة من ك

(٢٢) في الأصل والتهذيب : وبلعة : يسكون اللام ، وقد احتربا ضبط ك والمعجمات لأنه المنصوص

في القاموس .

(٢٣) سورة هود / ٤٤ .

وَالْبُلْعْلُوعُ : طائرٌ طويلُ العُنُقِ من طَيرِ الماءِ ، وكأنَّهُ من التَّلْعِ .

وَقَلْدَرٌ بَلْوَعٌ : واسِعَةٌ .

وَالْمُبْلَعَةُ : الرُّكْبَةُ المَطْوِيَّةُ مِنَ الفُغْرِ الى الشِّقَةِ

وَيُقَالُ لِلْبَالُوْعَةِ . بِلَاعَةٌ وَيَلْوَعَةٌ .

### ● جبل :

الْمَجْلُ : الصُّخْرُ ، يُقَالُ : عَجَلُ عِبَالَةٍ وَعَجَلَ عَجَلًا ؛ فَهوَ أَجَلَ : أَيِ اتَّبَعُ

غَلِيظًا . وَجَبَلَ أَجَبَلَ . وَصَخْرَةٌ عَجَلَاءُ .

وَعَجَلَتْهُ عَجَلًا : قَطَعَتْهُ .

وَعَابَلَنِي عَجُولٌ : أَيِ الْمَيِّتَةِ وَيُقَالُ لِلدَّاهِيَةِ أَيْضًا .

وَعَجَلَ بِهِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَعَجَلَ عَجَلًا : حَبَسَهُ أَمْرًا ، وكأنَّهُ مِنْ حَبَسَتْهُ أَيِ زَمَيْتُهُ بِمَعْبَلَةٍ (٢٤) .

وَالْمَجْلُ مَا يُعْجَلُ بِهِ الشَّجَرُ أَيِ يُقَطَعُ .

وَعَجَلَتْهُ : حَبَسَتْ عَجَلَهُ وَهُوَ كُلُّ وَرَقٍ مَقْشُولٍ (٢٥) كَوَرَقِ الْأَرْطَى وَالْأَثَلِ .

وَأَعَجَلَ . نَسَتْ عَجَلَهُ ، وَأَلْقَى عَجَلَهُ أَيْضًا .

وَالْمُعْجَلُ : الَّذِي مَعَهُ مَعَايِلُ مِنَ السَّهَامِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَجِيْلَةٌ : ضَخْمَةٌ . وَعَجَلَاءُ : طَوِيلَةٌ حَسَنَةٌ .

وَأَلْقَى عَلَيْهِ عِبَالَتَهُ : أَيِ ثِقَلَهُ .

### ● لبع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢٦) .

(٢٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي ك بفتح الهميم وسكون العين وكسر الباء ، وذكر في

القاموس كلمة « معيلة » بمعنى النصل العريض الطويل وقال هو « كمكسة »

(٢٥) هي ك : منقول

(٢٦) واستدرك عليه في التكملة والقاموس



[ وَحَكِي ] (٢٧) الْخَارَزَنْجِيُّ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا : أَي بِاطِلًا .

● غَلَبَ :

غَلَبَ الْبَيْتُ وَغَيْرُهُ غَلَبًا ، فَهُوَ غَيْبٌ ، وَاسْتَعْلَتْ : جَسَأَ . وَاسْتَعْلَتْهُ : وَجَدَتْهُ جَائِعًا .

وَالْعَلَبُ (٢٨) : الضُّخْمُ الْمُسِرُّ

وَعَلَبَ الْبَعِيرُ غَلَبًا ، فَهُوَ أَغْلَبُ : لِذَاؤِهِ بِأَحَدٍ فِي جَانِبِي الْعُنُقِ قَتَرَمٌ مِنْهُ .

وَالْعَلَبُ : النُّخْلُ ، وَالوَاحِدَةُ عَلْبَةٌ [ ٤٠ / ب ] . وَيُقَالُ لِشَرِّهَا - وَيَكُونُ رَدِيثًا يَابِسًا - الْعَلْبَةُ وَالْعَلَبُ أَيْضًا .

وَالْعَلْبَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ (٢٩) الْعَصَبُ الْعُصْبَةُ .

وَجَاءَ بِإِبِلٍ وَعَسَمَ غَلَبَ ، وَالوَاحِدَةُ غَلْبَةٌ وَهِيَ الَّتِي لَا طَرُقَ بِهَا وَلَا وَلَدَ وَلَا لَبَى .

وَالْعَلَبُ أَيْضًا الْمَسَانِدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالوَاحِدَةُ : عَلْبَةٌ .

وَالْعَلْبَةُ : الدَّبْرَةُ الْيَابِسَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْعَلْبَاءُ (٣٠) مِنَ الْأَرْضِ

وَالْعَلَبُ الْيَابِسُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَنْبُتُ شَيْئًا ، وَجَمْعُهُ : عُلوْبٌ .

وَالْعُلوْبُ : مَنَابِتُ السَّنَرِ ، الْوَجْدُ . غَلَبَ .

وَعُلوْبَةُ كُلِّ شَيْءٍ : حَيَارُهُ .

وَمَالَ عُلوْبُوبٌ : كَثِيرٌ

وَالْعَلْبَةُ : كَالْقَذَحِ الضُّخْمِ يُحْلَبُ فِيهَا .

(٢٧) زيادة يستدعيها السياق

(٢٨) هذا هو الصبغ المشهور للكبسة ، وقد نصبه بضم فسكون .

(٢٩) في ك - الكبيرة .

(٣٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وصرح المعين في ك ، ولم نلحظها في المعجمات ، ولعلها  
العلباء

وَعَلَى : ظَهَرَتْ عَلَايُهُ مِنَ الْكِبَرِ .  
 وَالْمُعَلَّنَةُ : الَّتِي تُقَبِّلُ بِالْمَذَرَى (٣١) فِي عِلْبَاوَتِهَا .  
 وَعَلَيْتُهُ وَعَلَيْتُهُ : قَطَعَتْ عِلْنَاهُ : وَهِيَ عَصَبُ الْعُنُقِ .  
 وَالْمَعْلُوبُ وَالْمُعْلَبُ : الْمَشْدُودُ بِالْعِلْنَاءِ . وَسَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ كَانَ  
 سَمَاءَ الْمَعْلُوبِ ، قَالَ (٣٢) :

وَسَيْفُ الْحَارِثِ الْمَعْلُوبُ أَرْدَى حَصِينًا فِي الْحَبَايِرَةِ الرَّدِينَا (٣٣)

وَالْمَعْلُوبُ : الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الْحَلْقِ  
 وَعَلَيْتُ الطَّرِيقَ عَلْنًا وَعُلُوبًا : أَثَرْتُ فِيهِ  
 وَإِبِلٌ مُعَلَبَةٌ . مَوْسُومَةٌ بِالْعِلَابِ : وَهِيَ خَطٌّ فِي طُولِ الْعُنُقِ ، وَرَبْمَا كَانَ فِي  
 الْجَانِبَيْنِ

وَيُقَالُ فِي رَجَسِ الْخَمِيرِ : عَمِلَ غُلِبَ اسْوُسُونِد (٣٤)  
 وَعُلُوتٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ مِنْ وَلَسٍ فِي كَلَامِهِمْ فَعِيلٌ عَلَيْهِ

● بَعَل :

بَعَلٌ بَعَالَةٌ وَيُعُولَةٌ ، فَهُوَ بَعْلٌ مُتَبَعِلٌ نَعْلٌ وَنَعْلٌ (٣٥) بَعْلًا : صَارَ نَعْلًا (٣٦)

(٣١) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي مَطْوَعِ التَّكْمِلَةِ بِالذَّالِ الْمَصْحُوحَةِ ، وَبَعْدَهُ تَصْحِيفُ

(٣٢) هُوَ الْكَمِيتُ بْنُ رَيْدٍ .

(٣٣) الْبَيْتُ فِي الْمَحْكَمِ وَالْمَسَادِّ وَالنَّاحِ وَشِعْرُ الْكَمِيتِ ٢ / ١٢٩ ، وَصَطَّتْ كَسَمَةً حَصِينًا ، فِي الْأَصْلِ كَمَا أَثْبَتَاهَا ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَصَادِرِ الْمَثَرِ بِهَا بِالتَّصْمِيرِ

(٣٤) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ كُ اَعْلَى عَلِبَ [ يَصْمُ الْهَاءِ ] اسْوَدَ سَوِيدَ [ يَصْمُ الذَّالِ ] ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٣٥) هَذَا هُوَ صِيغَةُ الْأَصْلِيِّ وَالْمَعْجَمَاتُ لِلْفِعْلِ

(٣٦) وَبَعْلًا ، لَمْ تَرِدْ فِي كُ .

ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : بَعْلَةٌ وَيَبْعَلُ جَمِيعاً . وقد ابْتَعَلَتْ وَتَبَعَلَتْ : أَطَاعَتْ زَوْجَهَا ، وَهُمْ  
الْبُعُولَةُ وَالْبُعَالُ (٣٧) .

وَالْبُعَالُ : مُلَاعِبَةُ الرَّجُلِ أَهْنَهُ .  
وَلَا تُبَاعِلُكُمْ : أَي لَا تُزَوِّجُكُمْ وَلَا تُزَوِّجُ الْيَكْمَ (٣٨) .  
وَالْبَعْلُ : الْأَرْضُ الْمُرْتَفِعَةُ لَا يَغْلُوهَا الْمَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : بُعُولٌ . وَالْفَحْلُ  
مِنَ النَّخْلِ (٣٩) . وَالنَّخْلَةُ الَّتِي اجْتَزَأَتْ أَنْ تَشْرَبَ الْمَاءَ بِمُرُوقِهَا أَيْضاً ، وَقَدْ  
اسْتَبَعَلَتْ ، وَاسْتَبَعَلَ الْمَكَدُ : صَارَ ذَا تَعْلٍ مِنَ النَّخْلِ .

وَالْبَعْلُ - أَيْضاً - : اسْمُ ضَمٍّ كَانَ لِقَوْمٍ إِبِلَاسٍ .  
وَالْبَعْلُ : الدَّهْشُ . وَالْبَطْرُ ، جَمِيعاً .  
وَامْرَأَةٌ بَعْلَةٌ : لَا تُحْسِنُ لِبَسِّ الشَّيْبِ  
وَالْبُعَالُ : جَبَلٌ بِالْقُصَيْيَةِ .

### العين واللام والميم

● مغل :

أَهْمَلَةُ الْخَلِيلِ (٤٠) .

وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ : مَغَلَّتْ أَمْرَكَ مَغَلًّا : عَجَلَتْ بِهِ وَقَطَعَتْهُ . وَلَا  
تَمْعَلُوا (٤١) رِكَابَكُمْ : أَي لَا تَقْطَعُوا بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ .

(٣٧) « والبعل » لم ترد في ك .

(٣٨) في ك : « ولا تباعلكنم أي لا تزوجكنم ولا تتزوج اليكم »

(٣٩) ذكر الأزهري أن تسمية المحل من النخل يسمي من قول اللبث وأن « هذا غلط فاحش » ويرى

أن « بعل النخل » أنها التي تلقح كحمل .

(٤٠) هكذا ورد في الأصلين ، في حين أن الملاحظة قد وردت في العين : ١٥٤/٢ ، ولم نجد من ذكر

أعمال الحليل لها .

(٤١) وضّم أوله وكسر العين كما في بعض المعجمات وهم

وَالْمَعْلُ : النَّجَاءُ<sup>(٤٢)</sup> فِي السَّيْرِ ، وَالسُّوفِي أَيْضاً .  
وَمَعَلَنِي عَنْ حَاجَتِي وَأَمَعَلَنِي : أَعْجَلَنِي .  
وَمَعَلَهُمْ أَمَرَهُمْ مَعَلًا . اخْتَلَسَهُمْ .  
وَأَنَا مَعَلٌ<sup>(٤٣)</sup> فِي حَاجَتِي : أَيْ مُسْتَعِجِلٌ  
وَمَعَلٌ بِهِ<sup>(٤٤)</sup> : وَقَعَ فِيهِ . وَهُوَ صَاحِبُ مَعَالَةٍ<sup>(٤٥)</sup> .  
وَمَعَلْتُ الْجَمَارَ وَغَيْرَهُ : خَصَيْتُهُ . وَمَعَلْتُ الْحُصْيَةَ : اسْتَحْرَجْتُهَا .

### ● علم

هُوَ عَلَامَةٌ وَعَلَامٌ وَعَلِيمٌ وَتَعْلِمَةٌ - سُكُونُ الْعَيْنِ - وَتَعْلَامَةٌ : أَيْ عَالِمٌ .  
وَتَعَلَّمَهُ : أَيْ اَعْلَمَهُ وَعَالَمَنِي فَتَعَلَّمْتُهُ أَعْلَمُهُ : عَالِمَنِي فِي الْعِلْمِ فَتَعَلَّمْتُهُ . وَأَنَا  
مُعْتَلِمٌ عِلْمَهُ : أَيْ عَالِمُهُ . وَيَكُونُ الْمُعْتَلِمُ السَّائِلُ أَيْضاً كَالْمُعْتَرِفِ

وَالْعَلَامَةُ : مَا تَحَقَّلَهُ مُعَلِّمًا مِنْ مَكَانٍ أَوْ غَيْرِهِ  
وَالْعَلَامُ : الْجَمَاءُ وَالْبَاشِقُ<sup>(٤٦)</sup> أَجْمِيعًا  
وَالْمُعْتَلِمُ وَالْعَلِمُ : الْعَلَامَةُ - وَيَكُونُ الْمُعْتَلِمُ مُوَضِّعَ الْعَلَامَةِ أَيْضاً .  
وَعَلِمْتُ شَفَتَهُ عَلِمًا وَأَعْلَمْتُهَا أَيْضاً فَتَعَلِمْتُ عَلِمًا : وَهُوَ انْشِقَاقٌ فِي وَسْطِ  
الشَّفَةِ . وَالْأَعْلَمُ : صِفَةٌ غَالِبَةٌ لِلتَّبَعِ .

وَمَالَهُ عِلْمٌ : أَيْ مِثْلٌ .  
وَالْعَلَمُ : أَرْضٌ بَيْنَ أَرْضَيْنِ وَالْجَبَلُ الطَّوِيلُ وَالرَّايَةُ . وَرَقْمُ الثَّوْبِ .  
وَمَا يُنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِلْهُدَايَةِ . وَالْجَمِيعُ : الْأَعْلَامُ .

(٤٢) فِي ك : التَّجَاءُ

(٤٣) هَذَا هُوَ ضَبْطُ الْأَصْلِ ، وَقَدْ ضَبَطَ فِي ك بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَهُوَ مَا بَصَّحَ فِيهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٤٤) فِي النَّجَاحِ : « وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْفَيْنِ الْمَمْجُومَةِ »

(٤٥) فِي النَّجَاحِ : « وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ بِالْفَيْنِ الْمَمْجُومَةِ » كَمَا بَصَّحَ .

وَالْعَيْلَمُ وَالْعَيْلَامُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .  
 وَقَدْرُ عَيْلَمٍ : كَثِيرَةُ الْأَخِذِ مِنْ سَرَفٍ .  
 وَالْعَيْلَمُ : الْبَحْرُ . وَالْمَاءُ وَالشَّرُّ لَكَثِيرَةِ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : عَيْالِمٌ  
 وَعَيْالِيمٌ .  
 وَعَيْلَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

### ● عمل

اعْتَمَلَ : عَمِلَ لِنَفْسِهِ خَاصَّةً . وَيَنْفَعُهُ أَيْضاً .  
 وَتَعَمَّلَ فِيهِ : تَعَنَّى .  
 وَمَا عَمِلْتَهُ - نَكَّرَ الْمِيمَ - : إِذَا أَنْتَ . فَإِنْ ذَكَرْتُ قُلْتُ : عَمَلَهُ .  
 وَهُوَ حَسَنُ الْعَمَلَةِ : أَيِ الْعَمَلِ  
 وَالْعَمَلَةُ - لِلْمَرْءِ .  
 وَهُوَ حَبِيبُ الْعَمَلَةِ وَالْجَمَلَةِ (٤٦) / أَيِ الْبَطَانَةِ .  
 وَأَعْمَلْتُ الرَّأْيَ وَغَيْرَهُ .  
 قَالَ أَبُو سَعِيدٍ - يُقَالُ لِلْجَمَلِ : يَعْمَلُ (٤٧) : اسْمٌ لَهُ مِنَ الْعَمَلِ ، كَمَا يُقَالُ  
 لِلنَّاقَةِ : يَعْمَلَةٌ ، وَامْتَنَعَ الْخَلِيلُ مِنْهُ (٤٨) . قَالَ :  
 إِذَا لَا أَزَالَ عَلَى اقْتَادِ نَاجِيَةٍ صَهْبَاءَ يَعْمَلَةٍ أَوْ يَعْمَلٍ جَمَلٍ (٤٩)  
 أَرَادَ : أَوْ جَمَلٍ يَعْمَلٍ .  
 وَعَمَلْتُهُمْ وَأَعْمَلْتُهُمْ : أُعْطِيتُهُمْ (٥٠) .

(٤٦) وردت الكلمتان في الأصلين بفتح العين والحاء ، والتصويب من المعجمات ، ونهر في  
 القاموس على كسرهما .

(٤٧) في الأصل : ليمس ، والتصويب من ك والمعجمات

(٤٨) قال الخليل في العين ١٥٤/٢ : والهملة من الابل . اسم مشتق من العمل ، ويجمع  
 بعملات ، ولا يقال الا للأنثى ، وقد يجمع بالهمل .

(٤٩) ورد البيت - بلا نسبة - في التاج (٥٠) ورأيتهم أعطيتهم ، لم ترد في ك .

وَالْعَمَالَةُ : رَزَقَ الْعَامِلَ .  
وَعَمَلَةٌ : مَوْضِعٌ .  
وَعَامِلُ الرُّمَحِ : قُوَّةُ الثَّغْلَبِ قَبْلَ مَا يَلِي السَّنَانُ .

### ● ملح<sup>(٥١)</sup> :

الْمِلْحُ<sup>(٥٢)</sup> : الْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ<sup>(٥٣)</sup> ، وَقِيلَ : الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا . وَطَرِيقٌ بَيْنَ الْحَرَّتَيْنِ .

وَمَلَحَ مَلْحًا . سَارَ سَرِيحًا . وَكَذَلِكَ : امْلَحَ<sup>(٥٤)</sup> .

وَالْمِلْحُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَاتَمَلَحَ مِنَ الْأَمْرِ : أَفَلَتْ .

وَمَلَحَ الْفَصِيلُ أُمَّهُ : رَضِعَهَا .

وَامْتَلَحَهُ . وَامْتَلَعَهُ<sup>(٥٥)</sup> مَقْلُوبًا . أَيِ اخْتَلَسَهُ وَمِنْهُ يُقَالُ : عَقَابُ مَلَاغٍ ،

وَيُقَالُ . مَلَاغٍ عَلَى زَنَةِ خَذَامٍ عَقَابُ تَمْلَحٍ بِجَنَاحَيْهَا : أَيِ تَحْقِيقٍ وَتُسْرَعٍ .

وَقِيلَ : مَلَاغٍ : أَرْضٌ . [ ٥٦ ] فِي الْمَثَلِ . « هُوَ أَخَفُّ يَدًا مِنْ عَقِيبِ

مَلَاغٍ »<sup>(٥٧)</sup> ، وَ « هُوَ أَبْصَرُ مِنْ عَقَابِ مَلَاغٍ »<sup>(٥٨)</sup> .

(٥١) هذه المادة مهمة عند التحليل في العيون المحفوظ وبثه على ذلك الأزهرى في التهذيب ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك خلافاً لعادته ، ولعل خلطاً قد حدث بين هذه الملاحظة ومادة ( معمل ) السالمة الذكر ، فبثه في تلك على إهمال التحليل إياها سهواً عنه ولم يهتم بها في الحقيقة كما أشرنا

(٥٢) في الأصل . الملية ، وما أثبتناه من ك والمعجمات

(٥٣) « الواسعة » لم ترد في ك .

(٥٤) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات . اطلع وامتلع

(٥٥) « وامتله » لم ترد في ك .

(٥٦) زيادة من ك .

(٥٧) المثل في التهذيب والاماس ومجمع الأمثال : ١٢١/١ واللسان والتاج ، وفيها : أنت أو

لأنت .  
(٥٨) المثل في مجمع الأمثال : ١٢١ / ١

وَالْمَلْعُ : السُّلْعُ مِنْ قِلِّ الْعُقَى ، وَقَدْ امْتَلَعَتِ الشَّاةُ .

● لَمَعَ :

لَمَعَ بِيَدِهِ وَالْمَعَ أَيْضاً أَشَارَ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لَمَجَاحٌ - الْمَلْمَعُ<sup>(٥٩)</sup> .  
وَالْمَعَتِ الْمَاةُ : رَفَعَتْ دَنَهَا لِيُعْلَمَ أَنَّهَا لَا قِيحَ [ ٤١ / ١ ] . وَتَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا أَيْضاً .

وَلَمَعَ الصُّرْعُ لَمْعاً<sup>(٦٠)</sup> وَتَلْمَعَ تَلَوَّنَ أَلْوَاناً عِنْدَ الْإِثْرَالِ . وَشَيْءٌ مُلْمَعٌ : فِيهِ لَمْعٌ مِنَ أَلْوَانِ شَيْءٍ .

وَالْمَعَ عَلَيْهِ : اشْتَمَلَ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ وَ [ يُقَالُ ]<sup>(٦١)</sup> : أَلْمَعَ بِهِ أَيْضاً .  
وَالشُّوعَ لَوْنُهُ . تَغَيَّرَ .

وَالْأَلْمَعِيُّ : الْكَمِيشُ فِي الْأُمُورِ [ وَ ]<sup>(٦٢)</sup> الدَّاهِيَةُ الْمَاصِي فِي الْمَقَاوِزِ .

وَرَجُلٌ يَلْمَعِي وَالْمَعِيُّ وَيَلْمَعُ وَالْمَعُ حَاطِطٌ لِمَا يَسْمَعُ

وَالْيَلْمَعِيُّ : الدَّاهِيُ الصَّادِقُ النَّظَرُ .

وَيَلْمَعُ : اسْمُ تَرْقِي الْحَلَبِ ، وَلِلدَّاقِقِ : « أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَعٍ »<sup>(٦٣)</sup> .

وَالْيَلْمَعُ : السُّرَابُ .

وَالْيَلَامِعُ مِنَ السُّلَاحِ : مَا يَرَقُّ نَحْوَ الْيَشْصَةِ .

وَالْتَمَعَهُ : اخْتَلَسَهُ .

وَمَا بِهَا لَا مِعَ : أَيَّ أَحَدٍ .

(٥٩) ونص على كسر الميم الأولى في التكملة والفعول

(٦٠) هكذا ضبط العمل ومصدره في الأصلين ، في حين أنه كـ « مع » في المعجمات .

(٦١) زيادة من كـ .

(٦٢) زيادة من كـ .

(٦٣) المثل بهذا النص في التهذيب والمحكم ومجمع الأمثال : ١١٣ / ٢ واللسان والناج ، وفي

الأساس : أخطع من يلمع

وَلَمَعَهُ بِعَيْتِهِ وَيَسْتَهْمِيهِ : أَصَابَهُ .  
 وَالْمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ بِهَا لُحْمَةٌ مِنَ الْكَلْبِ . وَاللُّمْعَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْكَلْبِ :  
 مَا كَفَى . وَقِيلَ : لَا يُقَالُ لِلْكَلْبِ لُحْمَةٌ حَتَّى يَتَيْصَّرَ .  
 وَلَا مَعَا الْمَفَازَةُ : جَانِبَاهَا .





## [ العين والنون ]<sup>(١)</sup>

### العين والنون والفاء

#### ● فنع :

الْمَنَعُ . تَشَرُّ الْمَنَكِ . وَالشَّاءُ الْحَزَنُ

وَتَقُولُ : لَهُ فَنَعٌ فِي الْجُودِ .

وَمَالٌ ذُو فَنَعٍ : أَي كَثْرَةٌ . وَقَدْ فَنَعَ الرَّحْلُ ، وَهُوَ فَابِعٌ وَفَيْتَعٌ وَفَبِعٌ  
وَالْمَنَعُ : الْمَضَلُّ .

#### ● نفع :

هُوَ حَاصِرُ النُّفْعَةِ : أَي النِّفْعِ وَالنَّفَاعِ . الْمُنْفَعَةُ .

وَنَافِعٌ . اسْمٌ سَجَنٌ لِلْحَاجِّاجِ .

وَالنُّفْعَةُ : أَنْ يُشَقَّ أُذَيْنٌ فَيُجْعَلَ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْمَرَادَةِ يَمْعَةٌ .

وَنَفَيْتُ<sup>(٢)</sup> وَنَافِعٌ . اسْمَانِ .

#### ● هنف :

عَنَفَ عُنْفًا ؛ فَهُوَ عَنِيفٌ : لَمْ يَرْتُقْ فِي أَمْرِهِ . وَاعْتَنَفْتُهُ أَنَا وَعَنَفْتُهُ وَاعْتَنَفْتُهُ :  
وَجَدْتُ لَهُ عُنْفًا وَمَشَقَّةً .

(١) زيادة يستدعيها التوبيخ .

(٢) فِي ك : وَصَح .

واعتفت عن الطعام : مرصت ، والاسم : العتفة .  
واعتفته : اتتفه .

وأخذت<sup>(٣)</sup> في علم كذا وأن غير معتتب به . غير حاذق به<sup>(٤)</sup> .  
وركت أمراً ما كان يعتف أي يعرف .  
وعنف عنفاً : ضجر .

وعنفوا<sup>(٥)</sup> الشيء وعنفوانه أوله . وحكي عن بعضهم : هؤلاء يخرجون  
عنقواناً عنفاً عنفاً<sup>(٦)</sup> : أي أولاً فاولاً .

والعتف : الدين<sup>(٧)</sup> لا يخبون الركوب

● نعت :

السعف : حمرة الديك . والعقنة لعاسدة على اللحم تطرح  
والنعفة : رعة الديك . ودواة النعل<sup>(٨)</sup> . والجلدة التي تعلق على أخيرة  
الرجل . وكل ما تذلى من شيء وتذبذب<sup>(٩)</sup> . النعات والنعاف .  
وأذن نعة<sup>(١٠)</sup> ومستعفة ونعوف : مسترخية .

(٣) في ك : وأخذته .

(٤) وردت جملة « غير حاذق به » في الأصل بعد قوله في السطر السابق : « اتتفه » ، ويسو أن ذلك  
من سهو الناسخ ، وقد رددناها إلى موضعها الذي وردت فيه في ك والمعجمات .

(٥) هذا هو الصواب في الكلمة كما في القاموس ، ورواها في الباب من ابن عباد ، أما « عتموة »  
الواردة في مطبوع التكملة فلظاهر أنها ماها الأخيرة وهم من المحقق أو الطابع ، ويؤكد ذلك ورود  
الكلمة كما هي في الأصل في معطوطة الباب .

(٦) هذا هو الضبط المشهور ، ونص عليه في القاموس ، ولكنها في الأصل مضمومة العين والنون

(٧) في الأصل : الذي ، والتصويب من ك

(٨) نص في المقاييس على سكون عين « النعة » بمعنى دواة النعل

(٩) روي في التاج عن ابن عباد : « أذن ساعة ومعوف » ، ويسو أن « ساعة » تصحيف أو خطأ في  
الطبع ، فقد روي الصعالي بخطه في الباب من ابن عباد . « أذن نعة ومعوف »

وَاتْتَعَفَ لَهُ . تَعَرَّضَ .  
وَالْمُنَاعِفَةُ : الْمُعَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبْقَ الْآخَرِ .  
وَالنُّعْفُ : الْمَكَانُ الْمُتَرَفِّعُ فِي اغْتِرَاصٍ . وَاعْلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَمِنْهُ مَنَاعِفُ  
الْجَبَلِ . شَمَارِيخُهُ . وَاتْتَعَفَ : ارْتَفَى نَعْفًا .

#### ● عَفَنَ :

عَفِنَ عَفْنًا : إِذَا كَانَ فِيهِ نُثُوءٌ وَخُسْفَانٌ (١٠) فَفَسَدَ .  
وَعَفَنَ فِي الْجَبَلِ : صَعِدَ .

### العين والنون والباء

#### ● نَعَبَ :

نَعَبَ يَنْعَبُ وَيَنْعِبُ - حَمَمًا - نَعِيًا نَعْمًا وَنَعْبَانًا : صَوْتٌ .  
وَقَرَسٌ مِنْغَبٌ جَوَادٌ  
وَنَاقَةٌ نَعَابَةٌ : سَرِيعَةٌ .  
وَقَوْلُهُمْ : نَعَبَ الْغُرَابُ : هُوَ إِذَا مَدَّ عُنُقَهُ وَخَرَّكَهَا ثُمَّ صَوَّتَ ، لَا يُقَالُ إِلَّا  
عَلَى هَذَا .

#### ● عَيْنَ :

الْعَيْنُ وَالْعَيْسُ : السَّيِّئَةُ الْحُلُقُ مِنَ الرِّجَالِ . وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ الضُّخْمُ .

#### ● نَبَعَ :

نَبَعَ الْمَاءُ نَبْعًا وَنُبُوعًا . خَرَجَ مِنَ الْعَيْنِ ، وَلَهُ سَمِي الْعَيْنُ يَنْبُوعًا .  
وَالنَّبْعُ : شَجَرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ الْقَيْسِيُّ

(١٠) فِي الْأَصْلِ : وَاجِسٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَتَسْمِيَاتُ .

وَيَنَابِعَاءُ : اسْمُ مَكَانٍ ، وَقَدْ يُضَمُّ أَوَّلُهُ وَيُقْصَرُ أَيْضاً .  
وَكَذَبَتْ تَبَاعُثُهُ : أَيِ اسْتُهُ ، وَقِيلَ : بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

#### ● عَنَب :

رَجُلٌ عَائِبٌ : فَوْجُ عَنَبٍ . وَالْعِنَاءُ . الْعِنَبُ . وَقَدْ عَنَبَ الْكَرْمُ وَيُسَمَّى -  
بِلُغَةِ أَهْلِ الشَّامِ - الْكَرْمُ . الْمُعْتَنَةُ .

وَالْعِبَّةُ : بَثْرَةٌ تَمْتَلِيءُ مَاءً فِي الْعَيْنِ وَالْخَلْقِ .

وَعَطْبِي عَنَابٌ : نَشِيطٌ

وَالْعُيْبُ وَالْعَبَانُ : التَّيْسُ الطَّوِيلُ الْقَرْنَيْنِ

وَعُشْبُ السَّيْلِ وَالْقَوْمُ : مُقْتَنِمَهُمَا<sup>(١١)</sup> .

وَهُوَ عَنَبُ الْأَنْفِ وَعُنَابُ الْأَنْفِ أَيِ صَحْفَتِهِ

وَالْعُنَابُ : الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ الضَّعِيفُ<sup>(١٢)</sup> وَالصَّخْرُ مِنَ الرُّجَالِ وَالسَّطْرُ ،

وَحَمْفُهُ : اغْبِيَّةٌ

وَأَمْرَأَةٌ عُنَابٌ : أَيِ بَظَرَاءُ .

وَالْمُعْتَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ .

وَالْعُنَابُ : ثَمَرٌ لِشَجَرٍ مَعْرُوفٍ .

وَعُنَابٌ<sup>(١٣)</sup> : اسْمُ رَجُلٍ .

### العين والنون والميم

#### ● نَعَم :

نَعِمَ نِعْمَةً وَمَنْعَمًا<sup>(١٤)</sup> ، هُوَ نَاعِمٌ نَعَمَ . وَالنُّعْمَى وَالنُّعْمَاءُ وَالنَّعِيمُ وَالنُّعْمَةُ .

(١١) فِي كَ مَقْلَمِهَا

(١٣) وَبِهِ عَلَى فَتْحِ الْعَيْنِ فِي الْقَامُوسِ

(١٤) : وَمَنْعَمًا : لَمْ تَرِدْ فِي كَ

(١٢) وَالْمَعْجَمَاتُ مَتَّفَقَةٌ عَلَى تَحْقِيقِ النُّونِ

وجارية مُنْعَمَةٌ وَمَنَاعِمَةٌ (١٥) وَنَاعِمَةٌ .

وَالنُّعْمَةُ : الْيَدُ الْيَسَارَى .

وَنِعِمَّ اللَّهُ مَكَ عَيْنًا يَنْعِمُ وَيَنْعِمُ (١٦) ، وَأَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا (١٧) : لُعْتَان

وَنِعْمَتَكَ اللَّهُ (١٨) عَيْنًا : كَمَا يُقَالُ كَفَيْتُكَ (١٩) . وَنِعْمَ اللَّهُ مَكَ عَيْنًا - بِسُكُونِ

الْعَيْنِ .

وَأَنْعَمَتِ الرِّيحُ . هَبَّتْ نَعَامِي وَهِيَ الْجَنُوبُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ النُّعْمَةِ لِرُطُوبَتِهَا .

وَيُقَالُ : النُّعْمُ فِي النِّعَمِ : وَهُوَ لِإِبِلٍ وَالنَّقَرُ وَالشَّاءُ ، وَيَذَكَّرُ وَيُؤْتَى .

وَنِعْمٌ : أَدَاةٌ تُسْتَعْمَلُ فِي جَوَابِ لَوَاجِبٍ

وَيَقُولُونَ : أَفْعَلَهُ وَنِعَامَ عَيْنٍ ، وَنِعَامَ عَيْنٍ ، وَنُعْمَى عَيْنٍ ، وَنُعْمَ عَيْنٍ ،

وَنِعْمًا عَيْنٍ (٢٠) ، وَنُعْمَةٌ عَيْنٍ ، وَنِعَامَةٌ عَيْنٍ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِذَا وَجَدَ الْوَحْشِيُّ مَاءَ السَّمَاءِ وَمَرَعَى (٢١) فَيَا نِعْمَ هُوَ ، كَمَا

نَقُولُ . هُوَ فِي نِعْمٍ مِنْ عَيْشِهِ

وَهُوَ رَحُلٌ نَعِيمٌ وَنِعِمًا (٢٢) : أَيِ نِعْمَ مَا (٢٣) .

---

(١٥) هَكَذَا صِبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ مَنِةً لِلْمَفْعُولِ ، وَلَكِنِهَا فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ وَالْمَعَامُوسِ بِكَسْرِ الْعَيْنِ

(١٦) « وَيَنْعَمُ » الثَّانِيَةُ لَمْ تَرُدْ فِي ك

(١٧) فِي ك : « عَلَيْنَا » بِطَلْ « عَيْنًا »

(١٨) فِي ك : « بِمَكَ اللَّهُ » كـ « فَرَحًا » ، وَمِثْلُهَا جَمِيعُ الْمُعْجَمَاتِ ، وَذُوِي الشَّدِيدِ - كَالْأَصْلِ - فِي اللِّسَانِ .

(١٩) هَكَذَا وَرَدَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَعْرفِ الْمُرَادُ إِنْ لَمْ يَكُنْ إِشَارَةً إِلَى جَوَارِ التَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ وَوَجْهَ التَّخْفِيفِ الْمُخْتَلَفَةُ الْمَرْوُوعَةُ فِي « كَمَلٍ »

(٢٠) « وَبِعَمَّا عَيْنٍ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢١) « وَمَرَعَى » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٢٢) هَكَذَا صِبْطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي بَعْضِ الْمُعْجَمَاتِ وَإِنْ كَانَ كَسْرُ الْمَوْنِ أَشْهَرَ

(٢٣) فِي ك : « أَيِ نَعَمْ (يَلُونُ - مَا -) » .

وَأَمَّا نِعَمَانِكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي قُصَارَاكَ .

وَالنُّعْمَانُ : نَبَتْ .

وَنَعْمَانُ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ

وَيَنْعَمُ<sup>(٢٤)</sup> : حَيٌّ مِنَ الْيَمْسِ .

وَالْإِنْعَامُ [ ٤١ / ب ] : الزِّيَادَةُ ، وَمِنْهُ : دَفَقْتُه دَقًّا نِعْمًا .

وَتَنَعَّمْتُهُمْ : تَمَشَّيْتُ إِلَيْهِمْ

وَتَنَعَّمُ الطَّرِيقُ وَانْتَعَمَهُ : رَكِبَهُ ، وَكَأْتُهُمَا مِنْ ابْنِ النُّعَامَةِ : وَهِيَ عَصَبَةٌ فِي بَاطِلِ أَحْمَصِ الرَّجُلِ .

وَنَعَمَ قَدَمَيْهِ<sup>(٢٥)</sup> : ابْتَدَلَهُمَا .

وَتَنَعَّمْتُهُ فِي الْحَاجَةِ : اعْتَمَدْتُهُ .

وَتَنَعَّمْتُهُ : أَلْحَحْتُ عَلَيْهِ سَوْقًا . وَكَأَنَّهُ مِنْ [ طَرْدِ النُّعَامَةِ ]<sup>(٢٦)</sup>

[وَالنُّعَامَةُ : بَيْتٌ مِنْ بَيْتَاتِ الْأَعْرَابِ] وَصَحْرَةٌ فِي الرُّبُوعَةِ نَاشِزَةٌ . وَالنُّعْشُ .

وَعَشْبَةُ الْبُكَرَةِ . وَحِجَارَةٌ تَنْصَبُ فَوْقَ<sup>(٢٧)</sup> الْحِجْلِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا . وَعَلَامَةٌ كَانَ يَتَجَدَّهَا

الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِ بَيْتِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِيُعْلَمَ أَنَّهُ شَرِيفٌ ، قَالَ الْبَرِّيُّ الْهَدَلِيُّ :

قَدْ أَشْهَدُ الْحَيُّ جَمِيعًا بِهِمْ<sup>(٢٨)</sup>      لَهُمْ نِعَامٌ وَعَلَيْهِمْ نَعَمٌ<sup>(٢٩)</sup>

وَسَأَلْتُ نِعَامَتَهُمْ ، وَيُرْوَى : خَصْتُ نِعَامَتَهُمْ : أَي دَعَبُوا وَتَفَرَّقُوا ، وَقِيلَ : النُّعَامَةُ

وَأَبْنُ النُّعَامَةِ جَمِيعًا : الطَّرِيقُ ، وَالْمَعْنَى . اسْتَمَرَّ بِهِمُ السَّيْرُ ، وَبَقِيَصُهُ . فَرَّتْ

(٢٤) وَوَدِدْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِيِّ بِصَمِّ الْمِيمِ ، وَقَدْ أَبْتَدَأَ مَا بَعَثَ عَلَيْهِ فِي الْفُلَامُوسِ

(٢٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : نَعَمَ قَدَمَيْهِ

(٢٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٢٧) زِيَادَةٌ مِنْ كَ أَيْضًا

(٢٨) لِي كَ : بِهَا ، وَفِي الْأَسَاسِ : لَهَا

(٢٩) الْبَيْتُ لِلْبَرِّيِّ بَعَثَ فِي الْأَسَاسِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي دِيْوَانِ الْهَدَلِيِّ وَلَا فِي التَّمَامِ

نَعَامَتُهُمْ . وقيل : النُّعَامَةُ . اسْمٌ لِلنَّفْسِ وَلِلْمَعَامَةِ .

وَالنُّعَامَةُ مِنَ الْفَرَسِ : فَمَهُ ، وَقِيلَ : دِمَاغُهُ ، قَالَ :

خَفِيفُ النُّعَامَةِ ذُو مَيْمَةٍ كَثِيفُ الْفَرَاشَةِ نَاتِي الصُّرْدُ (٣٠)

وَيُقَالُ لِلْمُفْرِطِ الطُّولِ : ظِلُّ النُّعَامَةِ .

وَالْمُعَانِمُ : ثَمَانِيَةُ كَوَاكِبَ أَرْبَعَةٌ فِي الْمَجْرَةِ (٣١) وَيُقَالُ لَهَا الْوَارِدُ ، وَأَرْبَعَةٌ

خَارِجَةٌ وَيُقَالُ لَهَا الصَّابِرُ .

● مَنَعٌ :

الْعَنَمُ : نَشَاءٌ تَبَيَّتْ مِنَ الْبَحْثِ بَيْنَ غُصُونِ (٣٢) السَّلَمِ وَالسِّيَالِ ، وَحَمَلُهُ

كَالْعُنَابِ ، وَبِهِ تُشَبَّهُ أَطْرَافُ النَّبِ الْمُحْصَبِ . وَقِيلَ : شَجَرٌ يُسْتَلَكُ بِهِ . وَقِيلَ :

شَوْكُ الطَّلَحِ وَ[يُقَالُ] (٣٣) : بَنَاءٌ مُعْنَمٌ . وَارْضٌ مُعْنَمَةٌ : بِهَا الْعَنَمُ

وَالْعَمَةُ : صَرْبٌ مِنَ الْوَرْحِ ، وَالْجَمْعُ الْعَمَمُ

● مَنَعَ :

الْمُتَمَنِّعَتَانِ : الْعَنَاقُ وَالْبَكْرَةُ ، لِأَنَّهُمَا يَفْتَاتُهُمَا يَمْتَنِعَانِ عَلَى السُّنَّةِ

وَالْمَنَعِيُّ : الْاِمْتِنَاعُ .

وَالْمَنَعَةُ : الْمَغِيلُ . وَالْعِزُّ . وَهِيَ مُصَدَّرٌ كَالْحَرَكَةِ وَالْحَلْبَةِ مِنْ . مَنَعَ مَنَاعَةً

وَمَنَاعًا فَهُوَ مَنِيْعٌ . وَقِيلَ : هِيَ الْعَشِيرَةُ حَمْعٌ مَانِعٍ . وَقَدْ تُخَفَّفُ تُجْعَلُ مُصَدَّرٌ مَنَعَ

مَنَعَةٌ

---

(٣٠) البيت - بلا نية - في التكملة ( فرش ) وفي اللسان ( صرد ) و ( فرش ) وفي التاج ( فرش )

ولكنه فيه ( صرد ) : ذو منعة .

(٣١) وفي السجدة ، لم ترد في ك .

(٣٢) في الأصل : من غصون ، وما أثبتناه من ك .

(٣٣) زيادة من ك

وَأَمْرًا مَنِيعَةً<sup>(٣٤)</sup> وَمُتَمَنِّعَةً : عَفِيفَةً .

وَمَنَاعٍ : فِي مَعْنَى الْمَنَعِ .

● مَعْنَى :

الْمَعْنَى : الرَّجُلُ السَّرِيٌّ . وَلِتَقَعُ . وَالنَّافِعُ أَيْضًا . وَالْيَسِيرُ مِنَ الْأَمْرِ .  
وَالْجَذْبُ بِالْخُصِيَّةِ . وَالْمَعْرُوفُ ، وَمِنْهُ الْمَاعُونُ . وَفُسِّرَ قَوْلُهُمْ : «مَالُهُ سَعْنٌ وَلَا  
مَعْنٌ»<sup>(٣٥)</sup> بِأَنَّ السَّعْنَ الْوَدَكُ وَالْمَعْنُ الْمَعْرُوفُ . وَقِيلَ مَالُهُ سَعْنٌ وَلَا مَعْنَةٌ : أَيُّ مَالِهِ قَلِيلٌ  
وَلَا كَثِيرٌ ، وَقِيلَ : [أَي] «٣٦» مَالُهُ حَاجَةٌ .

وَأَعْطَتِ الْبَاقَةَ مَاعُونَهَا : أَيَّ سَبْرٍهَا وَطَاعَتِهَا .

وَالْمَاعُونُ الْمَعْطَاءُ قُلُ<sup>(٣٧)</sup> أَمْ كَثُرَ ، يُقَالُ : أَمَّنَ لِي بِهِ . أَيُّ أَعْطَانِي . وَمَسَالِي  
عِنْدَهُ مَاعُونٌ : أَيُّ لَا شَيْءَ لِي عِنْدَهُ .

وَمَاعُونُ الْبَشَرِ : مَاؤُهَا

وَأَمَّنَ بِالْحَقِّ : أَقَرَّ . وَذَهَبِيَّةٌ أَيْضًا .

وَمَعْنُ النَّسْتِ : زَوِيٍّ وَيُلْفَخُ وَرَوْضَةٌ مُمَعُونَةٌ : أَصَابَهَا الْمَطَرُ .

وَمَعْنُ الْوَادِي : سَالٍ ، مَعْنَانًا ، وَهُوَ سَبِيلٌ ضَعِيفٌ

وَالْمُعْنَانُ : مُجَارِي الْمَاءِ ، وَالْوَاغِدُ : مُعِينٌ .

وَالْمُعِينُ أَيْضًا : الْمَاءُ لَهُ مَادَّةٌ .

وَالْمُعِينُ وَالْمَعْنُ<sup>(٣٨)</sup> جَمِيعًا . الْأَذْمُ .

وَالْمَعْنَانُ : الْمُنَزَّلُ .

(٣٤) وَفِي التَّهْلِيلِ الْمَطْبُوعِ : مَنَعَةٌ [ كَمَرَحَةٍ ] وَمَتَمَنِّعَةٌ ، وَيُظْهِرُ مِنَ اللَّسَانِ أَنَّ مَنَعَةً تَصْغِيرُ مَنِيعَةٍ

(٣٥) مَرُّ الْمَثَلِ بِصَحْبِهِ - هَذَا وَالْآخِي - فِي الْجُرْمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَحِيطِ «سَعْنٌ» .

(٣٦) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

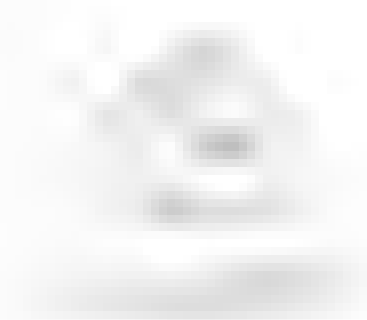
(٣٧) فِي كَ : قَبْلُ

(٣٨) ضَبَطَهَا فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا وَكُتِبَ كَمَنَةً «مَعْنًا» فَوْقَ الْمِيمِ أَشَارَةً إِلَى جَوَارِ الْوَجْهِينِ .



وَأَمَّعَنَ : جَدُّ فِي الْعَلُوِّ وَهَرَبَ .  
وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : وَلَا حَسَاسَ<sup>(٣٩)</sup> مِنْ ابْنِي مُعَانٍ وَمُزَوَّى : مِنْ ابْنِي  
عِيَانٍ<sup>(٤٠)</sup> .

● عَمَّنَ :  
أَعَمَّنَ وَعَمَّنَ : أَتَى عُمَانَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ عُمَانٌ لِأَنَّ عُمَانَ بْنَ لُوطٍ<sup>(٤١)</sup> بَنَاهُ  
أَوْحَلَّهُ .  
وَعُمَانٌ<sup>(٤٢)</sup> - بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ : - أَرْضٌ بِالشَّامِ .




---

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء ، وقد فتحنا الحاء تبعاً لنص التاج .  
(٤٠) نص المثل في المعجمات ومجمع الأمثال : ١٨٤ / ٢ : لا حساس من ابني موقد النار .  
(٤١) ذكر في التاج أن عمان الآتية - بفتح العين وتشديد الميم - قد سميت بعمان بن لوط .  
(٤٢) وردت الكلمة في الأصلين بضم العين ، وقد ضبطناها بها نص عليه في الصحاح والقاموس .

## [العين والفاء] (١)

### العين والفاء والميم

● قسم :

فَعِمَ فَعَامَةً وَفَعُومَةً، فهو فَعِمَ انْعَمَ . أي مَلَأَ زَيَّان . يُقال : مُقْبِلٌ فَعِمٌ، وامرأة فَعِمَةٌ المُحَلَّلُ : عَلِيَّتُهَا، وقد فَعِمَتْ فَعَامَةً وَفَعُومَةً .

وَأَفْعِمْتُهُ .

وَأَفْعُوْعِمَ السَّحْرُ : امْتَلَأَ

وَفَعِمْتُهُ (٢) . مَلَأَهُ فَرَحاً أَوْ قَيْظاً، وَيُقَالُ بِالْقَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً .

وفي مثل : «أَفْعِمْتَ يَمَّ وَفَصَّيْتَ يَسَمَ» (٣)، يُقال للحاميد، أي : مَلَأَكَ اللهُ من الحَسَدِ بمثل ماء البحر ثم لا جَعَلَ لَكَ مَغِيْضاً إِلَّا مِنْ سَمِّي مَنِيْخَرِيْكَ، ويجوز أن يكون أراد : سَمَّ الإِبْرَةَ، أي بِأَضْيَقِ المَخَارِجِ .

وَالْفَعِمُ : شَجَرٌ .

(١) زيادة يستعملها الشريب .

(٢) هكذا ضبط العمل في الأصلين ، ولم يرد ذلك في المعجمات ، بل نص في القاموس أنه

كـ د س م ع هـ و هـ م ن ع هـ .

(٣) المثل في الأساس ، وشرحه فيه قريب مما ورد في الأصل

## [العين والباء] (١)

### العين والباء والميم

● بميم :

أَمَلَهُ الْخَلِيلُ (٢).

وحكى الخازننجي : البَيْمُ : اسْمُ صَنْمٍ وَالتَّمثالُ مِنَ الْخَشَبِ . وَالدُّمَيْةُ مِنَ الصَّنِيعِ (٣) . وَالْمُفَحَّمُ الَّذِي لَا يَقُولُ الشُّمَّ .

● حميم :

عَمَّ عَمَامَةٌ ، فَهُوَ عَبَامٌ عَيْمٌ (٤) عِبَامَةٌ : أَيُّ لَدَمٍ جَافٍ ثَقِيلٍ .  
وَمَاءٌ وَعَطَاءٌ عِبَامٌ (٥) . أَيُّ كَثِيرٍ .

## كَمَلُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

(١) زيادة يستدعيها التيوب .

(٢) واستدرك عليه في القاموس .

(٣) في الأصل : « من الضح » ، ولم ترد في ك ، وما أثناه من القاموس ، وقال في التاج معلقاً على بعض القاموس : « كذا في السخ ، والصواب : من الصمغ »

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وبعض في القاموس على ضبطها بكرر العين وفتح الباء وتشديد الميم . أما فتح العين والباء كما في مطبوع التهذيب فلم يقل به أحد

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة وقال في القاموس : كـ غراب .

# بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

مُعْتَلِّ



## بابُ العينِ والهاءِ

(و. ا. ي) (١)

● هو.

أهمله الخليل (٢).

قال الخازن رنجي: العهو: الجحش.

● هوع:

يُقال لذي القعدة: هواع، وخمسة: أهوعة وهواعات

وهاع يهوع هوعاً وهواعاً (٣) جاءه الشيء، فإن تكلف قيل: تهوع. وما خرج

من حلقه: هواعة. وتقول: لأهوعته ما أكله.

والمهواع: الصياح في الحرب.

● هيع:

ريح (٤) هياغ لياغ. سريعة.

ودجل هاع لآع وهائع لائع: ضعيف جبان. وقد هاع يهاع ويهيع هيوعاً

وهيعاناً.

(١) يقصد المؤلف بهذه الحروف حروف العلة، أي أنه باب العين والهاء مع الواو والألف والياء.

(٢) واستندرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(٣) ونص على ضم الهاء في القاموس.

(٤) في ك. زميع، وهو من وهم الناسخ.

واثراً هَاعَةً [لَاعَةً] (٥) : جَرَوْعٌ . وقد هَاعَتْ نَهَاعٌ هَاعاً  
 وَجَعَتْ أَهَاعٌ هَيْعَاناً : صَجَرَتْ  
 وَهَاعَتْ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ : أَيِ غَطِشَتْ ، تَهَيَّعٌ .  
 وَهَاعَ يَهَاعُ هَيْعَةً [أ/ ٤٦] وَيَهَيَّعُ : جَاعَ ، قَالُ : (٦)  
 كَلَابٌ كَلَابٌ وَيَسْطُ هَائِماً (٧)

يعني بالسَّطُ : الْقَائِضُ (٨) .  
 وَالْهَاعُ وَالْهَيْعَةُ : سُوءُ الْحَرَصِ .  
 وَلَيْلٌ هَائِعٌ (٩) : مُظْلِمٌ .  
 وَالْهَائِعَةُ وَالْهَيْعَةُ : الصَّوْتُ .  
 وَطَرِيقٌ مَهْيَعٌ وَتَهْيَعٌ ، وَاسِعٌ ، وَجَمْعُهُ مَهْيَعٌ - بِلَا هَمَزٍ -  
 وَأَرْضٌ هَيْعَةٌ (١٠) : مَبْسُوطَةٌ .  
 وَالشَّرَابُ يَتَهَيَّعُ وَيَتَهَاعُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . أَيِ يَنْبِطُ .  
 وَرَجُلٌ مَتَهَيَّعٌ هَائِعٌ مَحَابِرٌ (١١) ، وَالْأَسْمُ : الْهَيْعَةُ .  
 وَالْهَيْعَةُ : سَيْلَانُ الشَّيْءِ الْمَصْبُوبِ ، يُقَالُ : مَاءٌ وَرَّصَصَ هَائِعٌ .

(٥) زيادة من ك .

(٦) هودوية بن المعجاج .

(٧) المشطور في ديوان رؤية : ٩٤ وفيها « هابعا » وفي اللسان « قابعا » .

(٨) في ك : القابض ، وهو وهم .

(٩) في ك : هارح ، وهو وهم أيضاً .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان وضبطها الصغاني كذلك بخطه في الباب .

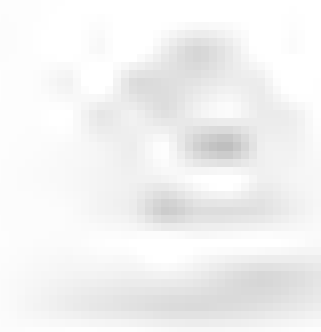
(١١) هكذا وردت الكلمة في معظم المعجمات ، ونكها في التكملة والقاموس . « جالرا » بالجميم وقال في التاج تعليقاً على ذلك . « هكذا بالجميم في سائر النسخ ومثله في نسخ الباب وهو قول الليث » ، ولكنها بالماء كالأصل بخط الصغاني في الباب ( هيم )

● صوة :

التَّغْوِيَّةُ : التَّغْرِيسُ . وَأَنْ تَدْعُو الْجَحْشَ لِيَلْحَقَ بِكَ فَتَقُولَ : عَوِّهِ عَوِّهِ<sup>(١٢)</sup> .  
وَأَعَاهُوا الْمَالَ<sup>(١٣)</sup> : أَمَرَضُوهُ .  
وَأَعَاهُوا أَيْضاً فَهَمَّ مَعُوهُونَ وَمُعِيَّهُونَ : [إِذَا] <sup>(١٤)</sup> أَصَابَتْهُمْ عَاقَةٌ .  
وَعِيَّةُ الزَّرْعِ : مِثْلُ إِيْفَ

● عيه :

عِيَّةُ عِيَّةٍ وَعَاقٍ عَاقٍ<sup>(١٥)</sup> وَعِيَّةُ عِيَّةٍ<sup>(١٦)</sup> : زَجَرٌ لَاجِتِيَّاسِ الْإِبِلِ  
وَسَمِعْتُ عَائِيَّتَهُمْ : أَيَّ صِيَّاحِهِمْ ، وَلَا يُصَرَّفُونَ الْعَائِيَّةُ . وَالْجَمِيعُ : عَوَائِيَّةُ .



(١٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان ولكنهما يسكون الهاء في

مطبوع القاموس

(١٣) في الأصل : وأعاهوه المال ، وما أثبتته من ك ، وهو الذي يقتضب السياق

(١٤) ريادة من ك

(١٥) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس

(١٦) هذا هو ضبط الأصلين لهاتين الكلمتين ، ولكنهما في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس بفتح

الصين وسكون الهاء .



## باب العين والخاء

(و. ا. ي)

### ● خوع :

خَوْعُهُ وَتَخَوُّعُهُ : تَنَقَّصَهُ .

وَخَوْعُ السَّيْلِ الرَّادِي : كَسْرُ جَنَبِهِ (١) .

وَحَوْعَتْ دَيْبُهُ : قَصَبَتْهُ .

وَخَوْعُهُ بِالصُّرْبِ وَغَيْرِهِ : كَسْرُهُ وَأَزْهَاتُهُ .

وَالْخَوْعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلٌ أَيْضٌ يَلُوحُ (٢) بَيْنَ الْجِبَالِ .

وَالْمُخَوَّاعَةُ : النُّخَامَةُ ، وَقَدْ تَخَوَّعَتْ .

وَخَوْعَى : مَكَانٌ

---

(١) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : جنبه .

(٢) في ك : يُلُوح ، وهو من أوهام النسخ .

## باب العين والقاف

(و. ا. ي)

● عيق :

العَيْقَةُ : ساحِلُ البَحرِ ، وَجَمْعُهَا . عَيْقَاتٌ<sup>(١)</sup> .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا لَمْ تَحْظَ عِنْدَ زَوْجِهَا : مَا لَأَتْ عَنْهُ وَلَا عَاقَتْ ، أَي لَمْ تَلْصَقْ بَقَلْبِهِ .

وَمَا يَعْيقُ بِهِ الْخَيْرُ : أَي لَا يَلِيْقُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ<sup>(٢)</sup> : مَا يَلِيْقُ بِهِ الْخَيْرُ وَلَا يَعْيقُ : اتِّبَاعٌ مِنْ كَلَامِ بَنِي أَسَدٍ .

وَيُقَالُ : ضَيْقٌ لَيْقٌ عَيْقٌ<sup>(٣)</sup> عَلَى الْإِتِّبَاعِ .

وَعَيْقٌ<sup>(٤)</sup> : مِنْ أَصْوَابِ الزَّجْرِ ، يَعْيقُ<sup>(٥)</sup> فِي صَوْتِهِ .

● عوق :

عَاقَهُ عَوْقًا وَهَوَّقَهُ وَاعْتَاقَهُ : صَرَفَهُ عَمَّا أَرَادَهُ . وَيُقَالُ عَقَا وَعَاقِي فِي مَعْنَى عَاقٍ وَعَاقِي . وَهُوَ عَوْقَةٌ : ذُو تَعْوِيقٍ لِلنَّاسِ مِنَ الْخَيْرِ . وَالْمِعْوَقُ : الَّذِي يَعْتَاقُ كُلَّ شَيْءٍ فَيَذْهَبُ بِهِ .

(١) هذا هو الصواب في جمع العيقة .

(٢) جملة ولا يليق قال الفرّاء سقطت من ك

(٣) هكذا ضبطت الكلمات في الأصل ، وهو جائز ، وإن كان تشديد الياء أشهر .

(٤) في الأصلين : عَيْقٍ ، وقد أثبتنا ما نص عليه الفاموس ورواه في التاج عن ابن صباد .

(٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمشهور في المعجمات صم الياء الأولى وتشديد الثانية .

وَرَجُلٌ عَوْقٌ وَعَوْقٌ: الذي لَا يَزَالُ تَعَوَّقُهُ<sup>(٦)</sup> أُمُورٌ عَنْ حَاجَتِهِ . والذي إِذَا هَمَّ بِالشَّيْءِ فَعَلَهُ ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَالْعَوْقُ: الذي لَا خَيْرَ عَلَيْهِ .

وَعَوْقٌ: مَوْصِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْعَوَقَةُ<sup>(٧)</sup>: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالْعَيُّوقُ: نَجْمٌ أَحْمَرٌ بِحِجَالِ الثُّرَيَّا ، وَهُوَ قِيَعُولٌ ، يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعَوَقِ وَالْعَيْقِ جَمِيعاً .

وَأَعْوَقَ بِي الذَّابَّةُ أَوْ الزَّادُ: قَطَعَ .

وَأَعْوَقَ عَنِّي: أَعْوَضَنِي فَلَمْ أَقْبِرْ عَلَيْهِ ، وَقَدْ سَبَقَنِي ، عَوْقاً وَعَوَاصاً .

وَالْمُعَوَّقُ: الْمُحْتَقِقُ الْمُعْزِرُ وَالْجَائِعُ أَيْضاً ، وَهُوَ عَوْقٌ<sup>(٨)</sup> وَعَوْلَقٌ بِمَعْنَى .

وَيُقَالُ لِبَصُوتِ الْغُرَابِ: عَاقِي عَاقِي ، وَعَاقِي [عَاقِي]<sup>(٩)</sup> بِالْقَيْسِ مُعْجَمَةً .

وَالْعَوْقُ<sup>(١٠)</sup> وَالْوَعْقُ - جَمِيعاً -: اللَّفْسُ .

وَيَعْوَقُ: اسْمٌ صَنَعَ لِقَوْمٍ نَوَاحٍ

وَعَوْقٌ . وَالِدُ عَوْجٍ .

#### ● وعق:

رَجُلٌ وَعَقَةٌ لَعَقَةٌ وَوَعِقٌ لِعَقٌ . أَي لَيْسَ نَكِذٌ . وَوَعَقَهُ: نَسَبَهُ إِلَى ذَلِكَ .

وَيُقَالُ: بِهِ وَهْفَةٌ شَدِيدَةٌ

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: « يَعْوَقُهُ » ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ، وَقَدْ رَوَاهُ فِي التَّلَاحِجِ مِنَ الْمُحِيطِ

(٧) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ مَضْبُوتَةً بِضَمٍّ لِسُكُونِ فَضَحٍ ، وَقَدْ ضَبَطْنَاهَا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٨) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الْوَاوِ ، وَنَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) زِيَادَةٌ يَسْتَلْهِمُهَا السِّبْقُ .

(١٠) هَكَذَا ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ كَتَبْتُ

وَالْوَعِيقُ وَالْوَعَاقُ : صَوْتٌ يُسْمَعُ مِنْ فَرْجِ الدَّابَّةِ إِذَا تَمَشَّتْ . وَقَدْ وَعَقَ .  
وَأَوْعَقْتَنِي : أَعْجَلْتَنِي . [و١١] وَبَعَثَ عَلَيَّ . وَالْوَعِيقُ : التَّرْقُّ الْعَجَلَانُ .

#### ● عَقَوُ :

يُقَالُ لِلْسَّاحَةِ : عَقْوَةٌ وَعَقَاةٌ .  
وَالْعَقْوَةُ : شَجَرَةٌ ، هِيَ لَعَةٌ هُذَيْلٌ .  
وَالْمُتَعَقِّي : السَّيِّدُ إِذَا لَمْ يُنْبِطْ مِنْ قَعْرِ السَّرِيَّةِ فِي الْحَفْرِ اعْتَقَى يَمْسَةً  
وَيَسْرَةً . وَكَذَلِكَ يُشْتَقُّ فِي الْكَلَامِ فَيُعْتَقَى بِهِ . وَالْعَاقِي : كَذَلِكَ . وَقَلَّمَا يُقَالُ  
عَقَا يَعْقُو .

#### ● قَعَوُ :

الْقَعْوُ : السَّكْرَةُ ، وَقِيلَ : الْحَشَشَانُ عِيبُهُمَا الِمْحُورُ .  
وَرَجُلٌ قَعَوٌ (١٢) الْأَلْيَتَيْنِ غَلِيظُهُمَا ، وَقِيلَ : إِذَا كَانَ أَرْضَعٌ .  
وَأَقَمَى قَرَسَهُ . رَدَّهُ الْقَهْقَرَى (١٣) .  
وَالْأَقَمَى مِنَ الْأَنْوَفِ . الَّذِي نَقَّ وَطَلَ فِي السَّمَاءِ عِبرَ أَنْ أَوَّلَهُ أَشَدُّ اِرْتِفَاعاً  
ثُمَّ مَا يَلِيهِ إِلَى آخِرِهِ . وَالْأَسْمُ : الْقَعَا (١٤) .  
وَالْقَعْوُ وَالْقَعْوُ : سِفَادُ التَّعْبِيرِ وَالطَّبِيرِ .

#### ● قَوَّعَ :

قَوَّعَ قَوَّعاً : خَنَسَ وَنَكَصَ .  
وَقَوَّعَ الْفُحْلُ : سَفِذَ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَذْكَرِ مِنَ الْأَرَابِيبِ : قَوَّاعٌ ، لِأَنَّهُ سَفُودٌ .

---

(١١) زيادة من ك .

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي القاموس ، وقال في التاج أنها قَعْوٌ كَقَعْوٌ

(١٣) هكذا تكتب المعجمات هذه الكلمة ، ولكنها في الأصلين « القعى »

وقاع النعير قواعاً : ضَلَعٌ<sup>(١٤)</sup> .

وتَقَوَّعَ الأمرُ : علاه .

وقاعة الدار : ساحتها .

والقاعُ : الأرضُ الوايعةُ المُستوية ، والجميعُ : الأقواعُ والقيعةُ والقيعانُ .

والأقياعُ<sup>(١٥)</sup> : مَوَضِعٌ .

### ● حقى :

تَعَقَّى العُقَابُ وغيرها من الطير<sup>(١٦)</sup> : ارتفأها .

وَعَقَى بالسَّهْمِ : رمى به في السماء .

وَعَقَيْتُهُ : اتَّبَعْتُهُ بالكلام ، يُقال : واجِهْنِي ولا تُعَقِّنِي .

وأعقَى الشيءُ : اشْدَّتْ مَرَاتُهُ . قال الحارث بن جهم : فإِذَا المَثَلُ : لا تُكُنْ

مُحَلِّوًا فَتُسَرِّطَ ولا مَرًّا فَتُعَقِّي<sup>(١٧)</sup> ، فَعَقَّاهُ يَعْقُوبُ بِكَسْرِ القافِ على الأول ، وأبو

عُبَيْدٍ يَمْتَنِعُهَا<sup>(١٨)</sup> ، وقَسَرَهُ على لا تَلْقَطُ ، قال : ولا أَقْرِى أَيْقَالَ أَحَقَيْتُهُ لَفَظَتْهُ

لِمَرَاتِهِ أو عَقَيْتُهُ ، فيكون مَثَلٌ : أَهْرَفَ الفَرَسُ وَغَرَفَتْهُ وَأَجَزَّ وَجَزَزَتْهُ .

وعَقَى الصَّبِيَّ والبَهِيمَ عَقِيًّا : خَرَجَ عَقِيَّتُهَا .

وأعقَى عليهم : أي أتى بشناعةٍ

---

(١٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي العباب والقاموس : قاع الكلب قواعاً - معربة - : ظلع .

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح الألف وسكون القاف وفتح الياء ، وقد أثبتنا ما ورد في ك ونص عليه في معجم البلدان : ٣١٤ / ١ والقاموس

(١٦) وفي مطبوع الصحاح : « حَقَّى الطائر » بلا تشديد ، وفي التكملة : « عَقَا : ارتفع » .

(١٧) المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد : ٢١٩ والصحاح والأساس ومعجم الأمثال ١٨٣ / ٧ والتاج ، ولكنه في التهذيب واللسان . لا تكن مرًّا فنعق ولا حلوًّا فتزدد .

(١٨) في ك : يمتنعها .

وَالْعِثْيَانُ : قَعَتْ يَنْبُتُ نَبَاتًا وَلَيْسَ مِمَّا يُسْتَدَابُّ مِنَ الْحِجَارَةِ .

### ● وقع :

يُقَالُ لِلْإِبِلِ وَالذُّوَابِ إِذَا رَبَضَتْ : وَقَعَتْ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : طَرَّ وَقَعٌ وَوَقُوعٌ ، [ ٤٢ / ب ] وَمِنَ السَّرِّ الْوَاقِعُ : وَهُوَ نَجْمٌ . وَطَائِرٌ حَسَنُ الْوَقْعَةِ ، كَمَا يُقَالُ : الْجِلْسَةُ .

وَمِيقَةُ الْبَازِي : الَّتِي يُوضَعُ عَلَيْهَا  
وَوَقْعُ الشَّيْءِ : مَا يُسْمَعُ مِنْ وَقْعِهِ .  
وَوَقَعْتُهُ وَقَعًا : كَوَيْتُهُ وَقَاعٍ - عَلَى زَيْنَةِ حَذَامٍ - : وَهُوَ الْكَيُّْ عَلَى  
الْجَاوِزَتَيْنِ ، وَقِيلَ : مِنْ مُقَدِّمِ الرَّاسِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ ، وَقِيلَ : فِي الْوَجْهِ .

وَرَجُلٌ مُوَقَّعٌ : مُخْرَبٌ .  
وَبَعِيرٌ وَطَرِيقٌ مُوَقَّعٌ مُذَلَّلٌ  
وَحُمُومٌ أَوْقَعَ مِنْ خَفِّهِ : أَيِ أَوْقَعَ (١٩)  
وَالْوَقْعُ : الَّذِي يَشْتَكِي لَحْمَ قَلْبِهِ ، وَقَدْ وَقَعَ وَقَعًا .  
وَالْوَقَاعُ : طُرُقُ فِي الْجِبَالِ ضَبْقَةٌ ، الْوَاجِدُ . وَقَعَ .  
وَالْأَوْقَعُ : اسْمُ شَيْبٍ لِوَقَاعٍ فِيهِ (٢٠)  
وَالْوَقْعُ - أَيْضًا - : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْجَبَلِ (٢١) . وَالشُّحَابَةُ الصَّغِيرَةُ (٢٢)  
تَنْشَأُ بَعْدَ إِصْحَاءِ السَّمَاءِ .

(١٩) فِي الْأَصْلِ : أَوْتَعَ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنْ كَ وَهُوَ الصَّوَابُ

(٢٠) فِيهِ ، لَمْ تَرِدْ فِي كَ

(٢١) الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ هُوَ الْوَقْعُ ، يَسْكُونُ الْقَافُ فِي مَطْبَعِ التَّهْلِيلِ وَالْمَقَائِيسِ وَغَيْرِهِمَا وَنَصٌّ عَلَى ذَلِكَ فِي الصَّحَاحِ .

(٢٢) نَصٌّ فِي الصَّحَاحِ عَلَى تَحْرِيكِ « الْوَقْعِ » بِمِثْلِ السَّحَابِ الرَّقِيقِ

والتَّوَقُّعُ : الحَذَرُ ، والتَّظَنُّرُ ، خَمِيْعاً .

والاسْتِيقَاعُ : تَحَوُّفٌ مَا يَقَعُ .

والتَّوَقُّعُ بِالظَّنِّ والكَلَامِ والرُّمْيِ : اِذَا أَحْرَزْتَ (٢٣) الشَّيْءَ لِيَتَّقَعَ عَلَيْهِ ، يُقَالُ : وَقَعُ : أَيِ أَلْقَى طَلْكَ .

والتَّوَقُّعُ - أَيْضاً - : أَثَرُ الرُّجْلِ وَالسَّرَجِ عَلَى ظَهْرِ الْمَرْكُوبِ . وَاقْبَالُ الصَّيْقَلِ عَلَى السَّيْفِ مِيقَمَتِهِ يُحْدِثُهُ ، وَسَبْفٌ وَقِيْعٌ ، وَقَدْ اسْتَوْقَعَ : أَنَّى لَهُ الشُّعْدُ . وَإِذَا أَصَابَتِ الْأَرْضُ مَطَرًا مُتَمَرِّقًا فَذَلِكَ تَوَقُّعٌ فِي نَائِهَا .

وَوَقَعْتُ (٢٤) الْحَدِيدَةَ : ضَرَبْتُهَا بِالْمِيقَعَةِ وَهِيَ الْمِطْرَقَةُ . وَتُسَمَّى خَشَبَةُ الْقَصَارِ الَّتِي يُدَقُّ عَلَيْهَا : الْمِيقَعَةُ .

وَالْحَوَامِرُ تَقَعُ الْبَرَّاحُ أَيِ تَطْلُأُ وَتَضْرِبُهُ . وَحَافِرٌ وَقِيْعٌ وَقَعَتِ الْجِجَارَةُ .  
وَالْوَقِيْعَةُ : مَنَقَعُ الْمَاءِ ، وَالْخَمِيْعُ الْوَقِيْعُ ثُمَّ الْوَقَائِعُ .  
وَالْوَقَاعُ : وَقَعَاتُ الثَّمَرِ يَجْمَعُ الْوَقِيْعَةَ ، وَهِيَ مِثْلُ الْوَقَعَةِ  
وَالْوَقَاعَةُ : السَّارِلَةُ . وَوَقَعْتُ بِهِمْ وَأَزَقَعْتُ - لَعَنَائِهِمْ - وَاقَعْتُهُمْ .  
[ وَهُوَ ] (٢٥) وَقَعَةٌ فِي النَّاسِ : أَيِ يَقْعُونُ فِيهِ (٢٦)

وَوُقِعَ فِي يَدَيَّ : مِثْلُ سُقِطَ

وَيُقَالُ : وَقَعَ الرِّبِيْعُ بِالْأَرْضِ ، وَلَا يُقَالُ سَقَطَ .

وَالسُّوْقَعَةُ (٢٧) : مَنْ مَنِي سَعْدًا مِنْ حَوَارِثِ أَرْثَاءِ السَّيِّئِ - مَبْلَى اللَّهِ عَلَيْهِ

(٢٣) فِي ذِكِّ : إِذَا أَحْرَزْتَ

(٢٤) وَرَدَ الْمَعْلُومُ بِالتَّحْرِيكِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَمَعْظَمُ الْمَجْمَعَاتِ ، وَهَذَا النِّصُّ عَلَيْهِ فِي الْمَقَائِسِ وَالْقَامُوسِ

(٢٥) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ

(٢٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَاللَّهُ الْعَالِمُ .

(٢٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَوْنِ الْقَافِ ، وَقَدْ حَرَكَهَا تَبَعًا لِنِصِّ الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسِ

[ وآله ] (٢٨) وسلم ..  
والمَوْقِعُ : الْخَفِيفُ الْوَطِيُّ .



---

(٢٨) زيادة من ك .



## باب العين والكاف ( و . ا . ي )

● هو ك :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup>

وَحَكَى الْخَارَزَنْجِيُّ : عَاكَ عَلَيْهِ قَوَاكُ : كَرَّ عَلَيْهِ .

وَعُكْتُ بِهِ : لَدْتُ بِهِ . وَهُوَ مَعَاكِي .

وَعِكْتُ<sup>(٢)</sup> عَلَيْهِ : تَنَقَّلْتُ إِذْلالاً .

وَلَيْسَ عَلَيْهِ مَعَاكَ<sup>(٣)</sup> . أَي لَيْسَ عَلَيْهِمُ احْتِمَالٌ .

وَإِذَا أَضْطَأَ عَلَى صَاحِبِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحْتَمَلَهُ فَالْمُحْطَى : عَاثَكَ عَلَيْهِ .

وَأَنَا أَصُوكَ عَلَى مَالِهِ : أَي أَرْجُوهُ أَنْ يَهْبِئَنِي مِنْهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَمِنْهُ<sup>(٤)</sup>

قَوْلُهُمْ : « إِذَا أَصْبَاكَ جَارَاتُكَ فَعُوكِي عَلَى ذِي بَيْتِكَ »<sup>(٥)</sup> ، أَي عُولِي .

وَعَاكَ الْفُحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا

وَلَقِيْتَهُ أَوَّلَ صَوِّكَ وَصَوِّكَ وَبَوِّكَ : أَي أَوَّلَ شَيْءٍ جَرَى ، وَيُقَالُ : أَوَّلَ شَيْءٍ

زَاخَمَ .

(١) وَاسْتَبْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْكَمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْبَحِ ، وَلَمْ يَجِدْ فِي الْمَجْمَعَاتِ

(٣) وَفِي التَّاجِ : لَيْسَ عَنْده مَعَاكَ .

(٤) مِنْهُ ، لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٥) الْمَثَلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي الْمَحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٨١/١ وَمَعَ بَعْضِ الْأَخْلَاقِ فِي التَّهْذِيبِ وَالْكَمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

وَاحْتَوَكُوا : ارْتَدَحُوا .

● هكوا :

الْعُكُوءُ : أَصْلُ الذَّنْبِ ، وَقِيلَ : مَا فَضَلَ عَنِ الْوَزَكِيِّ مِنْ أَصْلِ الذَّنْبِ قَدَرٌ قَبْضَةٍ . وَعَكُوتُ الذَّنْبِ عَكُوءٌ : عَطَفْتُهُ وَعَقَدْتُهُ . وَجَاءَ مُعَكِّياً : أَيِ عِنْدَ عُكُوءِ الذَّنْبِ . وَنَاقَةُ عَكُوءِ الذَّنْبِ<sup>(٦)</sup> : غَبِيظَةُ الْمُعْتَدَةِ . وَشَاةُ عَكُوءٍ : قَدْ أَبْيَضَ ذَنْبُهَا .

وَعَكَتِ الْإِبِلُ : غَلَطَتْ . وَإِبِلٌ مَعَكَةٌ : غَلَاظُ شِدَادٍ . وَسِمَانٌ أَيْضاً . وَعَكَا مَرَابِضُ الشَّاةِ وَهِيَ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا التَّرْبُ : جَمَعَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .

وَالْمَكُوءُ<sup>(٧)</sup> : طِيُّ الْقَطَنِ<sup>(٨)</sup> وَالنَّزْلِ . وَصَفَرُ<sup>(٩)</sup> الشَّعِيرِ ، وَالْعُكُوءُ : النُّوَّةُ ، مِنْهُ . وَعَكُوتٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ : جَمَعَتْهُ<sup>(١٠)</sup> ، وَمِنْهُ الْعَكِيَّةُ : الرُّيْتَةُ . وَالْعَكِيُّ مِنَ الصَّانِ وَالْإِبِلِ الَّتِي قَدْ أَفْرَكَتْ وَصَلَحَتْ لِلْحَمْلِ وَقَدْ عَكَتْ

وَعَكَا الْفَحْلُ النَّاقَةَ : أَلْفَحَهَا . وَالْعَكِيُّ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ ، وَقَدْ تَعَكَّى وَعَكِي عَكَاً ، وَلَا يَكُونُ الْعَكِيُّ إِلَّا مِنَ لَبَنِ الْإِبِلِ .

وَالْعَكِيُّ : السَّقَاءُ ، قَالَ<sup>(١١)</sup> حَاتِمٌ .

لَدَى شَجَرَاتٍ كَالْعَكِيِّ الْمُجَدِّلِ

(٦) مِنْ « عَكُوءٌ » إِلَى « الذَّنْبِ » هُنَا سَقَطَتْ مِنْ ك

(٧) فِي الْأَصْلِ وَالْمَكُوءِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوْهَامِ وَفِي ك وَالْعُكُوءُ

(٨) فِي الْأَصْلِ : « الْقَطَنُ » بضم الهمزة وَكَانَ هَذَا السَّاسُ خَيْرٌ « الْمَكُوءِيُّ » ، وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنْ ك وَهُوَ الصَّوَابُ

(٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : ظَفَرٌ . (١٠) فِي ك ، حَمَلَتْهُ (١١) فِي ك : وَقَالَ .

وَعَمَى فُلَانٌ : مَاتَ  
وَعَمَى (١٣) سَلَحَهُ : أَخْرَجَهُ مُلْتَوِيًا (١٣) .  
وَعَمَوْتُهُ وَأَعَمَيْتُهُ : أَوْثَقْتُهُ وَشَدَدْتُهُ .

● وَكَعَ :

الْوَكْعُ : مِيلَانُ إِنْهَامِ الرَّجُلِ عَلَى الْأَصَابِعِ .  
وَالْأَوَكْعُ : الْأَحْمَقُ الطَّوِيلُ .  
وَوَكَعَ أَنْفَهُ : وَكَّرَهُ وَرَضَّخَهُ  
وَوَكَعَ الشَّاةَ : نَهَزَ خِرْعَمَهَا لِئَسْتَوْجِبَ مَا فِيهِ .  
وَوَكَعْتُهُ فِي الْأَمْرِ بِكَتْهُ  
وَوَكَعْتُهُ الْعَقْرَبُ : لَدَغَتْهُ (١٤) ، وَكَعَأَ (١٥)  
وَوَاكَعَ الذِّبْكَ الذُّخَاخَةَ : سَفَلَهَا .  
وَأَوَكَعَ الْقَوْمُ سَمِعَتِ الْبَلْهَمُ ، وَاسْتَوَكَعَتْ هِيَ .  
وَأَوَكَعُوا : جَاؤُوا بِأَمْرٍ شَدِيدٍ .  
وَالْإِيكَاعُ : الْوَثَاقَةُ وَالشُّدَّةُ .  
وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيْعُ - وَالْأَسْمُ : الْوَكَاعَةُ - وَهُوَ : الْمَقِيْسُ الْجَيِّدُ  
الْأَدِيمُ . وَقَدْ اسْتَوَكَعَ (١٦) .  
وَاسْتَوَكَعَتْ مَعَدَّتُهُ : قَوِيَتْ وَاسْتَلَدَّتْ .

---

(١٢) هكذا ورد الفعل بالتشديد في الأصل خلافاً للسان والقاموس ، وذكر في التاج أن تشديد الكاف هو الصواب

(١٣) وفي المعجمات ، خرج بعضه وفي بعض .

(١٤) وقال في التاج تعليقاً على « لدغت » « ومن المعيط صريرت يابرتها » ، ولم يجد في السخيتين

(١٥) في الأصل لكعاً ، وهو من سهو النسخ ، والتصويب من ك والمعجمات

(١٦) هي ك : وقد استوقع .

وَفَرَسٌ وَكَيْعٌ : شديدٌ ، وقد وَكِعَ وَكَعَةً  
وَوَكَيْعٌ لَكَيْعٍ أي لثيمٌ ، ويُقال له : الأوكعُ أيضاً والوكعةُ : اللثامُ .  
وَوَكَيْعٌ : اسمُ رجلٍ .

### ● كوع .

الْكُوعُ والكَعُ طرُفا الرُئْدَيْنِ في سُرْعٍ ، والْكُوعُ يلي الإنهامَ ، والكَاعُ  
يلي الخُصْبِرَ ، كالْكُرْسُوعِ إذا عَظُمَ قَيْسٌ . رَجُلٌ أَكُوعٌ ، والمَصْدَرُ : الكُوعُ  
والْكُوعُ - أيضاً - : يَتَسَّ في الرُشَغَيْنِ ويُقالُ أحدى البَئِذَيْنِ على الأُخرى .  
وَكَاعُ العَقِيرِ : كَاسٌ .  
وَتَكُوعٌ في الشُّوكِ : مَالٌ على هذه الرُّجُلِ مَرَّةً وعلى هذه أُخرى .  
وَكُوعَتُهُ : شِبْهُ أَشْلَكْتُهُ .  
والأَكُوعُ : اسمُ رَجُلٍ [ ٤٣ / ١ ] .

### ● وعك :

أَوْعَكَتِ الْإِبِلُ . أَرْدَحَمَتْ .  
وَيَسْهُمُ وَعَكَةٌ : أي اصْطَلَكَاكَ وَتَدَانَعُ .  
وَوَعَكَتِ<sup>(١٧)</sup> الْكِلَابُ الصَّيْدَ : مَرَعَتْهُ .  
وَالْوَعَكَةُ : مَعْرَكَةُ الْإِبْطَالِ .  
وَالْوَعَكُ : مَعَتْ<sup>(١٨)</sup> الْمَوْضِعِ .  
وَالْوَعَكَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ . وَالتَّبَاطُؤُ واختِدامُ الحَرْ ، ومنه : يَوْمٌ  
وَعَكٌ .  
وَوَعَكَتُهُ الحُمَى ، وهو مَوْعُوكٌ . أي مَحْمُومٌ .

(١٧) ورد الفعل في الأصل مشددة العين ، وقد أبتسأ ما ورد في ك والمحكم والتكملة وبس عليه في القاموس .

(١٨) في الأصل : معت ، وما أبتسأ من ك والمجسمات .

## باب العين والجيم ( و . ا . ي )

● هجو :

لَقِيَ مَا عَجَاهُ . أَي لَقِيَ بَلَاءً ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَجَا وَجْهَهُ عَجَوًا . وَعَجَاهُ -  
أَيْضًا - . إِذَا زَوَاهُ<sup>(١)</sup> .

وَرَجُلٌ أَعْجَى . غَلِيظٌ مَا بَيْنَ الْعَيْسِ .

وَعَجَا النَّمِيرُ . شَرَسَ حُلْفَهُ .

وَالْعُجَى كُفُوبُ الرُّمَحِ ، وَهَلْ وَاجِدًا : عُجَاةٌ ، قَالَ

يُشْرِعُ غَطِيًّا تَرَى كَيْهَ عُجَى

وَالْعُجَاوَةُ وَالْعُجَاةُ مِثْلُ الْعُجَايَةِ ، وَهِيَ غَضَّةٌ فِي رُشَعِ الذَّابَّةِ ،

وَالْجَمِيعُ : الْعُجَايَاتُ وَالْعُجَى

وَعَجِي الصَّبِيُّ مِنْ أَنَّهُ يَتَعَمَّى عَجَى<sup>(٢)</sup> فَهُوَ عَجِيٌّ . مَاتَتْ عَنْهُ فَأُخِيلَ .

وَعَجَّتْهُ الْأُمُّ عَجَوًا . أَحْرَتْ رَضَاعَهُ ، وَمِنْ الْمَعَاجَاةِ : وَهُوَ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْأُمِّ لَبَنٌ  
فَتُعَاجِي الْوَلَدَ تُعَلِّلُهُ شَيْءًا ، وَلَا تَسُمُّ . الْمَعْجَوَةُ<sup>(٣)</sup> .

(١) لِي كَ : إِذَا زَوَاهُ

(٢) فِي الْبَسَانِ : عَجَا .

(٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ ، وَهِيَ الْمَمَجَّجَاتُ بِالصِّمِّ ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ الْمَعْجَوَةُ بِمَعْنَى  
الْمَعْدَاةِ

وَالْعَجْوَةُ : تَعْرُ بِالْمَدِينَةِ مِنْ غَرْسِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [ وَآلِهِ ] (٤) وَسَلَّم .

### ● عَوْج :

قُبَّةٌ مُعْوَجَّةٌ : مُتَّخِذَةٌ مِنَ الْعَاجِ ، وَيُخَمَعُ الْعَاجُ عَلَى الْعَوَاجِ وَالْعِيَّاجِ . وَمَا حَلِثَتْ حَاجَةٌ وَلَا جَاجَةٌ (٥) ، عَلَى الْأَنْعَاجِ

وَنَاقَةُ عَاجٍ . مَذْعَانُ السَّيْرِ .

وعَاجٍ : زُجْرٌ لِلنَّاقَةِ . وَقَدْ غَجَجَتْ بِهَا .

وَالْعَوْجُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّتِي فِي أَرْجُلِهَا تَحْنِيبٌ (٦) .

وَأَعْوَجُ : فَحْلٌ كَرِيمٌ . وَ [ يُقَالُ ] (٧) . خَيْلٌ أَعْوَجِيَّةٌ .

وَأَمْرَأَةٌ عَوْجَاءُ : هَوَّجَاءُ ، وَفِيهَا عَوْجٌ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : بَنُو دُبَيْرٍ (٨) يَقُولُونَ : مَا أَعْوَجُ بِكَلَامِهِ هُوَّوَجًا بِمَعْنَى مَا أَجْنَحُ هُوَّوَجًا .

وَمَا عِنْدَهُ تَعْوِيجٌ عَلَيْهِمْ : أَيُّ تَغْرِيجٍ .

وَهَجَّأَ بِالْمَكَانِ أَشَدَّ الْعِيَّاجِ وَالْفَوَّاحِ (٩) : غَطَّمَا . وَهَجَّتْ النَّاقَةُ هَوْجًا .

وَعَاجُ الْعَوْدِ : أَيُّ عَوْجٍ .

وَفِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : عَوْجٌ . وَفِي الْقَصَا : عَوْجٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِي

الْكُلُّ : عَوْجٌ ، فَأَمَّا الْعَوْجُ فَمَصْنَعُ عَوْجٍ .

(٤) زيادة من ك .

(٥) فِي ك : وَيُقَالُ مَا جَلِثَتْ حَاجَةٌ وَلَا جَاجَةٌ ، وَهُوَ مِنْ أَسْطَاءِ السَّحَرِ .

(٦) وَصَحَّفَتْ إِلَى « تَحْنِيبٍ » فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِيسِ

(٧) زيادة من ك .

(٨) وَفِي الْمَجْمَعَاتِ : بَنُو أَسَدٍ ، وَدُبَيْرُ أَبُو قُبَيْدٍ مِنْ أَسَدٍ

(٩) هَكَذَا ضَبَطَتْ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ .

● جوع :

هو حائض نائغ : على الإتياع ، وجوعان .  
 وأني لأجوع إلى مالي وأعطش . أي أشتاق  
 وواحد المجاوع : مَجُوعَةٌ وَمَجَاعَةٌ .  
 وهو مبني على قَدْرٍ مَجَاعٍ الشَّعَانِ أي على قَدْرٍ ما يَحْجُوغُ .  
 وفي المثل (١٠) : «سَمْنُ كَلْبٍ فِي جُوعٍ أَهْلِهِ» أي عند وقوع السُّوْفِ فِي  
 المال .

● وجع :

وجعٌ يَوجِعُ وَيَجْعُ وَيَاخَعُ وَيَجْعُ (١١) وهو يَوجِعُهُ (١٢)  
 وَصَرَبٌ وَجِيعٌ : مُوجِعٌ  
 وَتَوَحَّعْتُ لَهُ : رَزَيْتُ  
 وَالْوَحْعَاءُ : الدُّبُرُ .

● عيج :

لا اَعْجِجْ به عَجْجاً وَعَجْجاً وَعَجْجاً (١٣) . لا اَرْصِي .

● عجي :

المُعْجِيَةُ : مِثْلُ الْعُجَايَةِ ، وهي غَصَّةٌ فِي رُئْسِ الدَّابَّةِ .

(١٠) المثل في مجمع الأمثال ١٠ / ٣٥٠ ( وفيه وفي ك . سَمْنُ كَلْبٍ ) وفي القاموس بنص الأصل

(١١) وردت الأفعال المضارعة كلها بفتح الجيم في المعجمات

(١٢) وفي القاموس « وَيُوجِعُهُ رَأْسُهُ كَيْمَنْعٍ » وضم الياء لمن »

(١٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، وفي المعجمات ، عَجْجَةٌ .

## باب العين والشين

(و. ا. ي)

● عشو:

العشْو<sup>(١)</sup>: إثباتُ نارٍ يُرجى عندها خيرٌ.  
والعاشِيةُ: ما يأتي النارَ ليلًا من العَراشِ وغيره.  
والعُشْوَةُ: الشُعْلَةُ. والمُسْتَعْشِي: المُقْتَسِرُ. واعتَشَى به: استَضَاءَ.  
ويقال للظُلْمَةِ والأمرِ غيرِ الرُّشِيدِ: عُشْوَةٌ وعُشْوَةٌ وعُشْوَةٌ.  
وعَشَيْتَنِي<sup>(٢)</sup>: أوطأتني عشْوَةٌ (واضفينا) كحل في الظُلْمَةِ.  
والعُشْوَاءُ: نَمَزَلَةُ الظُّلَمَاءِ. ويُقال: هو في عُشْوَاءٍ من أمره.  
ومَضَى من اللَّيْلِ: عُشْوَةٌ<sup>(٣)</sup>: أي مِائَةَ مَنَ أَوَّلَهُ إِلَى الرَّبْعِ.  
والعِشْوُ: قَدَحٌ لَبَنٍ يُشْرَبُ سَاعَةً تَرُوحُ<sup>(٤)</sup> العَمُّ أَوْ نَعْدَهُ، وكأنَّه من العِشَا.  
واعْشَيْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ. وَسَقَيْتُهُ، جَمِيعًا.

وعَشَيْتُ عَنْ الشَّيْءِ وَضَعَيْتُ<sup>(٥)</sup> عَنْهُ: رَفَقْتُ بِهِ.  
وعَشَوْتُ عَنْهُ: صَدَرْتُ عَنْهُ.

---

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وما أثبتته من المعجمات

(٢) في ك : وعشيتني .

(٣) وفي المحكم : « لا تقول : مضت عُشْوَةٌ » .

(٤) في الأصل : يروح ، وما أثبتته من ك والقاموس

(٥) ونص على تشديد هذين الفعلين في القاموس



وَعَشَوْتُ إِلَيْهِ - وَعَشَيْتُ [إِلَيْهِ] <sup>(٦)</sup> أَيْضاً - قَصَدْتُهُ .

وَعَشَا: فَعَلَ فِعْلَ الْأَعَشَى . وَهُوَ يُعْشِي بَصِيرَهُ وَيَعْشَوهُ : يَجْعَلُهُ كَالْأَعَشَى وَهُوَ الشَّيْءُ الْبَصَرِ . وَالَّذِي لَا يُبْصِرُ بِاللَّيْلِ أَيْضاً . وَقَدْ عَشَا <sup>(٧)</sup> عَشَاً .

وَنَاقَةُ عَشَوَاءَ : كَأَنَّهَا لَا تُبْصِرُ مَا أَمَامَهَا فَتَخْطُ كُلَّ شَيْءٍ يَبْدُهَا وَذَاكَ لِجَدْوِ فَوَادِيهَا لَا تَتَفَقَّدُ مَوَاضِعَ اخْتِفَائِهَا .

وَعَشَوْتُهُ وَعَشَيْتُهُ . وَيُقَالُ : عَشَوْتُ أَنَا أَيْضاً : أَيِ تَعَشَيْتُ ، وَمِثْلُهُ عَشَيْتُ عَشَاءً ، وَأَنَا عَشِيَانٌ وَعَاشٍ . وَمِنْهُ : «الْعَاشِيَةُ تَهْبِجُ الْآيَةَ» <sup>(٨)</sup> .

وَالْأَعَشِيَّةُ : الْفِصَّةُ الْمُنْهَتَةُ .

وَالْعَشِيُّ : السَّحَابُ ، لِأَنَّهُ يُعْشِي الْبَحْرَ بِالْغُلَامِ .

وَعَشِي عَلِيٌّ . طَلَمَنِي ، عَشَاً . وَاسْتَعَشَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ جَائِراً <sup>(٩)</sup> .

وَالْعَشِيُّ آخِرُ النَّهَارِ ، فَإِذَا قُلْتَ : عَشِيَّةٌ فَهِيَ لَيُومٍ وَاحِدٍ . وَلَقِيْتُهُ عَشِيَاءً وَعَشِيَانَةً وَعَشِيَانَاتٍ وَعَشِيِيَانًا وَعَشِيِيَّةً <sup>(١٠)</sup> : لِأَجْرِ سَاعَةٍ مِنَ النَّهَارِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ :

... جَرَى عَشَيْتُ رُحْمًا عَامِدِينَ لَأَرْضِهَا <sup>(١١)</sup>

فَيَعْنِي : عَشِيَّةً .

● هَيْش :

عَاشَ عَيْشًا وَمَعَاشًا وَعَيْشُوشَةً

(٦) زيادة من ك .

(٧) في الأصل عَشَى ، وفي ك : عَشَى ، وفي القاموس كَرَصَى وَذَقَا

(٨) هذا مثل من الأمثال ، وقد ورد في أمثال أبي حنبل ٣٩٤ والتلخيص والصحيح والمحكم والأساس

ومجمع الأمثال : ٤٧٠/١ واللسان والنتاج .

(٩) في مطبوع القاموس : « حائراً » بالحاء المهملة ، وهو غلط في الطبع لأنه ورد في النجاشي بالمجيم .

(١٠) وردت الكلمة في الأصلين بتشديد الهاء الأخيرة ، وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات .

(١١) هكذا ورد الشعر في الأصل ، ولكنه في ك : جرى عَشَيْتُ ، فإن صح فهو شرط كلس .

وَالْمَعِيشَةُ وَالْمَعِيشُ : اسْمٌ لِمَا يُعَاشُ بِهِ . وَالْمَعُوشَةُ : لَعْنَةٌ لِلأَرْدِ .  
 وَأَهْلُ عُمَانَ يُسَمُّونَ الطَّعَامَ : الْعَيْشَ .  
 وَكُلُّ مَا يُعَاشُ بِهِ أَوْ فِيهِ : فَهُوَ مَعَاشٌ .  
 وَهُوَ عَائِشٌ : أَيُّ حَالُهُ <sup>(١٢)</sup> حَسَنَةٌ .  
 وَيُنَوِّعُ عَائِشَةً : قَبِيلَةً .

#### ● شعور :

الشُّعُورُ : التَّعَرُّقُ ، يُقَالُ : كَتَبْتُ <sup>(١٣)</sup> شُعُورًا : أَيُّ مُتَفَرِّقَةً  
 وَقَدْ أَشْعَرُوا الْغَارَةَ : أَشْعَلُوهَا .

#### ● شوع :

جَاءَتْ الْإِبِلُ شَوَاعِي وَشَوَائِعَ . أَيُّ مُتَفَرِّقَةً .  
 وَالْمِشْوَاعُ : شُسْتَقَةٌ <sup>(١٤)</sup> تَحْتَ جِذْعِ الْمَرَاةِ وَمَحَرَّاتُ الثُّورِ [٤٣/ب] ،  
 وَكَأَنَّهُ مِنْ شَيْعِ النَّارِ ، وَأَصْلُهُ بِشِيَاعٍ وَلَكِنَّهُ كَصِبْيَانٍ وَجَبُونِ  
 وَالشُّوعُ <sup>(١٥)</sup> : انْتِشَارُ الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : إِنُّ الشُّوعَ . وَيَبَاضُ أَحَدٌ خَذِي  
 الْفَرَسِ .

وَشَاعَكُمْ بِالسَّلَامِ <sup>(١٦)</sup> شَوْعًا : أَيُّ مَلَأَكُمْ .

#### ● وشع :

وَشَعْتُ الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ وَشَوْعًا : عَلَوْتَهُ .

(١٢) فِي الْأَصْلِ : حَالَةٌ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ : لَهُ حَالَةٌ ، وَمَا اثْبَتَهُ مِنْ كَ .

(١٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : كَتَبْتُ ، وَلَمْ تَجِدْ لَهَا مَعْنَى

(١٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَخْطُوطِ الْعَبَّاسِ

(١٥) وَنَعْنُ عَلَى تَحْرِيكِ الشُّوعِ ، فِي التَّكْمَةِ وَالْفَرَسِ

(١٦) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : وَشَاعَكُمْ السَّلَامُ .

وَوَشَعَ الْوَعْلُ فِي الْجَلِّ وَشَعاً وَشُوعاً وَتَوْشَعٌ . ارْتَقَى فِيهِ .  
 وَتَوْشَعُوا صَبَّوْهُمْ : تَوَزَّعُوهُمْ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ الْمَالَ : وَزَعْتَهُ .  
 وَالْوَشَعُ : الْخَلْطُ . وَقَدْ وَشَعْتُ لِرُوحٍ : أَيِ وَشَجْتُ<sup>(١٧)</sup> .  
 وَوَشَعَ الشَّرْبُ بَيْنَهُمْ . عَلِقَ .

وَالْوَشَائِعُ : الْفَرْلُ ، وَالْوَاِجِدَةُ : وَشِيعَةٌ وَوَشِيعٌ . وَقَدْ وَشَعْتُ الْفَرْلَ وَوَشَعْتُهُ .  
 جَمِيعاً : لَفَّقْتُهُ عَلَى الْوَشِيعَةِ : وَهِيَ نَضْلٌ مُشْتَدِّقٌ يُلْحَمُ بِهِ . وَكَذَلِكَ وَشَعْتُ  
 الْقُطْرَ بَعْدَ النَّذْبِ . لَمَقْتَهُ .

وَالْوَشِيعَةُ : الْعُلَّةُ<sup>(١٨)</sup> الْمُنْمَشَعُ . وَهِيَ يَوْشَعٌ بِهِ الْجِيَامُ مِنَ الشَّامِ : أَيِ يُسَدُّ .  
 وَالْوَشِيعُ : شَرِيعَةٌ مِنْ مَنَعَفٍ تُحْلِلُ وَجِدْعٌ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي . وَهُوَ  
 أَيْضاً : كَرَمٌ لَا حَائِطَ لَهُ فَيَجْعَلُ لَهُ مِنْ حَوْلِهِ شَجَرًا يَمْنَعُهُ

وَالْوَشَعُ<sup>(١٩)</sup> : نَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ .  
 وَالْوَشَائِعُ : طَرَاتِقُ الْغَنَاءِ .  
 وَأَوْشَعْتُ<sup>(٢٠)</sup> الْقَوْلُ : أَخْرَجْتُ زَهْرَتَهَا .  
 وَهُوَ يَسْتَوْشِعُ بِالذَّلْوِ الْخَلْقِي . أَيِ<sup>(٢١)</sup> يَسْتَقِي .

### ● شيع :

خَبَاكُمُ اللَّهُ وَأَشَاعَكُمْ السَّلَامَ - وَشَاعَكُمْ السَّلَامُ : لَعْنَةٌ - شَيْعاً أَيِ الْبَسْكُمْ  
 السَّلَامَةَ - وَمَلَأَكُمْ . وَيُقَالُ : شَاعَكُمْ بِالسَّلَامِ أَيْضاً

(١٧) فِي الْأَصْلِ . وَشَجْتُ - بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ - ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك

(١٨) فِي الْأَصْلِ . « الْعُلَّةُ » بفتح الهمزة وضم اللام بلا تشديد ، وَمَا أُبْنِيَهُ مِنْ ك ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ

(١٩) قَبِضْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الشَّيْنِ ، وَبِصَرِّ فِي الْقَلَمُوسِ عَلَى الضَّمِّ ، وَهَرَاهَا فِي  
 الْمَبَادِ لَا بِنِ عِبَاد

(٢٠) يَجُوزُ فِي الْمَعْلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الثَّلَاثِي « وَشَعَ » .

(٢١) « أَيِ » لَمْ تُرَدِّ فِي ك

وشَاغَكَ ضَبْرُ شَيْعَةٍ وَشَيْعَاً ضَجْنَكَ، ومنه: هي شَاعَتْهُ: أي امرأته،  
والأصلُ شَانَعَتْهُ.

والشَّيَاعُ (٢٢) . الوداعُ وشيَعْتُهُ . خَرَجْتَ معه للتوديع  
وشَاعَ الحَبْرُ شَيْعُوْعَةً . ظَهَرَ وَأَشْرَفَ . وَأَشَعْتُهُ [أب] (٢٣) . وَشَعْتُ (٢٤) به؛ وهو  
مَشْيَاعٌ: أي مَذْيَاعٌ.

والمُشَايِعُ: اللّاحِظُ . والمُتَاعُ  
والشُّيْعَةُ: الأصحاب

وشايغ بالاييل . أمات بها، ومنه قيل للدليل: المُشَايِعُ ، لأنه يُنَادِي  
للطريق (٢٥) إِذَا قَدَى .

وهذا العُلامُ شَيْعٌ هذا أي وَلَدَ بَعْدَهُ . وَأَتَيْتُكَ عِدّاً أَوْ شَيْعَةً . أي اليومَ  
الذي بَعْدَهُ ، والجميعُ أَشْيَاعٌ وَنَزَلَ مُوْجِعُ كَذَا أَوْ شَيْعَةً أي سَاجِيَتَهُ وَأَقَمْتُ  
شَهْراً أَوْ شَيْعَةً أي مَقْدَارَهُ

والشَّيْعُ: من أولاد الأسد .

فَأَمَّا قَوْلُ الْهَذَلِيِّ (٢٦) .

فَكُلُّكُمْ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ شَايِعٌ (٢٧)

أراد . آجِزٌ ما يَكْمِيهِ .

---

(٢٢) كذا وردت الكلمة بفتح الشين هي لأصليين ، وربما كان كسرُها أولى

(٢٣) زيادة من ك

(٢٤) ورد الفعل في الأصل بفتح الشين ، وما أثبتته من ك ، وهو الذي مرّ عليه في القاموس

(٢٥) في ك : ينادي إلى الطريق .

(٢٦) هو قيس بن عبيدة الهذلي

(٢٧) في ديوان الهذليين ٧٧/٣ « وكلّكم من ذلك الماء شايِعٌ » ولا شاهد فيه ، وصلته « وقلت

لهم شاء رعبٌ وحاملٌ »

وَأُعْطِنِي شَيْعَاً لِلنَّارِ - وَفَتَحَ الشَّيْرَ فِيهِ لُعَّةٌ - : أَيِ مَا تُشَيِّعُ بِهِ : أَيِ تُوقِدُ .  
وَشَيْعَتُهُ بِالنَّارِ : أَحْرَقَتْهُ

وَالْمُشَيِّعُ : الْعَجُوزُ . وَالشُّعْخُ  
وَشَيْعَةُ الْبَقَرِ<sup>(٢٨)</sup> : نَبَاتٌ تَأْلَفُهُ لِحَيْلُ  
وَأَشَاعَتِ الْحَيْلُ عَلَيْهِمْ . انْصَبَّتْ .  
وَشَاعَ الشَّيْءُ : تَفَرَّقَ ، مَشَاعٌ وَشَيْعُوعَةٌ . وَمِنْهُ : جَاءَتِ الْحَيْلُ شَوَائِعَ  
وَشَوَاعِي<sup>(٢٩)</sup> : أَيِ مُتَفَرِّقَةً .

وَأَشَاعَتِ النَّافَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ بِهِ مُقْطَعًا . وَ[هوَ]<sup>(٣٠)</sup> تَوَلَّى شَاعَ .  
وَلَهُ فِي الدَّارِ سَهْمٌ شَاعٌ وَشَائِعٌ : أَيِ مُشَاعٌ .  
وَشَاعَ فِيهِ الشَّيْبُ شَيْعًا وَشَيْعَابًا كَثُرَ فِيهِ  
وَالشَّيَاعُ : صَوْتُ فَصْبَةٍ يَنْتَعِجُ فِيهَا<sup>(٣١)</sup> الرَّاعِي ، وَقَدْ شَيَّعَ فِيهَا .

● شَعَى :

شَعَا : اسْمُ نَبِيٍّ<sup>(٣٢)</sup> عَلَيْهِ السَّلَامُ سَوَاعِثُ مَوْضِعٍ<sup>(٣٣)</sup> .

---

(٢٨) كَذَا وَرَدَ اسْمُ النَّبَاتِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَاتَّفَقَتِ الْمُعْجَمَاتُ عَلَى أَنَّهُ الشَّيْخَةُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَبِلَا  
اصِلَةٍ

(٢٩) وَتَشْدِيدُ الْهَاءِ كَمَا فِي بَعْضِ الْمُعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ

(٣٠) زِيَادَةٌ مِنْ كَ

(٣١) فِي الْأَصْلِ : فِيهِ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ كَ

(٣٢) فِي التَّلَاحِ « وَقَالَ ابْنُ عَبِيدٍ هُوَ آخِرُ سَبِيٍّ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ » ، وَسَيَأْتِي ذَلِكَ فِي « سَعَى » .

(٣٣) وَرَدَّتِ الْمَلَاةُ فِي الْقَامُوسِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي السَّيِّ وَالْمَوْضِعِ ، وَقَالَ فِي النَّبِيِّ وَالشَّيْنِ  
لُغَةً ،

## باب العين والضاد (و. ا. ي)

### ● عوض:

عَاضَ عَوْضاً وَعِيَاضاً، وَاعْتَاضَ أَيضاً: أَحَدُ الْعَوَضِ . وَاسْتَعَاضَ: طَلَبَ الْعَوَضَ.

وَهُوَ عِيَاضُ لَكَ: أَيِ عَوْضٍ.

وَعَوْضٌ<sup>(١)</sup>، قِيلَ هِيَ كَلِمَةٌ تَجْرِي مَجْرَى الْقَسَمِ، يُقَالُ: عَوْضٌ لَا يَكُونُ ذَلِكَ أَبَدًا. وَقِيلَ: هُوَ الدَّخْرُ، يُقَالُ<sup>(٢)</sup> «لَا أَفْعَلُهُ عَوْضَ الْعَائِضِينَ»<sup>(٣)</sup>.  
وَعَوْضُ اللَّيْلِ وَغَيْرِهِ: جَوْفُهُ وَذَوِي بَيْتِ الْأَعْشَى:

بِاسْمِهِ دَاجِي الْعَوْضِ لَا تَتَفَرَّقُ<sup>(٤)</sup>

وَعَوْضٌ: صَمٌّ، قَالَ<sup>(٥)</sup>:

(١) ذكر في التهذيب صمّ الضاد وفتحها وقال «والنصب في عوض أكثر وأشئ»، وقال في القاموس: «مثلثة الأخير».

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد بنص الأصل في أمثال أبي حنيد: ٣٨٣ والتهذيب والمحكم والأساس ومجمع الأمثال: ١٧٩/٢ واللسان والقاموس.

(٣) من قوله «وعوض قيل» إلى «العائضين» سقط من ك.

(٤) ونص الشطر في المعجمات وديوان الأعشى: ١٥٠ «باسم داج عوض لا تفرق»، ومصدره: «رضيحي لباني ثني أم تحالفا».

(٥) هو الأعشى في الصحاح وملحق الديوان: ٢٤٤، وقال في التكملة: «وليس البيت للأعشى وإنما هو لرؤيد بن رقيش المعزّي»، وسببه في اللسان لرؤيد أيضاً.

خَلَفْتُ بِمَآثِرَاتٍ حَوْلَ عَوْضٍ<sup>(٦)</sup>

### ● ضوع :

هو يَأْكُلُ فِي مَعْنَى ضَائِعٍ : أي جَائِعٍ .  
وَالضُّوَانُ : الضُّوَامِرُ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا ، وَكَأَنَّهُ مِنْ ضَاعَهَا السَّفَرُ ضَوْعًا : أي هَزَلَهَا .

وَالْمَضْوَعُ : الْمَرْوَعُ .

وَضَاعَهُ ضَوْعًا شَاقَهُ<sup>(٧)</sup>

وَضَاعَهُ فَانْصَاعَ : حَرَّكَهُ .

وَالْأَنْضِيَاعُ : الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ

وَالضُّوَعُ طَائِرٌ ، وَالْجَمِيمُ الضُّيْعَانُ ، وَتَمَيَّزَ بِدَلَالَةِ لُصُوتِهَا ، وَقَدْ

تَضَوَّعَ : أي ضَاعَ وَالضُّوَعُ<sup>(٨)</sup> . الثَّقَلُ ، مِنْهُ

وَتَضَوَّعَ وَضَاعَ ضَوْعًا : تَضَوَّرَ فِي السَّكَمِ

وَتَضَوَّعَ الرِّيحُ ، وَضَاعَتْ صَوْعًا : فَاحَتْ

### ● وضع :

الْوَضْعُ وَالتَّضَعُ : أَنْ تَحْمِلَ الْمَرْأَةُ فِي آجِرِ طَهْرٍهَا وَعِنْدَ<sup>(٩)</sup> مُقْبِلِ الْخَيْضَةِ ،

وَقَدْ وَضَعَتْ ، وَهِيَ وَاضِعٌ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ تُحَامَعَ قَبْلَ تِمَامِ الرِّضَاعِ . وَكُلُّ مَنْ خَلَعَ

ثِيَابَهَا فَقَدْ وَضَعَهَا . وَامْرَأَةٌ وَاضِعٌ : لَا جَمَارَ عَلَيْهَا وَهِيَ وَاضِعَةٌ . أي هَاجِرَةٌ

(٦) وعجزه : وانصب تركب لدى الثمير : وقد في التاج تعليقاً على القسافة : ولخط من ضبطه كبير .

(٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين وفي القاموس .

(٨) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ومخطوطة العباب ، وقال في القاموس : « كشذاد » وعرا ذلك في التاج لابن عبد .

(٩) في ك : أو عند

وإِبِلٌ وَاضِئَةٌ: تَرعى ما حَوْلَ الماءِ لَا تَبْرَحُ ، وقد وَضَعَتْ وَضِئَةً ،  
[وَأَوْضَعَتْ] <sup>(١٠)</sup> ، وَوَضَعْتُهَا أَنَا أَيضاً . وهم أَصْحَابُ وَضِئَةٍ [وَوَضِيعٍ : أي  
أَصْحَابُ حُمْضٍ . وإِبِلٌ وَاضِئَةٌ] <sup>(١١)</sup> : أي مُبِيمَةٌ فِي الْحُمْضِ .

وَالْوَضِيعُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ . وقيل : هو أن يَتَسَّ قَلِيلاً فَيُوضَعَ فِي  
الْأُوعِيَةِ .

وَالْوَضِيعَةُ: قَوْمٌ مِنَ الْجُنْدِ تُجْعَلُ أَسْمَاؤُهُمْ فِي كُورَةٍ وَلَا يَمُزُّونَ مِنْهَا .

والتَّوَضِيعُ : التَّائِثُ . وَالْإِسْتِرْحَاءُ ، يُقَالُ : فِي كَلَامِهِ تَوَضِيعٌ . وَاحْتِلَافٌ  
خَلَقَ <sup>(١٢)</sup> الْبَعِيرَ ، وَيُقَالُ : بَعِيرٌ مُوَضَّعٌ الْعِظَامِ .  
وَالْمُوضَّعُ <sup>(١٣)</sup> مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي قَلِيلٌ <sup>(١٤)</sup> رِجْلُهُ وَيَقْرُشُ أَوْظَفَتَهُ ثُمَّ يَتَسَّ  
[ذَلِكَ] <sup>(١٥)</sup> مَا فَوْقَهُ مِنْ خَلْقِهِ <sup>(١٦)</sup> .

وَبَعِيرٌ عَارِفٌ الْمَوْضِعِ : أَيِ دَلِيلٌ عَنِ الْمَرْكُوبِ . وَأَنْصَعَتْهُ [١/٤٤] . رَكِبَتْهُ  
وَأَنْصَعَتْ <sup>(١٧)</sup> رَقَبَتَهُ وَطِئَتْهَا .  
وَالْمَوْضِعُ : الْمَكْرُ الْمَقْطَعُ .  
وَوَاضِعٌ يَا هَلَانِ : أَيِ مَدُّ الْحَبْلِ إِلَى أَسْفَلٍ فِي الْأَحْمَالِ . وَوَضَعْتُ الْعِذْلُ :  
هَبَّطْتُهُ .

(١٠) زيادة من العيب رواها عن ابن عباد .

(١١) زيادة من ك .

(١٢) في ك خلف

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصول ومطبويع المحكم بفتح الضاد المشددة ، وقد أثبتنا ما نص عليه في  
التاج .

(١٤) وفي المحكم واللسان والتاج ' تزل .

(١٥) زيادة من ك

(١٦) في المعجمات . من حلقه

(١٧) في الأصول : وانصعت ، والصواب ما أثبتناه .



وَالرِّضَاعُ : الْمُخَاطَرَةُ. وَالْمُتَارَكَةُ ، جَمِيعاً .  
 وَهُوَ وَصِيْعَةٌ : أَي دَعِيٌّ ، وَقَدْ وَضِعَ .  
 وَوَضَعْتُ الشَّيْءَ وَضْعَةً ، وَوَضِعاً .  
 وَأَوْضَعْتُ فِي الشَّجَارَةِ : بِمَعْنَى وَصَفْتُ .  
 وَهُوَ وَضِيعٌ ، بَيْنَ الصُّغَةِ (١٨) وَالصُّغَةِ  
 وَلِي هِنْدَه وَصِيْعَةٌ وَوَضِيعٌ : أَي وَدِيعَةٌ .  
 وَهَلُمُّ أَوَاصِعِكَ الرَّأْيَ : أَي تُطْلِعْنِي (١٩) عَلَى رَأْيِكَ وَأُطْلِعُكَ عَلَى رَأْيِي .  
 وَأَوْضَعْتُ النَّاقَةَ فَوَضَعَتْ وَأَوْضَعْتُ - جَمِيعاً - : أَي خَبِثَتْ ، وَأَنَّهَا لِحَسَنَةٍ  
 الْمَوْصُوعُ .

#### ● ضِعْوٌ

الصُّغَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ بِالسَّادِيَةِ ، وَالْجَمِيعُ . الصُّغَوَاتُ .

#### ● عَضْوٌ

الْعَضْوُ وَالْعُضْوُ . لَعَنَانٌ

وَالْتَعْصِيَةُ التَّحْرِتُ (٢٠)

وَالْعَصَّةُ : الْقِطْعَةُ ، وَمِمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴾ (٢١) أَي  
 عَصَةً عِصَةً .

وَالْعِصَوَاتُ : جَمْعُ الْعِصَةِ ، شَجَرَةٌ ، وَفِي مَثَلٍ (٢٢) : «مَنْ عِصَّةٌ مَا يَنْبُتُ  
 شَكِيرُهَا» .

(١٨) فِي الْأَصْلِ : الصُّغَةُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ ك

(١٩) لِي ك : أَوْ تَطْلُعِي

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : التَّجَرِبَةُ ، وَفِي ك : وَالتَّحْرِتُ لَتَحْرِتُ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْقَامُوسِ

(٢١) سُورَةُ الْحَجَرِ / ٩١

(٢٢) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٠ / ٢ فِي عِصَةٍ : وَالمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٤٥ وَالصَّحَاحُ

وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ ( عِصَةٍ ) بَيْتٌ شَعْرَتُهُ :

● ضييع :

الضَيْعَةُ : ما يُتَعَوَّضُ منه جُرْفَةٌ كُنْتُ أو غيرها. والمُضَيِّعُ : الكثير الضياع .  
وَإِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ فِيمَا لَا يُغْنِيهِ مِنَ الْأُمُورِ قِيلَ : فَتَتَ (٢٣) عَلَيْهِ الضَّيْعَةُ حَتَّى لَا  
يَذَرِيَ بَاقِيَّ أَمْرٍ يَأْخُذُ .

وضاع الشيء ضيعةً وضياعاً .  
وتركهم بضيعةٍ ومضيعةٍ .

---

= إذا مات منهم ميت مُسَرَّقٌ أبوه  
ولم يسب لقاتل في الجميع .  
(٢٣) وفتت = لم ترد في ك .  
ومن عضة ما يمسس فكبرها

## باب العين والصاد

(و . ا . ي)

● عضو :

عَصَوْتُ بِالْعَصَا وَعَصِيتُ مَالِئٌ : إِذَا صَرَّيْتُ بِهِمَا ، وَقَدْ قِيلَ : عَصَوْتُ  
بِالسَّيْفِ وَاعْتَصَيْتُ أَيْضاً

وَمَرَّ يَعْتَصِي عَلَى الْعَصَا أَيْ يَتَوَكَّدُ عَلَيْهَا

وَيُقَالُ لِلرَّاعِي إِذَا كَانَ قَلْبُهُ الضَّرْبَ لِلْمَاشِيَةِ : «هُوَ صَعِيفُ الْعَصَا»<sup>(١)</sup> ، وَفِي  
جَلَالِهِ : هُوَ صُلْبُ الْعَصَا وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلرَّقِيقِ<sup>(٢)</sup> الْحَسَنُ السَّيَاسَةِ - هَوْلِيٌّ  
الْعَصَا

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ : «شَقَّ عَصَا الْمُسْلِمِينَ»<sup>(٣)</sup> ، فَاصْلُ الْعَصَا : الْاِخْتِمَاعُ وَالْاِتِّلَافُ .

وَالْعَصَا : اللِّسَانُ وَالْخِمَارُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : «أَلْقَتْ عَصَاهَا»<sup>(٤)</sup> ، وَقِيلَ أَيْضاً :

(١) «صعيف العصا» مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ١٣٤/١

(٢) وصحفت إلى «رقيق» في بعض المصحفات المطبوعة

(٣) هذا القول مثل ، وقد ورد في مجمع الأمثال : ٣٧٧/١

(٤) هذه الجملة جزم من بيت اختلف الرواة في سببه ، ذهب لأكثر إلى أنه لمعقر البارقي ، وبه

«أَلْقَتْ عَصَاهَا» واستقرت بها الروى كما قرأ عياً بالاياء المانسر

وقد ورد البيت في التهذيب والمفردات والصحيح والمعجم ومجمع الأمثال ٣٧٨/١ واللسان

والنجم .

هو المثل المضروب لإقامة المسافر، وذاك أنها وجدت زوجاً وافقها<sup>(٥)</sup> فأقامت عليه .

ويقال للصغير الرأس : رأس العَصَا، لَقَبَ يَنْمُ به .  
والنَّاسُ عَيْدُ الْعَصَا<sup>(٦)</sup> أي يُصْرُونَ بهـ [ ل ]<sup>(٧)</sup>  
وتُجْمَعُ الْعَصَا<sup>(٨)</sup> على الْعَصَوَاتِ<sup>(٩)</sup> وَالْعِصِي وَالْعِصِي<sup>(١٠)</sup> وَالْأَعْصِي  
وقُشِرَتْ له الْعَصَا: أي أَبْذِيَتْ له ما هي نفسي .  
وتَعَصَّتِ النَّاقَةُ: بمعنى اغْتَاصَتْ، وكأنه مَقْلُوبٌ من تَعَوَّصَ .

#### ● صعو :

الصَّعْوُ: صِنَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ . الصَّعَاءُ .  
وَالنَّاقَةُ الصَّعْوَةُ: الصَّغِيرَةُ الرَّاسِ .

#### ● وصع :

الْوَصِيعُ وَالْوَصِيعُ: صِنَارُ الْعَصَافِيرِ، وَالْجَمِيعُ: الْوَصْعَانُ . وَالْوَصِيعُ -  
أَيْضاً -: صَوْنُهَا .

#### ● صوع :

تَصَوَّعُوا . تَفَرَّقُوا . وَتَبَاعَدُوا، جَمِيعاً  
وَصَاعَهُ : أَفْرَعَهُ .

(٥) في ك : وافقتها .

(٦) عَيْدُ الْعَصَا ، مثل ذكره في مجمع الأمثال ١٠ / ٤٨١

(٧) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصل .

(٨) الْعَصَا ، لم ترد في ك .

(٩) هذا الجمع لم أجده في المعجمات .

(١٠) وَالْعِصِي ، لم ترد في ك

وصَاعُ الرَّاعِي الْإِبِلَ : جَاءَهَا مِنْ جَوَائِبِهَا .

والتَّصْوِيعُ : أَنْ يَغْدِلَ الْجَمَارُ رَأْسَهُ <sup>(١١)</sup> يَمْنَةً وَيَسْرَةً . وَيُقَالُ : مَا تُصَوِّعُ  
إِلَيَّ : أَيِ <sup>(١٢)</sup> مَا تُقَلِّبُ رَأْسَكَ وَلَا تَلْتَمِصُ

وَجَاءَ النَّحْلُ يَصَوِّعُ بَعْضُهَا بَعْضًا . أَيِ يَتَّبِعُ .  
وَصَوِّعَ الشَّيْءُ مِنْ جَوَائِبِهِ : ذُوذَ .

وَرَحَلَ مُصَوِّعٌ وَتَصَوَّعَ شَعْرُهُ : انْتَشَرَ ، وَقِيلَ : تَشَقَّقَ أَطْرَافُهُ وَتَمَرَّطَ .  
وَصَوَّعَتِ الشَّيْءُ : خَذَذَتْ رَأْسَهُ  
وَالْأَنْصِيَاعُ : التَّشَقُّقُ وَالذَّهَابُ فِي سُرْعَةٍ  
وَتَصَوَّعَ الثَّيْبُ : بَسَّ  
وَالصَّاعَةُ : اللَّعْنَةُ الْحَرْدَاءُ

وَصَوَّعَتِ الْمَرْأَةُ مَوْجِعًا أَيِ هَيَّأَتْهُ لِيَتَّعِبَ الْقَطْرُ  
وَالصُّوْعُ مِنَ الثَّيْبِ : اللَّيْنُ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ كَالزَّيْمِ ، قَالَ .  
وَأَصْرَ أَغْلَى لَنَحْمٍ مَهْ صُوعًا <sup>(١٣)</sup>

وَالصَّاعُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ .  
وَيُجْمَعُ الصَّاعُ مِنَ الطَّعَامِ عَلَى الصَّبْغَانِ وَالْأَصْوَاعِ ، وَيُقَالُ هَذَا يُصَاعُ :  
أَيِ يُكَالُ بِهِ [الـ] <sup>(١٤)</sup> صَاعٍ .

---

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك : « أن يمدد الجمار رأسه » ، ومثله في العباب  
والقاموس والتاج ، وسب ذلك في العباب إلى ابن جبار ، وربما كان السيلق مساعداً على صحة  
ما ورد في الأصل

(١٢) « أي » لم ترد في ك .

(١٣) ورد المشطور - بلا عرو - في العباب ولم أحده في المعجمات في هذه المدة

(١٤) ريلعة من ك وردت في الأسامن والشكلمة والقاموس

وَالصُّوَاعُ : مِثْلُ الصَّاعِ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ يُشْرَبُ فِيهِ  
وَالصَّاعُ : مَوْضِعٌ يُكْنَسُ ثُمَّ يُلْعَبُ فِيهِ بِالْكُرَةِ .

● هَوَّصُ :

الْعَوَاصُ وَالْعَوِصُ : خَافُ الْقَنْبِ (١٥) .  
وَالْعَوِصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْخَرَكَةُ . وَالْقُوَّةُ ، وَمِنْهُ عَاوَضَتْهُ (١٦) . أَيْ  
صَارَتْهُ .

وَعَاَصَتِ الْإِبِلُ عِيَاصاً . وَاعْتَاَصَتْ : خَالَتْ ، وَهِيَ عَوَّصٌ ، وَعِيَصٌ أَيْضاً ،  
يُحْمَلُ عَلَى الْعِيطِ .

وَالْعَوَّصُ مِنَ الشَّاءِ : الَّتِي لَا تَذُرُّ وَإِنْ جُهِدَتْ ، وَقَدْ عَاَصَتْ وَاعْتَاَصَتْ .  
وَشَرَابٌ عَوِصٌ (١٧) : صُلْبٌ ، وَكَذَلِكَ كَلَامٌ عَوِصٌ ، وَالْمُصَلَّرُ : الْعَوَّصُ .  
وَالْعَوَاضُ : الشَّيْءُ . وَالْمَكَانُ الصَّعْبُ بِرِيقِ الْوَادِي ، وَيُجْمَعُ قَوَاصَاتُ .

● عِيَصُ :

الْعِيَصُ : الشَّخْصُ . وَالشَّجَرُ الْمُتَعَفِّ . وَمَنْبِتُ خِيَارِ الشَّجَرِ ، وَيُقَالُ مَعِيَصُ  
أَيْضاً . وَأَصْلُ الشَّيْءِ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِيَصَانِ .

وَأَعْيَاصُ قُرَيْشٍ : كَرَامُهُمْ يَتَنَاسَبُونَ إِلَى عِيَصِ أَبِي لَهُمْ .  
وَمَعِيَصُ : اسْمٌ وَجُلٍ .

---

(١٥) هكذا وردت الجملة في الأصلين وفي النكلمة ، وفي القاموس : « طَرَقُ الثَّعْلَبِ » ، وأظنها

تصحفاً ، ولم يبه على ذلك في التاج .

(١٦) في ك : عَاوَضَتْ ، وهو من سَوَّى الدِّم .

(١٧) قال في التاج راجعاً من ابن هبلا : « وَشَرَابٌ هَوِصٌ أَيْ صَلْبٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَخِ الْعَبَابِ

وَشَرَابٌ - بِالشِّينِ - ، وَكَانَ خَلِطٌ ، فَإِنَّ الشَّرَابَ لَا يوصَفُ بِالصَّلَابَةِ » .

● عَصَى :

عَصَى عَصِيًّا وَعِصْيَانًا  
وَعِرْقُ عَاصِرٍ : لَا يَرْقَأُ دَمُهُ  
وَيُحْعَلُ الْعَاصِي اسْمًا لِلْفَعِيلِ إِذَا لَمْ يَتَّعِ أُمَّهُ .  
وقيل : عَصِيكَ : فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ (١٨)

● صَبَعَ :

تَصَبَّعَ النَّتُّ : يَسَى ، مِثْلُ تَصَوَّغَ [ ٤٤ / ب ] .

---

(١٨) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وهي كـ « وقيل عَصِيَّه فِي مَعْنَى عَصِيَّتْ ، والله العالم بالصواب .

## باب العين والسين

( و . ا . ي )

● معو :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ <sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : مَضَى سِقْوًا مِنَ اللَّيْلِ ، وَسِقْوًا أَيْضًا : أَي سَاعَةً وَ  
[ قَالَ ] <sup>(٢)</sup> : قَدْ مَضَى سِقْوًا مِنَ اللَّيْلِ أَوْحُ <sup>(٣)</sup> .

● عسو وعسي :

عَسَا اللَّيْلُ عُسْوًا ، وَعَسِيَ عَسَاءً وَأَعَسَى أَيْضًا : أَظْلَمَ .

وَيُقَالُ لِمَنْ أَرَادَ السَّفَرَ : أَعَسِرَ مِنَ اللَّيْلِ شَيْئًا ثُمَّ ارْتَحَلَ : أَي أَقَمَ سَاعَةً .

وَعَسَا الْبَيْتُ عُسْوًا وَعَسَاءً ، وَعَسِيَ عَسَى <sup>(٤)</sup> أَيْضًا : جَسَا . وَكَذَلِكَ عَسَتْ  
يَلَهُ عُسْوًا : غَلَطَتْ .

وَعَسَا الشَّيْخُ عُسْوَةً ، وَعَسِيَ : كَبُرَ .

وَيُقَالُ لِشِمْرَاخِ النَّخْلِ : الْعَامِي .

وَعَسَى : كَالظَّنِّ ، تَصْلُحُ لِلشُّكِّ وَالْيَقِينِ ، وَيُقَالُ : عَسِيَ - بِالْكَسْرِ - أَيْضًا .

---

(١) واستفدك عليه في التهذيب والمقاييس والصالح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة من ك

(٣) وردت الكلمة في الأصل غير مضبوطة ، وفي ك كأحمر ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٤) في الأصلين : عَسَا ، وقد أثبتنا ما زُيِّم في المعجمات .



ويُقَالُ : أَعْسَ أَنْ يَفْعَلَ ، وَيَانْعَسَى ، كَمَا يُقَالُ : أَخِرَ وَيَاخِرَى .  
وَمَعْسَاةٌ أَنْ يَفْعَلَهُ : أَيِ مُجْدَرَةً ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

قُلْتُ وَلَيْسَ الْقَوْلُ بِالتَّعْسَى (٥)

وَالْتَّعْسَى (٦) : ظَنُّ الشَّيْءِ .

### ● عَوْس

العَوْسُ والعَوَسَانُ : الطَّوَافُ بِاللَّيْلِ ، وَالذُّبُّ يَعُوسُ وَيَطْلُبُ شَيْئًا يَأْكُلُهُ .  
وَالْأَعُوسُ : الضَّيْقُ . وَالْوَصَافُ لِلشَّيْءِ .

وَالْعَوَاسَاءُ الْحَامِلُ مِنَ الْحَافِسِ .

وَعَاسٌ مَالُهُ عَوْسًا ، أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ عَائِسٌ مَالٍ .

وَكِنَاشُ الْعَوْسِ صَرَتْ مِنْهَا يُنْسَبُ إِلَى عَوْسٍ .

### ● وَعَس

الْأَوْعَسُ : أَكْثَرُ مِنَ الْوَعَسَاءِ ، وَهِيَ الرَّمْلُ نَعِيبٌ فِيهِ الْقَوَائِمُ . وَقِيلَ : هُمَا  
وَاحِدٌ وَالْمِيعَاسُ : الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ ذَلِكَ الرَّمْلُ .

وَالْوَعَسُ : شَجَرٌ مِثْلُ الزَّائِ (٧) تُعْمَلُ مِنْهُ الْعَيْدَةُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ .

يُرْجَعُ فِي عُودٍ وَعَسٍ مُرْنٌ (٨)

وقيل : الْوَعَسُ فِيهِ الرَّمْلُ وَيُقَالُ (٩) . رَمْلٌ وَعَسٌ ، وَالْعُودُ : الْقَدَحُ ، يَعْنِي

(٥) لم يرد المشطور في ديوان العجّاج ، كما لم يرد في المعجمات .

(٦) في الأصلين : التَّعَسَى ، ولعل الصواب ما أثبتته

(٧) في الأصلين : الزاب وأخطئه تصحيفاً ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٨) ونصه في ديوان ابن مقبل ٢٩٦ « صهاية مترع دنها - ترجع من عود وعس مُرْنٌ » ، وورد مع

بعض الاختلاف في المحكم واللسان والنج

(٩) في ك : « يقال : يلعون - و - » .

قَدْحاً مِنْ زُجَاجٍ .

وَوَعَسْتُ الْمَكَانَ وَغَسّاً: وَطِئْتُهُ . وَالْأَثَرُ يُسَمَّى : الْوَعَسَ .  
وَالْمُوَاعَسَةُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ . وَالْإِبِلُ تُوَاعَسُ بِأَعْنَاقِهَا : أَيِ تَمُدُّ .

● سَوْع :

سُوعٌ : اسْمٌ صَنِيعٌ .

وَالسُّوعَاءُ : الْمَلَيَّ ، يُقَالُ : أَسْوَعُ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ : إِذَا انْتَشَرَ ثَمٌّ مَلَيٌّ <sup>(١٠)</sup>

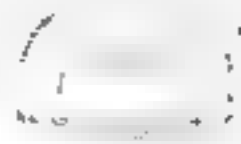
وَلَقَبْتُهُ بَعْدَ سُوعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدَ سُوعٍ : أَيِ بَعْدَ سَاعَةٍ .

وَأَسْوَعُ : تَأَخَّرَ سَاعَةً .

وَعَامَلْتُهُ مُسَاوَعَةً : مِنَ السَّاعَاتِ .

وَأَسَعْتُ الْإِبِلَ فَسَاعَتُ سُوعٌ : أَهْمَلْتُهَا ، حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَبُو عَمِيرٍ وَالسَّوَاوُ ،

وَكُنْتُ مِنَ الْيَأْسِ ، لِقَوْلِهِمْ : مِسْيَاعٌ .



● مِسِيح :

الْإِسَاعَةُ : سُوءُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ وَتَضْيِيقُ الشَّيْءِ ، هُوَ مِسْيَاعٌ مَالٌ

وَمِضْيَاعُهُ ، وَمَالٌ ضَائِعٌ سَائِعٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّوَالِعُ .

وَنَاقَةُ مِسْيَاعٍ - أَيْضاً - : أَيِ ذَاهِبَةٍ فِي الرُّغْمِ .

وَأَسَاعَ الْمَاءَ وَسَاعَ : سَالَ ، وَهُوَ مَاءٌ سَيْحٌ .

وَأَسَاعَ الْجَمْدُ : ذَابَ .

وَأَسَاعَ [سِت] <sup>(١١)</sup> النَّاقَةُ وَلَدَهَا : تَرَكْتَهُ ، وَهِيَ مِسْيَاعٌ .

وَالسِّيَاحُ : الْعُطَيْنُ ، وَتُكْرَرُ السَّيْنُ مِنْهُ . وَشَجَرُ اللَّبَانِ <sup>(١٢)</sup> أَيْضاً .

(١٠) فِي ك : ثَمٌّ مَضَى ، وَهُوَ مِنَ الْوَهَامِ النَّسِجِ

(١١) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا السَّيْلُ .

(١٢) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : « شَجَرُ اللَّبَانِ » .

وَالسَّيَّاعُ - بالكسر - الخَشْبَةُ يُسَيِّعُ بِهَا : أي يُطَيِّرُ ، وهو كالْمُسَيِّعِ (١٣) .  
وَيُقَالُ فِي زَجْرِ الْعَنَاقِ : سَعَّ سَعً ، وَقَدْ سَعَّعْتُ بِهَا .

#### ● عيس

الْعَيْسَاءُ - الأُنثَى مِنَ الْخَرَادِ ، وَقَدْ تَعَيَّسَتْ ، كَأَنَّهَا بَيَّاصٌ فِي سَوَادٍ .  
وَعَاسَ الْعُحْلُ الْبَاقَةَ صَرَبَهَا . وَالْعَيْسُ : مَاءُ الْفُحْلِ .  
وَالْعَيْسُ وَالْعَيْسَةُ (١٤) : بَيَّاصٌ فِي طُلْمَةِ حِمِيَّةٍ ، وَالْعَرَبُ تَجْعَلُهُ فِي الْإِبِلِ  
الْجَرَابِ خَاصَّةً .

#### ● يسع

الْيَسْعُ : اسْمُ نَبِيٍّ .

#### ● وسع

وَسَّعَ الشَّيْءُ سَعَةً وَوَسَّاعَةً (١٥) ، فَهُوَ وَسَّاعٌ وَنَسِيرٌ وَسِيْعٌ وَوَسَّاعٌ .  
وَأَوْسَعَ . صَارَ دَا سَعَةً فِي الْمَالِ  
وَأَوْسَعَتْ قَائِي : أَيِ وَجَدَتْ مَكَانًا وَاسِعًا  
وَأَسْتَوْسَعَ : صَارَ ذَا سَعَةٍ فِي عَيْشِهِ .  
وَأَسَّعَ الشَّيْءُ وَأَسْتَوْسَعَ وَاجِدٌ  
وَلَا أَسَّعُهُ : أَيِ لَا أَطِيقُهُ ، مِنَ الْوُسْعِ .  
وَلَا يَسْعُكَ : لَسْتُ مِنْهُ فِي سَعَةٍ .  
وَوَسِيْعٌ . اسْمُ مَاءٍ يُقَالُ لَهُ وَلَاخَرٌ يُسَمَّى دُخْرُصًا ، الدُّخْرُصَانِ

(١٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وهي في المصنفات البسيطة

(١٤) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، ولأولى في مطبوع التهذيب والمقاييس بالتحريك

كالأصل ، وهي مطبوع المحكم والقلموس بالكسر ، وهي اللسان بكسر ففتح . أما الثانية ففي  
الجميع بكسر فسكون فتح .

(١٥) في ك : سعة وساعة

● سعى :

السَّعْيَةُ : أَخَذَ الصَّدَقَاتِ . وَأَسْعَى عَلَى صَدَقَاتِهِمْ : اسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا .

وَمَا يُسْتَسْعَى فِيهِ الْعَبْدُ مِنْ ثَمَنِ رَقَبَتِهِ إِذَا أُعْتِقَ بَعْضُهُ يُقَالُ لَهُ : السَّعْيَةُ  
أَيْضًا .

وَالْمَسْعَاةُ : فِي الْكَرَمِ وَالْجُودِ ، وَالْجَمِيعُ . الْمَسَاعِي .

وَالْمُسَاعَاةُ وَالسَّعَاءُ فِي الْأَمَاءِ : كَلَرْنَا فِي الْحَرَائِرِ .

وَهُوَ يَسْعَى لِإِعْيَالِهِ : يَكْسِبُ لَهُمْ . وَقِيلَ : السَّعْيُ : الْعَمَلُ فِي الْكُتُبِ .

وَسَعْيَاءُ : لُغَةٌ فِي شَعْيَاء<sup>(١٦)</sup> : اسْمُ أَخِيَرِ نَبِيِّ<sup>(١٧)</sup> فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ .

وَسَعْيَةٌ<sup>(١٨)</sup> . اسْمُ عَلَمٍ لِلْعُزْرِ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : سَعَى سَعْيَةٌ<sup>(١٩)</sup> ،

وَكُنَّاها سُمِّيَتْ لِسَعْيِها إِلَى حَالِها

(١٦) هكذا ورد الاسم في الأصل هنا ، ومرفوع في « شعبي » باسم شعيا

(١٧) في ك . د السبي ، وفي هامش الأصل : « السبي » . كذا في الأصل ، ثم صححها في داخل الكتاب

(١٨) في ك . د لسعية ، أو : واسعة

(١٩) كذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وفي ك . سعين سعية ، ووردتا في التاج بـ لا من على تحريكهما .

## باب العين والزاي

(و . ا . ي)

● هيز

أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ<sup>(١)</sup>

وَحَكَى الْخَارَزَجِي: يُقَالُ فِي رَجَبِ الصَّائِلِ: عَيْزٌ عَيْرٌ وَعَيْرٌ عَيْرٌ<sup>(٢)</sup>، وَقَدْ عَرَّعَتْ بِهَا.

● هوز

أَبُو زَيْدٍ عَنِ الْكَلَابِيسِ: مَا يُقْبَرُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَحَدُهُ، أَيْ مَا يُطْعَمُ. قَالَ الْحَارِزِيُّ: أَحَبُّهُ بِالرَّاءِ

وَعَوَزُوا اللَّحْمَ عَوَزًا: مِثْلُ عَيْمُوا

وَهُوَ عَوَزٌ لَوْزٌ مِنَ الْخَيْرِ، وَقَوْمٌ عَوَارِي

وَقَدْ عَارَنِي كَذَا: إِذَا لَمْ تَجِدْهُ

وَأَعَوَزَ: سَاءَتْ حَالُهُ.

وَأَعَوَزَهُ الدُّهْرُ: أَفْقَرَهُ.

وَعَوَزَ الْأَمْرُ اشْتَدَّ

(١) ما ذكره المؤلف في وجع الضأن قد ورد في أكثر المعجمات في مادة «عور»

(٢) هكذا ضبطت هذه الأصوات في العباب بقلأ من ابن عباد، وروى في التاج: «وهير هير»

مكسوران ميبان على السكون ويفتحان، وكُتبت الأحيوتان في الأصل: عَيْرٌ عَيْرٌ. ورد

الجميع في ك يفتح الراي ويراجع ما علق به في التاج على ضبط القاموس

والمَعَاوِزُ : الِخِرْقُ يُلَفُّ فِيهَا الصَّبِيُّ .

● وعرز :

وَعَزَّتْ إِلَيْهِ - مُخَفِّئًا - (٣) وَأَوْعَزَتْ وَدَعَزَتْ : تَقَلَّصَتْ .

● ذوع :

[ ٤٥ / أ ] الذُّوْعُ : الْجَذْبُ . وَالْمَقْطَفُ .

وَالزُّوْعَةُ : الْقُلُقُلُ الْخَفِيفُ . وَمِنَ اللَّحْمِ : الْقُمْرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الذُّوْعُ .

وَتَزَوَّعَ لَحْمُهُ وَزَاعَ : زَالَ عَنِ الْعَصَبِ .

وَالزُّوْعُ : الْعَنَّاكِبُ (٤) .

وَذَوَّعَ الْإِبِلَ : قَلَّبَهَا وَجْهَةً وَجْهَةً .

وَذَوَّعُ (٥) : اسْمُ امْرَأَةٍ .

● وزع :

الْوَزْعُ (٦) : الْكَفُّ .

وَالتَّوَزَيْعُ : التَّقْصِيمُ .

وَبِهَا أَوْزَاعٌ مِنَ النَّاسِ : أَيِ خُصُوفٍ ، وَاحِدُهَا : وَزْعٌ (٧) .

وَأَوْزَعَتْ بَيْنَهُمَا : فَرَّقَتْ .

وَأَوْزَعَهُ اللَّهُ : أَلْهَمَهُ اللَّهُ .

وَالْوَزْوَعُ : مُضْطَرٌّ مِنْ أَوْزَعْتَهُ : أَيِ ارْتَلَعْتَهُ .

(٣) وذكر في التهذيب أتكاف بعض اللغويين القدامى للتخفيف .

(٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : « العنكبوت » ، وروى في العباب

ضم الزاي وسكون الواو في « الروح » من ابن جبار

(٥) في ك : وذرع .

(٦) في ك : الوضع .

(٧) وقال في اللسان : « ولا واحد للأوزاع »

## والمُعْرِى: الشَّدِيدُ النَّفْسِ

### ● عَزَوْ وَعَزَى :

عَزَوْتُهُ وَعَزَيْتُهُ عَزَوْاً وَعَزِياً: نَسَبْتُهُ. وَعَزَيْتُهُ عَزَوْاً وَعَزِياً<sup>(٨)</sup>. وهو حَسَنُ  
الْعِزَّةِ وَالْعِزَّةِ. وَاعْتَزَى .

وفي الحديث: عَزَوْتُهُ أَعْرُوَةً وَأَعْرَاهُ. وَعَزَيْتُهُ: أَيِ اسْتَدْتُهُ .  
فلما قَوْلُهُ<sup>(٩)</sup>: «مَنْ تَعَزَّى بِعِزَائِ الْجَاهِلِيَّةِ» فهو من الِاعْتِزَاءِ وَالتَّعَزَّى: وهو أَنْ  
يُقَالَ: يَا لَ تَمِيمٍ . وهو حَسَنُ الْعِزَّةِ: أَيِ الْعِزَاءِ.

وقد عَزَا وَعَزَى - أيضاً - عَزَاءً: صَرَّ، وهو عَزِيٌّ: صَبُورٌ .  
وَالْعِزَّةُ: الْجَمَاعَةُ، وَالْجَمِيعُ. عِزْوَنٌ<sup>(١٠)</sup>، وَ [يُقَالَ]<sup>(١١)</sup>: عِزْوِينَ، فَتُعْرَبُ  
نُونُهُ .

وَكَلِمَةُ شَعَاءٍ مِنْ لُغَةِ أَهْلِ الشَّحْرِ يَقُولُونَ: لَعَزَى<sup>(١٢)</sup> لَقَدْ كَانَ كَذَّابًا، كَمَا  
يُقَالَ: لَعَمْرِي

(٨) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا بشكل ، ولم ترد في ك ولا في المعجمات ، وأظنها من زيادات السخ وهم النسخ .

(٩) هذا القول حديث مذكور في غريب أبي عبيد ٣٠١/١ وتهذيب والمقاييس والصحاح والفتاوى : ٢ / ٤٦٤ واللسان والتاج .

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فـضم ، وفي أكثر المعجمات بكسر العين وضمها مع ضم الزاي ، وقال في التاج : «والجمع عرون بكسر ففتح ، وعرون بالضم أيضاً» .  
(١١) زيادة من ك

(١٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وفي تهذيب واحدى روايتي المحكم واللسان والقاموس «يعزى» ، وفي المحكم أيضاً «يعزى» ، وفي اللسان أيضاً «يعزى» .

## باب العين والطاء

(و. ا. ي)

● وعط :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ <sup>(١)</sup> .

وحكى الخارزنجي : الروعاط : الأحمر من الورد، وقيل : الأصفر،

قال <sup>(٢)</sup> :

في مجلس زفن بالروعاط <sup>(٣)</sup>

[ وَلَسْتُ أَشَقُّهُ ] <sup>(٤)</sup> .

● عطو :

الْعَطَوُ: التَّأَوُّلُ بِالْيَدِ، وَمِنْهُ: الْعَطَاءُ .

وَعَطِيَّ عَطَوٌ وَعَاطٍ: إِذَا رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى الشَّجَرِ يَتَّأَوُّ الْوَرَقَ .

وعاطى الصبي أهله . عِيلَ لَهُمْ وناولهم ما أرادوا .

وَتَعَاطَيْتُهُ: قَدْ يُقَالُ فِي تَنَاوُلٍ مَا لَا يَجُوزُ .

وَعَطَيْتُهُ <sup>(٥)</sup> فَتَعَطَى: أَعْجَلْتُهُ .

(١) واستدرك عليه في النكمة والقاموس .

(٢) في ك : قال منه .

(٣) ورد المشطور في العباب التاج ولم ينسب .

(٤) زيادة من ك .

(٥) في الأصلين : وعطيتُهُ ، بالتحيف ، وقد اخترا ما مضى عليه في التاج



وَقَوْسٌ غَطَوَى : أَي مَوَاتِيَّةٌ

### ● طوع

طَاعَ يَطُوعُ وَيُطَاعُ - جميعاً - : بمعنى أطاع ، طَوْعاً وِطَاعَةً ، وَمَطَاعاً - اسماً لما يكون<sup>(٦)</sup> مَصْدَرُهُ الإِطَاعَةُ ، وَالطَّوَاعِيَّةُ : لما يكون مَصْدَرُهُ الْمُطَاوَعَةُ .

[يُقَالُ] <sup>(٧)</sup> : طَاوَعَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا طَوَاعِيَةً حَسَنَةً . وَلَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ : مَا أَحْسَنَ طَوَاعِيَتَهُمْ لِلْوَالِي .

[يُقَالُ] <sup>(٨)</sup> : رَجُلٌ طَاعٌ : بمعنى طائع ، كما يُقَالُ . مَالٌ .

وَتَطَاوَعُ لِهَذَا وَتَطُوعٌ : أَي تَكْلُفُ اسْتِطَاعَتِهِ .

وَالْمُطَاوَعَةُ<sup>(٩)</sup> : الْقَوْمُ يَنْطَوِعُونَ دِلْهَادَ

وَأَطَاعَ الْكَلَّاءَ لِلْإِيلِ : أَي تَأَكَّلَ مِنْهُ مَا شَاءَتْ

وَقَرَسَ طَوْعُ الْعَيْنِ أَي سَهْلُهُ ، وَهُوَ طَوْعٌ بِدَكَ . وَهُوَ الصُّجْعُ

وَيَقُولُونَ اسْتَطَاعَ . فِي مَعْنَى اسْتَطَاعَ ، أَوْ اسْتَطَاعَ : فِي مَعْنَى أَطَاعَ

وَأَطَاعَ النَّحْلُ - أَي لَاتَحَرَّ

### ● طبع

قُرَيْشٌ تَقُولُ<sup>(١٠)</sup> : هُوَ يَطِيعُ لَكَ ، وَقَدْ طِعْتُ ، وَيُطَاعُ لَكَ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ

مَعْلِيٍّ كَرِبَ :

إِلْفَانٍ مِنْ طَاعٍ وَمِنْ مُنْطَاعٍ

(٦) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي كـ « ومطاعاً ، والطاعة اسم لما يكون »

(٧) زيادة من كـ .

(٨) زيادة من كـ .

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتحريف الطاء ، ورواه في المحكم عن أحمد بن يحيى وقال

« ورد عليه أبو اسحاق ذلك » .

(١٠) في كـ يقول .

أراد به « الطاعي » : الطائع ، فقلب

● يعط عوط :

العَيْطُ : طَوْلُ العُنُقِ والرَّاسِ ، يُقال - فارةٌ وناقَةٌ عَيْطَاءُ .

وقَصُرَ أعْيَطُ : مُبَيَّفٌ

والتَّعْيِطُ : الامْتِنَاعُ ، والعَيْطُ - مَعَرٌ - مه ، ومنه اعْتِيَاطُ النَّاَقَةِ . وهو أن لا

تَحْمِلَ مَسَوَاتٍ مِنْ غَيْرِ عُقْرِ ، يُقال : ناقَةٌ عَائِطٌ ، وقد عَاطَتْ عِيَاطاً وَعُوطِطاً ، وَتَرَقَّى  
عُوطٌ وَعَيْطٌ وَعُوطِطٌ ، وقيل : الْمُوْطِطُ الْمُضْطَرُّ وليس بِالْحَمْعِ .

وهو مُعْيِطَةٌ . أي هي مَنَعَةٌ

والتَّعْيِطُ تَنْعُغُ<sup>(١١)</sup> الشَّيْءَ مِنْ حَجَرٍ وَغَيْرِهِ ، يُقال - تَعْيِطُ ذِقْرَاهُ<sup>(١٢)</sup> بِالْعَرَقِ

ويعْيِطُ كَلِمَةً يَسْتَعْمِلُهَا الْمُجَانُّ عِنْدَ الْعَلَنَةِ ، فَإِنْ لَمْ يَرِدْ عَلَى مَرَّةٍ قِيلَ :

عَيْطٌ ، وَإِنْ رَجَعَ قِيلَ - عَطِطَ

● يعط

يُقال فِي زُحْرِ الإِبِلِ - يَا غَاطُ ، وَفِي زُحْرِ الْخَيْلِ إِذَا أُرْسِلَتْ عِنْدَ السَّنَابِقِ :

يَعَاطُ ، وَقَدْ يُرْجَرُ بِهِ « يَعَاطُ » الدُّثْبُ ونقول ، يَعْطُتُ<sup>(١٣)</sup> بِهِ وَيَعْطُتُ بِهِ وَيَعْطُتُهُ

ويعضُّهُمْ يَقول : يعاط - بِكَسْرِ الياء -

(١١) فِي الْأَصْلِ تَنْعُغُ ، وَمِثْلُهُ فِي مَطْبُوعِ الْمَقَائِسِ ، وَهُوَ نَصَحِيحٌ

(١٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ « الدَّهْرِيَّ » مُؤَنَّثَةٌ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ هَهُنَا الظَّاءُ

(١٣) هَكَذَا صَطَّ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ فِي التَّكْمِلَةِ وَتَقْلُوسٍ هِيَ التَّشْدِيدُ

## باب العين والذال

(و. ا. ي)

● دوع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الدُّوْعَةُ : سَمَكَةٌ حُمِيرَاءُ نَحْوُ مَنْ إِصْبَعٍ ، وَالْجَمْعُ الدُّوْعُ .

● عيد :

التَّعِيدُ : التَّجْنِي . وَالتَّعْيِطُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْعَيْدَانُ مِنَ التَّحْلِ : الطُّورُ - يُلَغَا تَحْدٍ - وَالْوَايَةُ : عَيْدَانَةٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطُّوبَلِ : عَيْدَانٌ ، تَشْبِيهُاً .

● عدو :

فَرَسٌ عَدَوَانٌ : كَثِيرُ الْعَدُوِّ .

وَعَدَا عَلَيْهِ عَدُوًّا وَعُدُوًّا وَعَدَاءُ<sup>(٣)</sup> وَعُدَوَانًا ، وَاعْتَدَى عَلَيْهِ وَتَعَدَى : سَوَاءٌ .

وَالْعَدَوَى : حَلَبُكَ إِلَى الْوَلِيِّ الْإِعْدَاءَ عَلَى مَنْ ظَلَمَكَ . وَمَا يُعْدِي مِنْ

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢) فِي الْأَصْلِ : التَّحْيِي وَالتَّعْيِطُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٣) فِي الْأَصْلِ : « وَجِدَاءٌ » بَكْرُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْوِ فِيهِ فِي اللِّسَانِ

الْجَرَبِ وَغَيْرِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤): «لَا عُدُوِيَّ».

وَعَدَا طَوْرَهُ وَتَعَدَّى: تَجَاوَزَ قَدْرَهُ، وَمِنْهُ رِبْتُهُمْ مَا عَدَا زَيْدًا .  
وَعَدَتْ بَيْنَنَا عَوَادٍ. صَرَفَتْ صَوَارِفُ ، وَيُقَالُ: عَادَتْ، كَأَنَّهَا فَاعَلَتْ .  
وَالْعَدَاءُ وَالْعُدُوَّةُ وَالْعَادِيَّةُ: الشُّغْلُ  
وَالْعَادِيَّةُ: الشَّرُّ وَالْأَذَى .

وَعَدَاءُ الطَّرِيقِ وَعِدَاؤُهُ وَعِدُوَّتُهُ وَعِدْوُهُ مَا انْقَادَ مَعَكَ مِنْ عُرْضِهِ  
وَالْعِدَاوَةُ: الْبُغَاةُ وَالْعُسْرُ، الْبُغَاةُ وَالْهَمْرَةُ رَائِدَتَانِ (٥)  
وَعَدَّ اللَّهُمَّ عَدَّتْ أَصْرَفُهُ وَنَحْوَهُ .

وَيُجْمَعُ الْعَدُوُّ عَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْعِدَى وَالْعَدِيَّ وَالْعَدَاةُ وَالْعَدَايَا  
وَالْأَعَادِي وَهِيَ عِدْوَةُ اللَّهِ، وَلَا يُظَيَّرُ لَهُ، كَأَنَّهُ الْحَقُّ بِصَدِيقَةٍ  
وَعَدْوَانٌ خِيٍّ مِنْ قَيْسٍ [٤٥/ب] .

وَالْعُدْوَةُ - بِصَمِّ الْعَيْنِ وَكُسْرِهَا - مَصْلَاحَةٌ لِلشَّاطِئِ فِي الْوَادِي وَالسَّاحَةِ مِنَ  
الْأَرْضِ . وَالْعُدَّةُ لَا حَمَصَ فِيهَا، وَقِيلَ: هِيَ الْخُلُقُ .

وَالْعُدْوِيَّةُ صِفَةُ الشَّجَرِ تَرْغَاهُ الْإِبِلُ . وَصِفَةُ سَحَابِ السَّمَاءِ، وَيُقَالُ: هِيَ  
الْعُدْوِيَّةُ (٦) - بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ - .

وَالْعِدَى: مَا يَخْتَلُ عَلَى الْقَبْرِ مِنَ الصُّخُورِ  
وَالْعِدْوُ: حَجَرٌ رَاقِقٌ وَاسِعٌ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْعِدَاءِ

---

(٤) الْحَدِيثُ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَعَانِي ٣٩٩/٢ وَبَلَدِ النَّجَافِ

(٥) فِي كِتَابِ الزَّائِدَاتِ

(٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَهُوَ الْمُسْحَمُ مَعَ قَوْلِهِ «بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ» ، وَفِي التَّهْدِيبِ  
وَاللِّسَانِ «الْعُدْوِيَّةُ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ أَوْ الْعُدْوِيَّةُ بِالذَّالِ» وَلَمْ يُشِيرَا إِلَى الْعَيْنِ مَعَ الذَّالِ ، وَفِي  
النَّجَافِ «بِالْعَيْنِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَتَيْنِ أَوْ بِأَعْيَانِ الْأَوَّلِ فَفُطِّحَ»

وَالْعِدَى: كُلُّ خَشَةٍ تُجْعَلُ<sup>(٧)</sup> بَيْنَ خَشْيَتَيْنِ.

وَرَجُلٌ عِدَى، وَقَوْمٌ عِدَى أَيْضاً: بُعِدَ عَنْكَ. وَغُرْبَاءُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: قَوْمٌ  
أَعْدَاءُ، بِهَذَا الْمَعْنَى. وَالْعِدَى: الْبُعْدُ نَفْسُهُ.

وَعَادِيَا اللَّوْحِ<sup>(٨)</sup>: حَرْفَاهُ.

وَأُمُورٌ عِدْوَةٌ: بَعِيدَةٌ. وَعَدَيْتُ عِدَاءً<sup>(٩)</sup>: بَعَدْتُ.

وَعَادِيَتُهُ مِنْ كَذَا: مَيِّزَتُهُ<sup>(١٠)</sup>.

وَعَدُّ شَيْئًا مِنْ إِبْلَكَ: اغْرَلَهُ.

وَعَادَى بَيْتَهُ: وَالَى.

وَتَعَادَوْا: مَاتَ بَعْضُهُمْ فِي أَمْرِ بَعْضٍ.

وَمَكَانٌ مُتَعَادٍ: غَيْرُ مُسْتَوٍ، وَكَأَنَّهُ مِنَ الْعُلُوفِ. الْمَكَانُ غَيْرُ الْمُسْتَوِي. وَهُوَ  
الْإِنَاحَةُ الْقَلِيلَةُ. وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ، أَيْضاً.

وَأَمْلٌ عَادِيَةٌ وَعَوَاجِدٌ لَا تُرْعَى الْحَمَضُ<sup>(١١)</sup>.

وَالْمِدْيُ: الْجَمَاعَةُ - بِلُغَةٍ هَذِيلٍ - . وَهِيَ الرِّجَالَةُ يَتَقَدَّمُونَ الْجَيْشَ أَيْضاً.

وَلَا تَعْدَى<sup>(١٢)</sup> مِنَ الْأَمْرِ شَيْئًا: لَيْ لَا تَعْنِي.

وَالْعَوَادِي<sup>(١٣)</sup> مِنَ الْكَرْمِ: مَا يُعْرَسُ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ الْعِظَامِ الطَّلِيَّةِ،

(٧) فِي كَ يَجْعَلُ (٨) فِي كَ وَعَادِيَا اللَّوْحِ

(٩) فِي الْأَصْلِ: جَدَا، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ كَ، وَالْعِدَاءُ - كَسَاءٌ -، الْبُعْدُ

(١٠) فِي الْأَصْلِ: حَيْرَتُهُ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنْ كَ.

(١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَالْتِهَابِ، وَفِي الصَّحَاحِ: لَيْسَتْ تُرْعَى الْحَمَضُ، وَفِي

اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ: لَا تُرْعَى وَلَكِنَّا فِي الْمَحْكَمِ وَالنَّسَائِ أَيْضاً وَالْقَامُوسُ: تُرْعَى

الْحَمَضُ، بِغَيْرِ لَا النَّامِيَّةِ، وَلَعَلَّ ثَلَاثَتَهَا هِيَ الْأَصَحُّ

(١٢) خَبِطَهَا فِي الْأَصْلِ: وَلَا تَعْنِي، وَلِي كَ. وَلَا تُعْنِي، وَلَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أُثْبِتَهُ

(١٣) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْقَامُوسِ مَحْفُوفَةً الْهَاءِ.

وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا<sup>(١٤)</sup> يُقَالُ : عَادِيَةُ الْعَمَةِ وَالْعَرَعْرَةُ ، وَلَا يُسَمَّى الْحَبْلَةُ<sup>(١٥)</sup> .

وَأَعْدَاهُ عَلَى كَدَا : أَعَانَهُ .

وَالْعَدَى : جَمْعُ الْعِدَّةِ وَهِيَ الرُّغْدُ ، وَهَذَا نَادِرٌ مِنَ الْمَقْلُوبِ .

وَعُدِيَّةٌ : اسْمُ قَبِيلَةٍ . وَهَضْبَةٌ ، أَيْضاً .

وَيُقَالُ : كَتَبَ الْمُصَنِّقُ عَلَى عَدَاءِ<sup>(١٦)</sup> كَثِيراً : أَيْ تَعَدَّى الْقَرِيبَةَ وَأَخَذَ فَوْقَ

حَقِّهِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالُوا مَعْدِي تَخْرِبُ لِأَنَّهُ عَدِيُّ الْفَسَادِ ، وَالْكَرْبُ . الْفَسَادُ .

فَأَمَّا<sup>(١٧)</sup> قَوْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ .

مَعْدَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّهِ وَلَا يُهْرُ<sup>(١٨)</sup>

فَارَادَ بِهِ : الْإِلَهَ<sup>(١٩)</sup> الْقِلَادَةُ ، وَكَأَنَّهُ . مَا عَدَا الْقِلَادَةَ ، فَأَفْرَحَ الْإِلَهَ .

وَشَيْءٌ عَادِيٌّ : قَدِيمٌ ، كَالْمَجْدِ وَغَيْرِهِ .

● دَعَا .

وَجَلَّ مَذْعُورٌ وَمَذْعِيٌّ ، جَمِيعاً . وَهُوَ دَاعِي قَوْمٍ وَدَاعِيَتُهُمْ : أَيْ يَدْعُوهُمْ إِلَى

هُدًى أَوْ ضَلَالٍ . وَالْمُؤَذِّنُ : دَاعِي اللَّهِ .

وَالدَّعَاوَةُ وَالِدَعْوَةُ - بِالْكَسْرِ - : فِي التَّنْبِيهِ وَالِدَعْوَةُ - بِالْفَتْحِ - : فِي الطَّلَامِ .

(١٤) فِي ك : إِلَيْهَا .

(١٥) فِي ك : الْحَبْلَةُ

(١٦) فِي الْأَصْلِ : عَدَاً كَثِيراً ، وَمَا أَلْتَنَاهُ مِنْ ك

(١٧) فِي ك : وَأَمَّا

(١٨) فِي الْأَصْلِ . مِنْ رَبِّهِ وَلَا يَهْرُ ، وَمِنْ ك : مِنْ رَبِّهِ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ اللَّيْثِ ١٠٠٠ ، وَنَحْوِ

الْبَيْتِ فِيهِ .

خُورِجَ اللَّيْثِ وَلَمْ تَعْقِدْ تَمَاتِمَهُ مَعْدَى الْقِلَادَةِ مِنْ رَبِّهِ الْخ

(١٩) « الْإِلَهَ » لَمْ تَرِدْ فِي ك

وَعَدِي الرَّبَابِ يَفْتَحُونَهَا فِي السَّبِّ وَيَكْسِرُونَهَا فِي الطَّعَامِ .

وَادْعَى (٢٠) فَلَانًا : ضَيْرَهُ يَدْعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَدَعَوْتُهُ كَذًا : مَسَّيْتُهُ .

وَالْتَدَعَى : تَطَرَّبَ النَّاسُ فِي نِيَّاسَتِهَا .

وَالْتَدَعَى وَالتَّدَعَى : أَنْ يَدْعُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَادْعَى فِي الْحَرْبِ وَتَدَاعَى : اعْتَرَى .

وَيُقَالُ : دَعَّ فِي الضَّرْعِ دَاعِيَةً لَبَنٍ أَيْ لَا تَأْفَنِهِ .

وَالدَّاعِيَةُ : صَبْرِيحُ الْحَيْلِ .

وَدَعَاهُ اللَّهُ بِمَا يَكْرَهُ : أَرَلَهُ بِهِ .

وَتَدَاعَى عَلَيْهِ الْقَوْمُ وَالْأَعْدَاءُ : اقْتَسَرُوا عَلَيْهِ .

وَتَدَاعَتِ الْجَيْطَانُ : انْقَاصَتْ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ تَدْعُو مِنْ لَدُنْهِ وَيَتَوَلَّى ﴾ (٢١) يُرِيدُ بِهِ مَقْلَهَا بِهِمْ لَا الدَّعَاءَ .

وَمَا بِهَا دُعَوِيٌّ : أَيْ إِحْدَى وَهُوَ مِنَ الدَّعَاءِ .

وَالْأُدْعِيَّةُ : الْأُحْجِيَّةُ ، يُقَالُ : أَدْعَيْتُكَ مَا كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ : الْأُدْعُوءُ ،

أَيْضًا .

#### ● هود .

الْمَعَادُ : الْعَوْدُ (٢٢) ، وَالْمَوْصِيعُ ، جَمِيعًا .

وَرَجَعَ عَوْقَهُ (٢٣) عَلَى بَذْنِهِ : أَيْ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : وَادْعَى ، بِالْتَخْفِيفِ ، وَمَا أَتَى مِنْ الْقَامُوسِ

(٢١) سُورَةُ الْمَعَارِجِ / ١٧ .

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : الْمَعَادُ وَالْعَوْدُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي ك

(٢٣) وَفِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ : عَوْقَهُ ، بِصَمِّ الدَّالِ ، وَنَمْلُهُ مِنْ أَعْلَاطِ التَّطْيِيعِ

وعَادَ عليا بغوائده . إذا أَحَسَرَ ثُمَّ غَادَ .  
وَالْمَعَاوِدُ : الْمَتَائِمُ<sup>(٢٤)</sup> ، يُقَالُ : لَالُ قُلَابٍ مَعَادَةٌ وَمَعَادُ  
وَرَأَيْتُهُ [ بَدَأَ وَعَادَ ]<sup>(٢٥)</sup> وَأَمَدًا<sup>(٢٦)</sup> وَأَعَادَ : أَيِ يَتَكَلَّمُ بِبَادِئَةٍ وَعَائِدَةٍ .  
وَأَسْتَعِدَّتْهُ وَتَعَوَّدَتْهُ وَأَعَدَّتْهُ وَاعْتَدَّتْهُ . سَمِعْتُ .  
وَهُوَ مُعَاوِدٌ : أَيِ مُوَاطِبٌ ، وَ [ يُقَالُ ]<sup>(٢٧)</sup> يَطْلُ مُعَاوِدٌ .  
وَهُوَ مُعِيدٌ لَهُ : أَيِ مُطَبِّقٌ وَفَحْلٌ مُعِيدٌ : مُعْتَادٌ لِلضَّرَابِ .  
وَهِيَ الدُّعَاءُ : أَنْتَ الْخَوَادُ بِالْمَعْبُورَةِ وَأَنَا الْعَوْدُ بِالذُّنْبِ  
وَالْعَوْدُ . الْجَمْلُ الْمُسْبَرُّ ، وَقَدْ عَوَّدَ بَيْتٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْعَوْدَةُ ، وَالْعِيدَةُ  
لُغَةٌ . وَالسُّودُ الْقَدِيمُ وَالطَّرِيقُ الْقَدِيمُ  
وَالْعَوَاذَةُ : مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ فَأَعِيدَ  
وَعَوَاذَةُ الْعَائِدِ لِلْمَرِيضِ . عِيَادَتُهُ .  
وَأَمُّ الْعَوْدِ كَثِيَّةٌ لِلْفِتَةِ لِيُطَوِّلَهَا ، وَتُسَمَّى اللَّقَاطَةُ<sup>(٢٨)</sup> أَيْضًا ، وَتُجَمَعُ أُمَهَاتِ  
الْعَوْدِ .

وَمَا أَذْرِي أَيُّ غَادٍ<sup>(٢٩)</sup> هُوَ . أَيُّ أَيُّ خَلَقٍ [ هُوَ ]<sup>(٣٠)</sup>

(٢٤) في الأصلين الماتم ، والتصويب من لتهذيب والاساس واللسان

(٢٥) زيادة من ك

(٢٦) في الأصل : ويداء ، والتصويب من ك

(٢٧) زيادة من ك .

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح الفاء المحممة ، وقد أثبتنا ضبط ك ، وهي التاج  
اللاقطة

(٢٩) هكذا ضبطت الكلمة بالتسوية في الأصلين ولفاموس ، ولكنها في مطبع الصحاح واللسان

« عَادَ » يعتح الدال ونصا بقولهما : « غير مصروف »

(٣٠) زيادة من ك



ويُقال: قَوْمٌ عَوْدٌ، كما يُقال: قَوْمٌ عَادٍ  
 وَرَكِبَ عَوْدٌ عَوْدًا: أي شَرُّ شَرًّا  
 وَذُو الْأَعْوَادِ: مَلِكٌ، وقيل: هو أَوَّلُ مَنْ قَعَدَ عَلَى سُرُورٍ مِنْ خَشَبٍ .  
 وَعَادَنِي عَيْدِي: أي عَادَتِي .  
 وَالْعَيْدُ: مَا اخْتَادَ مِنْ مَهْمٍ أَوْ سُورٍ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْأَعْيَادِ، لِأَنَّ الْيَاءَ  
 لَا زِمَ .

وَعَيْدُ بْنُ مَهْرَةَ. تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْعَيْدِيَّةُ. وقيل: عَيْدٌ: فَحْلٌ .  
 وَرَدَّ لِعَيْدِهِ (٣١): أي لَوَقْتِهِ .  
 وَمَحَطُّ حَادِيٍّ. قَدِيمٌ .

#### ● وعد :

وَعَدَهُ خَيْرًا وَشَرًّا، وَعَدَا وَمَوْعَدًا وَمَوْعِدَةً وَهَدَةً .  
 وَالْمِيعَادُ: لَا يَكُونُ إِلَّا وَقْتًا أَوْ مَوْجِعًا  
 وَأَوْعَدْتُهُ: تَهَدَّدْتُهُ .  
 وَأَتَعَدَّ: وَتَقَّ بِعَدْنِكَ .  
 وَأَرَضَ وَأَعْدَةً وَشَجَرًا وَعِدًا: يَرْجِي خَيْرَهُمَا .

#### ● ودع :

هُوَ مِيْدَاعَةٌ وَمُتْدِعٌ: أي صَاحِبُ دَعَةٍ وَخَفَضٍ . وَقَدْ وَدَّعَ وَدَاعَةً وَهُوَ وَادِعٌ  
 وَوَدِيعٌ . وَأَتَدَّعَ تَدْعَةً - عَلَى وَزْنِ تُخَمَّةٍ - . وَهَلِيكَ بِالْمَوْدُوعِ، وَلَا فِعْلَ مِنْهُ، كَمَا  
 يُقَالُ: الْمَعْسُورُ .

وَوَدَّعْتُ الثَّوْبَ وَتَوَدَّعْتُهُ: صُتِّهِ فِي بَيْدَعٍ، وَالْمِيْدَعُ (٣٢): يَكُونُ مَا يُجْعَلُ

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل ، وفي ك . وَوَدَّعْتُ لَمِيْدَةً ، وَلَمْ يَجْعَلْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٣٢) وَالْمِيْدَعُ ، لَمْ تَرِدْ فِي ك .

وَقَايَةً لَعْمِيرِهِ . وَيُوصَفُ بِهِ الثُّوبُ الْمُتَنَدِّلُ أَيْضاً .

وَوَدَّعْتُهُ : تَرَكْتُ إِتْحَامَهُ ، وَهُوَ مِنَ الْوَدَاعِ ، [ ٤٦ / أ ] وَيُقَالُ : لَمْ أُدْعِ وَرَائِي :  
أَيْ (٣٣) لَمْ أَتْرَكْ ، وَأَصْلُهُ : أُودِعَ .

وَهُوَ يَدْعُ كَذّاً ، وَلَا يُقَالُ وَدَعُ إِلَّا فِي صَرُورَةٍ .

وَالْوَدْعُ : مَنَاقِبُ صِغَارٍ تَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .

وَوَدَّعُ (٣٤) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَرِّ نَوْعٌ .

وَالْمُوَادَعَةُ : الْمُسَاطَقَةُ . وَالْمُصَالَحَةُ أَيْضاً .

وَأُودِعَ . اسْمٌ لِلْعَرَضِ (٣٥) ، يُقَالُ : إِنَّا أُودِعَ لَكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْوَدَائِعُ : الْأَمْطَارُ .

وَالْأُودِعُ مِنَ الْقَائِدِ وَالْيَرَّاسِيعِ شِبْهُ الْأَنْبِيِ يُقَالُ : خَنَامٌ أُودِعَ : إِذَا كَانَ فِي

خَوْصَتِهِ نِيَاضٌ

وَالْمُتَدْعُ : الَّذِي يَشْكُو عَضْواً وَسَائِرَهُ صَحِيحٌ .

وَأُودِعْتُهُ مَالاً وَاسْتُودِعْتُهُ : سَوَاءٌ وَقِيلَ أَيْضاً : أُودِعْتُهُ مَالاً . دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ

وَدِيعَةً وَأُودِعْتُهُ قَبِلْتُ وَدِيعَتَهُ

وَالْوَدْعُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَقْوِيَةِ ، مُعَرَّبَةٌ

● يدع :

الْأَيْسَدُ (٣٦) . خَسِرْتُ مِنَ الْحَيَاءِ (٣٧) وَالْبَقْمُ . وَالرُّغَمَرَانُ . وَقِيلَ : دَمٌ

(٣٣) د أي ، لم ترد في ك

(٣٤) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الدال وفتحها ، وكلاهما جائز

(٣٥) هكذا ورد في الأصل ، وفي ك لعموص ، وفي نتاج « الودع بالفتح حرص يرمى فيه »

(٣٦) لم نجد مسوعاً لكسر لهجرة كما في مطبوع الأساس

(٣٧) في الأصلين « من الحياء » ، وانتصوب من المصنف والتاح مقولاً عن ابن عاد

الْأَخَوَيْنِ . وَشَجَرٌ يَبُتُّ جِغَاماً كَنَّهُ السَّدْرُ  
 وَأَيْدَعُ : أَوْجَبَ الْحَجَّ .  
 وَمَيْدُوغٌ : اسْمُ فَرَسٍ .



## باب العين والتاء

(و. ا. ي)

● عتو :

عَتَا يَعْتُو عَتْوًا وَعُتْيًا ، وَتَعَتَّى . اسْتَكْبَرَ .

وَعَتَا الشُّبَيْحُ عُتْيًا . تَوَلَّى .

وَعَتَا الشَّيْءُ : جَفَّ .

وَلَيْلٌ عَاتٍ مُظْلِمٌ .

● نفع :

تَتَأَيَّعَ الْخَيْرَانُ وَالسُّكْرَانُ : زَمَى بِنَفْسِهِ .

وَتَتَأَيَّعَ لِلْقِيَامِ . اسْتَقَلَّ لَهُ ، قَالَ :

فَلَهْفَ أُمُّهُ لَمَّا رَأَاهَا      نَشُوهُ وَلَا تَتَأَيَّعَ لِلْقِيَامِ<sup>(١)</sup>

وَشَيْءٌ تَائِعٌ : أَيُّ مَائِعٍ . وَالْمَاءُ يَنْبِغُ تَيْعًا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ : إِذَا دَابَّ الْجَلِيدُ

وغيره ، وكذلك السُّرَابُ ، وَمِمَّ قَوْلُهُ :

يَا أَيُّهَا الْعَاشِي<sup>(٢)</sup> الْفَذَافُ الْآتِيَا

وَالْفَذَافُ<sup>(٣)</sup> : الْمَكَانُ التَّعِيدُ . وَالْآتِيْعُ : الَّذِي يَجْرِي السُّرَابُ عَلَى وَجْهِهِ

(١) ورد البيت « بلا عزو » في التاج

(٢) في الأصل : العاشي ، وما أئنته من ك ، وهو المسجوم مع السياق

(٣) من ك فالقذاف

وَتَتَابِعَ الْبَعِيرُ فِي مَشْيِهِ : حَوْلَ الرَّاخَةِ حَتَّى كَانَهُ يَنْفُكُ .

وَالْتَبَعَهُ<sup>(٤)</sup> : الْأَرَبِيُّونَ مِنْ غَنَمِ الصَّدَقَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ تَبِعَهَا حَقُّ الْمَصْدُوقِ فِيهَا  
حَتَّى تَأْخُذَ إِلَى أَخْبَهِ : أَيِ عَجَلٍ ، وَتَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ تَأْخُذٍ فِي الْأَرْضِ : إِذَا  
سَابَ<sup>(٥)</sup> وَدَقَبَ .

(١١) وَتَبَعْتُ الرُّغْوَةَ بِكُسْرٍ أَوْ تُفْرُغَ : أَخَذْتُهَا بِهَا عِنْدَ الْارْتِفَاعِ<sup>(٦)</sup> ، وَكَذَلِكَ أَهْطَانِي  
بِرُغْمَا فَبَتَعْتُ بِهِ : أَيِ أَخَذْتُهُ .

وَتَبَعْتُ الطَّرِيقَ : جُبْتَهُ .  
وَتَأْخُذُ تَبْعَانًا وَتَبْعًا وَتَبْعًا : تَأْخُذُ ، وَهُوَ مُتَّبِعٌ وَمُتَتَابِعٌ .  
وَيُقَالُ : لَا أَسْتَبِيعُ : فِي مَعْنَى لَا أَسْتَطِيعُ<sup>(٧)</sup> .

● تَوَعَّ :

التَّوَعَّ كَشَرَكَ لِيَأْ أَوْ سَمَّيْنَا بِكُسْرٍ تَرْفَعُهُ بِهَا ، وَهُوَ لَعْمٌ فِي التَّبَعِ .

(٤) « والتبعة » لم ترد في ك .

(٥) في ك : إذا سار .

(٦) في ك : الارتقاء .

(٧) وفي اللّاح - « ولا أستطيع » بمعنى لا أستطيع من ابن عباد ،

## باب العين والظاء

( و . ا . ي )

● وعظ :

وَعَظَهُ عِظَةً وَوَعِظًا وَمُوعِظَةً ، فَانْعَظ .

● عظى :

الْعِظَايَةُ - وفي لَعْنَةٍ : الْعِظَاءَةُ<sup>(١)</sup> - [ ذُرِّيَّةٌ ]<sup>(٢)</sup> على خِلْقَةٍ سَاءٍ أَبْرَسَ إِلَّا أَنَّهُ

أكْبَرُ .

وما عَظَاهُ ما سَاءَهُ

وَعَظَاهُ اللَّهُ وَيَظَاهُ : صَرَفَهُ عَنِ الْحَقِيرِ

وَالْعِظَاءَةُ : مَا لَيْسَ لِيَسِي كَعَبِ بْنِ أَبِي نَكْرٍ .

وَلَقِيَ مَا عَظَاهُ<sup>(٣)</sup> : أَيِ شِدَّةٍ وَنَلَاءٍ

(١) خُصِّصَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكسْرِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ ك

(٣) هَكَذَا صَبَّحَ الْعَمَلُ بِالتَّشْبِيهِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَوَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ بِالتَّخْفِيفِ

## باب العين والذال

(و . ا . ي)

● فوع :

أَمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

[و] <sup>(٢)</sup> حَكَى الْخَارَزْمِيُّ : دُعَا مَا لَهُ فَوْعاً : اجْتَحَنَاهُ . قَالَ : وَأَرَى قَوْلَهُمْ

أَذَاغَ النَّاسُ بِمَا فِي الْخَوْصِ : إِذَا شَرِبُوهُ ، وَأَذَاغَ يَمْتَاغِيهِ : فَتَبَّ بِهِ ، [ مِنْهُ ]<sup>(٣)</sup> ،  
وَهُمَا مِنَ النَّوْعِ .

● وذع :

أَمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٤)</sup> .

[وَحَكَى] <sup>(٥)</sup> الْخَارَزْمِيُّ : وَذَعُ السَّيْلُ وَذُعَا . أَي مَالَ

● ذهي :

[ أَمَلَهُ أَيْضاً ]<sup>(٦)</sup> .

---

(١) واستلرك عليه في معظم المعجمات ، ولكن بعضها أدرج هذه المعاني في « دبع » .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستلرك عليه في التكملة والقاموس ، ومع التشكيك في التهذيب واللسان

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

(٦) زيادة من ك ، والضمير للخليل ، وما ورد في هذه المادة من اسم الموصح ذكرته المعجمات في

« مدع » .

[ وَحَكِي ]<sup>(٧)</sup> [ الْخَارَزْنَجِي ]<sup>(٨)</sup> . يُدْعَى : اِسْمُ مُوْصِعٍ .

● عَوْد :

عُدْتُ بِهِ عَوْدًا وَعِيَادًا وَمَعَادًا وَأَتَيْتُهُ عَوْدًا [ - مَفْتَحُ الْوَاوِ - . أَيِ عَائِدًا .  
وَمِنْهُ الْمُعَاوِذَةُ<sup>(٩)</sup> وَالْعُوْذَةُ<sup>(١٠)</sup> وَالتَّعْوِيْذُ

وَعَائِذُ اللَّهِ<sup>(١١)</sup> : أَبُو خَيٍّْ مِنَ الْيَمَنِ .

وَأَقْلَتَ مِنْهُ عَوْدًا<sup>(١٢)</sup> - مَفْتَحُ الْوَاوِ وَالْعَيْنِ - : إِذَا حَوْفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ ، أَوْ  
ضَرَبَهُ وَهُوَ يُرِيدُ قَتْلَهُ فَلَمْ يَقْتُلْهُ .

وَالْمُعْوَذُ مِنَ الْكَلَامِ : مَا دَخَلَ فِي أَصُولِ الشَّخْرِ قَمْنَعَتْ مِنْ رَغِيهِ وَكُلُّ مَا  
نَبَتَ فِي أَصْلِ شَجَرٍ أَوْ خَجَرٍ . فَهُوَ مُعْوَذٌ

وَدَائِرَةُ الْمُعْوَذِ : تَكُونُ مِنَ الْقَرَسِ فِي مُوْصِعِ الْبِلَادَةِ

وَعَادَتِ الْبَاقَةُ عِيَادًا وَعَوُودًا ، وَأَعُوذْتُ أَبْصَاءَ ، هِيَ<sup>(١٣)</sup> عَائِدٌ وَمُعْوَذٌ . أَيِ  
خَدِيْثَةِ النَّجَاحِ .

وَالْعَوَائِدُ مِنَ الْكَوَاكِبِ الشَّمْصِيَّةِ - أَرْبَعَةٌ كَوَاكِبٌ عَلَى تَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي  
وَسَطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرَّيْعُ<sup>(١٤)</sup>

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) زيادة من ك .

(٩) هكذا وردت الكلمة في ك ، وأظن صوابها « الْمُعَاذَةُ » المذكورة في المعجمات

(١٠) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة .

(١١) وقال في الصحاح : يُقَالُ هُوَ مِنْ بِي عَيْدِ اللَّهِ وَلَا تَقُلْ عَائِدُ اللَّهِ ، وتردد بينهما في القاموس

(١٢) كل ما بين المعقوفين زيادة من ك .

(١٣) مي ك : وهي .

(١٤) ضبطها في الأصل بكسر الراء وسكون الباء ، وقد خربنا ما ضبطت به في ك والتكلمة  
والقاموس .



● حذو

أَرْضُ عَذَاةٍ وَعَذِيَّةٌ<sup>(١٥)</sup> وَعَازِيَةٌ ، وَقَدْ عَذَوْتُ وَعَذَيْتُ عَذَاةً طَيِّبَةً .  
وَمَاءَ عَذَاةٍ مَرْعِيٍّ مَا حَوْلَهُ .

● ذيع :

أَذَعْتُه ، فَذَاعَ ذَيْعًا ، وَيُقَالُ أَدْعَتْ بِهِ أَيْضًا أَكْثَرُهُ<sup>(١٦)</sup> .

● عذى .

الْعَذْيُ . مُوجِبٌ بِالْإِدْيَةِ . وَالرُّزْغُ إِذَا سَقَتْهُ السَّمَاءُ

(١٥) وردت الكلمة في الأصل مضبوطة بكسر العين وسكون الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في ك وبعض عليه في الصحاح بقوله « مثل خربة » ، وصبغت في مطبوع التهذيب والأساس بفتح العين وكسر الدال وتشديد الياء

(١٦) كذا في الأصلين ، وله معنى مجازي مقبول .

## باب العين والثاء

(و. ا. ي)

● عوٲ :

مُهْمَلٌ جَنْدٌ<sup>(١)</sup> .

وحكى الخازن<sup>(٢)</sup> : عَوْتُ عَلِيٍّ : أَي اخْبَلْ عَنِّي وَأَجْنِي .

ولي عنه مَعَاتٌ : أَي مَنُوحَةٌ .

وعَوْتُهُ عنه : حَيْثُتَهُ وهو حائِزٌ<sup>(٣)</sup> . وانْعَاثٌ أَي انْحَبَسَ

● وعث :

وَعِثَتْ يَدُهُ وَعِثًا<sup>(٤)</sup> : انْكَسَرَتْ

وهو وَعِثُ اللِّسَانِ : لَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ لَا ضَبْرَابَ لَهَا

وَالْوَعِثُ : الْهَرَالُ .

وَوَعِثْتُهُ<sup>(٥)</sup> عنه : حَسَّتَهُ وَضَرَقْتَهُ<sup>(٦)</sup> .

وَأَوْعِثَ . حَلَطَ وَأَفْسَدَ ، فَوَعِثَ<sup>(٦)</sup> وَغَوَّثًا . وَأَهْلُهُ : مِنَ الْمَكَانِ الْوَعِثِ .

(١) أي حد الحليل ، واشتدرك عليه في التهذيب وتكملة ولسان والقاموس

(٢) في الأصلين : وهو جاد ، والظاهر أنه تصحيف حائر

(٣) هكذا ورد المصدر في الأصلين ، ولم يذكر بهما الوعث

(٤) هكذا ضبط العمل في الأصلين ، وهو معدن لما نص عليه في القاموس ، ولكنه في مطبوع

التكملة واللسان بلا تشديد .

(٥) ضبط العمل في الأصلين بالتشديد كما أنشأه ، ولكنه في المعجمات بلا تشديد

(٦) العمل في المعجمات مكسور العين أو مضمومة

الرُّخْوِ الْكَثِيرِ التُّرَابِ أَوْ الرَّمْلِ .

وَأَوْعَثُوا: وَقَعُوا فِي الْوُعُوثَةِ، وَمِنْهُ: وَعَثَاءُ السُّفْرِ وَالْمَائِمِ<sup>(٧)</sup>، وَهِيَ الشَّنَّةُ  
وَالْمَشَقَّةُ .

وَأَمْرَأَةٌ وَعَثَةٌ الرَّدْفِ: عَجَزَاءُ، قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ:

ثُمَّ قَامَتْ حَوْلَهَا أَتْرَابُهَا وَعَثَةُ الْأُرْدَابِ غَرَّتِي الْمَلْتَرَمَ<sup>(٨)</sup>

● مَثَوٍ وَعَثَى:

الْأَعْيَى. لَوْنٌ إِلَى السَّوَادِ وَالضُّعْ كَبِيرٌ، وَالْجَمِيعُ: الْمَثَوُ [٤٦ / ب]،  
وَفِي لُغَةٍ: الْعَثَى، وَيُقَالُ لَهُ عَيْثَانُ أَيْضاً. وَالثَّقِيلُ الْأَحْمَقُ. [و] <sup>(٩)</sup> الْكَثِيرُ الشَّعْرِ،  
وَالْمُضْدَرُّ الْمَثَى<sup>(١٠)</sup>، وَفِي الْمَوَثِ يُقَالُ: عَثَوْتُ وَعَثَيْتُ .

وَعَثَا فِي الْأَرْضِ فَنَادَا، عَثَوًا، وَعَثِي أَيْضاً .

● هَيْثَ .

عَاثَ عَيْثًا: أَقْسَدَ .

وَالْتَعَيْثُ: طَلَبُ الْأَعْمَى وَالذَّائِلِ فِي الظُّلْمَةِ الشَّيْءَ. وَإِذْخَالُ الْيَدِ فِي  
الْكِنَانَةِ لِطَلَبِ السُّهْمِ. وَالسُّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ، يُقَالُ: عَيْثٌ يَفْعَلُ كَذَا أَيْ طَلِقَ .

(٧) فِي الْأَصْلِ: الْمَائِمِ، وَالتَّصَوُّبِ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٨) الْبَيْتُ لِلشَّاعِرِ نَفْسَهُ فِي الْأَسَاسِ، وَفِي دِيوَانِ ابْنِ هَرْمَةَ ٢٠١ مَقَالًا عَنْ الْأَسَاسِ أَيْضاً

(٩) زِينَةٌ مِنْ كِ .

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: الْعَثَا .

## باب العين والراء (و . ا . ي)

● يعر :

لَقِيَتْ النَّاقَةُ يَمَارَةً ، وَتَعَرَّتْ يَمْلَرَةً : إِذَا حَمَلَتْ كَرِهًا مِنْ عَيْرٍ أَنَّ الْقَحْهَ صَاحِبُهَا .

وَالْيَعْرُ : الشَّاةُ تُشَدُّ<sup>(١)</sup> عِنْدَ زِيَّيَةِ الْأَسَدِ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢)</sup> : «أَذَلُّ<sup>(٣)</sup> مِنَ الْيَعْرِ» . وَقِيلَ : صِيحَارُ الْعَنَمِ .

وَالْيُعَارُ : صَوْتُ الْمَعْرِ ، وَقَدْ يَتَعَرَّتْ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ<sup>(٤)</sup> : وَجَمْعُهُ الْيَوَاصِرُ ، وَأَنْشَدَ :

لَهَا خَوْلٌ جَرَسَ الرَّابِعِيَّ يَوَاصِرًا<sup>(٥)</sup>  
وَهَذَا حَمْعٌ نَادِرٌ ، وَقِيلَ : هُوَ جَمْعُ يَاجِرَةٍ ، كَرَابِيعَةِ الْبَكْرِ وَرَوَاغِ  
وَالْيَعُورُ<sup>(٦)</sup> : الشَّاةُ تَبُولُ عَلَى حَالِهَا فَتَقْصِدُ اللَّيْنُ .

● رهو :

ارْعَوَى عَنِ الْجَهْلِ ارْعَوَاءً وَرَعَوَى حَسَنَةً وَرَعَوَى : رَجَعَ عَنْهُ .

(١) م ي ك : تشيد ، وهو من وهم السح

(٢) المثل في الصحاح ومجمع الأمثال ٢٩٦/١ والنسب والفهاموس

(٣) م ي ك : أصل .

(٤) الوارد في اللغة ٣٤ - ٣٥

(٥) وصدره في الوارد . لثائلة مقصورة حميدة ، وبه لرجل جاهلي من بني سعد

(٦) وروى الأزهري أن هذه الكلمة تصحيف و البعور ، بالباء الموحدة

والرَّعَاوَى - يَضُمُّ الرِّاءَ وَفَتْحُهَا - : الإِبِلُ يُعْتَمَلُ عَلَيْهَا . وَالضَّمُّ الرَّاجِعَةُ .  
وَارْعَيْتُ عَلَيْهِ رَعَوَى وَرُعْيَا : أَبْقَيْتُ .  
وَالرَّعَاوِيَّةُ<sup>(٧)</sup> من المال : مَا يَدْرِي حَوْلَ دِيَارِهِمْ .

● هور :

تَعْلَوْرُوهُ ضَرْبًا وَاعْتَوْرُوهُ : تَعْلَوْنُوا فَكُلُّمَا كَفَّ وَاحِدٌ ضَرْبٌ آخَرُ ، وَمِنْهُ : تَعْلَاوَرًا<sup>(٨)</sup>  
الرَّيَاحِ الرَّسْمَ .

وَالْعَائِرُ فِي الْعَيْنِ وَالْعَوَارُ : الرَّمْدُ ، وَيُقَالُ : الْبَشْرَةُ فِي الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ ،  
وَقِيلَ : اللَّحْمُ الَّذِي يُنْزَعُ مِنْهَا بَعْدَ الذُّرُورِ . وَقِيلَ عَائِرَةٌ : ذَاتُ عَوَارٍ .  
وَعَارَتِ الْعَيْنُ تَعَارَ عَوْرًا وَعَوْرَتَ وَأَعْوَرَّتْ : ذَهَبَتْ . وَأَعْوَرَّتُهَا [ وَعَوَّرْتُهَا ]<sup>(٩)</sup>  
وَعَوَّرْتُهَا أَنَا ، وَفِي مَثَلٍ<sup>(١٠)</sup> : « كَالْكَلْبِ عَارَهُ ظَفْرُهُ » ، يُصْرَبُ لِمَنْ يَأْتِي بِمَا يَرْجِعُ  
عَلَيْهِ بِشَوْءٍ .

وَالْعَوَارُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَطِاطِيفِ ، وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْخَبِيْثُ . وَالَّذِي لَا  
يَأْتِيكَ بِخَيْرٍ مِنْ شَوْبِهِ . وَالنُّونُ مِنَ الْأُمُورِ وَالرِّجَالِ .

وَالْأَعْوَرُ : الَّذِي عَوَّرَ عَنْ حَاجَتِهِ فَلَمْ تُقْضَ : أَيُّ عَوَّقَ . وَمِنْ السُّهَامِ :  
الَّذِي لَا يَخْرُجُ وَإِذَا خَرَجَ أُعِيدَ . وَالَّذِي لَا مَوَاطَافَ مَعَهُ ، وَجَمَعَهُ عَوْرُ ، وَكَذَلِكَ  
الْعَوَارُ . وَالْعَوَارِبُ فِي الرَّأْسِ ، وَجَمَعَهُ أَعَاوِرُ .

وَيُسَمَّى الْغَرَابُ أَعْوَرَ تَشَابُهًا عَلَيْهِ ، وَقِيلَ : بَلْ لَأَنْ خَذَقَتْهُ سَوْدَاءُ . وَيُقَالُ

(٧) هذا هو الضبط المتفق عليه ، ودوي في التاج من الصغاني خطها بالضم وكسر الواو مع تشديد  
الهاء .

(٨) كذا في الأصلين ، ولعله . تَعْلَاوَرَتْ أَوْ تَعْلَاوَرًا .

(٩) زيادة من ك .

(١٠) المثل بهذا النص في مجمع الأمثال ١١١/٢٠ ، ولكنه بعض ( كَلْبٌ عَارَهُ ظَفْرُهُ ) في أمثال أبي  
عبيد : ٣٣٣ .

في زجره : عَوَّيرُ عَوَّيرٌ ، وأَعَوَّرَ (١١) عَوَّرَ اللَّهُ عَيْنَكَ .

وفي المثل (١٢) : «بَدَلَ أَعَوَّرَ يُضْرَبُ فِي الْمَلْعُومِ بِحُلْفٍ الْمَحْمُودِ» .

والْعَوْرَاءُ : الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ .

وِدَجَلَةٌ (١٣) الْعَوْرَاءُ : بِالْعِرَاقِ .

وَلَيْلَةُ عَوْرَاءِ الْقُرْ : لَيْسَ فِيهَا بَرْدٌ .

وَالْعَوْرَةُ : السُّوءَةُ . وَكُلُّ مَا يُسْتَحْي مِنْهُ . وَمَوْجِعُ الْمَخَافَةِ ، يُقَالُ : صَوَّرَ

الْمَكَانَ عَوْرًا ، وَقُرِئَ : ﴿ إِنْ يَتُوتْنَا عَوْرَةً ﴾ (١٤) وَأَعَوَّرَ لَكَ الشَّيْءُ : أَمَكَّتَكَ

عَوْرَتُهُ . وَمَكَانٌ مُعَوَّرٌ : مَخُوفٌ .

وَالْمُعَوَّرُ : الْفَاسِقُ ، وَكَانَهُ الْبَابِي الْعَوْرَةُ

وَكُلُّ مَا طَلَبْتَهُ فَأَمَكَّتَكَ : فَقَدْ أَعَوَّرَكَ وَأَعَوَّرَ لَكَ .

وَأَعَوَّرَ الْعَمَمَ : أَمَكَّتِ الصَّبِيغَةُ ، وَهَوَّارُهَا الرَّاعِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ﴾ (١٥) : فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ فِي اللَّيْلِ

وَالنَّهَارِ .

وَعَوَّارُ الثُّوبِ [ وَعَوَّارُهُ ] (١٦) : لُغَتَانِ .

وَالْعَوْرُ : تَرَكُ الْحَقُّ .

وَوَرَدَتْ عَلَيْهِ عَائِرَةٌ عَيْنٍ مِنَ الْمَالِ (١٧) : أَيِ إِبِلٍ كَثِيرَةٍ . وَصَلَكْتُ مَفَازَةً

---

(١١) هكذا وردت الكلمة بفتح الراء في الأصلين وله وجه مقبول ، ووردت في مطبوع الأسامن بضم الراء .

(١٢) المثل في أمثال أبي عبيد ١٢٢ ومجمع الأمثال ٩٥/١ والمعجمات

(١٣) وفي مطبوع المحكم واللسان رجلة - بالراء - ، ولكنها في باقي المعجمات كالأصل

(١٤) سورة الأحزاب / ١٣ ، والفرقة المتداولة « عَوْرَةٌ »

(١٥) سورة النور / ٥٨ .

(١٦) ريادة من لك

(١٧) وفي المثل في أمثال أبي عبيد ١٨٨ ومجمع الأمثال ٤٦٧/١ «مال عائرة عين» .

فَمَا رَأَيْتُ بِهَا عَائِرَةً غَيْرَ : أَيِ مَا يَحْتَضِبُ الْعَيْنَ عَنِ النَّظَرِ إِلَى غَيْرِهِ .

وَسَنَّهُمْ عَائِرٌ : لَا يُثَرَى مِنْ أَثَرٍ يَأْتِي .

وَفِي الْمَثَلِ (١٨) : « قَبْلَ غَيْرِ وَمَا جَرَى » .

وَمَا أَقْدَرِي أَيُّ الْجَرَادِ عَارَهُ : أَيُّ أَيُّ النَّاسِ دَقَبَ بِهِ .

وَأَنِّي لَأَرَاكَ عُزَّةً وَعِزَّةً : أَيِ أَخَذْتَهُ وَأَتْلَفْتَهُ ، وَمِنَ الْمَثَلِ (١٩) : « عَيْرٌ عَارَهُ وَقَدَّهُ » أَيِ أَهْلَكَ .

وَأَعَارَبَ الذَّابَّةُ حَافِرَهَا : قَلَّتْ ، وَمِنْهُ : الْإِسْتِعَارَةُ وَالْعَارَةُ [و] (٢٠) الْعَارِيَّةُ .

وَتَعَوَّزْتُ الشَّيْءَ : اسْتَعَرْتَهُ ، وَيُقَالُ : الزَّمَانُ يَسْتَعِيرُهُ ثِيَابُهُ (٢١) : إِذَا كَبُرَ وَخَشِيَ الْمَوْتَ .

وَالْمُسْتَعَارُ : الْمُتَدَاوِلُ .

وَقَرَسَ مُعَارٌ : سَجِنَ

وَعَوَّزْتُ عَنْهُ : كَذَبْتُ عَلَيْهِ

وَعَوَّزْتُ الرُّكِيَّةَ (٢٢) : كَسَبْتُهَا . وَرُكِيَّةٌ عَوْرَانٌ : مُتَهَنِّئَةٌ ، وَيُقَالُ فِي الْجَمْعِ أَيْضًا : عَوْرَانٌ .

وَعَاوَزْتُ الشَّمْسَ : رَاقَبْتُهَا

وَالْإِعَارَةُ : اِغْتِسَارُ الْفَعْلِ لِلْفَاعِلِ (٢٣) .

---

(١٨) أمثال أبي عبيد : ٢٠٥ ومجمع الأمثال : ١٢ / ٢ وبعض المعجمات

(١٩) أمثال أبي عبيد : ٣٣٣ ومجمع الأمثال : ٤٧٤ / ١ .

(٢٠) زيادة من ك

(٢١) وردت « ثياب » بهذا النص في كل المعجمات إلا الأسس فقد جاء فيه « ثيابي » ولعله تصحيف « ثيابي » .

(٢٢) من قوله « وخشي الموت » قبل أربعة سطور إلى قوله « الركية » سقط من ك

(٢٣) وفي التكملة والتاج : « اغتسار الفعل النافعة » .

وَعَاوَزْتُ الْمِكْيَالَ : لُغَةً فِي عَائِزَّتِهِ .  
وَمُسْتَعِيرُ الْحُسْنِ : طَائِرٌ أَحْمَرُ أَسْوَدُ الرَّاسِ وَفِي حَوْصَلَتِهِ خَطٌّ أَسْوَدُ .  
وَعُوَيْرٌ : اسْمٌ مُوَضَّعٌ . وَاسْمٌ رَجُلٍ .

### ● هير :

الْعَيْرُ : الْعَظْمُ السَّائِيءُ وَسَطُ الْكَيْفِ ، وَالْجَمْعُ : عَيْرَةٌ . وَحَرْفٌ فِي وَسَطِ  
النُّصْلِ ، وَأَعْيِرْتُ النُّصْلَ : جَعَلْتُ لَهُ عَيْرًا . وَأَسَانُ الْعَيْنِ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ (٢٤) :  
« قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى » . وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ الْأَهْلِيُّ ، وَالْعَيْرُورُ جَمْعُهُ ، وَيُقَالُ لِلْأُتَى :  
عَيْرَةٌ ، وَالْمَعْيُورَاءُ (٢٥) الْجَمَاعَةُ مِنْهُ . وَمَيْدُ الْقَوْمِ . وَاسْمٌ رَجُلٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَإِ  
حَصَبٌ فَافْقَرُ مِنْ بَعْدِ ، وَعَلَى هَذَا قُرَ :

وَوَادٍ كَحَرْفِ الْعَيْرِ (٢٦) . . .

وَاسْمٌ وَادٍ بِعَيْهِ بِالْيَمَنِ . وَالْمَخْشَبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي مُقَدِّمِ الْهُودَجِ . وَالْوَتْدُ .  
وَاسْمٌ جَبَلٍ بِالْمَدِينَةِ . وَمَا غَارَ فِي الْبَيَاضِ مِنْ الْأَقْدَاءِ ، يُقَالُ : هَيْرَ الْمَاءِ : إِذَا  
طَحَلَبَ .

وَالْأَعْيَارُ : كَوَاكِبُ زُهْرٍ فِي مَجْرَى قَلَمِي سَهْلٍ  
وَلَا أَذْرِي أَيُّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ هُوَ [ ٤٧ / أ ] : أَيُّ أَيُّ الْخَلْقِ هُوَ .  
وَقُلَانٌ عَيْرٌ وَحِيدٌ (٢٧) وَعَيْرٌ وَحِيدٌ : أَيُّ هُوَ لِنَفْسِهِ لَا يَنْفَعُ أَحَدًا

(٢٤) مَرَّ الْمَثَلُ فِي ( هور )

(٢٥) فِي ك : وَالْمَعْيُورُ .

(٢٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِأَمْرِئِهِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ ٣٧٢ : مِنْ رِيَادَاتِ الْمَعْلَقَةِ ، وَبَصَحَ .

وَوَادٍ كَحَرْفِ الْعَيْرِ قَصْرُ قَطْعَتِهِ بِهِ لَمَدٌ بِصَوِي كَالْحَلِيعِ الْمَعْمُولِ

وَلَعَلَّ الْمَعْمِيَّ بِالْبَيْتِ فِي الْأَصْلِ قَوْلُ أَمْرِئِهِ الْقَيْسِ كَمَا فِي الْمَحْكَمِ

وَوَادٍ كَحَرْفِ الْعَيْرِ قَصْرُ مَضَلَةٍ قَطَعَتْ سَامَ سَاهِمِ الْوَجْهِ حَسَابِ

وَقَدْ وَرَدَ فِي الدِّيْوَانِ : ٩٢ ، وَبِهِ « وَحَرَقَ كَحَرْفِ . . الْخ »

(٢٧) فِي ك . عَيْرٌ وَحِيدٌ



والمُسْتَعِيرُ : ما كان شبيهاً بالغير في خلقه .  
وعاره عُيُوراً : أخذه .

وعَارَ الشيءُ : ذَهَبَ ، ومنه أخذَ العيرُ : وهي جماعاتُ السُّفَرِ ، وهو جمعُ هائرٍ ، كعائِدٍ وعُوذٍ ، إلا أن العَيْنَ كُثِرَتْ لِتَدُلَّ على الياء ، ويُجمعُ العيرُ : هيرات .

والعيرانُ : الجملُ السريعُ السيرِ ، والأُنثى عيرانةٌ .  
والعيارُ : فعلُ الفرسِ أو الكلبِ العائرِ : وهو المُتَغَلِّتُ .  
وقصيدةٌ عائرةٌ : سائرةٌ ، ومنه : العيارُ والعيارَةُ .  
وعيرته كذا ، ولا يُقال : بكدا .  
وعايرتُ المكيالَ بالعيار .  
وعيرتُ الدمانيرَ . وزنتها واحداً واحداً .

#### ● ورع :

الأورعُ والورعُ : الجبانُ الضعيفُ ، وقد ورعَ يورعُ ورعاً ورعاً ورعاً  
ومن الورعِ : المتورعُ ، ورعَ يورعُ ورعاً<sup>(٢٨)</sup> ويورعُ وراعةً  
وورعته : كففته . والوريعُ : الكافُ  
ومورعُ : اسمُ رجلٍ .

#### ● ريع :

الريعُ : فضلُ كلِّ شيءٍ ، يُقال : أراعتِ الحنطةَ راعاً وراعاً وراعاً  
وريعاناً : أي زكت . وأراعَ القومُ : راعَ طعامهم . وأراعتِ الإبلُ : كثرَ أولادها .  
وريعُ النزعِ : فضولُ كحميها على الأنامل .

(٢٨) ريع ، الثانية لم ترد في ك .

والرَّيْعُ : الرَّجُوعُ إِلَى الشَّيْءِ .  
 والرَّيْعَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَلَا يُقَالُ لَهُمْ ذَلِكَ حَتَّى يَرِيْعُوا . أَيْ  
 يَنْضَمُّوا . وَقَدْ رِيْعُوا [ وَتَرِيْعُوا ] (٣٩) . [ أَيْ ] اجْتَمَعُوا .  
 والرَّيْعُ والرَّيْعَةُ (٣٩) : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ . وَقِيلَ : الرَّيْعُ : الْجَبَلُ . وَقَالَ  
 الْخَلِيلُ (٣٩) : الرَّيْعُ : السَّبِيلُ سَبْلِكَ أَوْ لَمْ يُسَلِّكَ . وَرِيْعُوا : عَلَوْا الرَّيْعَةَ .  
 وَرِيْعَانُ السَّرَابِ : صَدْرُهُ . وَتَرِيْعٌ : جَاءَ وَدَهَبَ .  
 وَرِيْعُ الْخُبْزِ (٣٣) بِالسُّنَنِ رَوَاهُ حَتَّى تَرِيْعَ عَلَيْهِ  
 وَالْمُسْتَرِيْعُ وَالْمُتَرِيْعُ : الْمُنْحَرِفُ .  
 وَالْمُتَرِيْعُ : الْمُتَرَلِّقُ يَضَعُ (٣٤) نَفْسَهُ بِالْأَذْهَانِ .  
 وَالرَّيْعَانَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .  
 وَرِيْعَانُ كُلِّ شَيْءٍ : أَوَّلُهُ  
 وَالْمِرْيَاغُ : النَّاقَةُ يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ (٣٥)  
 وَرَاغُ الْقَيْءِ : رَخَعَ فِي الْفَمِ .

#### ● عرو :

الْعُرْوَةُ : الْمَالُ النَّفِيسُ . وَالشَّحْرُ الْمُتَنَفِّثُ . وَمِنَ الْبُيُوتِ مَا تَبْقَى لَهُ  
 خُضْرَةٌ فِي الشِّتَاءِ .

(٢٩) زيادة من العباب نقلاً عن ابن حبان

(٣٠) زيادة من ك

(٣١) « والرَّيْعَةُ » لم ترد في ك .

(٣٢) العين . ٢٤٤/٢

(٣٣) في الأصل : الحبرة ، وما أُجْتَنَاهُ مِنْ كَ ، وهو الذي يَنْضَحُ السَّيْلُ .

(٣٤) وفي القاموس : « يصغ » ، ولم يعلق عليه في التاج

(٣٥) في ك . وتعاد .

والْعَرَى : الْقَادَةُ وَالْأَعْيَانُ

وَعَرَى الْإِسْلَامَ . بَقِيَّتُهُ ، مِنْ قَوْلِكَ . بَارِغِهِمْ عُرْوَةً مِنْ شَجَرٍ : أَيِ بَقِيَّةٍ دَائِمَةٍ (٣٦) .

وَعَرَوْهُ : أَيِ اتَّجَدَّ لَهُ عُرْوَةٌ .

وَمَا يَطْلُورُ بِعَرَاهُ (٣٧) وَبِعَرْوَتِهِ : أَيِ بِعَقْوَتِهِ . وَدَارِي بِعَرَاهُ (٣٨) : أَيِ بِجِدَائِهِ .

وَالْعَرَى : غَيْبُوتُ الشَّمْسِ ، يُقَالُ (٣٩) : «أَعْرَيْتُ فَالْحَقُّ بِأَهْلِكَ» أَيِ أَمْسَيْتُ .

وَعَشِيَّةٌ عَرِيَّةٌ : أَيِ بَارِدَةٌ .

وَالْأَعْرَاءُ : الْغُرَبَاءُ ، وَالْوَاجِدُ . عَرَوْ . وَالْأَفْحَاذُ مِنَ الْعَشِيرَةِ .

وَهُوَ عَرَوْ مَنَ : أَيِ خَلَوْ

وَالْعَرِيَّةُ . الرُّطْبُ وَقِيلَ . النُّحْلَةُ يُحْتَنَى ثَمَرُهَا رُطْبًا فَلَا تَتَبَرُّ وَاعْتَرَيْتُهُ

وَاسْتَعْرَيْتُهُ وَاعْتَرَيْتُهُ اجْتَنَيْتُهُ وَاسْتَعْرَى النَّاسُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ . أَيِ أَكَلُوا الرُّطْبَ

وَالْعَرِيَّةُ . الْمَكْتَلُ يُجْتَنَى فِيهِ النَّحْلُ

وَالْعَرَايَا . وَاحِدُهَا عَرِيَّةٌ ، وَهِيَ النُّحْلَةُ لِرَجُلٍ وَسَطُ نَحْلٍ كَثِيرٍ لِبَنِيهِ .

وقيل : هُوَ مَا مُبْعَ لِلْحَارِبِ أَوْ غَيْرِهِ ، وَهُوَ حَقُّ يَفْرُوْ صَاحِبِ النَّحْلِ ، فَصَاحِبُ

النَّحْلِ هُوَ الْمُعْرَى وَالَّذِي جُعِلَ لَهُ ذَلِكَ هُوَ الْمُعْتَرَى وَالْعَارِي

وَعَرَوَى : اسْمٌ فَضِيَّةٌ فِيهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ : عَرَوَانُ . وَاسْمٌ مَوْضِعٍ أَيْضاً .

وَهَرَوَاءُ (٣٩) الْأَسَدِ وَالْحُمَى : جِسْمُهُمَا .

---

(٣٦) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ فِي الْمَقَالِيسِ « وَهَذَا عَنِّي كَلَامٌ فِيهِ جَعَاءٌ ، لِأَنَّ الْإِسْلَامَ - وَالْحَصْدَ لَهُ - يَأْتِي أَوَّلًا ، وَإِنَّمَا عَرَى الْإِسْلَامَ شَرَاكُهُ الَّتِي يَتَمَسَّكُ بِهَا ، كُلُّ شَرِيعَةٍ عَرُودَةٍ .

(٣٧) فِي الْأَصْلَيْنِ : « بِعَرَاهُ » بِكسر العين فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَتَصَوُّبًا عَنِ الْقِيَّاتِ .

(٣٨) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَجْمُوعَةِ وَجَمِيعِ الْأَمْثَلِ ٦٦/١ ، وَنَصَبَهُ فِيهَا : أَمَّا كَذَلِكَ أَمْرُهُ .

(٣٩) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِسُكُونِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أُثْبِتَ مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ

● رمي :

رَقَتِ الإِبِلُ وَارْتَعَتْ : واجدٌ .

وَالْمَرْعَى : الرُّعْيُ . وَالْكَلَأُ : وَلَمْ يَضَعْ ، جَمِيعاً . وَمِنَ الْحُبُوبِ : حَبَّةٌ  
حَمْرَاءُ طَوِيلَةٌ دَقِيقَةٌ .

وَرَأَيْتُ رَعِيّاً مِنَ النَّاسِ : أَيِ عِدَّةٍ مِمَّنْ يَرْعَى .

وَالرُّعْيُ : الْحِفْظُ .

وَالرُّعْيُ - بِالْكَسْرِ - : الْكَلَأُ

وَالرُّعَايَةُ : فِعْلُ الرَّاعِي ، وَجَمْعُهُ : الرُّعَاةُ وَالرُّعْيَانُ .

وَارْعَيْتِ الْأَرْضَ : كَثَرِ رَعِيَّهَا .

وَارْعَيْتِ الْمَاشِيَةَ : جَعَلْتِ لَهَا مَا تَرْعَاهُ

وَرَاعَيْتُ مَا يَكُونُ مِنْهُ . وَكَذَلِكَ رَقَيْتُ السُّجُومَ : رَقَّتْهَا .

وَالْإِرْعَاءُ : الْإِبْقَاءُ وَالْإِسْتِمَاعُ أَيُّهَاً ، يُقَالُ ارْعِنِي سَمْعَكَ وَرَاعِنِي

سَمْعَكَ وَأَرْعِ إِلَيَّ .

وَالتَّرْعِيَّةُ وَالتَّرْعِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ - : الرُّعْيُ .

وَالتَّرْعَايَةُ وَالتَّرْعَايَةُ وَالتَّرْعِيَّةُ<sup>(٤٠)</sup> : الْغَرِيقُ فِي الرُّعَايَةِ .

وَرَاعِيَةُ الْخَيْلِ<sup>(٤١)</sup> : طَائِرٌ أَصْفَرٌ يَكُونُ تَحْتَ بُطُونِ الدُّوَابِّ ، وَيُقَالُ لَهُ :

رَعَامَةُ الْخَيْلِ وَالْحُمْرُ أَيْضاً .

وَرَاعِي الْبَيْتَانِ : جَنْتَبٌ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ الْعَامَّةُ جَمَلَ الْحَمَى<sup>(٤٢)</sup> .

---

(٤٠) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِشَدِيدِ الْيَاءِ ، وَلَكِنَّا كَمَا أَتَيْنَاهَا فِي الْأَصْلِ ، وَدَوِيَ التَّخْفِيفُ  
فِي الْقَامُوسِ

(٤١) وَفِي الْقَامُوسِ : رَوَاعِيَةُ الْخَيْلِ ، وَقِيلَ فِي التَّحْجِجِ : وَالصَّوَابُ الْحَيْلُ بِالْخَاءِ الْمَمْجُومَةِ  
وَالْتَّحْتِيَّةِ ،

(٤٢) حَبِطَتِ الْحَاءُ فِي الْأَصْلِ بِالْفَتْحِ وَهِيَ كُ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ تَجِدُهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ سَوَى التَّحْجِجِ وَلَمْ  
يَنْعَمْ عَلَى حَبِطِهَا

وراعية الأثن : ضرب آخر<sup>(٤٣)</sup> لا يعبر .

### ● روع :

راعني فارتعت وروعني أيضاً : أفرعني .

وارتعت له : مثل ارتعت [ له ]<sup>(٤٤)</sup> .

ودجل رواع وأروغ بين الروع : جميل<sup>(٤٥)</sup> حديد النفس .

وناقة روعاء : نشيطة . والفعل : روع .

وراعني : أعجبني ، روعاً ودووعاً<sup>(٤٦)</sup> . وامرأة رواع : رائعة .

والرؤع : ذهن القلب ، ويوضع موضع القلب والبال فيقال : رجع إليه

رؤعه ودووعه .

فأما في بيت الطرماح :

وهل بخليف الخيل ممن عهدته به غير أحنان السواشيط روع<sup>(٤٧)</sup>

فيعني به : ما يحطّر ويروغ النال .

ويقال<sup>(٤٨)</sup> : تفلّم الغنم وروغ بها أي كفلع ، وهو زجر

ودوغ الخبز بالشم : رواه ، ويقال بالغين أيضاً .

ومرس رائع : كريم .

### ● وعر :

حريق وعريين الوعورة والوعارة : أي خليط . وقد وعريعر ووعر وعور :

---

(٤٣) « ضرب آخر » لم نره في ك .

(٤٤) زيادة من ك .

(٤٥) في الأصل : جميل ، والتصويب من ك والمعجمات .

(٤٦) في الأصلين : ودوعاً ، وما أثبتته من النسخ نفلأ من ابن الأعرابي

(٤٧) ديوان الطرماح : ٢٩٢ وفيه « يحلف المحل » .

(٤٨) في ك : وقد يقال .

تَوَعَّرَ . وَاسْتَوَعَّرُوا الطَّرِيقَ وَأَوَعَّرُوا [ ٤٧ / ب ] .

وهو وَعَّرَ المَعْرُوفَ : قَلِيلُهُ .

وَوَعَّرَ صَدْرَهُ يَعْرِ وَيَوَعِّرُ وَغَرَّ (٤٩) : حَقَّقَ ، وَيُقَالُ بِالْغَيْبِ أَيْضاً .

وَشَعَّرَ وَغَرَّ : بِمَعْنَى مَعَرٍ .

وَتَوَعَّرْتُهُ فِي الْكَلَامِ : بَقِيَّتُهُ (٥٠) مُتَحِيرًا

● عَرَى :

عَرَى عَرِيَّةً وَعَرَوَّةً (٥١) وَعَرِيًّا ، وَهُوَ عَارٍ وَعَرِيَانٌ . وَقِيلَ : الْعَارِي هُوَ الْخَلْقُ الشُّبَابُ ، فَرَقًا بَيْنَ الْمُتَجَرِّدِ وَبَيْنِهِ .

وَالْعَرِيَانُ : الْقَرَسُ الْمُقْلَعُ . [ و ] (٥٢) مِنَ الرَّمْلِ : مَا لَا شَجَرَ عَلَيْهِ

وَأَعْرَوَزَيْتُ الْقَرَسَ : رَكَبْتُهُ عَرِيًّا بِلَا جُلٍّ ، وَأَعْرَاسُ أَقْرَاءُ . وَكَذَلِكَ أَعْرَوَزَى

السَّرَابَ الْأَكَامَ .

وَالْعَرَاءُ : الْفَصَاءُ لَا يَسْتُرُ شَيْئًا وَبِجَمْعِهِ أَهْرِيَّةٌ وَأَعْرَاءُ وَكُلُّ شَيْءٍ أَهْرِيَّةٌ مِمَّنْ

سُتِّرَتْهُ أَيْضاً .

وَتَرَكْتُهُ فِي عَرَى الْحَائِطِ : أَيِّ فِيمَا يَسْتُرُهُ مِنْهُ .

وَمَا يُعَرَى مِنْهُ : أَيِّ [ مَا ] (٥٣) يُخْلَصُ .

وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَةٌ الْمُعَرَى [ وَالْمُعْرَاةُ ] (٥٤) وَالْعَرِيَّةُ : أَيِّ الْمَجْرُودُ (٥٥) .

---

(٤٩) فِي ك . وَوَعَّرَ صَدْرَهُ يَوَعِّرُ وَيَعْرِ وَغَرَّ . وَالْمَصْدَرُ الْمَضْبُوطُ فِي أَعْلَاهُ أَيْضًا بِسَجَمٍ مَعَ الْفَعْلِ إِذَا كَانَ بِالْتَّحْرِيكِ .

(٥٠) « بَقِيَّتُهُ » لَمْ تَرُدْ فِي ك .

(٥١) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِي الْأَصْلَيْنِ . وَهُمَا بِكسر العينِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْدِيدِ وَيُضَمُّهُمَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ ، وَوَرَدَتِ أُولَاهُمَا فِي الْقَامُوسِ مَضْمُومَةً أَيْضًا .

(٥٢) رِيَادَةُ يَسْتَلْهِمُهَا السَّاقِ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلَيْنِ .

(٥٣) رِيَادَةُ مِنْ ك . (٥٤) رِيَادَةُ مِنْ ك .

(٥٥) فِي الْأَصْلَيْنِ . الْمَجْرُودَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي الْحَقِيقَةِ . الْمَجْرُودَةُ ، يَدُونُ

مِيم .

والمَغْرَى - وَجَمْعُهُ مَغَارٍ - : مَا كَانَ بَادِيًا أَبَدًا كَالْوَجْهِ وَالْيَدَيْنِ . وَقِيلَ : هِيَ  
مَادِي رُؤُوسِ الْعِظَامِ الْمُفْرَاةِ مِنَ السُّخْمِ

● يَرْع :

الْيَرَاغُ الْقَصْبُ . وَالْحَبَانُ ، وَيُقَالُ فِيهِ يَرَاغَةٌ وَيَرْعُ أَيْضًا . وَالنُّعُوصُ ،  
وَيُقَالُ الْيَرْعُ فِيهِ أَيْضًا

وَالْيَرْعُ<sup>(٥٦)</sup> : وَلَدُ الْفَرَّةِ ، وَالشَّد -

عَلَى بُرْخِدٍ مِنْ غَبَقَرِيٍّ وَمُسْطَحٍ . بِمَصٍ عَرَّاصٍ يَرْعُهَا وَرُتُّوحُهَا<sup>(٥٧)</sup>

---

(٥٦) مِنْ الْقَصْبِ ، الْيَرْعُ وَالْيَرْعُ سَقَطَ مِنْ ك

(٥٧) الْبَيْتُ بِلَا عَرُوفٍ الْعَبَّاسُ وَالْتِمَاحُ ، وَحُجَّتْ : عَرَّاصٌ ، فِي الْآخِرِ إِلَى : عَرَّاصٌ ،

## باب العين واللام

(و. ا. ي)

● ولع والـع :

[أَعْمَلَهُ الْحَلِيلُ] <sup>(١)</sup>.

[وَحَكَنُ] <sup>(٢)</sup> [الْخَارَزَنْجِيُّ] <sup>(٣)</sup> : هو مَوْلَوْعٌ وَمَأْتَوْعٌ : أي مَأْتَوْقٌ ، وَالْأَوَّلُ

كَالْأَوَّلَى ، وَفَاءُ الْعَمَلِ هَمْزَةٌ <sup>(٤)</sup>.

● ليع :

أَعْمَلَهُ الْخَلِيلُ <sup>(٥)</sup>.

[وَأ] <sup>(٦)</sup> حَكَنُ الْخَارَزَنْجِيُّ : لَيْعَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ.

وَلَعْتُ لَيْعَانًا : ضَجِرْتُ.

وَالْمِلْيَاحُ : السَّرِيحَةُ الْعَطَشُ . وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تَقْلَمُ اللَّيْلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ

إِلَيْهَا.

(١) زيادة من لك ، يعني به « ألح » ، وقد استثنيتك عليه في التكملة والقاموس كما ورد « الألع »

في التهذيب واللسان في مادة « ولع »

(٢) زيادة يستدعيها السياق

(٣) زيادة من لك .

(٤) ورد في الأصل بعد هذا الكلام كل تراكيبه « ولع » ثم وردت ذكرها بعدها بعد مادة « لوع » ، ولم ترد

هنا في لك ، وقد أخرجها إلى ذلك الموضع

(٥) واستثنيتك عليه في اللسان (لوع) ، وفي تركيب (ليع) في التكملة والقاموس .

(٦) زيادة يستدعيها السياق



وَرَبَّيْخَ لِيَاغَ .  
وَاللَّيْخَ مُؤْضِعَ

● علو على .

غَلَا غُلُوًّا ، وَعَلَى غَلًا<sup>(٧)</sup> وَعَلِيًّا وَعُيِّيًّا ، وَيُقَالُ - غَلَيْتُ - كَمَا يُقَالُ طَغَوْتُ  
وَطَغَيْتُ<sup>(٨)</sup> .

وَالْعَلْيَاءُ<sup>(٩)</sup> : رَأْسُ كُلِّ جَبَلٍ أَوْ شَرَابٍ .

وَالْعَالِيَةُ الْقِوَاةُ الْمُسْتَقِيمَةُ وَاسْمُ الْحَجَارِ وَمَا يَلِيهَا

وَعُلُوُّ كُلِّ شَيْءٍ وَعُلُوُّ وَعَالِيَتُهُ وَعُلْبُهُ وَعَلَاءُ - أَعْلَاهُ .

وَهُوَ مِنْ عَلَيَّتِهِمْ . أَيِ أَشْرَافِهِمْ ، وَحَذُّهُمْ . عَلِيٌّ وَعَالٍ . وَيُقَالُ عَلَيَّتُهُمْ .

وَالْعُلْيَةُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - الْعُرْفَةُ

وَتَعَلَّتِ الْمَرْأَةُ . طَهَّرَتْ مِنْ بَقَايِهَا

وَعُلُوًى اسْمُ مَرَسٍ

وَالْعَلَاةُ مِنَ الرَّجُلِ : رَأْسُهُ وَمَنْ يُحْمَلُ عَلَى الْبَعِيرِ بَعْدَ جَمْلِهِ ، يُقَالُ

عَلَى عَلَى جَمْلِهِ ، وَأَعْلَى الْمُحَابِلِ الَّذِي<sup>(١٠)</sup> لَا يَغْتَمِي .

وَالْمُعْلَى : الْقِدْحُ السَّاعِ وَالْعَرَسُ السَّابِقُ . وَعَلَاءُ وَاعْتَلَاءُ وَاسْتَعْلَاءُ

وَاسْتَعْلَى عَلَيْهِ .

وَالْعَلَاءَةُ - مَقْصُورًا<sup>(١١)</sup> - السَّدَانُ . وَ - مَشْدُودًا - الْحَجَرُ يُجْعَلُ فِيهِ<sup>(١٢)</sup>

الْأَقْطُ .

(٧) هكذا ورد المصدر في الأصل ، وفي ك - علاء ، وذكر القصر والمد في التاج

(٨) في الأصل : طغوت وطفيت - بالفاء - ، والتصويب من ك

(٩) في ك : والعليا .

(١٠) في ك : النني

(١١) لم يرد النص على القصر هنا والمذموم يأتي في المعجمات ، بل هو العلاء في المعنى

(١٢) في ك : يجعل عليه ، ومثله في الصحاح والقاموس .

وَالْعِلْيَانُ<sup>(١٣)</sup> : الذُّكْرُ مِنَ الضُّبَاعِ . وَالنَّاقَةُ . وَالْجَمَلُ الْمُشْرِفُ الضُّخْمُ ،  
و[ يُقَالُ ]<sup>(١٤)</sup> : نَاقَةٌ عَلِيَّةٌ أَبْهَضًا ، وَرَجُلٌ عِلْيَانٌ<sup>(١٥)</sup> وَامْرَأَةٌ عِلْيَانٌ .

وَالْعِلْيَانُ - مُشَدَّدَةُ الْيَاءِ مُحَقَّقَةُ اللَّامِ<sup>(١٦)</sup> - : الْعَالِي الصَّوْتِ .  
وَالْمُعَلَّى : الَّذِي رِشَاؤُهُ فَوْقَ الْأَرْضِيَّةِ . وَقِيلَ : الَّذِي إِذَا زَاغَ الرِّشَاءُ عَنْ  
الْبَكْرَةِ أَحَادَهُ .

وَالْمُسْتَعْلَى وَالْمُعَلَّى : أَحَدُ الْعَالِيَيْنِ لِلدَّقَّةِ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِ :  
عَالٍ رَبِيعٌ إِنِّي شَيْخٌ ظَهَرَ

أَي : خُذْ مِنِّي الْحَبْلَ الَّذِي أُمِدُّ بِهِ .  
وَأَعْلَ عَنِّي . أَيِ ارْتَفِعْ  
وَعَالٍ بِذَلِكَ : ارْتَفِعْهَا .  
وَيَقُولُونَ لِمَنْ عَثَرَ : لِمَا لَكَ حَالِيًا أَيِ ارْتَفِعْ فِي عِلَالِهِ . وَقَدْ عَالَاهُ  
بِالتَّنْعِيشِ .

وَهُوَ عَثَرٌ مُقْتَلٍ فِي الْأَمْرِ : أَيِ مَوْتَلٍ .  
وَمَا هُوَ الْأَعْلَى أَعْلَى وَارْوَحَ . أَيِ مِنْ سَعَةِ<sup>(١٧)</sup> وَارْتِفَاعٍ . وَجَاءَ مِنْ أَعْلَى  
وَارْوَحَ ، فاعْلَى . السَّمَاءَ ، وَارْوَحَ : مَهَبُ الرِّيحِ .  
وَالْمُعَلَّى : الطَّرِيقُ .

(١٣) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بضم العين ، وَنَهَضَ عَلَى الْكُسْرِ فِي الْقَامُوسِ

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(١٥) وَبَصَّ فِي الْمَقَالِيسِ وَغَيْرِهِ عَلَى كسر العين ، وَبَصُّ الْجَوْهَرِ عَلَى الْفَتْحِ

(١٦) وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : « بِكسرتين وَشَدَّ اللَّامَ » ، وَهُوَ مَا يَحْتَلِفُ عَنْ بَصِّ الْأَصْلِ

(١٧) فِي الْمَقَالِيسِ : فِي سَعَةِ .

وَالْمَعْلَاةُ : الْمَوْضِعُ يَقَعُ فِيهِ فَرْخُ الْحَمَامِ عِنْدَ نُهْوضِهِ .  
 وَهُوَ بِعِلَاوَةِ (١٨) الرِّيحِ : أَيِ فَوْقَ الصَّيْدِ . وَ [يُقَالُ] (١٩) : عَلَوْتُ عَلَيْهِ  
 الرِّيحُ .  
 وَأَتَيْتُهُ مِنْ مُعَالٍ وَمِنْ عَلٍ وَمِنْ عَلَوَةٍ وَمِنْ عَلِيٍّ (٢٠) وَمِنْ عَلَوٍ وَمِنْ  
 عَلَوٍ وَمِنْ هَالٍ وَمِنْ عَلَا (٢١) .

وَالْعَلَايَةُ (٢٢) : كُلُّ مَوْضِعٍ مُرْتَفِعٍ .  
 وَرَجُلٌ جَلَوُ الْكَلَامِ : هَالِي الْكَلَامِ .  
 وَيُقَالُ فِي رَجْرِ الْعَنْزِ : عَلَّ عَلٍ وَعَلَا عَلَا .  
 وَعُلَوَانُ الْكِتَابِ : هُنَوَانُهُ (٢٣) . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا عَلَا فَهُوَ عُلَوَانٌ .

#### ● لَعَوَ :

لَعَوَةُ الْجَوْعُ : حُرْقَتُهُ . وَشَعَبَتِ الْكَلْبَةُ لَعَوَةً لِحَرْصِهَا ، وَهِيَ الْمَثَلُ (٢٤) .  
 «اجْوَعُ مِنْ لَعَوَةٍ» ، وَيُقَالُ : هِيَ الْمَذْلُومَةُ .  
 وَامْرَأَةٌ لَعَوَةٌ وَلَعَاءٌ حَرِيصَةٌ .  
 وَاللُّعَوَةُ : السَّوَادُ حَوْلَ الثَّدْيِ ، وَقَدْ أَلَمَى (٢٥) اسْوَدَّ لِلْحَمَلِ .

(١٨) وردت الكلمة في الأصلين بكسر العين ، وهي مطبوع الصحاح بفتحها ، وقد أثبتنا ما بهن عليه في التاج .

(١٩) زيادة من ك .

(٢٠) وردت الكلمة في الأصل بتشديد الياء ، وقال في اللسان « يباه ساكنة » .

(٢١) وردت هذه الأسماء في ك مضطربة ومكررة وكثيرة التشويش .

(٢٢) في ك : والعيلانة

(٢٣) في الأصلين . وعوانه ، وقد حذفنا حرف العطف لرباعته

(٢٤) المثل في مجمع الأمثال : ١/ ١٩٤ واللسان

(٢٥) في ك : وقال ألمى .

و « ما بها لا عي قروي »<sup>(٢٦)</sup> . أي أخذ ، وهو من لعاء : إذا حسا ما فيه .  
 واللَّعْوُ : الشيء الخلق . والذي لا خير فيه ، يُقال<sup>(٢٧)</sup> : ما أنت إلا لُعيَّة .  
 وهو يلعى به - ويُقال بالغبي أيضاً - أي يتولع به .  
 وتلقى العسل : تعقد .  
 وخرجنا تتلقى - والأصل تتلعم - أي نأخذ اللعاع ، وهو نقل .  
 ولعاً<sup>(٢٨)</sup> : كلمة تُقال عند العثرة بمعنى . انتعش .

### ● لوع :

لاعة الشمس والهم لوعاً . لآخه ، دلتاع  
 ولآع بلاغ : وجد لوعة  
 والمليح : الذي اشتدت حرقة .  
 ولآع يلوع لوعاً ولؤوعاً<sup>(٢٩)</sup> وهو لآع : أي حريص شيء الخلق .  
 وامرأة لآعة : تعاركك ولا تمكك . وقال أبو الدقيش هي اللعة<sup>(٣٠)</sup> .

### ● ولع :

أولع فولع ولؤوعاً ولؤعاً ، وهو ولع [ ٤٨ / ١ ] ولؤع ولآعة<sup>(٣١)</sup>  
 وهو ولعة : أي يؤلّع بما لا يقينه .  
 ولؤع ولعاً ولؤعاً : كذب  
 ولؤع ولؤعاً مرعدواً .

(٢٦) وردت هذه الجملة في معظم المعجمات ، وهي مثل المذكور في مجمع الأمثال ٢٤٩/٢  
 (٢٧) في ك : ويقال

(٢٨) وردت هذه الكلمة في الأصلين مكتوبة بالياء « لعي » ، وقد أثبتت ورد في المعجمات

(٢٩) في الأصل . لوعاً ولؤعاً ، وفي ك ولؤعاً ، وما أبتداء من التهذيب والمحكم والقاموس

(٣٠) صيغت الكلمة في الأصل بضم اللام وفتح العين المحففة ، وفي ك بفتح اللام والعين

المحففة ، وما أبتداء من التهذيب والمحكم واللسان والقاموس

(٣١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي اللسان ولؤع ولؤعاً ولآعة

ولا أدري ما وَلَّعَه : أي حَسَّه ، وما وَالَّعْتَهُ .  
 وَوَلَّعَ عَنْكَ الْأَمْرَ (٣٢) : وَلَّى .  
 وَوَلَّعَ اللَّهُ وَجْهَهُ : بَرَّضَهُ ، وَمِمَّا التَّوَلَّيْتُ فِي الْقَوَائِمِ .  
 وَالتَّوَلَّيْتُ : حَلَّلْتُ النُّخْلَ . وَنَيْتٌ .

### ● عول :

الْعَوْلُ : ارْتِفَاعُ الْحِسَابِ فِي الْفَرَائِضِ . وَالْمَيْلُ عَنْ الْحَقِّ . وَالْإِلْفَاقُ عَلَى الْعِيَالِ . وَتَفَاقُمُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَعْلَتْ الْأَمْرَ فَعَالَ .

وَلَا يَعْوُلُ عَلَى الْقَصْدِ أَحَدٌ : أَي لَا يَحْتَاجُ إِذَا اقْتَصَدَ .  
 وَالْعَوْلَةُ (٣٣) : كَالْمَيْلَةِ .

وَعَالَهُ : غَلَبَهُ ، وَفِي مَثَلٍ (٣٤) : «عَيْلٌ مَا هُوَ عَائِلُهُ» .

وَالْإِعْوَالُ : الْاِقْتِفَارُ .  
 وَأَعْوَلَ وَأَعَالَ وَأَعْيَلَ سَخَرَصَ عَلَى الشَّيْءِ .  
 وَالْعَيْلُ : وَاحِدُ الْعِيَالِ ، يُقَالُ : عَيْلُهُ كُلُّهَا وَكَذَا عَيْلًا . وَيَقَعُ أَيْضًا جَمِيعًا ،  
 وَيُقَالُ : عَيْلٌ وَعِيَالٌ . وَهُوَ مُعْيِلٌ وَمُعْيِلٌ وَمُعْيِلٌ (٣٥) : أَي كَثِيرُ الْعِيَالِ .

وَعَالَ فِي النَّاسِ يَعْوُلُ وَيُعْيِلُ عَيْلَانًا : مَائِلُهُمْ  
 وَالْمِعْوَلُ : حَدِيدَةٌ يُنْقَرُ بِهَا الْحَجَرُ  
 وَالْعَالَةُ : الْحَظِيرَةُ ، وَقَدْ عَوَّلْتُ : أَي نَيْتُ عِدَّةً  
 وَعَوَّلْتُ بِهِ : اسْتَعَنْتُ وَمَائِلُهُ مِنْ مُعْوَلٍ : أَي مَنْ يَسْتَعِينُ بِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

(٣٢) فِي الْأَصْلِ : الْآخِرُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ كِ وَالْمُعْجَمَاتُ .

(٣٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَضَعَتِ الْعَيْنَ فِي كِ ، وَلَمْ يَجِدْهَا فِي الْمُعْجَمَاتِ .

(٣٤) الْمَثَلُ فِي الْمُعْجَمَاتِ وَفِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ٦٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٠ / ٤٨٣

(٣٥) «وَمُعْيِلٌ» الْآخِرَةُ لَمْ تَرُدَّ فِي كِ

عَوْلٌ عَلِيٌّ : أَعْيَى وَاحْمِلْ عَلَيَّ (٣٦) .

وَعَوْلْتُ عَلَيْهِ أَي صَبَرْتُ مِنْ أَمْرِي إِلَيْهِ .  
وَتَقُولُ لِمَنْ يُنَازِعُكَ مُتَطَوِّلاً : اْعَلِيْ تُعَوِّلُ بِشِدَّةِ الصَّبَاحِ .  
وَيُقَالُ بِهِ تَعَوَّلَ عَلَيْكَ (٣٧) . أَي شَفَقَهُ وَاضْرَارَ بِنَفْسِهِ .  
وَالْمُعَوِّلُ : الَّذِي يَقُولُ عَوْلٌ عَلَيَّ .  
وَالْعَوِيلُ : صَوْتُ الصَّدْرِ ، وَمِمَّا الْقَوْلَةُ ، وَقَدْ اْعْوَلَتِ الْمَرْأَةُ .

● عِيل :

عَالٌ عَيْلَةٌ . اِئْتَمَرَ .  
وَعَيْلَتُ لِلْمَصَالَةِ (٣٨) عَيْلًا وَعَيْلَانًا لَمْ أَقِرَّ آيَنَ ابْنَيْهَا .  
وَعَالٌ فِي الْأَرْضِ عَيْلَانًا وَعَيْوَلًا : دَخَبَ لَهَا وَطَلَّتِ الرُّزْقَ  
وَعَالٌ الدُّثْبُ وَأَعَالٌ : طَلَبَ شَيْئًا  
وَعَيْلٌ قَرَمَهُ بِالْعَلَاةِ : سَيَّهَ  
وَعَالٌ عَيْلًا : تَمَحَّرَ ، وَهُوَ عَائِلٌ وَعَيْالٌ  
وَعَالِي عَيْلًا وَمَعْيَلًا : اَعْجَزَنِي .  
وَالْمُعَيْلُ : الْمُسَاءُ غِذَاؤُهُ .  
وَعَيْلَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● وَعَل :

الْوَعْلُ : اسْمٌ لِشُعْبَانٍ ، وَالْجَمْعُ : اَوْعَالٌ ، وَيُقَالُ لَهُ : وَعْلٌ وَوَعْلَانٌ (٣٩) .  
أَيْضًا .

(٣٦) فِي ك . وَاحْمِلْ هُنِي .

(٣٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَجْعِدَا فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٣٨) فِي الْأَصْلِ . وَعَلَتْ لِلضَّلَالَةِ ، وَمَا أُبَيِّنُهُ مِنْ كُ وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَهِيَ بَعْضُ الْمَعْجَمَاتِ : وَعَلَتْ  
الضَّلَالَةُ ، بِمَعْرِ حَرْفِ جَرٍّ

(٣٩) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكسر الواو جمعاً له ، وَعَلٌ هـ .

ولا وَعَلَ منه : أي لا يَبْدُ .

وهم عَلَيَّ وَعَلَ واجِدٌ . أي أَلَبَّ في العداوة

وَالْوَعْلَةُ : الصُّخْرَةُ الْمُشْرِفَةُ من أَعْلَى الْجَبَلِ .

وَوَعْلَةُ الْقَدَحِ وغيره : عُرْوَتُهُ

وَالْأَوْعَالُ : الْإِكَامُ ، وَالتَّوَعَّلُ : التَّوَقَّلُ فِيهَا ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْوَعِيلُ .

وَالْمُسْتَوَعِلُ من الحُمْرِ : الْمُخْتَرِزُ .

وماله عنه وَعَلَ : أي مَلَجَأَ

ولم أجد إليه وَعَلًا . أي سبلاً .

وَالْوَعْلُ : الهم .

وَالْوُعُولُ : الْأَشْرَافُ ، وفي الحديث (٤١) : «تَهْلِكُ الْوُعُولُ وَتُظْهِرُ التُّحُوتُ» .

وَالْوَعْلُ - بكسر الواو - : لُغَةٌ في الوَعْلِ ، وَحِكْمِيٌّ : وَعِلٌ - بكسر العين

وَضَمُّ الْوَاوِ - أيضاً ، أَلَا أَنَّهُ لَمْ يَجِزْ كَمَثَلِهِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ (٤٢) ، وَيُخَمَعُ

الْوَعْلُ أَوْعَالًا وَوَعْلَةً (٤٣) ، وَيُقَالُ لِلْأُنْثَى وَعْلَةٌ أَيْضاً .

وَوَعْلَةٌ : رَجُلٌ .

● يعمل :

الْبَعَالِيُّ : قَطَعَ بَيْضَ من السُّحَابِ . الْوَاجِدُ : يَعْلُو (٤٣)

(٤١) ورد بهذا النص في غريب أبي عبيد . ١٢٥/٣ ، وتراجع المعجمات والمئات . ١٤٨/١ .

(٤٢) أَلَا ذُكِّلَ ، وهو شاذ .

(٤٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل وفي مطبوع المحكم واللسان ، ولكنه يسكون العين في مطبوع القاموس ، ولم يطلق عليه في التاج .

(٤٣) وردت هذه الكلمة في معظم المعجمات ضمن مادة ( علل )

## باب العين والنون

(و. ا. ي)

● صون :

عانتِ البقرة عَوْنًا : صارت عَوْنًا ، وهي النصف . وعَوْنَتِ المرأة ، وهي عَوَانٌ وعَوَانَةٌ .

وَحَرْبٌ عَوَانٌ : قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً تَعْدَ مَرَّةٍ .

وعَوَانَةٌ : اسمٌ رَجُلٍ .

والعَوَانَةُ : العِيْدَانَةُ مِنَ السَّخِيلِ .

والعَوَانُ : الْأَرْضُ الْمَطْطُورَةُ ، وَالْجَمْعُ عَوْنٌ .

والعَانَةُ : قَطِيعٌ مِنَ الْحَمَرِ الْوَحْشِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ : عَوْنٌ . وَكَوَاكِبُ بَيْضٍ

أَسْفَلَ مِنَ السُّعُودِ . وَاسْبُ الرُّجُلِ ، وَاسْتَعَانَ : خَلَقَ عَاتَهُ .

وعَانَاتٌ : اسمٌ مَوْضِعٍ تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخَمْرُ الْعَانِيَةُ .

وَالْعَوْنُ : الْمُهِينُ ، يَقَعُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَمَا عَوْنْتُ فِيهِ

بشئٍ : أَيِ مَا أَعْنْتُ . وَالْمِعْوَانُ : الْحَسَنُ الْمَعُونَةُ .

وَالْمَعْوُونُ<sup>(١)</sup> : الْمَعُونَةُ ، وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ إِلَّا هَذَا وَمَكْرُمٌ ، وَقِيلَ :

هَمَا جَمْعُ مَعُونَةٍ<sup>(٢)</sup> وَمَكْرَمَةٍ .

(١) هكدا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهو مقتضى السياق ، ولكنها في المعجمات بفتح فضم فسكون ، ولم يشذ منها سوى الصحاح ( كرم ) فقد ضبطت الكلمة فيه بضبط الأصل

(٢) في المعجمات المطبوعة ، مَعُونَةٌ يفتح الميم وحسم العين ، وقال في التاج . « يضم الواو »



والتَّعْوِينُ : أَنْ تَدْخُلَ عَلَى عَيْرِكَ فِي نَصِيْبِهِ

قال أبو حاتم : تَوَلَّعَ العامةُ في تَضْيِيفِ الْعَيْنِ بِعَوْنِيَّةٍ ، ويقولون : فَوِ  
الْعَوْنِيَّتَيْنِ ، وإِذَا هُوَ : الْعَيْنَتَيْنِ [بالياء] (٣)  
وجاء : حَوْرٌ عَوْنٌ : هِيَ مَعْنَى عَيْنٍ .

● هَيْن .

الْعَيْنُ : الْبَاطِلَةُ ، وَالْجَمِيعُ . الْعَيُونُ وَالْأَعْيَانُ وَالْأَعْيُنُ وَالْأَعْيُنَاتُ . وَالْفَوَارَةُ  
تَصُورُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ . وَالْحَبَابَةُ تَنْشَأُ مِنْ يَمِينِ الْقِتْلَةِ . وَفَرَّةُ الرُّكْبَةِ . وَالْمَالُ  
الْحَاصِرُ ، يُقَالُ (٤) : هُوَ عَيْنٌ عَيْرُ ذِي وَضِيحُ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ نَفْسُهَا ، يُقَالُ :  
عَلِمْتُ الْعَيْنُ . وَالذِّيَارُ . وَمَضَرُ عَيْتِهِ إِذَا أَصَبَتْهُ بِالْعَيْنِ . وَالْجَاسُوسُ ،  
وَيُسَمَّى ذَا الْعَيْنَيْنِ أَيْضاً . وَالْعَيْلُ فِي الْمِيزَانِ ، وَلَبُّ الشَّيْءِ وَجِهْلُهُ . وَنَفْسُ  
الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ : لَا أَتَّبِعُ أَثَرًا بَعْدَ هَيْنٍ (٥)

وَالْعَيْنُ . بَفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِهَا . الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَمَا بِهَا عَيْنٌ وَعَيْنٌ وَغَائِثَةٌ : أَيِ (٦) أَحَدٍ

وَلَقِيَتْهُ أَدْمَى هَيْنَ وَأَدْنَى عَائِثَةٍ وَأَدْنَى هَيْنٍ (٧) : أَيِ قَتَلَ كُلَّ شَيْءٍ .

وَبَعَثْنَا عَيْبًا يَمْتَنُّ لَنَا وَيَتَعَيَّنُ : أَيِ يَأْتِينَا بِالْخَبَرِ .

وَاعْتَنَّا لَنَا مَزْلاً أَرْثَاهُ .

وَاعْتَنَّا : تَبَصَّرَ هَلْ يَرَى أَحَدًا .

(٣) زيادة من ك .

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والمحكم ونسب والتاج

(٥) نفس المثل في أمثال أبي عبيد ٢٤٨ والتهذيب والمصباح والتاج وحرف اللام من مجمع

الأمثال : ١٦٦/٢ ولا أطلب أثر بعد عين ، كما ورد في مجمع الأمثال : ١٣٥/١ وتطلب أثراً

بعد عين ،

(٦) د أي ، لم ترد في ك وفي أمثال أبي عبيد ٣٨٦ وما بها عائن وما بها عين ،

(٧) وفي أمثال أبي عبيد : ٣٧٥ ومجمع الأمثال ١٢٥/٢ ولقيته أول عائنة ، ود أول عين ،

وَعَانَ عَلَيْهِمْ يَعِينُ حَيَاةً : كَانَ حَيًّا .  
 وَظَرَّتِ الْبِلَادُ بَعَيْنٍ أَوْ بَعَيْنَيْنِ : طَلَعَ نَبَاتُهَا .  
 وَعَانَتْ الْعَيْنُ حَيًّا : جَرَتْ . وَسَأَلْتُ أَيضاً ، وَمِنَ الْعَيْنِ : الشَّدِيدُ الْبُكَاءُ ،  
 وَهُوَ فَعِيلٌ .  
 وَسِرْقَاءُ عَيْنٍ - بِكَسْرِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا - : وَهُوَ الْجَدِيدُ فِي لُغَةِ [ب/٤٨] عَلِيٍّ ،  
 وَالْحَلَقُ فِي لُغَةِ غَيْرِهِمْ . وَلَيْسَ فِي الْمُعْتَلِّ فَعْلٌ - بِالْفَتْحِ - غَيْرُ هَذَا . وَتَعَيْنَ :  
 وَهَتْ مَخَارِزُهُ .

وَقَرِيبَةُ حَيْنَاءُ : تَهَيَّأَتْ لِلْمَخْرَقِ . وَعَيْشَتَهَا : تَبَعَتْ مَا تَمَيَّنَ فَلَهَجَتْ وَشَجِمَتْ .  
 وَخَفَرْتُ الْبَثْرَ حَتَّى جُنْتُ حَيْنًا وَأَعْيَيْتُ : بَلَّغْتَ الْعَيْنَ .  
 وَهُوَ الرَّجُلُ عَيْنُ الرَّجُلِ وَعَيْنُهُ - بِالْفَتْحِ - ، وَلَا يُشَى وَلَا يُجْمَعُ .  
 وَهُوَ أَحْوَقُ عَيْنٍ وَصَدِيقُ عَيْنٍ وَحَبِيبُ عَيْنٍ<sup>(٨)</sup> : أَيُّ إِذَا غَابُوا تَغَيَّرُوا .  
 وَأَعْيَانُ الْقَوْمِ : أَشْرَافُهُمْ .  
 وَأَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنَ الْحَرَائِرِ بَنُو أَعْيَانِهِمْ وَأَعْيَانُ .  
 وَتَقُولُ لِلْأَخَوَةِ مِنْ أَبِي وَأُمِّ<sup>(٩)</sup> وَلَهُمْ أَخَوَةٌ مِنْ أُمَّهَاتٍ شَتَّى : هَؤُلَاءِ أَعْيَانُ  
 أَخَوَتِهِمْ .

وَأَسْوَدُ الْعَيْنِ : جَبَلٌ .  
 وَيَقُولُونَ لِلْمَبْعُوثِ فِي أَمْرٍ إِذَا اسْتَعْجَلَ<sup>(١٠)</sup> : «بَعَيْنٍ مَا أَرَيْتُكَ» .  
 وَالْعَيْنُ<sup>(١١)</sup> : طَائِرٌ . وَعِظْمُ سَوَادِ الْعَيْنِ<sup>(١٢)</sup> فِي سَعَةِ ، يُقَالُ : ثَوْرٌ أَعْيَنُ بَيْنَ

(٨) هذه الجملة أمثال ، وقد وردت في المعجمات ومجمع الأمثال : ٣٦١/٢

(٩) في ك : أب أو أم ، وهو من سهر القلم

(١٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في المحكم والأسس ومجمع الأمثال . ١٠٦/١ واللسان والناج .

(١١) الطائر في المعجمات هو « العين » يسكنون الياء

(١٢) من قوله « وأسود العين جبل » إلى « سواد العين » سقط من ك .

الْبَيْئَةُ (١٣) وَالْعَيْنَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ .

رَفِيقُ أَعْيُنُ ذِيالٍ (١٤)

وَزَعَمَ الْخَلِيلُ أَنَّهُمْ لَا يَقُولُونَ إِلَّا : بَقَرَةٌ عِشَاءٌ ، وَالْأَعْيُنُ يُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ  
الْبَقَرَةِ (١٥) .

وَقَالَ أَيْضاً (١٦) : الْأَعْيُنُ اسْمٌ لِلثَّوْرِ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ .

وَهُوَ مَعْيَانٌ وَعَيُّونٌ : شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَقَوْمٌ هَيْنٌ وَعَيْنٌ .

وَالْبَيْئَةُ . اسْمٌ مِنْ عَائَةِ بِالْعَيْنِ وَجَوَارُ الْمَالِ ، وَالْجَمِيعُ . عَيْنٌ ،

وَاعْتَانٌ : اخْتَارَ (١٧) . وَالشَّرُّ . وَالْقَسْدُ . وَالسُّلْفُ ، وَكَأَنَّهُ مِنْ عَيْنِ الْمِيزَانِ وَهُوَ  
زَيْدَتُهُ ، وَاعْتَانٌ وَتَعَيْنَ : أَحْذَ عَيْنَةً

وَعَيْنَ الْخَرْبِ وَاعْتَانَهَا أَرْثَهَا .

وَعَيْنُ الشَّجَرِ (١٨) : نَصْرٌ وَتَوَرُّ

وَعَيْتُهُ : أَحْبَرْتَهُ بِمَسَاوِيءِ أَعْمَلِهِ لِي رُجْهَهُ .

وَمَا عَيْنٌ لِي بِشَيْءٍ . أَيْ لَمْ يَدُلَّنِي عَلَى شَيْءٍ وَلَمْ يُبَيِّنْ . وَمَا أَعْطَانِي شَيْئاً

أَيْضاً .

---

(١٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين ، وروى في الناج من اللحياني ضبطها بكسر العين وفتح  
الهاء والو ، وقد ضبطناها بما معنى عليه في القاموس .

(١٤) ديوان ذي الرمة ٩٩٣/٢ ، وتتمته تشبيهه - محل الهجاء تنحنى غير محلوج .

(١٥) العين ٢٥٥/٢ ، وهو كلام الخليل فيه « والعين » بقر الوحش ، وهو اسم جامع لها  
كالهيس للابل ، توصف بسعة العين ، بقرة عشاء ، وامرأة عشاء ، ورجل عين ، ولا يقال ثور  
عين .

(١٦) العين ٢٥٥/٢ ، والنص فيه « وقال » العين اسم للثور وليس بصيغة .

(١٧) في ك : « وقد اعتان : أي اختار »

(١٨) في الأصل : الشجر ، والتصويب من ك ولأصل القاموس .

وَعَيْنَاءُ ثَبِيرٌ<sup>(١٩)</sup> : شَجَرَاءُ فِي رَأْسِهِ . وَكُلُّ عَيْنَاءَ فَهِيَ خَضِرَاءُ .  
 وَقَافِيَةُ عَيْنَاءَ : نَاقِلَةٌ ، وَقَوَافِيهِ هَيْئٌ .  
 وَالْعَيْنَاءُ مِنَ الضَّائِنِ : الْبَيْضَاءُ وَعَيْنَاهَا فِي سَوَادٍ .

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ : ابْنَا عِيَانٍ أَسْرَحَا الْبَيَانَ<sup>(٢٠)</sup> ، فَخَطَّانٍ فِي الْأَرْضِ يُزَجَرُ بِهِمَا  
 الْعُطْرُ . وَإِذَا عَلِمَ أَنَّ الْقَائِمَ يَفُوزُ قِدْحَهُ قِيلَ<sup>(٢١)</sup> : جَرَى ابْنَا عِيَانٍ . وَفِي مَثَلٍ  
 يُضْرَبُ عِنْدَ الْيَأْسِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : « لَا خَسَاسَ مِنْ ابْنِي عِيَانٍ » .

وَالْعِيَانُ : حَلَقَةُ الْفَدَانِ ، وَقِيلَ : مَا يُقَرَّنُ بِهِ الْخَشَةُ الطَّوِيلَةُ مِنَ الْفَدَانِ  
 إِلَى التَّكْرَبِ .

وَالْمُعَيْنُ : الْمَلُونُ مِنَ الْحَرَادِ  
 وَثَوْبٌ مُعَيْنٌ : يُرَى فِي وَشْيِهِ قُرَائِيحُ<sup>(٢٢)</sup> صِبْغَارٍ .  
 فَأَمَّا الْمَثَلُ<sup>(٢٣)</sup> : « هَيْنَ لَيْنٌ وَأَوْفَتِ الْعَيْنُ » فَضَرْبٌ لِمَا يَذْهَبُ حُسْنُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٢٤)</sup> : « عَيْنٌ سَاهِرَةٌ لِعَيْنٍ نَائِمَةٍ » أَيُّ عَيْنٌ مَاءٌ لَا يَنْتَقِطُ ، وَيَعْنِي  
 بِالنَّائِمَةِ عَيْنٌ صَاحِبُهَا ، أَيُّ<sup>(٢٥)</sup> هُوَ يَنَامُ وَتِلْكَ تَجْرِي .

(١٩) مَكْلَبًا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كُ وَحِيدًا ثَبِيرٌ . وَفِي الْقَامُوسِ نَصٌّ عَلَى الْقَصْرِ وَقَالَ :  
 « وَالصَّوَابُ بِالْمَعْجَمَةِ » .

(٢٠) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي الْمَقَائِسِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَفِيهَا : « ابْنِي عِيَانٍ اسْرَحَا  
 الْبَيَانَ » .

(٢١) هَذَا الْقَوْلُ مَذْكُورٌ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْمَعْرِسِ

(٢٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : تَرْيِجٌ ، وَمَا أُثْبِتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٢٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ : ٢ / ٣٤٦ .

(٢٤) وَرَدَ فِي الْفَتَاوَى : ٢ / ٢١٤ وَاللِّسَانُ وَالتَّاجُ .

(٢٥) « أَيُّ » لَمْ يَرِدْ فِي كُ

والحاء المَعِينُ : الظاهرُ .  
وهو مَعِينٌ ومَعِيُونٌ : أي تأخذه العين ليراعته .

● وعن :

الرَّعْنَةُ : يَبَاحُصُ فِي الْأَرْضِ يُعْتَمِ بِهْ أَنَّهُ كَانَ وَادِي نَمَلٍ لَا يَبُتُّ شَيْئاً .  
وَتَوَعَّنَتْ الدَّابَّةُ : أَحَذَّ فِيهَا السَّمَّ ، وَقِيلَ : امْتَلَأَتْ سِمْنًا .  
وَتَوَعَّنَتْهُ . اسْتَوْعِنَتْهُ (٢٦)

● عنو عنى :

عَنَا عُنُونًا : خَصَصَ

والحاء والمُعَوُّ : مُصْنَدٌ لِلْعَامِي الْأَسِيرِ ، وَعِنِي : نَبَتٌ فِي الْأَسَارِ .

والعاني : السائل (٢٧) .

وعُنُونُ الشَّيْءِ : أَخْرَجَتْهُ .

وَأَعْنَتِ الْأَرْضُ نَبَاتَهَا (٢٨) : أَخْرَجَتْهُ (٢٩) ، فَعَنَتْ عُشْرًا . وَقِيلَ : عَا

النَّبْتُ . اكْتَهَلَ

وَمَا يَقْوِي يَدَهُ شَيْءٌ : أَي مَا يَصِيرُ ، عُورًا .

وعَا فِيهِ الْأَكْلُ يَقْنَى : يَخْع ، وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ الْقَرَاءِ ، وَهُوَ نَائِرٌ ،

وَرَوَى غَيْرُهُ - عَنِي يَقْنَى عُيْنًا .

وَمَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا . أَي مَا أَغْنَى .

وَالْمُعَانَاةُ : حُسْنُ السِّيَاسَةِ .

وَلَا تُعَانِ هَذَا الْأَمْرَ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُهُ أَي لَا تَعْنُ فِيهِ

---

(٢٦) فِي ك . اسْتَوْعِنَتْهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ

(٢٧) وَلِي التَّهْدِيدِ وَغَيْرِهِ . السَّائِلُ مِنْ مَاءِ الْوَدَمِ

(٢٨) فِي ك . بَاتًا

(٢٩) فِي الْأَصْلِ . أَخْرَجَتْهَا ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتَهُ

وما عَائِيَتْ مِنْ مَالِهِ : أَيِ مَا مَسِيَتْ .

وما عَنَّاكَ : أَيِ مَا عَرَكَ ، وَمِنْهُ . مَا زَالَتْ الْحُمَى تَعْنَاهُ : أَيِ تُعَاوِدُهُ ، وَمِنْهُ : عَنَانِي الصَّبَا ، وَقَدْ قِيلَ : هُوَ مِنَ الْعَنَاءِ كَأَنَّهُ مَا يُعْنِيهِ .

وما يُعْنُوكَ : فِي مَعْنَى مَا يُعْنِيكَ ، لُغَةً بَعْضُ طَيِّبٍ .

وفيهَا<sup>(٣٠)</sup> أَعْنَاءُ مِنَ النَّاسِ : أَيِ اخْتِلَاطُ وَجُمَاعَاتُ ، وَالْوَاحِدُ : عِنُو ، وَعَنَّا<sup>(٣١)</sup> أَيْضًا .

وَعْنَى فِي حَمَلِهِ يَعْشُرُ - لُغَةً فِي عَمِي [ يَعْنِي ]<sup>(٣٢)</sup> عَنَاءٌ - : أَيِ تَعَبٌ ، فَهُوَ عَانٍ .

وَالْعَنُوءُ : الْقَهْرُ . وَهِيَ - فِي لُغَةِ هُلَيْلٍ - : الطَّاعَةُ ، قَالَ كَثِيرٌ :

فَمَا تَرَكُوهَا عَنُوءٌ عَنْ مَوَدَّةٍ وَلَكِنْ بِحَدِّ الْمُرَقَّاتِ اسْتَقَالَهَا<sup>(٣٣)</sup>

أَيِ : مَا تَرَكُوهَا طَاعَةً .

وَعَنَّا وَحَمَلُهُ حُوءًا : اسْتَوَدَّ لِهَيْبَةٍ أَوْ خِيَاءٍ

وَالْمَعْنَى . الْعَمَلُ يُشْجَعُ عَلَى تَكْلِهِ بِحَافٍ ثُمَّ يُرْسَلُ فِي الشُّوْلِ ، فِيهَا يَهْدِرُ

لِتَنْصَبِعَ<sup>(٣٤)</sup> ، وَلَا يُتْرَكُ يَضْرِبُ فِيهَا ، رَحْمَةً عَنْ فِعْلَتِهِ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي

يُغْلَقُ<sup>(٣٥)</sup> ظَهْرُهُ عَلَامَةً لِلْبُلُوغِ إِبِلَ الرَّجُلِ مِائَةً فَلَا يُرْكَبُ .

وَعَنُوتُ الْكِتَابِ وَ<sup>(٣٦)</sup> عَنُوتُهُ ، وَيُقَالُ : عَنِيَتْهُ فِي مَعْنَى عَنَتَتْهُ<sup>(٣٧)</sup> ، وَعَنِيَانُ

(٣٠) فِي كَ : وَفِيهِ . وَلِيِ التَّهْذِيبِ وَغَيْرِهِ كَالْأَصْلِ

(٣١) « عَنَا » هَذَا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَاحِدُ الْأَعْيَاءِ بِمَعْنَى الْحَوَاسِبِ وَالْوَاحِي ، وَقَدْ صَبَّطْنَا بِضَبْطِ الْأَصْلِيِّ

وَالْمَعْجَمَاتِ ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ : « عَنَا بِالْكَسْرِ مَفْصُورٌ »

(٣٢) رِبَاعَةٌ مِنْ كَ ، وَكَانَتْ عِيَاهَا « يَعْنَا » فَصَرَّفْنَاهَا .

(٣٣) سَقَطَ الْبَيْتُ مِنْ كَ ، وَهَذَا وَرَدَ فِي دِيوَانِ كَثِيرٍ ٥٣/٢ وَالتَّهْذِيبُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ مَعَ

بَعْضِ الْاِخْتِلَافِ .

(٣٤) فِي الْأَصْلِ . لَتَنْصَبِعَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ

(٣٥) فِي الْأَصْلَيْنِ : يَغْلَقُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ

(٣٦) حَرْفُ الْمَطْلَبِ ( و ) لَمْ يَرِدْ فِي كَ (٣٧) فِي الْأَصْلِ عِيَتْهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ

الكتاب وعيانه وعنوانه .

وعرفته في معناه : أي في معناه  
وعناي الشيء غناء ، وعناي ، جميعاً  
فالما مثلهم : « غيبة تشفي الجرب »<sup>(٣٨)</sup> ، « العية » . ماء الجراد المطبوع يخلط به  
أوال الإبل والملح .

وعناي الأمر عناية ، واعتيت .  
وعنت أمور واعتت : عرضت

#### ● نوع .

نوعته فتوع غلقته فتزجج  
ومكان متوع بعيد . واستناع فيه ذهب وأنهك<sup>(٣٩)</sup> ، وإذا تهادى فيه  
أيضاً

وباعت العقاب جصحت للانفصاض  
وناع : طلت ، ومنه قولهم : حائع نائع . وقيل الناع العطشان ،  
ويقال : ألقى الله [ عليه ]<sup>(٤٠)</sup> الحوع والنوع . وقيل : هو ناع . وقيل :  
النوع الحوع ، والمفعل [ ٤٩ / ١ ] ناع

واستعنتهم : تقدمتهم ليتبعوني . وكذلك استناع البعير ، واستنعى<sup>(٤١)</sup> في  
معناه مقلوب منه

(٣٨) ورد العتل في المعجمات وأمثال أبي عبيد ١٠٢ ومجمع الأمثال ٤٧٩/١ وهي بعضها

« عيته » . الح : وفي بعض آخر : « العية »

(٣٩) في الأصل : وأنهمل ، وما أثبتناه من ك .

(٤٠) زيادة من ك

(٤١) في الأصل : واستنعى ، والتصويب من ك والنسب

ولا أقري على أيّ بنواعٍ هو : أي ونجبه ، وكأنه من النوع : وهو الصنف .

● نعو :

النَّعْوُ فِي [ أَنْفِ ] (٤٦) الْإِنْسَانِ : هُوَ الْفُرْضَةُ الَّتِي هِيَ أَسْفَلُ مِنَ الْوَتَرَةِ .  
وَفِي الْبَحْرِ : مَشَقُّ الْبَشْفَرِ الْأَسْفَلِ ، وَقِيلَ : الْأَعْلَى . وَهُوَ أَيْضاً : الْفَتْقُ فِيهِ  
مُؤَخَّرِ حَافِرِ الْفَرَسِ .

● نعي :

نَعَاءٌ نَعِيًّا وَنَعِيَانًا . وَجَاءَ نَعْيُهُ وَنَعْبُهُ : أَيِ خَيْرِ مَوْتِهِ . وَالنَّعِيُّ : النَّاحِي  
أَيْضاً .

وَنَعَاءٍ قُلَانًا : لَفْظَةٌ يُشْهِرُونَ بِهَا مَوْتَ الرَّئِيسِ ، وَمَعْنَاهُ : أُنْعَ ، وَيُقَالُ : يَا  
نَعْيَانُ الْعَرَبِ أَيْضاً .

وَنَعَى عَلَيْهِ دُنُوءَهُ شَهْرًا لَبِ ...  
وَالْإِسْتِنْعَاءُ : الْإِسْتِدْعَاءُ ، وَالْتِفَارُ أَيْضاً .

● ينع :

الْيَنْعُ : شَجَرَةٌ مِنْ جُلِّ الشُّجَرِ وَكُلُّ يَانِعٍ مِنَ الشُّجَرِ .  
وَقَدْ يَنْعُ الشُّجَرُ يَنْعًا وَيُنْعًا ، وَيَنْعُ أَيْضاً : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الرُّطُوبَةِ .  
وَدَمٌ يَانِعٌ : أَحْمَرٌ ، وَقَدْ يَنْعُ ، وَمِنْهُ الْيَنْعُ وَالْيَانِعُ وَالْمُونَعُ مِنَ الثَّمَرِ  
الْمُدْرِكُ

(٤٦) زيادة من ك ، وكانت فيها د الالف و فصرناها



## باب العين والفاء ( و . ا . ي )

● وقع وفتح :

أَهْمَلَهُمَا الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> .

[ و ]<sup>(٢)</sup> حَكَى الْخَارَزَجِيُّ : أَتَيْتُهُ قَوْعَةَ السَّهَارِ : أَيِ ارْتِفَاعِهِ .

وقَوْعَةُ الْأَمْرِ وَغَيْرِهِ وَقَوْعُهُ وَقَيْعَتُهُ وَقَيْعُهُ : أَوَّلُهُ .

وكان ذلك عِنْدَ أَوَّلِ قَوْعَةٍ أَيِ أَوَّلِ [ كُلِّ ]<sup>(٣)</sup> شَيْءٍ .

وقَوْعَةُ الطَّيِّبِ : قَوَّحَتْهُ .

● وقع :

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٤)</sup>

[ وَحَكَى ]<sup>(٥)</sup> الْخَارَزَجِيُّ : الْوَفْعَةُ : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَالْجَمِيعُ :

الْوِفَاقُ .

وَالْوَفِيعَةُ وَالْوَفْعَةُ : مِثْلُ السُّلَّةِ تَتَّحِدُ مِنَ الْخُوصِ .

وَالْوَفْعُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ .

(١) واستدرك عليه في التهذيب والمفاتيح والمحكم والأساس والتكملة واللسان والقاموس .

(٢) زيادة يستدعيها السياق .

(٣) زيادة من ك .

(٤) واستدرك عليه في التهذيب والمفاتيح والصحيح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٥) زيادة يستدعيها السياق .

وَعَلَامٌ وَفَعَةٌ وَوَقَعَ : أَي يَافِعُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى وَفَعَانِ .

● يَفَعُ :

أَيْضاً مُهْمَلٌ<sup>(٦)</sup> .

[و] <sup>(٧)</sup> حَكَى الْخَارِزْمِيُّ . يَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ ، يَفَعاً وَمَيِّفَعاً .  
وَالْيَفْعُ وَالْمَيِّفَعُ : الشُّرْفُ<sup>(٨)</sup> مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : مَيِّفَعٌ - بِالْكَسْرِ - أَيْضاً .

وَيَفَعُوا : ارْتَفَعُوا عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَجَبَلُ يَفَاعٍ أَيْضاً .  
وَعَلَامٌ يَفَاعٌ وَيَفَعٌ وَيَافِعٌ وَيَفَعَةٌ ، وَيُجْمَعُ الْيَافِعُ عَلَى الْيَفَعَانِ ، وَ[يُقَالُ]<sup>(٩)</sup> :  
غُلَمَانُ يَفَعَةٍ أَيْضاً وَآيَفَاعٌ . وَقَدْ تَيَفَعَ وَآيَفَعَ مَهْرَ يَافِعٍ ، وَلَا يُقَالُ مُوَفَعٌ .

وَيَتَفَعٌ : ارْتَفَعَ فِي الشُّرْفِ وَغَيْرِهِ .

وَيَافِعُ الْوَلِيدَةُ : فَجَّرَ بِهَا .

● فَاعُ :

مُهْمَلٌ أَيْضاً .

[و] <sup>(١٠)</sup> حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : فَاغُ فَاغُ : زَجَرٌ لِلْغَنَمِ ، وَقَدْ فَعَفَعَ بِهَا<sup>(١١)</sup> .

● فَعَوُ :

الْأَفْعَى : حَيَّةٌ قَصِيرَةٌ عَرِيضَةُ الرَّأْسِ ، وَيُسَوَّنُ قِيْقَالٌ ، أَفْعَى ، وَالذَّكْرُ

(٦) هكذا ورد في الأصلين ، ولكنه لم يهمله المحلل ، وهو موجود في العين ، وليس من زيادات النسخ فقد روى الأزهري هذه المادة عن الليث

(٧) زيادة يستدعيها السياق .

(٨) في الأصل : المشرف ، وكتب النسخ في الهامش : وفي الأصل الشرف ،

(٩) زيادة من ك .

(١٠) زيادة يستدعيها السياق .

(١١) في المعجمات : وَفَعَفَعَ ، إِذَا قَالَ لَهَا : فَعَفَعَ ،

أَفْعُونَ ، وَبَعْضُ عَلِيٍّ يَقْلُبُ الْمَاءَ<sup>(١٢)</sup> وَرَأَيْتُ قَوْلَ - الْأَفْعُو<sup>(١٣)</sup> ، وَبَعْضُ قَيْسٍ يَقْلِبُهَا يَاءً فَيَقُولُ الْأَفْعِي . وَمِنْهُ تَعْنَى فَلَانٌ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

وَالْمُقْعَاةُ : صِمَّةٌ لِلنَّاقَةِ كَالْأَفْعِي  
وَالْأَفَاعِي : غُرُوقٌ تَتَشَعَّبُ مِنَ الْحَائِثِينَ

### ● عَفُو عَلَى

« عَفَى » أَمَلَهُ الْحَلِيلُ وَحَكَاهُ الْحَارِزُ زَنْجِي .  
الْعَفْوُ : الصَّفْحُ . وَأَخْلَ الْمَالَ وَأَطْبَهُ وَالْوَرَمُ يُقَالُ عَمِيَتْ<sup>(١٤)</sup> رَحْلُهُ وَاعْتَمِيَتْ  
وَالْمَعْرُوفُ ، يُقَالُ : عَفَاهُ وَاعْتَفَاهُ أَيِ طَلَبَ مَعْرُوفَهُ ، فَاَعْتَفَاهُ : أَيِ اعْطَاهُ ، وَمِنْهُ  
عَافِيَةُ الطَّيْرِ وَالسَّاعِ .

وَالْعَفْوُ وَالْعَفْوَةُ وَالْعَفَاءُ<sup>(١٥)</sup> : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُؤْخَذْ .  
وَاسْتَعْفَتِ الْإِبِلُ الْبَيْسَ<sup>(١٦)</sup> وَاعْتَفَتْ : أَخَذَتْهُ بِمَشَاهِرِهَا مِنْ فَوْقِ التُّرَابِ  
مُسْتَنْصِمَةً لَهُ ، وَكَذَلِكَ اعْتَمِيَتْ عَفْوُ الْأَمْرِ وَعَفْوَتُهُ<sup>(١٧)</sup> : أَيِ صَفْوُهُ

وَعَفْوَةُ الْمَالِ : أَفْصَلُهُ وَجِيَارُهُ  
وَالْعَفْوَةُ : الْحُسْنَةُ مِنَ الْمَاءِ  
وَعَفْوُ الْمَرْقَةِ وَجَفَاوُثُهَا : صَفْوُوتُهَا . وَلِإِعْفَاوَةِ وَالْعَفْوِ : يَكُونَانِ مِنَ الْكَثَرَةِ أَيْضًا .

---

(١٢) « الْمَاء » لَمْ تَرِدْ فِي ك

(١٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَجْمُوعَاتِ مَحْذُوفٌ الْعَيْنُ وَلَمَعْلَهُ الْأَصَحُّ ، وَلَمْ يَحْذَرْ عَلَى  
بَعْضٍ فِي ذَلِكَ وَمِثْلُهُ الْقَوْلُ فِي قَلْبِهَا يَاءٌ لَمْ يَحْذَرْ عَلَيْهِ فِي مَعْجَمِ

(١٤) هَكَذَا صَبَطَ الْعَيْنُ فِي الْأَصْلِ ، وَصَبَطَ فِي كَ بِضَمِّ الْعَيْنِ مَبْنًى لَمْ يَجْهَرْ

(١٥) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ « اعْتَفَاهُ » وَقَالَ فِي التَّهْدِيدِ أَنَّهُ مَقْصُورٌ

(١٦) وَفِي الْمَجْمُوعَاتِ - الْبَيْسِ

(١٧) صَبَطَ الْأَسْمُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَبَعْضٌ فِي الصَّحَاحِ عَلَى كَسْرِهَا ، وَذَكَرَ فِي النَّاحِ جَوَارِ  
الْوَجْهِينِ .

و [يُقال] (١٨): عَفَا الماءُ . إذا لم يُورَدَ قَصَفاً .

وعَفَا الشَّيْءُ : كَثُرَ ، عَفُوًّا ، وَعَفُوْهُ أَنَا ، وَعَفِيْتُهُ - بالياء - أيضاً ، وَعَفِيْتُهُ .

وَالْعَفْوَةُ : الْفَضْلُ .

وعَفَا الْمَكَانُ : نَزَسَ ، عَفَاءً وَعُفُوًّا ، وَتَعَفَّى أَيضاً ، وَعَفَتْهُ الرِّيحُ عَفَاءً

وَعُفُوًّا .

قال أبو زيد: عَفَوْتُ صُوفَ الشَّاةِ ، أَحَدَتُهُ ، وَعَفُوْهُ : وَهَرَّتُهُ ، مِنَ الْأَصْدَادِ .

وَالْعَفْوَةُ : الدِّيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : عَفَوَاتٌ وَعُفْنٌ .

وَالْعِفْوُ - بكسر العين - وَفَتْحُهَا وَضَمُّهَا - وَالْعِفَاءُ - بكسر العين - وَفَتْحُهَا

وَبِالْقَصْرِ - : الْحَشَشُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَعْفَاءُ وَالْعِفَاءُ وَالْعِفْوَةُ ، قال الخليل (١٩) : وليس

هي الْكَلَامُ وَأَوْ مُتَحَرِّكَةٌ بَعْدَ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ فِي آجِرِ الْبِنَاءِ غَيْرِ هَذِهِ (٢٠)

وَالْعِفْوُ . الشَّاةُ الَّتِي عُمِيَ عَلَيْهَا وَأُعْفِيَتْ مِنَ الْخَلْبِ .

وَأَسْتَعْفَانِي فَأَعْفِيْتُهُ أَيِ اسْتَغَاثَنِي .

وَعُمِيَ عَلَيْهِمُ الْحَيَالُ (٢١) بِمَاتَوْا .

وَالْعَفَاءُ (٢٢) الْمَطَرُ ، وَقَدْ أُعْفِيَتْ (٢٣) السَّمَاءُ . وَالثَّرَابُ ، يُقال : بِمِثِّهِ الْعَفَاءُ

وَعَلَيْهِ الْعَفَاءُ (٢٤) .

(١٨) زيادة من ك

(١٩) العين ٢٠ / ٢٥٩

(٢٠) ونص العين : « ولا أعلم وأو متحركة ... غير هذا »

(٢١) وفي القاموس : الحيال ، وهو تصحيح

(٢٢) في الأصلين « والعفاء » ، وصوابه ما أثبتناه كما في المعجمات وكما هو مطلق المثل الذي

استشهد به المؤلف

(٢٣) هكذا ورد الفعل وبهذا الضبط في الأصلين ، ولم أجده في المعجمات

(٢٤) « وعليه العفاء » سقط من ك ، وهو مثل ورد في معجمات وفي مجمع الأمثال ١ / ٥٠٠

والعفاء: الوثير والریش، والواجدة: عفاة.

وعفا السحاب: كالحمل في وجهه.

وأبو العفى<sup>(٢٥)</sup>: الجمار.

### ● عوف.

أَمْ عَوْفٍ: الحرقة. وقبل: ذؤبة.

وهو حسن العوف في إبله: أي حسن الرغبة

والعوف: نبات وصنم كاد لهم والذكر. والحال: طائر، وقولهم:

«نعم عوفك»<sup>(٢٦)</sup> قد قيل هو منة والصيف والأسد لأنه يتعوف بالليل: أي يطلب.

وكل من طير بشيء فذاك عوافته وعوفه

وعوف: اسم رجل.

### ● عيف.

عافه: كرهه، عيافاً.

وعاف الطير: زحزه، عيافة

والعياف<sup>(٢٧)</sup>: لعبة لجواري طي.

والعيافان<sup>(٢٨)</sup>: الذي من سوء كراهة الشيء.

---

(٢٥) هكذا ورد في الأصلين، وفي القاموس: «أبو العفاء».

(٢٦) في الأصلين: «عصوك» وهو من سهو القدم، وقد ورد هذا المش في المعجمات وأمثال أبي

مبيد: ٦٩ ومجمع الأمثال ٢٩٤/٢.

(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل، ووردت في ك بفتح العين، ونص في التكملة على كسرهما

وفي القاموس على فتحها.

(٢٨) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة، ووردت في القاموس بكسر الياء المشددة.

وعاقبت<sup>(٢٩)</sup> الطير على الماء عيماً : حامت  
والعياف : الذي يعرف مواضع الماء من الأرض .  
واعتاف : تزود زاداً للسفر .




---

(٢٩) في الأصلين : وعاف ، والسبق يقتضي ما أثبتناه .

## باب العين والباء

(و. ا. ي)

● بعو بعي. <sup>(١)</sup>

نَعَوْتُ نَعْوًا وَنَعَيْتُ خَمِيْعًا. اجْتَرَمْتُ  
وَالْتَعَوْتُ إِحَارَةً الْكَلْبِ عَلَى أُخْرَى وَلَعَارِيَةٌ، يُقَالُ اسْتَبْعَانِي، مَا بَعَثْتَهُ  
[٤٩/ب] قَرَسًا وَغَيْرَهُ. بمعنى أَحْنَتْهُ وَأَعَزَّتْهُ

وَأَنْعَى قَوْمَهُ لِلْعَدُوِّ عَرَضَهُمْ لِلْهَلَاكِ.

وَنَعَوْتُهُ أَضْنَتْهُ [مَغْيِي] <sup>(٢)</sup>

وَمَا بَعَثْتُهُ. مَا قَارَقْتَهُ <sup>(٣)</sup>.

وَمَا بَعَثْتُكَ مَا بَعَيْتُكَ.

وَنَعَوْتُهُ كَذَا قَمَرْتُهُ، نَعَوًّا

الْفَرَاءُ: صَعِغْتُ مِنْ يُسَمَّى الشَّقُّ هِيَ مُشَقَّرُ التَّعْيِيرِ الْبَعْوُ <sup>(٤)</sup>، وَهُوَ بِالشُّوْبِ

أَعْرَفَ

---

(١) بعى ، لم ترد في ك

(٢) ريادة من ك

(٣) في ك وما أبعوته ما عارقه ، والأصل هو المسجم مع سياق معاني هذه المادة ، ولم نجد هذا المعنى في المعجمات .

(٤) البعوه سقط من ك .

● وبيع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٥)</sup>.

[و] <sup>(٦)</sup> حَكِيَ الْخَارَزْمِيُّ : يُقَالُ عِنْدَ الْغَضَبِ : كَذَبْتُ وَبَاعْتُهُ : أَيِ اسْتُهِ ،  
وَيُقَالُ بِالْفَيْنِ مُعْجَمَةٌ .

● عِبْوَةٌ :

الْعِبَاةُ : صَرْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَةِ مُحْطَطٌ ، وَلَعَاءٌ<sup>(٧)</sup> لُعَةٌ .

وَالْعَاءُ<sup>(٨)</sup> - مَقْصُورٌ وَمَمْدُودٌ - الرُّجُلُ الْغَنَامُ<sup>(٩)</sup> وَثِقَلَةٌ وَالْأَنْزَعُ الْغُلَيْطُ  
الْوَحْءُ ، قَالَ :

كَجَنَّةِ الشَّيْخِ الْعِبَاءِ الثُّطُ<sup>(١٠)</sup>

وَاعْتَشَيْتُ الْمَنَاعَ وَعَبَيْتُهُ اَعْنَاءُ - وَهُوَ شَادٌ - غَبٌ : هَيَّاتُهُ

● عِبَا :

مَا اَعْتَابَهُ : أَيِ مَا أَضْعَ ، كَأَنْتَ تَسْقِفُهُ ، تَقُولُ : عِبَا عِبَاءَ - مَمْدُودٌ -  
وَعِبَاتُ الطَّيِّبِ عِبَاً وَكَذَلِكَ عَمَاتُ الْحَيْلِ وَعَمَاتُهَا وَعَبَيْتُهَا<sup>(١١)</sup> . هَيَّاتُهَا

لِلْحَرْبِ

وَالْجَمْعَةُ ، جَرْقَةُ الْحَائِصِ . وَاعْتَاتُ اخْتَشَتْ وَاعْدَتْ .

(٥) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٦) رِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

(٧) فِي الْأَصْلِ : وَالْعِبَاءُ ، وَمَا أَثْبَاهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٨) وَكَتَبَهَا فِي مَطْبُوعِ اللِّسَانِ الْعَمِي

(٩) فِي الْأَصْلِ الْعِبَاءُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(١٠) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَرُودٍ - فِي التَّهْلِيلِ مَعَ تَرْجِيحِ كَرُونِ الْعِبَاءِ هَذَا تَصْحِيفاً لِعِبَاءٍ ، كَمَا وَرَدَ فِي

الْجَمْهَرَةِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ وَغَرَاهُ فِي اَلْعَبَابِ (ثَطُطُ) لِأَيِّ الْعَجَمِ ، وَبَعْضُهُ فِيهِ (كَهَامَةُ

الشَّيْخِ الْيَمَانِيِّ الثُّطُ )

(١١) « وَعَبَيْتُهَا » سَقَطَتْ مِنْ كِ .



● عِب :

العَبُّ : ضَوْءُ الشَّمْسِ . وَالْبَرْدُ . وَقَوْلُهُمْ : عَبُّ شَمْسٍ - مُخَفَّفًا - يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمَا . وَفِي مَثَلٍ <sup>(١٢)</sup> : «أَبْرَدُ مِنَ الْعَبِّ» .

● وَهَب :

بَيِّتٌ وَعَيْبٌ وَرَكَضٌ وَعَيْبٌ : أَيِ وَاسِعٌ .  
وَأَوْعَبُوا : جَاؤُوا بِأَجْمَعِهِمْ .  
وَالْوَعْبُ وَالِاسْتِهَابُ : الْإِثْنَانُ عَلَى الشَّيْءِ كُلِّهِ .

● هَيْب :

الْعَيْبُ وَالْعَابُ وَالْعِيَابُ <sup>(١٣)</sup> : وَاحِدٌ . وَرُحْلُ عَيْبٍ وَصِيَابَةٌ .  
وَالْعَائِبُ : الْخَائِرُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ هَابَ بِقَاتِي .  
وَعَابَ الْمَتَاعُ وَغَيْرُهُ : صَارَ <sup>(١٤)</sup> ذَا عَيْبٍ ، وَعَيْبُهُ أَنَا .  
وَعَابَ الْمَاءُ : ثَقَبَ الشَّطُّ فَخَرَجَ مِنْهُ .  
وَالْعَيْبَةُ : شِبْهُ الْخَرِيطَةِ مِنَ الْأَدَمِ ، وَالْمُذَابِرَةُ بَيْنَ الْمَعْرَى <sup>(١٥)</sup> .  
وَالْعِيَابُ : الْمُنْتَفِ <sup>(١٦)</sup> .

● بَوَّع :

الْبَوَّعُ وَالْبَاعُ : لُغَتَانِ ، إِلَّا أَنَّ الْبَوَّعَ فِي الْخِلْقَةِ وَالْبَاعُ فِي الْكَرَمِ .  
وَهُوَ يَبَوِّعُ بِمَالِهِ : أَيِ يَسْطُ بِهِ بَاعَهُ .  
وَبُعْتُ الْحَبْلَ بَوَّعًا : مَنَحْتَهُ حَتَّى صَارَ بَاعًا .

(١٢) المثل في مجمع الأمثال : ١٣٣/١ .

(١٣) كذلك في الأصل ، وضبطت في ك يضم العين وتخفيف الهاء ، ولم نجد لها في المعجمات .

(١٤) « صار » سقطت من ك .

(١٥) في ك : والمذابرة من المعزى ، ولم نجد لها المعنى في المعجمات .

(١٦) وصحفت « المتلف » إلى « المتلف » في مطبع التتليد .

و [يقال] (١٧): بُعِثَ بالباع، وَكَمْ بَوْعُهُ، كما يقال: فَرَعْتُهُ وَكَمْ فَرَعُهُ، ومنه  
فَرَسٌ بَيْعٌ: أي بَعِيدُ الْخَطْوِ.

والبَوْعُ: الْمَكَانُ الْمُتَهَيِّضُ (١٨) فِي لُصْبِ جَبَلٍ.  
وبَاعَةُ الدَّارِ: سَاحَتُهَا.

وإِتِّبَاعٌ عَلَيْهِ بِالْكَلَامِ: ائْتَمَتْ، ومنه الْمَثَلُ (١٩): «مُحَرَّبٌ لِيَتَّبَعَ».  
والتَّبَعَةُ تُسَمَّى: أَبْوَاعٌ، لِتَبَوُّعِهَا فِي لَمْثِي، وَتُدْعَى لِلْعَلَبِ فَيُقَالُ: أَبْوَاعٌ  
أَبْوَاعٌ

● بيع

بُعِثَ: فِي مَعْنَى بَعَثَ وَاشْتَرَيْتُهُ، جَمِيعًا، فَابْتِاعَ: أَي تَفَقَّ، وَابْتِاعَ: أَي  
اشْتَرَى.

وَالْبَيْعُ: مِثْلُ التَّوَعُّ، قَالَ الْهَيْلِيُّ (٢٠):  
لِبَاعِيعِ الْبَيْعِ حِنْدٌ رُؤْيِيَّةٌ وَكَأَنَّ قَوْلَ ابْنِ بَاعِ لِكَيْدٍ (٢١)  
وَابْتِاعَهُ: غَرَضَتَهُ لِلْبَيْعِ. وَامْتَسَكَتْهُ لِلتَّجَارَةِ.  
وَالْبِيعَاتُ: الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا يُتْبَاعُ بِهَا إِلَّا لِلتَّجَارَةِ.  
وَالْبِيعَةُ: الصَّفَقَةُ، لِإِنْجَابِ الْبَيْعِ. وَالطَّاعَةُ، وَيُقَالُ: تَبَاعَعُوا عَلَى الْأَمْرِ

(١٧) ريادة من ك

(١٨) وفي القاموس المتهضم، وفي الباب كالأصل مروي عن ابن عباس.

(١٩) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي حنيفة ١١٤ والمفاتيح والمحكم ومجمع الأمثال  
٢٦٥/٢ واحدى روايتي اللسان والقاموس، ولكنه في التهذيب ورواية اللسان الأخرى مطروق  
لباع.

(٢٠) هو صحراني الهذلي

(٢١) ورد البيت في ديوان الهذلي ٥٨/٢، وأشير في التهذيب إلى تفسير البيع بالبائع منقولاً عن  
السكري، وفي الليوان «عند رؤيتها» و«بيعه» كما ورد البيت في التهذيب واللسان  
والنتاج وبها «يوم رؤيتها».

والبَيْعُ : المَبِيعُ . والجَمِيعُ : البَيَّوعُ  
وامرأة بائعٌ : نافقةٌ لجمالها .  
وباعه من السلطانِ : سعى به اليه .  
والبيعانُ : البائع والمشتري .  
والبيعةُ : كنيسة الصاري .



## باب العين والميم (و. ا. ي)

● موع :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup>.

وَحَكَى الْحَارِزِيُّ : فَعَلَهُ فِي مَوْعَةٍ شَبَابِهِ : أَيِ أَوَّلِهِ .

● عَمَى :

عَمِيَ عَمًى ، وَفِي لُغَةٍ أَعْمَأَى .

وَقَوْلُ الصَّحَّاحِ<sup>(٢)</sup> .

وَيَسْلُبُ عَامِيَةً أَضْمَارَهُ

كَأَنَّهُ حَمَعَ الْعَمَى .

وَأَعْمَيْتُهُ : وَجَدْتُهُ<sup>(٣)</sup> أَعْمَى .

وَهُوَ عَمٌ : أَيِ أَعْمَى الْقَلْبَ

وَالْتَّعْمِيَّةُ ، التَّلْيِيسُ .

وَهُوَ فِي عُمَيَّاتِهِ : أَيِ فِي عَمَاءٍ ، مُضْدَرٌّ كَالطُّعْيَانِ ، وَفِي عُمَايَةٍ وَعُمَيْرَةٍ

---

(١) واستلرك عليه في التكملة والقاموس

(٢) وهو للعجاج أيضا في المقاميس ، وبلا نسبة في التهذيب ، ونسبت لرؤية في الصحاح والمحكم

واللسان والتاج ، وقد ورد في ديوان رؤية ٢ من جملة قصيدة طويلة

(٣) « وجدته » سقطت من ك .

وَعِمِّيَّةٌ<sup>(٤)</sup> - بصم العَيْنِ وَكَسَرُهَا - : أي في ضلالة، وقيل : عِمِّيًّا<sup>(٥)</sup> : وهي الكِبَرُ.

وما أَتَمَّ عَمَلَهُ<sup>(٦)</sup> : أي قَامَتَهُ، ومنه العَمَايَةُ . الْجَبَلُ<sup>(٧)</sup> الطَّوِيلُ.

والعَمَى<sup>(٨)</sup> : الغُبَارُ.

وعَمَايَةُ : اسْمٌ عَلَّمَ لِجَبَلٍ بِهِ.

والعَمَايَةُ والعَمَامَةُ - والجميعُ - العَمَاءُ - : السَّحَابَةُ الكثيفة السوداء، وقيل :

هي<sup>(٩)</sup> الجَهَامُ.

وعَمَا والله لأَفْعَلَنَّ : لَعَنَةُ في أما والله .

وَأَتَيْتُهُ ضَكَّةً عُمَى وَأَعْمَى : أي بَصَفَ النَّهَارَ إِذَا كَادَتْ الشَّمْسُ تُعْمِي

النَّصْرَ، وقد يُصَرَّفُ فيقال : عُمَى، ورواه أبو عمرو : عُمَى على فَعِيلٍ.

وَالْعُمَى : رَفَعَ الْأَمْوَاحِ الْقَذَى<sup>(١٠)</sup> وَالزَّبَدَ فِي أَعَالِيهَا، ومنه عُمَى الْبَعِيرِ

بَلْغَامِهِ.

وَالْأَعْمَاءُ : الْإِخْتِيَارُ ، فَتَنْتَوِبُ الْأَعْمَاءُ

● معنو :

أَمْعَتِ النَّحْلَةُ : صَارَتْ مَعْرَاً ، وَهُوَ الرُّطْبُ الْمَذْرُوكُ أَجْمَعُ .

وَالْمَعْوَةُ : حَبْلَةُ السُّمْرِ أَوَّلُ مَا تَطْهَرُ ، وَقَدْ أَمْعَتِ السُّمْرَةُ<sup>(١١)</sup> .

وَتَمَعَى الشَّيْءُ : تَمَنَّدَ

(٤) « وعمية » سقطت من ك

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهو في النسخ على تشديد الميم .

(٦) « عماء » سقطت من ك .

(٧) في الأصل : الجبل ، وفي ك . للجبل ، ولعل الصواب ما أثبتناه

(٨) وفي مطبوع المقالييس « العماء » ، وعلله غبط مطبعي .

(٩) « هي » لم ترد في ك .

(١٠) في ك : والقذى .

(١١) في ك : الشر . الشرة .

وَالْمَعْوُ: الشَّقُّ فِي مَشْفَرِ الْبَحْرِ الْأَسْفَلِ . وَالنَّعْوُ: فِي الْأَعْلَى .  
وَمَعًا يَمْعَوُ مَعَاءً : لِحِكَايَةِ صَوْتِ السَّنَائِيرِ ، وَيُقَالُ بِالْفَيْنِ مَعْجَمَةٌ أَيْضاً .

● معى :

يُقَالُ: مَعَى لِيُوجِدَ الْأَمْعَاءَ وَجَمْعُهَا ، قَالَ الْقُطْلُمِي:  
خَوَالِبٌ غُرَزَاوِمَعَى جِيَاعاً<sup>(١٢)</sup>

وَيُقَالُ: مَعَى أَيْضاً<sup>(١٣)</sup> .

وَالْمَعَى: مِذْنَبٌ بِالْحَضِيضِ يُبَاهِي<sup>(١٤)</sup> بِذُنَا السُّنْدِ

وَالْمَعَى: مَوْضِعٌ أَوْ رَمْلٌ .

وَمَعَى الْفَارَةِ: ضَرْبٌ رَدِيءٌ مِنَ التَّمْرِ .

● امع :

هُوَ إِمْعٌ وَإِمْعَةٌ - وَامْرَأَةٌ إِمْعَةٌ<sup>(١٥)</sup> : أَيُّ يَقُولُ لِكُلِّ : أَمَا مَعَكَ . وَقَدْ تَلَمَّعَ  
وَاسْتَلَمَعَ . وَالْمَعْمَعَى مِثْلُهُ .

وَالْإِمْعَةُ أَيْضاً: الَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي غَيْرِ صُنْعَةٍ .

● عوم :

الْعَوْمُ: السَّيَاحَةُ . وَيُسَمَّى الْفَرَسُ عَوَاماً . وَالْجَوْمُ تَعَوْمٌ .

وَالْعَوْمَةُ: سَمَكَةٌ عُمَانِيَّةٌ قَصِيرَةٌ . وَقِيلَ: بِثُلِّ الْحَيْةِ ، وَالْجَمِيعُ: الْعُومُ<sup>(١٦)</sup>

---

(١٢) عجز بيت للقطامي في دهرانه - ٤١ التهذيب والمحكم واللسان ، وحسنه : كَانَ نَسْرُوحَ رَحْلِي  
حِينَ ضَمَّتْ .

(١٣) من معى ، في أول الملاحظة إلى معى أيضاً ، سقط من ك

(١٤) وفي المحكم واللسان : يناعي ، وفي القاموس ينادي

(١٥) وذهب بعض اللغويين - كما في الصحاح - إلى تعليل من يقول : لمرأة إمعة .

(١٦) صيغت الكلمة في الأصل بضم فسكون ، وفي ك بضم الفين والواو ، وقد ضبطناها بما نص  
عليه في القاموس .

وَكُوَيْتُهُ مَائِيَّةٌ أَيْصاً.

وَعَاوَمَتِ النَّخْلَةَ حَمَلَتْ سَنَةً وَحَالَتْ أُخْرَى

وَجَنَّتْ مُعَوِّمٌ - كَثُرَ حَمْلُهُ سَنَةً وَقُلَّ أُخْرَى

وفي الحديث<sup>(١٧)</sup> - «يُهي عن المعاومة» وهي أن تبيع الزرع [٥٠/أ] علمك بما  
يُخْرَجُ من قابلٍ. وقيل: هو أن تريد على الدَّيْسِ وتؤخره في الأجل.

وَأَتَيْتُهُ دَاتَ عَوْنِمِ<sup>(١٨)</sup>. أي العام.

وَأَعْوَامٌ عَوْمٌ: على التوكيد، كما يقال شِعْرٌ شَاعِرٌ.

وهو عامي: إذا أتى عليه عامٌ

وَالْعَامَةُ: تَتَّحِدُ من أعصابِ الشَّخْرِ تُغَرُّ عليها الأنهارُ

وَالْعَوَامُ وَالْعَامُ وَالْعَامَةُ: هامة الرِّكَبِ إذا بذت لك في الصَّخْرَاءِ، وقيل لا  
يقال ذلك إلا وعليها جِمَامَةٌ.

● هيم

عَيْمَةٌ<sup>(١٩)</sup> المال حياره، وقد اعتَمته

وَعَمَّتْ إلى اللَّيْلِ أَعْيَمَ عَيْمَةً وَأَعَامَ عَيْمَةً: اشتَهَتْ، وأما عَيْمَانُ

وَالْعَيْمُ: الْعَطَشُ، ويُقال بالعَيْنِ مُعْجَمَةٌ أَيْصاً

● ميع :

مَاعُ الْمَاءِ وَالشَّرَابِ<sup>(٢٠)</sup> مَيْعاً : جَرَى.

وَمَيْعَةُ الْحُصْرِ<sup>(٢١)</sup> وَالشَّبَابُ: أَوَّلُهُمَا وَشَاطِئُهُمَا

وَالْمَيْعَةُ وَالْمَايَعَةُ: شَيْءٌ من الْعَطْرِ.

(١٧) التهذيب والنهاية ١٤٠/٣

(١٨) في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٣٧٨ ومجمع الأمثال مثل يسه لقيه دات العويم

(١٩) صبطت الكلمة في الأصل بكسر العين وفتح الياء والميم وقد أثبتنا صبط ك وهو الذي نص  
عليه في الصحاح واللسان والفاموس

(٢٠) هي ك والشراب (٢١) في الأصلين الحصر، والتصريف من المعجمات.

# باب اللُّفِيف



مكتبة





● [وَعَى] <sup>(١)</sup>:

الْوَعَى: حَفِظَ الشَّيْءَ. وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.  
وَمَالُهُ عَنْهُ وَعَى: أَيُّ بُدِّ وَتَمَاسُكٍ، وَهُوَ مِنْ رَعَى الْعَظْمُ وَعَعِيًّا: إِذَا تَمَاسَكَ  
عِنْدَ الْإِنْجِنَارِ.

وَوَعَى النَّظْرَ: مُجْتَمَعَهُ، وَتَجَمُّعُ: أَوْجَعَتْ  
وَبَرَى جُرْحَهُ عَلَى وَعَى: إِذَا بَرَى أَهْلًا وَاسْفَلَهُ قَائِدًا، وَقِيلَ: الْوَعَى  
الْقَيْحُ نَفْسُهُ، وَقَدْ وَعَى الْجُرْحُ: سَالَ بَلَدًا وَعَعِيًّا.  
وَأَوْعَيْتُهُ فِي الْوَعَاءِ، فَاسْتَوْعَاهُ: أَيُّ اسْتَوْعَبَهُ، وَكَذَلِكَ: اسْتَوْعَتْهُمْ الْأَرْضُ.  
وَأَوْعَيْتُ جَذْعَ أَيْفِهِ: مِثْلُ أَوْعَيْتُ.  
وَهُوَ مَوْعِي الْفُصُوصِ وَالرُّسُغِ: أَيُّ مُوَثَّقُهُمَا.  
وَفَرَسٌ وَعَى: شَدِيدٌ.  
وَنَعَمٌ وَاعِي <sup>(٢)</sup> الْيَتِيمِ هُوَ: أَيُّ وَالِيهِ.  
وَالْوَاعِيَةُ: الصَّارِخَةُ <sup>(٣)</sup> عَلَى الْمَيْتِ، وَلَا يُسَى فِعْلٌ مِنْهُ

(١) زيادة يستدعيها التصويب

(٢) في الأصل: وواعي، والتصويب من ك والمصيحت

(٣) وفي القاموس: «الواعية الصراخ والصوت»، لا الصارخة،

وَالْوَعَى : الْجَلْبَةُ<sup>(٤)</sup>.

وَالْوَعُوعُ<sup>(٥)</sup> : الْجَرِيءُ عَلَى السَّيْرِ كُلِّ وَقْتٍ . وَالْمَقَارَةُ لَا طَرِيقَ لَهَا<sup>(٦)</sup> .  
وَجَلْبَةُ الْقَوْمِ . وَزِمِيَّةُ الْقَوْمِ .

وَذَنْبٌ وَغَوْعٌ وَوَعَوَاعٌ .  
وَوَعُوعُ الْكَلْبِ وَغَوْعَةٌ وَوَعَوَاعٌ .  
وَرَجُلٌ وَغَوَاعٌ : مَهْذَارٌ .

### ● هوى :

الْعَوَاءُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ لِاسْتِمَامِ لَهَا ، فِي لَعْنَةِ مُدْبِلٍ .  
وَالْعَوَاءُ : نَجْمٌ - يُمَدُّ وَيُقْصَرُ - ، وَيُسَمَّى طَارِدَةُ الْبَرْدِ<sup>(٧)</sup> ، كَأَنَّهُ يَعْرِِي فِي  
أَثَرِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ عَوَى رَأْسِ الدَّائَةِ إِذَا شَاءَ .  
وَيُقَالُ لِلْعَازِمِ<sup>(٨)</sup> : « مَا يَنْهَى وَلَا يُعَوِّ » .  
وَكَذَلِكَ عَوَى الشَّعْرِ وَالْعِمَامَةِ وَالْقَوَائِمِ عَيًّا : أَي لَوَّى .  
وَعَوَيْتُ عَنْهُ : كَدَّرْتُ .  
وَهُوَ عَوِيٌّ شَبِيهُ : فِي مَعْنَى ضَبِيٍّ شَبِيهِ<sup>(٩)</sup> .  
وَيُقَالُ لِلْفَصِيلِ هُوَ يَعْرِِي عَوَاءً ، كَمَا يُقَالُ لِلطَّلِي إِذَا أَسْسَ : هُوَ يَنْسُخُ<sup>(١٠)</sup> .  
وَاسْتَفَوَاهُمْ - وَيُقَالُ بِالْعَبَسِ مُعْجَمَةٌ أَيْضاً - . اسْتَفَاثَ بِهِمْ .

---

(٤) فِي ك : الْجَبَلَةُ .

(٥) فِي ك : وَالْوَع .

(٦) فِي ك : لَا طَرِيقَ فِيهَا .

(٧) « الْبَرْد » سَقَطَ مِنْ ك .

(٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَاسْتِدْجَالِ النَّجَاحِ .

(٩) فِي الْأَصْلِ : مَشَى ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك وَالْمَعْجَمَاتُ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : « وَهُوَ يَنْسُخُ » ، وَفِي ك : « وَهُوَ يَنْسُخُ » ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

ويُقَال لِلذَّاعِي إِلَى الْفِتْنَةِ : غَوَى <sup>(١١)</sup> وَاسْتَغْوَى فَاسْتَغْوَوْا

ويُقَال لِلْمُسْتَضْعَفِ <sup>(١٢)</sup> : « مَا يُغْوَى وَلَا يَتَّبِعُ » .

وفي مَثَلٍ <sup>(١٣)</sup> : « لَوْلَاكَ غَوَيْتُ لِمَ اغْوَا <sup>(١٤)</sup> » .

وَعَوَى الْكَلْبُ عَيَّْةً <sup>(١٥)</sup> وَعُوَاءً .

وَالْعَوَّةُ : الصَّوْتُ ، حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَهُوَ مِنَ الْعُوَاءِ ، شَادَّةٌ .

وَالْمُعَاوِيَةُ : الْكَلْبَةُ الْمُشْتَحِرَّةُ تُغَاوِي الْكِلَابَ .

وَأَبُو مُعَاوِيَةَ : كُنْيَةُ الْفَهْدِ

وَمُعَاوِيَةُ : جِرْوُ الثَّغْلَبِ

وَالْعَوَا وَالْعُوَا <sup>(١٦)</sup> - لُغَتَانِ - : الدُّبُرُ .

#### ● اعى :

الإِعَاءُ : لُغَةٌ فِي الْوِعَاءِ

وَأَعَّ أَعً . زُجْرٌ لِلْحَيْلِ إِذَا تَفَرَّقَتْ . وَقَدْ أُرْعِثَ بِهَا .

#### ● عاو عاى :

عَا <sup>(١٧)</sup> وَعَوَّ عَوَاءً : زُجْرٌ لِلصَّانِ . وَقَدْ عَاعَى بِهَا وَعَوَّعَى وَعَعِي .

#### ● ععي :

عَعِيْتُ بِالْأَمْرِ وَعَعِيْتُ الْأَمْرَ عِيًّا وَزَجَلْتُ عِيٌّ وَعَعِيٌّ ، وَقَدْ عَعِيَّ عَنْ حُجَّتِهِ .

(١١) « عوى » لم ترد في ك

(١٢) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد . ١٢٣ / ١ الأساس ومجمع الأمثال ١٤٠ / ١

(١٣) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد ٢٥١ / ١ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال

١٢٣ / ٢ ، وورد في المحكم واللسان والناج عسراً « لولاك أعوي ما عويت » .

(١٤) في الأصل « أعوا » ، والتصويب من ك والمعجمات السالفة الذكر

(١٥) كذا في الأصلين ، ولم يرد في المعجمات ، وعلل صوابه « عيًّا »

(١٦) في ك « والعوواء » ، وفي اللسان « العوى » .

(١٧) في الأصلين « وعاء » ، وحرف العطف زائد .

وَذَاءُ عَيَاءٍ وَعَيْيٌ : لَا قُوَّةَ لَهُ .  
 وَالْإَعْيَاءُ : الْكَلَالُ .  
 وَفَحْلٌ عَيَاءٌ وَعَيَائِيٌّ : لَا يَهْتَدِي لِلضَّرَابِ .  
 وَعَيَاةٌ (١٨) : خِيٌّ مِنْ عَدَوَانٍ  
 وَالْمُعَايَاةُ : أَنْ تَعْمَلَ مَا لَا يَهْتَسِي لَهُ صَاحِبُكَ .  
 وَعَيْعَ الْقَوْمِ : صَاخُوا .

● بع :

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَهَى عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ قَلْبًا : يَبْعُ ، وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِ الْعَجَمِ :  
 نَخَّ .

---

(١٨) وَسَمَّى هَذَا الْحَيَّ مِنْ عَدَوَانٍ فِي اللُّسَانِ وَنَفْسُوسٍ : « عِيَاة » ، وَقَالَ فِي التَّجَانُّبِ وَالصَّوَابِ  
 عِيَاةٌ .

# بابُ الرُّبَاعِيّ



تأليف



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

## باب العين والهاء

[ مع سائر الحروف ]<sup>(١)</sup>

مع الخاء :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢)</sup> .

- وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : الْحَيْهَمَاءُ<sup>(٣)</sup> : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّبَّةِ .
- وَقَالَ اللَّيْثُ<sup>(٤)</sup> : سُئِلَ أَهْرَابِيُّ عَنْ ذَقْبِهِ فَقَالَ : تَرَكْتُهَا تَرْهَى الْعُفْمُخَ ، وَأَنْكَرَ الثَّقَاتُ هَذَا الْأِسْمَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : لِمَا هُوَ الْخُفْمُخُ .

[ مع القاف ]<sup>(٥)</sup> :

- وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ<sup>(٦)</sup> : جَعْلٌ يَرْقُوعٌ دُفْقُوعٌ شَدِيدٌ .
- وَالْهَمْزُ<sup>(٧)</sup> - عَلَى زَيْتَةِ الرُّمْلِيِّ - الْأَحْمَقُ . وَبَتُّ . وَجَنَى التَّنْضُبِ وَهُوَ شَجَرٌ .

(١) زيادة من ك .

(٢) أشار الخليل في العين إلى هذه المادة مشككاً في صحتها

(٣) في أكثر المصنفات : « الحيهمي » ، وذكر في التاج أنه يقصر ويمد وقال : « والمد يقله الخارزمي »

(٤) العين : ٢٧٤/٢

(٥) زيادة يستدعيها التجويد ، وسيكرر ذلك في المواد الآتية إلى نهاية باب الراء

(٦) وهذا مع أهمله الخليل واستدركه الخارزمي ، وقد ورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

(٧) وهذا مما استدرك على الخليل في التهذيب والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس



[ مع الجيم ] :

● الهِخْرَعُ : الطويل الأحمق<sup>(٨)</sup> وتوصف به أيضاً الكلاب السلوقية وهي الجفاف . وليس في الكلام على فعل إلا هذا وهبلع وقلعتم ويوقم .

● الغلُحُ والمُغلُحُ . الأحمق النائم .

والغلُحُ : شجر .

والمُغلُحُ : الذي ولدته أمتان أمه وخذته .

● الهَجَسُ : الأضلع<sup>(٩)</sup> والطليم الأقرع وما يؤضع من أولاد الإبل في حمارة الضيف .

● التئحة . الجامي ، وفيه عنجهية .

والتئحة . القنفذة الضحنة .

● العجَاهُنُ الصديق الذي يتحمل الرسائل بين الرجل وأهله قتل الإعراس ، فإذا رُفِت فلا عَجَاهُن [ ب/٥ ] وقد تعجهن ، والجميع العجَاهنة<sup>(١٠)</sup>

والمعجَاهنة . الماشطة .

والمعجَاهنة : الطناخون

والمعجَاهن . الذي ليس بصريح نسب .

أعمل الخليل الباب<sup>(١١)</sup> .

● وحكى الحارزنجي : المعاجح الطويل .

(٨) في ك الطويل والأحمق

(٩) في ك الأضلع .

(١٠) في ك : المعجَاهن

(١١) أي باب ( صهج ) ، واستدرك عليه في النكمة والقاموس

● العَمَاهِجُ : اللَّبَنُ الْخَائِرُ . وَالطُّوِيلُ . وَكَذَلِكَ الْعَمَهَجُ ، وَالْجَمِيعُ : عَمَاهِجٌ (١٢) .

وَالْعَمَهُوجُ : الطُّوِيلُ .  
وَأَنَّهُ لَعَمَاهِجُ الشُّبَابِ . وَشَابَّ عَمَاهِجُ : أَيِ مُخْتَالٍ .  
● الْعُجْهُومُ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ يَنْقَارُهُ كَالْجَلْمِ .

[ مع الصاد ] :  
● عَلَهَصَ (١٣) رَأْسَ الْفَارُوزَةِ وَغَيْرَهُ : أَدَارَهُ وَعَالَجَهُ عِلَاجاً شَدِيداً .  
وَعَلَهَصْتُ مِنْهُ شَيْئاً : بَلَّغْتُهُ .  
وَلَحَمٌ مُعَلَهَصٌ : لَيْسَ بِنَضِيجٍ .

[ مع السين ] :  
● عَلَهَسَ (١٤) الشَّيْءَ : مَارَسَهُ بِشَيْءٍ . وَأَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٥) .  
● الْهَمِيسُ : الْقَوِيُّ لَا يُضَرُّعُ بَحْبَهُ . وَالطُّوِيلُ . وَجَدُّ عَذْبَانَ

[ مع الزاي ] :  
● الْهَزْلَعُ : الْحَمِيفُ السَّرِيعُ .  
وَالْهَزْلَاعُ : السَّمْعُ الْأَزْلُ . وَهَزْلَعَتْ . انْسِلَالَهُ .  
● الْعِلْهَزُ : الرَّيْزُ يَذِمُّ الْحَلَمَ كَانُوا يَأْكُلُونَهُ فِي الْقَحْطِ  
وَبَابُ عِلْهَزٍ . اسْتَنْتَ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ

(١٢) وفي التهذيب والقاموس : عَمَاهِجٌ

(١٣) وردت هذه المادة بالصاد في العين ، وقال الأرمزي : « رأيت في نسخ كثيرة من كتاب العين مقبداً بالصاد ، والصواب عدي الصاد » ، وفي المحكم بالصاد فقط ، وفي التكملة واللسان والقاموس بالصاد والصاد

(١٤) في ك : عَلَهَصَ .

(١٥) لم يهمله الخليل كما في العين ، وقد رواه عن عروم

وَالْعِلْهَزُ . الْقِرَادُ الضَّحْمُ . وَتَبَتُ .

وَشَاةٌ مُعْلَهَزَةٌ - هَرَيْلٌ<sup>(١٦)</sup>

وَلَحْمٌ مُعْلَهَرٌ - غَبَرٌ نَصِيحٌ

● الْعِزْهَلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ ، وَلَحْمٌ عِزَاهِلٌ

وَالْعِرْهَلُ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْهَاءَ وَكَثَرَهُمَا - الرَّجُلُ الْمُضْطَرِبُ

وَالْعِرَاهِيلُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ لَمُهْمَلَةٌ ، وَالوَاحِدُ عِرْهُوْلٌ .

● أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ<sup>(١٧)</sup> . حَكَمَى الْحَارِزِيُّ زَهَمَتُ الْمَرْأَةُ - رَيْتَهَا .

● رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ عِرْهَوَةٌ - عِرْهَوَانِ عَنِ اللَّهِو . وَيُقَالُ : فِيهِ عِرْهَوَةٌ أَيْضاً<sup>(١٨)</sup> .

وَالْعِرْهَانِيُّ - الْعِرْهَاءُ مِنَ الرِّحَالِ

وَامْرَأَةٌ عِرْهَوَةٌ - عِيُورٌ

● الْهَرْتُورُغُ - وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ مُفْخَمَةٌ -<sup>(١٩)</sup> أَصُولٌ بَيَاتٍ تُشَبَّهُ<sup>(٢٠)</sup> الطُّرْتُوثَ .

[ مع الطاء ]

● الْهَطْلَعُ الْحَبِيبُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ

وَبَوْشٌ هَطْلَعٌ - كَثِيرٌ

[ مع الدال ]

● فِيهِ عُنْجِيَّةٌ : أَيُّ عُنْجِيَّةٍ .

---

(١٦) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وبعلها « هزيلة » ، وإن كانت كلمة « الشاة » للذكر والأنثى .

(١٧) وهذا أيضاً مما ورد في المعين .

(١٨) هذه العرهوة - في المعجمات - بمعنى الكبر لا العروف عن اللهو .

(١٩) كما يُقال بالراء أيضاً ، وقد ورد كذلك في بعض المعجمات

(٢٠) في ك يشبه ، ومثله في النكمة واللسان والقموس ، وفي المحكم كالأصل

[ مع الراء ] :

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٢١)</sup> . وَحَكَى الْخَارِزْمِيُّ . الْبِرْهَلُ - بِزَنَةِ الْعِشْوَلِ - :

الشَّدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ :

[ و ] أَعْطَاهُ بِرْهَلًا مِنَ الصُّنْبِ قَوْسَرًا

أَخَا الرَّثَمِ أَوْ قَدْ كَلَدَ لِلْبُرْلِ يُسَدِّسُ<sup>(٢٢)</sup>

وَالْبِرْهَلُ أَيْضًا . الْفَارُغُ .

● الْهَرَاغِلَةُ : اللَّثَامُ ، وَهُوَ أَيْضًا مُهْمَلٌ عَنْده<sup>(٢٣)</sup> .

● الْهَرْنَعُ<sup>(٢٤)</sup> وَالْهَرْنَعَةُ<sup>(٢٥)</sup> وَالْهَرْنَوْغُ : الْقَمْنَةُ الصُّخْمَةُ

● [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٢٦)</sup> [ وَحَكَى ]<sup>(٢٧)</sup> [ الْخَارِزْمِيُّ ]<sup>(٢٨)</sup> : جَمَلُ عُرَاهِمُ :

عَظِيمٌ .

● الْهَيْفَرَةُ : الْفَاحِشَةُ ، وَقَدْ هَيْفَرَتْ وَتَهَيْفَرَتْ ، [ وَهَذَا ثَلَاثِي ]<sup>(٢٩)</sup> .

● الْغَبْهَرُ : الرَّجْسُ ، وَقِيلَ : الْيَاسَجُونُ . وَالسَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالصُّخْمُ

الْخَلْقِي

وَحَارِيَّةٌ غَبْهَرَةٌ : رَقِيقَةُ الْبَشَرَةِ تَاجِغَةُ الْيَاسَجُونِ

● جَمَلُ عُرَاهِمُ : عَظِيمٌ

وَالْعُرَاهِمُ وَالْعُرْهُومُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يَوْصَفُ بِهِ

(٢١) ويعني بذلك مادة ( هر هل ) التي وردت في بعض المعجمات بالراء ولي بعضها بالزاي ، وذكر في الكلمة بعد

إيراد المادة بالراء أن الزاي لغة في كل هذا التركيب .

(٢٢) ورد البيت - بلا نسبة - في التهذيب والتكملة واللسان ، وصلوه في التاج بلا حرو أيضاً

(٢٣) أي عند الحليل ، واستلوك عليه في النكمة والقاموس

(٢٤) صبطت الكلمة في الأصلين ومطبويع المحكم بكسر الهاء والسين ، وقد أنبأ ما نص عليه في

القاموس .

(٢٥) هذا هو الصواب في صبط الكلمة وقد نص عليه في القاموس

(٢٦) زيادة من ك ، واستلوك على الحليل في التهذيب والصحاح والمحكم واللسان والقاموس

(٢٧) زيادة يستلوك السباق

(٢٨) زيادة من ك ، وقد مر في الصحيح الثلاثي - هر -

الاناث خاصة (٢٩) .

● الهَرْمَعُ : الخِفَّةُ ، يُقال : اهرمَع في المشي وغيره .  
والهَرْمَعُ . السَّريعُ الكاء . واهرمَع اليه : تباكى .

[ مع اللام ] :

● عَبَّهْلَ الرَّاعي لِبله : اَهْمَلَهَا تَرَدُّ كيف شاءت ، والابِلُ : عَبَاهِلُ وَعَبَاهِيلُ .  
وكذلك عَبَّهْلَه العَوَازِلُ : أي تَرَكَّه (٣٠) من العتب وحكى اليزيدي . العَبَّهْلَةُ  
والعَبَّهَالُ : الْمُعَاتَبَةُ (٣١) ، وَأَنْشَدَ .

●  
تَعَبَّهْنِي أَمَامَةً فِي أُمُورٍ وَمَا عِنْدَهَا خَتْمًا مُطَاعًا

والعَبَّاهِلَةُ : المُلُوكُ الَّذِينَ أَقْرُوا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُشْعَوْنَ عَنِ الْمُرَادِ ، وَقَدْ  
عَبَّهَلُوا .

● الْعَلَّهْتُ : الْمِسُّ مِنَ الرُّجُلِ وَالْوَحْشِيِّ .

● الْهَبْلَعُ وَالْهَبْلَعُ . الْاَكْوَلُ .

وَهَبْلَعُ : اسْمُ كَلْبٍ .

● الْهَلَابِيعُ : اللَّثِيمُ .

● الْهَمْلَعُ : الَّذِي يُوقَعُ وَمَاءٌ تَوَفِيعًا شَدِيدًا مِنْ خِفَّةِ وَطْنِهِ . وَالرَّجُلُ الَّذِي لَا  
يَتَّبِعُ عَلَى شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْمَحَبِّ الْخَبِيثِ : أَنَّهُ لَسَمْلَعٌ هَمْلَعٌ ، وَنَعَتْ بِهِ اللَّذْبُ  
أَيْضًا .

---

(٢٩) وشذ في اللسان والتاج فلحقا الي أنه . نعت للمذكر دون المؤنث .

(٣٠) في ك . تَرَكَه .

(٣١) في ك : والمعاتبة .

- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ . وَ ] (٣٢) حَكَى الْخَارِزْمِيُّ : الْهَلْمَعُ : السَّرِيعُ الْبُكَاءُ .
- الْعِلْمُهُمُ وَالْعُلَاهِمُ : الْعَظِيمُ الضُّخْمُ .

[ مع النون ] :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (٣٣) .

- [ وَحَكَى ] (٣٤) الْخَارِزْمِيُّ : الْهَنْبَعَةُ : مِشْيَةُ دُونَ الْهَنْبَلَةِ ، وَالْهَنْبَلَةُ : كِمِشْيَةِ الظَّالِمِ وَالضُّبُعِ .
- الْعُفَاهُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ .

[ مع الفاء ] :

- وَأَنَّهُ لَفِي عُفَاهِمُ مِنَ الْعَيْشِ : أَيِ فِي رَفَاهِيَةٍ .

وَعُفَاهِمُ الشُّبَابُ : أَوَّلُهُ .

وَالْعُفَاهِمُ : النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : (لِعُفَاهِمُ) (٣٥) .

[ مع الباء ] :

- الْعَيْهَبُ : الْيَلِيدُ مِنَ الرُّجَالِ ، وَيُقَالُ يَالَعَيْنِ مُعْجَمَةٌ (٣٦)

(٣٢) زيادة من ك ، ولم يهمل الخليل هذه المادة فقد جاء في العين ٢٨١/٢ « الهلمع لغة في الهرمع »

(٣٣) لم يذكر الخليل الهبة ولكنه لم يهمل المادة ، فقد ورد في العين ٢٨٣/٢ « الهبع والصبغ من لباس النساء » .

(٣٤) زيادة يستدعيها السياق

(٣٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح عين ، ولم يحد بعضاً عنها في المعجمات

(٣٦) وهو المشهور في المعجمات

## باب العين والخاء مع حروفهما

- الخَصَجَةُ . مَشِيَّةٌ مُقَرَّمَةٌ فِي عَجَلَةٍ
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١)</sup> . وَخَكَى الْخَارَزَجِيُّ . الْخَرَشَعَةُ : قُنَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْحَلَلِ ، وَالْجَمْعُ خَرَشَعٌ وَخَرَاثِعٌ .
- الْخُصَارُغُ وَالْمُنْخَضِرُغُ : الْبَحِيرُ الْمُنْسَمِعُ .
- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٢)</sup> . وَخَكَى الْخَارَزَجِيُّ : الْخَنْفَسُ : الصُّعُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ . هُوَ الْخَنْفَسُ - بِالتَّاءِ .
- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup> . وَخَكَى الْخَارَزَجِيُّ : خَزَعَلَتِ النَّاقَةُ : طَلَعَتْ ، وَبِهَا خَزَعَالٌ . وَالْخَزَعَالُ : الصَّبُعُ . وَلَمْ يَجِءْ مِنْ غَيْرِ الْمُضْعَفِ عَلَى فَعْلَالٍ إِلَّا حُرُوفَانِ : خَزَعَالٌ<sup>(٤)</sup> وَقَسَطَالٌ<sup>(٥)</sup> .
- [ أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ]<sup>(٦)</sup> . وَخَكَى الْخَارَزَجِيُّ [<sup>(٧)</sup>] : الْحُنْدُغُ - بَضَمُ الْحَاءِ وَقَطْعُ

(١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي النُّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) زِيَادَةٌ مِنْ لُكْ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ وَالنُّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالنُّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤) « خَرَعَالٌ » سَقَطَتْ مِنْ لُكْ .

(٥) وَزَادَ بَعْضُ الْمُفَرِّسِينَ « قَهْقَرٌ » وَبَوَّشٌ فِي ذَلِكَ ، كَمَا رَدَّ بَعْضُهُمْ « خَرَطَالٌ » ، وَيَرْاجِعُ النَّاجُ فِي تَفْصِيلِ ذَلِكَ

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالنُّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ لُكْ .

الذال - : جُنْدَبٌ صَغِيرٌ .

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٨)</sup> . [ وَحَكَى ]<sup>(٩)</sup> الْحَارِزُ نَجِيٌّ : الْخَيْتَرُوعُ الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَثْبُتُ عَلَى حَالٍ .

● الْخَيْتَمُورُ : الدَّاهِيَةُ . وَمَا بَقِيَ مِنْ جَبْرِ السَّرَابِ حِينَ يَتَفَرَّقُ فَلَا يَلْتَمُ أَنْ يَضْمَحِلَّ ، وَخَتَمَتْهُ : أَصْبَحَ حَلَالَهُ وَنُورِيَّةٌ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَلْبَثُ فِي مَوْضِعٍ إِلَّا رَيْثَمَا تَطْرَفُ . وَكُلُّ مَا يَتَلَوَّنُ . وَلِلَّذِي نَرَاهُ يَنْزِلُ مِنَ الْهَوَاءِ كَالْحَيْطِ وَالْغُولِ . وَالذُّثْبُ . وَنَوَى خَيْتَمُورٌ . تَأْتِي دَلْفَجِيَّةٌ<sup>(١٠)</sup>

● أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(١١)</sup> . وَحَكَى الْحَارِزُ نَجِيٌّ : الْحَذَعِلُ : الْحَمَقَاءُ . وَثَوْبٌ تَلْبُسُهُ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاصَتْ .

● الْحَذَعُورَةُ<sup>(١٢)</sup> : الْفِطْعَةُ [ ٥١ / ١ ] مِنَ الْفُرْعَةِ وَالْفِثَاءَةِ

● الْحَضْمَةُ : التَّلَطُّعُ بِالْذَّمِّ ، وَمِنْهُ عَصْرُ خَضْمَةٍ<sup>(١٣)</sup> . أَيِ خَمْرَاءَ ، وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُعْجَةِ .

وَخَضَمٌ : اسْمٌ جَعَلَ مِنْ لَرَّهِ فَهُوَ خَضَمِيٌّ ، وَقِيلَ اسْمٌ حَمَلٍ نَحَرَتْهُ خَضَمٌ بَنَ أَنْمَارٍ لَمَّا تَحَالَفُوا فَعَمَسُوا أَيْدِيَهُمْ فِي لَبِّهِ فَعَمَسُوا خَضَمٌ<sup>(١٤)</sup> .

وَهُوَ مُخَضَّمُ الْوَحْيِ . أَيِ مُكَنَّمُهُ ، وَسُمِّيَ الْأَسَدُ مُخَضَّمًا لِهَذَا .

● الْحَرْفُوعُ . مَا بَطَّنَ مِنْ ثَمَرَةِ الْعُشْرِ سِوَى الْحَبَّةِ ، وَيُسَبَّهُ الشَّيْبُ بِهِ . وَهُوَ

(٨) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٩) رِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : مَوَى خَيْتَمُورٌ : بَعِيَّةٌ

(١١) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٢) وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَحْرُومَةُ ، وَفِي بَعْضِ آخَرِ الْحَدَعُومَةُ ، وَفِي الْقَامُوسِ بِالْبَاءِ

وَبِالْوَاوِ

(١٣) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : عَصْرُ خَضْمَةٍ

(١٤) فِي ك . خَضَمًا ، وَقَدْ هُذِيَ الْأَسْمُ فِي الْأَصْلِ مَصْرُوعًا مِنَ الْعَرَفِ



الْقُلُوبُ الْفَاسِدُ فِي بَرَاغِيهِه أَيْضاً . وَقَدْ يُقَالُ الْخَرْقُ - بِكَسْرِ الْخَاءِ وَضَمِّ الْقَاءِ - ،  
وَلَا تَغْيِرْ لَهُ .

● الْخَرَّاعِيْبُ - الْفِزَارُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْخَرْعَةُ : الثَّابَّةُ الْحَسَنَةُ الْقَوَامِ .  
وَالْخَرْعُوَّةُ : الْفُصْنُ الْمُتَنَبِّهِ . وَحَمَلٌ خَرْعُوْتُ . طَوِيلٌ فِي حُسْنِ خَلْقٍ .

● الْمُخْبَعَةُ<sup>(١٥)</sup> : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالٍ<sup>(١٦)</sup> الْوَتَرَةِ . وَشَيْءٌ يُحَاطُ  
كَالْمِقْنَعَةِ يُنْطَلِقُ الْمَتْنِي ، وَيُقَالُ فِيهِ الْحُسْعُ أَيْضاً . وَالْمُسْتَرَّةُ مِنَ الثَّمَارِ وَغَيْرِهَا .

● شَعْرٌ خَنْعَتْ : طَوِيلٌ .

---

(١٥) وَلَوْ بِبَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ - الْحَنِيعَةِ ، وَوَرَدَا كِلَاهُمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْفَلَاوِسِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ . بِحِيَالٍ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتِ .

## باب العين والقاف مع حروفهما

[ مع الجيم ] :

- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ ، وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : رَجُلٌ صَجَابَتٌ : طَوِيلٌ .

[ مع الشين ] :

- الدُّعْشُوقَةُ : دُوَيْتَةٌ كَالْحُفْنَاءِ ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلصَّبِيَّةِ وَالْمَرْأَةِ : يَا دُعْشُوقَةُ  
قال اللَّيْثُ<sup>(١)</sup> : وَأَظْلَهُ لَيْسَ بِغَرَبِيٍّ
- عَشْرَقَ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ : أَخْضَرَا . وَالْعِشْرُقُ : شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ ذَاتُ وَرَقٍ

كَبَارٍ

- الْقَشْعُرُ : الْقَبَائِلُ الصُّغَارُ ، الْوَاحِدُ : قَشْعْرَةٌ .  
وَالْقَشْعَرِيَّةُ : اقْشَعَرَارُ الْجِلْدِ . وَكُلُّ مَا تَغَيَّرَ<sup>(٢)</sup> لَهُوَ مُقَشَّعِرٌ ، يُقَالُ :  
اقْشَعَرَّتِ السَّنَةُ مِنَ الْمَحَلِّ ، وَاقْشَعَرَ الْجِلْدُ مِنَ الْحَرَبِ ، وَاقْشَعَرَ النَّبْتُ : لَمْ  
يَجِدْ رِيًّا .

- أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ<sup>(٣)</sup> . وَحَكَى الْخَارَزْمِيُّ : غَنْقَشٌ فِي كَذَا : تَعَلَّقَ بِهِ  
وَضَبَطَهُ ، وَهُوَ غَنْقَشٌ . وَتَغَنَّقَشَ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ . وَالْعَنْقَشُ : الْهَزَالُ .

(١) العين ٢٠ / ٢٨٦

(٢) في ك : يَتَغَيَّرُ .

(٣) واستدرك عليه في التكملة والقاموس

- العَشْنَقُ والعَشَانِقُ<sup>(٤)</sup> : الطويل . وامرأة عَشْنَقَةٌ : طويلة العُنُق .
- القَشْعَمُ - يَفْتَحُ الأولِ والتَّخْفِيفُ - والقِشْعَمُ - يَكْسِرُ الأولِ والتَّشْدِيدُ - والقِشْعَمَانُ - مِثْلُ الثُّغْلَانِ - والقِشْعَامُ<sup>(٥)</sup> : المِسْنُ مِنَ النُّسُورِ والرُّخَمِ .
- والقَشْعَمُ : الشَّيْخُ الكَبِيرُ .
- وَأَمُّ قَشْعَمٍ : الحَرْبُ . والضُّبُعُ . والعُكْبُوتُ . والدَّاهِيَةُ . وقَرْيَةُ النَّمْلِ .
- والقِشْعَامَةُ . الفَحُّ يُصَادُّ بِهِ ، وَلَا أُحْفَهُ .

[ مع الضاد ] :

- القَقْضَبُ : الضُّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرِيءُ .
- والقَقْضَبَةُ : اسْتِثْصَالُ الشَّيْءِ
- وقَقْضَبَ : اسْمُ رَجُلٍ كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ .
- الْقِضْعِمُ<sup>(٦)</sup> : الْأَثَرُ . وَمَا قَدْ قِضْعِمَ هَرَمَةٌ<sup>(٧)</sup> .

[ مع الصاد ] :

- الْمُقْبِصِرُ<sup>(٨)</sup> : دَانَةٌ يُتَقَرَّرُ مِنْ أَكْلِهِ .
- الْقَرَصَعَةُ : الْمِشْيَةُ الْقَبِيحَةُ . وَهِيَ لِقَرَمْعَةٌ فِي الْخَطِّ ، قَرَصَعَ كِتَابَهُ .
- وَقَرَصَعَ فِي بَيْتِهِ : تَقَبَّضَ وَجَلَسَ . وَالْمُقَرَّصُ : الَّذِي يَأْكُلُ وَحْدَهُ مُخْتَفِياً
- مِنْ لُؤْمِهِ . وَالْقَرَصَعَةُ : الْأَكْلُ<sup>(٩)</sup> .

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في القاموس بضم العين ، وذكر في اللسان « عشانق » بين المجموع

(٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على ذلك في القاموس .

(٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بكسر فسكون فتح ، وقال في القاموس : كُضْعِفَر .

(٧) « هَرَمَةٌ » سقطت من ك .

(٨) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي النكحلة الْمُقْبِصِرُ ، وقال في القاموس : مُضْخَرُ

(٩) وفي علم من المعجمات الأكل الضمير

وَيَقُولُونَ «الْأُمُّ مِنْ قَرْصَعٍ»<sup>(١٠)</sup>، وَمِنْ ابْنِ قَرْصَعٍ<sup>(١١)</sup>، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ

الْيَمَنِ .

● سَمِعْتُ لِرَجُلِهِ ضَرْقَعَةً مِثْلَ فَرْقَعَةٍ مِنَ الصُّوتِ وَهَرْقَاعَةُ الْمُقْلَاعَةِ : طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ .

● الصُّعْقَرُ : يَبْضُ السُّحْكَةُ

● الصُّعْقَرُ<sup>(١٢)</sup> : الْمَاءُ الْمُرُّ الْعَلِيطُ ، وَمُرُّ مُصْقَبَرٍ : انْتَهَتْ مَرَارَتُهُ

وَالصُّعْقَرَةُ : أَنْ يَصِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنٍ آخَرَ

● الْعَرْقَصَةُ : مِثْلُ الرَّقْصِ .

وَالْعَرْقِصَاءُ وَالْعَرْقِصَاءُ : نِسَاءٌ سَادِيَّةٌ ، الْوَاحِدَةُ عَرْقِصَاءٌ ، وَكَذَلِكَ

الْعَرْقِصَانُ ، وَالْوَاحِدَةُ عَرْقِصَانَةٌ

● الصُّلْفَعُ وَالصُّلْفَعَةُ - الْإِعْدَامُ - وَيُقَالُ [ أَيْضاً ]<sup>(١٣)</sup> نَالِسِينَ

وَصُلْفَعٌ صَوْتُهُ : أَيُّ شِدَّةٍ

وَصُلْفَعُهُ : خَرَبَ حِلَاوَتَهُ

● الصُّعْقَلُ - عَلَى مِثَالِ دُعْقَسٍ - : الثَّمَرُ الْيَاسَسُ يُنْفَعُ فِي اللَّبَنِ الْحَلِيبِ .

● الْعُصْقُولُ : ذَكَرُ الْجَرَادِ .

وَالْعَصَاقِيلُ : الْأَعَاصِيرُ .

● الصُّعْفُوقُ مِنَ الرُّحَالِ : اللَّثِيمُ - يَفْتَحُ الصَّادَ - وَهُمْ الصُّعَافِقَةُ كَانَ آبَاؤُهُمْ

عَبِيداً فَاسْتَعَرَّبُوا . وَقِيلَ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ : صُعْفُوقٌ وَصُعْفُوقٌ

وَصُعْفُوقِيٌّ ، وَالْجَمِيعُ : صُعَافِقُوقٌ .

(١٠) المثل بهذا النص في التكملة والقاموس

(١١) المثل بهذا النص في مجمع لأمثال ٢٠٢ / ٢ ، و ابن القرصع ، في التكملة والقاموس

(١٢) في الأصل « والصقمر » ، وقد حذف الواو لعدم وروده في ك والتزام المؤلف بعدم إيراد حرف

المعطى في أول كل مادة .

(١٣) زيادة من ك

- الصَّقْعَبُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ
- وَنَابٌ صَقْعَبٌ : مُصَوِّتٌ ، وَجَمْعُهُ : صَقَاعِبُ .
- الْقَعْمُوسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاةِ .

[ مع ] السين (١٤) :

- دَعَسَتْ الْإِبِلَ الْحَوْضَ : وَطِئَتْ وَكَسَرَتْهُ .
- وَدَعَسَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ . وَالْدَّعْسُوقَةُ : مُقْتَتِلُ الْقَوْمِ .
- وَالدَّعْسَةُ فِي الْمَشْيِ (١٥) : كَالِدُؤُوبٍ . وَالْأَقْبَالُ . وَالْأَذْيَارُ . وَالطَّرْدُ (١٦)

أيضاً .

وَلَيْلَةُ دَعْسُوقَةٍ (١٧) : طَوِيلَةٌ (١٨) .

وَدَعَسَتْ الْجِمَالَ : اسْتَقَامَ وَجْهَهَا .  
وَالدَّعْسُوقَةُ : قُوَّةٌ .

- الْمُعْسَرُ (١٩) : الْعَظِيمُ مِنَ الرُّجَالِ النَّارِ الْجَاهِلِيِّ الْحَلَقِ
- الْقِرْعَوَسُ مِنَ الْإِبِلِ . الذُّكُولُ الشَّدِيدُ . وَكَبَشَ قَرْعَسٌ : ضَخَمَ .
- الْقَعْسَرَةُ : سُوءُ الْمَتَحِ فِي السَّقْيِ . وَالْمُعَارَاةُ وَالْمُعَالَبَةُ .
- وَعَبْدٌ قَعَسَرٌ : جَيِّدُ السَّقْيِ . وَمَكَانٌ قَعَسَرٌ : قَدِيمٌ .

وَالْقَعْسَرِيُّ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَهُوَ الْقَعَسَرُ أَيْضاً .

(١٤) فِي الْأَصْلِ . « الْعَيْنُ وَالسَّيْنُ » ، وَفِي ك « بَابُ الْعَيْنِ وَالسَّيْنِ » ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَتَيْنَاهُ .

(١٥) وَفِي الْقَامُوسِ « فِي الشَّيْءِ » ، وَقَالَ فِي النَّجَاحِ « وَالصَّوَابُ فِي الْمَشْيِ كَمَا هُوَ فِي الْمَحْطِ » .

(١٦) كَلِمَاتُ « الْأَقْبَالِ » وَ« الْأَذْيَارِ » وَ« الطَّرْدِ » مَعَارِبُ أُخْرَى لِلدَّعْسَةِ ، وَلَكِنَّا فِي الْكَلِمَةِ مَعْطُوفَةٌ عَلَى الدُّؤُوبِ ، وَبِهِ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ .

(١٧) وَنَحْنُ فِي الْقَامُوسِ عَلَى صَحِّهَا .

(١٨) « طَوِيلَةٌ » سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَوَرَدَتْ فِي الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ بِلا تَشْدِيدِ

والْقَمَرِيُّ: الحَشَبَةُ التي تُدَارُ بها لِرُحَى الصُّفِيرَةِ يُطْحَنُ بها باليَدِ .

- عَقْرَسٌ : حَيٌّ من اليمَن .
- السَّلَقُ : المَكَانُ الحَرُّ . والحَصَى إذا خَمِيتَ عليها الشَّمْسُ . وَالظُّلُمُ [أيضاً] (٢٠) .

وَأَسْلَقَ البَرَقُ: اسْتَطَارَ في العَيَمِ ، وَالسَّيْقَاحُ : الأَسْمُ من ذلك .

- وَكُلُّ سَبْعٍ جَرِيٍّ عَلَى الصَّيْدِ: غَسَلُ وَغَسَلُ وَغَسَلُ (٢١) .
- العُسْقُولُ (٢٢): ضَرْبٌ من الكَمَاءِ لَوْنُهَا بَيْنَ النِّياصِ والحُمْرَةِ ، والواحدةُ عُسْقُولَةٌ

وَالْعُسْقَلَةُ وَالْعُسْقُولُ (٢٣): تَلْمُعُ السَّرَابِ ، وَقِطْعُهُ : العَسَاقِلُ وَقِطْعٌ من السَّحَابِ تَلْمُعٌ مُتَفَرِّقَةٌ : عَسَاقِلُ [ ٥١ ب ] أَيْضاً وَالْعُسْقَلَةُ : مَكَانٌ فِيهِ صَلَابَةٌ وَشَوْوُذٌ يَرْفَعُهَا السَّرَابُ . وَعُسْقَلَانٌ : مَوْجِعٌ بِالشَّامِ .

- وَالْعَسْلَقُ (٢٤) : الذَّبُّبُ الحَمِيفُ الدَّجِي ، وَكَذَلِكَ مِنَ الرُّجَالِ وَالنِّعَامِ . وَهُوَ الْمَشْوَةُ الْخَلْقِي أَيْضاً . وَالْعَسْلَقُ : اسْمٌ لَهُ خَاصَّةٌ

- الْقِنْعَاسُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالرُّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَنِيْعُ .
- وَالْقِنْعَسَةُ : شَدُّ الرُّجُلِ عُسْفَهُ فِي قَبْرِ مِنْهَا كَالْأَحْذَبِ .

---

(٢٠) زيادة من ك .

(٢١) عساقل بفتح العين جمع عسقل في المقاييس واللسان ونقلموس ، وورد بهضم العين في القاموس للمفرد . وسترده هذه المادة بعد مطبوع مرة أخرى

(٢٢) في الأصل : « والعسقول » ، وحرف العطف رائد لأن المادة جليدة ، ولم يرد في ك

(٢٣) وضبطه في مطبوع اللسان بفتح العين

(٢٤) ورد حرف العطف في الأصلين ، والأسلوب ينبغي درج عليه المؤلف يقتضي حذفه .

● افْعَسَسَ : أي تأخر .

● سَعْفُوقٌ (٢٥) : اسمُ رجلٍ .

● العَسْفَقَةُ (٢٦) : نَقِيصُ النِّكَاةِ ؛ وذلك إذا أراد النِّكَاةَ فلم يَقْدِرْ عليه .

● فَعَسَسَ : حيٌّ من أسدٍ .

● القُعَاسِبُ ، الطُّويلُ ، بَطَرٌ قُعَسِبٌ .

● العَقَائِيسُ : كالعَقَائِلِ ، لِنَفْيِ العَرَصِ ، لا واجِدَ لها . وهي الشُّدائدُ من الأمور أيضاً

● والعَقَائِيسُ (٢٧) . نَفْيَا عَقَبَ الأشياءُ ، وهو من العَقْلُوبِ

● العِصْفَةُ (٢٨) عَصْفٌ يَكُونُ مُفْرَداً مُتَشَرِّقاً بِأَسْفَلِ العُنُقِ الصَّخِيمِ ،  
والجَمِيعُ : العَسَاقِبُ .

[ مع الزاي ]

● الرُّعْلُوقُ (٢٩) : الشَّيْطُ ، وَرُوي بِالذَّالِ وَضُرْتُ مِنَ البَاءِ .

● المُعْزِجِلُ : الذي هو على شَرَفٍ غَيْرِ مُطْمَئِنٍّ ، وهو الأقْرَعْلَالُ . والسَّرِيعُ من كُلِّ شيءٍ .

---

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح السين ، وقد ألتزمنا ما نص عليه في القاموس

(٢٦) وردت الكلمة في بعض المصحفات بـ «باء» ، «عسفة» ، وقال في التهذيب : «الباء عندي أصوب» .

(٢٧) في الأصل «والعقائيس» ، وتصحيف من ك والمصحفات ، وقد رُوي عن ابن عباد في العباب

(٢٨) هذا هو ضبط الأصلين للكلمة ، وهي بكسر العين والقاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ، ونص على الكسر في التكملة والقاموس .

(٢٩) وقال في التكملة : «هو تصحيف والصواب بالذال»

● الْقُزْعَةُ مِنَ الْجَبَارَةِ: أَكْثَمُ مِنَ الْجَوْدَةِ. وَاللَّي (٣٠) تُتَّخَذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا.

وَالْقَنَازُغُ: السُّوَاهِي. وَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ: الْقِطْعُ الْمَعْرَافَةُ (٣١)، السَّوَاهِجَةُ: قُزْعَةٌ.

● الْعَنْقَرُ: الْمَرْزُجُوشُ. وَجُرْدَانُ الْجِمَارِ.

● هُوَ يَجْلِسُ الْقَعْفَرِي: أَيُّ مُسْتَوْفِزاً، وَقَدْ أَقْعَفَرَ.

وَالْقَعْفَرَةُ: مِثْلَةُ خَبِثَةٍ.

وَقَعْفَرَ لَهُ الْكَلَامُ. إِذَا أَرَادَ دَفْعَهُ عَنْ نَفْسِهِ

وَتَقَعَفَرَ: إِذَا بَرَكَ.

وَمَجْرَةُ مُتَقَعِفِرَةٍ: أَيُّ مُتَكَبِّهَةٍ

وَالْمُعْمُورُ: نَبْتُ.

● الزُّبَيْقِيُّ: الْفَاجِسُ الشَّيْءُ الْهَلْكَى.

● زَعَبَقْتُ الْقَوْمَ وَالشَّيْءَ زَعَبَقَةً أَيُّ فَرَّقْتَهُ وَبَلَدْتَهُ.

● وَالْبَهْرَقَةُ: مِثْلُهُ، تَعْرِقُهَا النِّعَمُ وَغَيْرُهُ: تَقْسِمَاهُ.

[ مع ] الطَّاء (٣٢):

● الْعَرِيقَةُ: دُوبِيَّةٌ عَرِيضَةٌ مِنْ خَرَبٍ لَجَلٍ.

● الْعَطْرُقُ: اسْمُ رَجُلٍ.

● الْفَرْطِجُ: قَمَلُ الْإِبِلِ.

● الْقَعَطَرَةُ: شِدَّةُ الْوَنَاقِ. وَالصَّرْعُ أَيْضاً.

(٣٠) كد في لأصلين ، وفي المعجمات « لتي » كما هو مقتضى السياق ، وضطت « القزعة » بهذا

المعنى في مطوع اللسان بفتح القاف والراء ، ولم يجد دليلاً على ذلك

(٣١) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك والقاموس « المجرة » ، ولكليهما معنى مقبول .

(٣٢) في الأصل « العين والطاء » ، وفي ك : « باب العين والطاء » ، ولعل الصواب ما أثبتناه



وَقَعَطَرْتُ الْقِرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

وَأَقْعَطَرْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْبُهِرِ : انْقَطَعَ [ نَفْسُهُ ] (٣٣) .

● أَقْعَطَرْتُ (٣٤) الرَّجُلَ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهِرٍ

● قَمَطَلَهُ : صَرَغَهُ

● أَقْلَعَطُ الشَّعْرَ أَقْلِعْطَاطًا . وَهُوَ الْجَعْدُ الَّذِي لَا يُطَوِّلُ .

وَالْمُقْلَعِطُ : الْهَارِبُ الْحَادُّ الْحَادِثُ الدَّافِرُ

● أَقْعَطَرْتُ الرَّجُلَ . انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهِرٍ

● الْبَعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَعَلِ

● قَرَبْتُ قَمْطِيًّا : شَدِيدٌ

● أَقْمَعَطُ الرَّجُلَ . إِذَا عَطِمَ أَعْيَى بَطْنَهُ وَحَمَصَ أَسْفَلَهُ

● الْقَمْعُوطَةُ : حَرْقَةٌ (٣٥) طَوِيلَةٌ يُنْفَخُ فِيهَا النَّصِيُّ .

[ مع ] الدال :

● الْقَرْدُوعَةُ : الرَّائِيَةُ فِي شَجَبٍ جَلٍ

وَالْقَرْدَعُ : قَمَلُ الْإِبِلِ وَالْمَذْجَاحُ ، الْوَاحِدَةُ . قَرْدَعَةٌ

وَاحِدٌ يَقَرْدَعُهُ : أَيِ يَعْصِفُهُ .

● الدَّرْقَعَةُ . فِرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَةِ ، وَهُوَ الْمُذَرَّقِعُ وَالْمُذَرَّبِقُعُ . وَالَّذِي يَتَّبِعُ

طَعَامَ النَّاسِ وَيَسْتَيْمُهُمْ .

وَالْمَالُ مُذَرَّقِعٌ : حَادٌّ فِي الرُّضِيِّ

● الْعَرْقَلَةُ . شِدَّةُ الْعَتَلِ

● الدَّغْلَقَةُ . الدَّمَاءُ . وَتَتَّبِعُ الشَّيْءَ

(٣٣) زيادة للايضاح

(٣٤) في الأصل : انقطع ، والتصويب من ك والمعجمات

(٣٥) في ك : خرطة

والمُدْعَلُ . الدَّخِلُ فِي الْأُمُورِ الْمُغْمَصُ فِيهَا .

- أَقْلَعَدُ عَلَى وَجْهِهِ . أَي مَضَى فِي الْبِلَادِ .
- الْعَنْقُودُ : مِنَ الْعَنْبِ . وَحَمْلُ الْأَرْكَ وَنُظُمٍ ، وَيُقَالُ جَنْقَادٌ أَيْضاً .
- الْعُدْقَةُ<sup>(٣٦)</sup> : مَوْضِعٌ فِي أَسْفَلِ الْبَطْنِ عِنْدَ السُّرَّةِ كَأَنَّهَا تُغْرِهُ النَّحْرَ .
- الدَّقِيمُ<sup>(٣٧)</sup> : التُّرَابُ . [ وَ ] ذَاقَةُ دَقِيمٍ : هَرَمَةٌ .
- الْمُقْمَعِدُ : الَّذِي تُكَلِّمُهُ مَجْهَبَكَ وَلَا يَلْبِثُ لَكَ وَلَا يَنْفَادُ .

[ مع الدال ] .

- الْمُقْدِرُ<sup>(٣٨)</sup> : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَعَرِّضُ لِلْقِسْمِ لِيَدْخُلَ فِي أُمُورِهِمْ

وَحَدِيثُهُمْ .

- الْمُقْدَعِلُ : السَّرِيعُ .

وَالْقُدْعَلُ : الْخَبِيثُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَيُقَالُ قُدْعِمِلُ .

- تَعَذَّلَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ تَعَذَّلَقًا : إِذَا مَشَى مَشْيًا مُتَحَرِّكًا .

- الدُّعْلُوقُ : النَّشِيطُ . وَضَرْبٌ مِنَ الْكُمَاةِ مُسْتَعْيِلَةٌ . وَنَبَتْ بِالْبَادِيَةِ .

وَالْخَفِيفَةُ الْأَيْسَلَةُ الضَّيْقَةُ الْفَمِ مِنَ الْقَسَابِ ، وَتُذْعِنُ لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ : دُعْلُوقٌ دُعْلُوقٌ<sup>(٤٠)</sup> .

- الْقُدُّعُ وَالْقُدُّعُ<sup>(٤١)</sup> : الدُّيُوثُ .

---

(٣٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : « الْعُدْقَةُ » بفتح الدال ، وقد اختربنا ما ورد في المعجمات ومن عليه في القاموس .

(٣٧) وصطه في مطبوع القاموس بفتح العين .

(٣٨) زيادة من ك .

(٣٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالْمُقْدِرُ » ، وحرف العطف زائد .

(٤٠) دُعْلُوقٌ ، الثانية لم ترد في ك ، في حين أنها مكررة في التكملة والقاموس .

(٤١) « وَالْقُدُّعُ » ، لم ترد في ك .

وَالْقَنَازِغُ : قَبِيحُ الْكَلَامِ وَالْفُحْشُ . وَهِيَ الثَّوَاهِي أَيْضاً .

[ مع الثاء ] :

● الْقَرْنُخُ : الْمَرْأَةُ الْجَرِيشَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . وَالطَّلِيمُ . وَالْأَسَدُ . وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَكْحُلُ أَحَدَى عَيْنَيْهَا . وَقُوَيْتُهُ لَهَا صَدْفَةٌ [ تَكُونُ ]<sup>(٤٢)</sup> فِي الْبَحْرِ .

وَالْقَرْنَعَةُ وَالْقَرْنُخُ . وَبَرٌّ صِغَارٌ عَلَى الثَّوَابِ . وَصُوفٌ قَرْنُخٌ .  
وَأَنْتَ لَقَرْنُخٌ : أَيِ تَأْتِي الذَّمَاءَ وَلَا تُبَالِي مَا كَسَبْتَ .  
وَأَنَّهُ لَقَرْنَعَةُ مَالٍ : أَيِ مُتَعَهِّدٌ لَهُ .

وَهِيَ الْمَثَلُ<sup>(٤٣)</sup> : «أَسَأَلَ مِنْ قَرْنُخٍ» وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ مُلِحٌ .  
● الْقَحْشَرَةُ : اقْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ .

● الْقَقْشَلَةُ : فِعْلٌ الْمُقْعِثِلِ وَهُوَ الَّذِي يَحْمَرُّ بِقَدَمَيْهِ إِذَا مَشَى لِقَبْلِ فِيهِمَا

● رَجُلٌ مُقْشِيعُ اللَّحْيَةِ : عَظِيمُهَا مُتَشِيرُهَا

● جَمَلٌ قَقْشَى وَنَاقَةٌ قَقْشَاءُ لِمَنْحَمِ الْفَرَامِيسِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْعَظِيمِ الْقَدَمِ :

قَبِشَى - مَقْصُورٌ - وَجَرَمَ قَقْشَى : إِذَا كَانَ كَثِيراً هَوَلَ الْجَنَانِ .

● الْقُقْشَانُ<sup>(٤٤)</sup> : قُوَيْتُهُ شَبَهُ الْحُمْصَاءِ تَكُونُ عَلَى الشَّبَاتِ .

الْقُقْشَبُ : الْكَبِيرُ<sup>(٤٥)</sup> .

[ مع الراء ] :

● عَرَقَلُ : اسْمٌ لِمَنْ .

● الْقِنْعَارُ<sup>(٤٦)</sup> : الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ السَّمِينِ .

(٤٢) زيادة من ك .

(٤٣) المثل في مجمع الأمثال . ٣٦٠ / ١ واتكلمة والقاموس

(٤٤) في الأصل : الْقُقْشَانُ بِضَم فَتَح فَكُون ، وفي مطبع المحكم بفتح القاف والشاء ، وكلاهما

وهم ، وقد ضبطناها بضبط ك وهو ما نص عليه في القاموس

(٤٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات . الكثير .

(٤٦) في ك : القشمار .

- العُنْقَرُ: أوَّلُ ما يَنْبُتُ من أُصُولِ بَقْصٍ ونحوه وهو غُصْنٌ رَخِصٌ، الواحدةُ عُنْقَرَةٌ وأولادُ الدُّهَاقِينَ يُقالُ لهم: عُنُقَرَاءٌ لِثَرارتِهِمْ.
- وَعُنُقَرُ الرَّحْلِ: أَصْلُهُ، وَيُفْتَحُ الدَفُّ
- وَالْعُنْقَرَةُ [١/٥٢]: الأُنْثَى من الدَّشَقِ
- وَعُنُقَرٌ (٤٧): اسْمٌ من أسماءِ النِّسَاءِ
- عَقْرَقُوفٌ (٤٨)، مَوْضِعٌ (٤٩)، مُشْرِفٌ مَعْرُوفٌ .
- الْفَرْقَعَةُ: تَنْقُصُ (٥٠) الْأَصَابِعَ، وهو الْفَرْقَنُاقُ .
- وَأَفْرَنْقَعُوا عَنِّي: أَيِ تَحَوَّا
- وَفَرَّقَعَ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُؤَلِيًّا .
- وَمَرْقَعُهُ: لَوِي عُنْقُهُ
- الْعَنْقَفِيرُ: الدَّاهِيَةُ، وَعَقْرَتُهَا: تَحْرُهَا وَدَهَاوُهَا، وَالْجَمِيعُ: الْعَنْقَافِيرُ
- الْقَبْرُورُ: الرُّدْيُ من التَّمْلِيحِ
- أَفْرَعْتُ من التَّرْدِ أَفْرَعِيًّا: تَشَجَّجَ . وَاسْمُ الْمُفْرَعِبِ أَيِ مُتَقَبِّصٍ . وَمَالِكٌ مُفْرَعِيًّا: أَيِ مُلْقِيًّا بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا
- عَرَقَبْتُ الدَّابَّةَ: قَطَعْتُ عُرْقُوبَهَا . وَالْعُرْقُوبُ: مُؤْتَرٌ خَلْفَ الْكَفَّيْنِ ، وَمِنْ الْإِنْسَانِ: مُؤْتَقِ الْعَقَبِ .
- وَالْعُرْقُوبُ مِنَ الْوَادِي: مَا انْحَنَى مِنْهُ .

---

(٤٧) كذا في الأصلين ، وفي التكملة والقاموس : عُنْقَرَةٌ  
 (٤٨) هذا هو صيغ لأصلين للكلمة ، ولكنها في معجم ما استعجم ٩٥١/٣ « عَقْرَقُوف » ومثله في معجم البلدان .  
 (٤٩) « موضع » لم ترد في ك  
 (٥٠) كذا في الأصلين ، ولعل المقادير هي الصواب

وَعَرَّاقِبُ الْأُمُورِ . عَصَاوَيْدُهَا وَإِدْحَالُ اللَّبْسِ فِيهَا .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٥١) : « أَكْذَبُ مِنْ عُرْقُوبٍ » وَهُوَ رَجُلٌ يَثْرِي .  
 وَمَرُّ بِنَا يَوْمَ أَقْصَرُ مِنْ عُرْقُوبِ الْقَطَا (٥٢) : يَعْنِي سَاقَهَا .  
 وَالتَّعَرُّقُ : أَنْ يَأْخُذَ بِكَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ فَيَذَعَهُ وَيَأْخُذَ فِي مَذْهَبٍ آخَرَ .

وَتَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : عَذَلْتُ عَنْهُ .  
 وَالْعُرْقُوبُ : عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .  
 وَالتَّعَرُّقُ : أَنْ تَرْتَكِبَ الذَّائِبَةَ مِنْ حَتْفِهَا .

● الْعُقْرَبُ : الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى لِمَا سَوَاهُ . وَالْعُقْرَبَانُ : الْعُقْرَبُ (٥٣) الذَّكَرُ .  
 وَالْعُقْرَبَةُ : تَأْنِيثُ الْعُقَارِبِ . وَأَرْضٌ مُعْقِرَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْعُقَارِبِ . وَإِنْ فُلَانًا لَتَدِبُ  
 عُقَارِبُهُ : إِذَا قَرَصَ النَّاسُ .

وَالْعُقْرَبُ : مَيِّرٌ مَضْفُوزٌ فِي طَرَفِهِ إِبْرِيمٌ فِي نَعْرِ الذَّائِبَةِ ، وَيُقَالُ لِعُقْدَةِ الشَّرَاكِ  
 عِنْدَ الزَّمَامِ : الْمُعْقِرَبَةُ . وَيُرْجَحُ فِي السَّمَاءِ .

وَحِمَارٌ مُعْقَرَبُ الْخَلْقِ : أَيُّ مُلَرَّرٌ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ .  
 وَالْعُقْرَبَانُ : دُوبَّةٌ قِيلَ أَنَّهَا دَحَالُ الْأَذُنِ ، وَتَشْدُدُ الْبَاءَ مِنْهُ .

وَمَرَّتْ بِنَا عُقَارِبُ الشَّنَاءِ : أَيُّ أَوْقَاتُ بَرْدِهَا .

● عَقَرٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْجِبِّ ، وَفِي الْمَثَلِ (٥٤) : « كَأَنَّهُمْ جِبْنٌ عَقَرٌ » ،  
 وَقِيلَ : هِيَ الْحَيَّةُ .

(٥١) نص المثل في المعجمات وأمثال أبي حنيفة ٨٧ ومجمع الأمثال : ٢/٢٦٧ « مواهب  
 عرقوب » .

(٥٢) وفي مجمع الأمثال ٢/٧٤ « أقصر من إيهام القطاة » ، ونص الأصل في المحكم واللسان  
 والنجاح ، وبما يقرب من الأصل في الأسس .

(٥٣) « العقرب » لم ترد في ك .

(٥٤) المثل في التهذيب واللسان والنجاح .

والعَبْقَرَةُ من النِّسَاء: التَّلَوُّةُ الْجَمِيلَةُ. وتَلَاكَو السَّحَابُ<sup>(٥٥)</sup>.  
ومَثَلُ<sup>(٥٦)</sup>: «أَبْرَدُ من العَبْقَر» وهو البَرْدُ.

والعَبْقَرِيُّ: ضَرَبٌ من البُسْطِ، والجَمَاعَةُ في القرآن: ﴿وَعَبْقَرِيَّ  
حِسْتَانِ﴾<sup>(٥٧)</sup>.

وَرَجُلٌ عَبْقَرِيٌّ: شَدِيدٌ قُوًى، وفي الحديث<sup>(٥٨)</sup>: «فَلَمْ أَرَ عَبْقَرِيًّا بَغْيَرِي  
فَرِيه» أي كَبِيرِهِم.

وظَلَمَ عَقْرِيٌّ: فَاتَّقَ.

[و] <sup>(٥٩)</sup> عَقْرٌ<sup>(٦٠)</sup>: اسْمٌ من أسماء النِّسَاء.

● البرِّقُعُ: اسْمُ السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ.

والبُرْقُعُ: مَعْرُوفٌ، والجَمِيعُ: البَرَّاقِعُ، ويُقال: بُرَّقِعَ وَيُرْقَعُ. وَبِسْمَةِ  
بِالْفَعْلِ من البَعِيرِ، إِبِلٌ عَلَيْهَا البُرْقُعُ. واسْمٌ لِلْعَمْرِ إِذَا دُعِيَتْ لِلْحَلَبِ.

والمَبْرَقَةُ من النِّسَاء: البَيْضَاءُ الرَّاسُ.

وَيُرْقَعُ: إِذَا عَذَا عَذَوًا شَدِيدًا مُؤَلِّيًا

وَيُرْقَعُهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْهُ بِهَا<sup>(٦١)</sup> بَيْنَ أَدْيِيهِ.

● الْقِرْعَامَةُ: الضَّخْمَةُ التَّامَّةُ من النُّجُيلِ وَغَيْرِهَا.

---

(٥٥) وفي الصحاح والمحكم واللسان والقاموس: تَلَاكَو السَّرَابُ.

(٥٦) المثل في التهذيب والصحاح ومجمع الأمثال ١٢٣/١ واللسان والقاموس.

(٥٧) سورة الرحمن ٧٦.

(٥٨) ورد في غريب أبي عبيد ٨٧/١ والتهذيب والصحاح والمحكم والفاثق ٦١/٣ واللسان والتاج.

(٥٩) ربيعة يستدعيها السياق.

(٦٠) في الأصل: «عقْر»، وقد سقط السطر كله من ك، والتصويب من المعجمات.

(٦١) «بها» لم ترد في ك.

[ مع اللام ] :

- العَقْلُ : مُضْرَأُ الضَّبِّ الصَّخْمِ ؛ مِثْلُ العَقْلِ .
- العَقْلُ - يَوْزُبُ الثُّغْلُ : الرُّجُلُ العَظِيمُ الوُجْهِ

● القِلْفَةُ : مَا يَرْتَفِعُ مِنَ الكَثَاةِ مِنْ قَشْرِ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ : قَلَافِعُ . وَمَا يَصِيرُ عَلَى جِلْدِ البَعِيرِ الْأَجْرَبِ كَهَيْئَةِ القَشْرِ الوَاسِعِ قِطْعاً قِطْعاً . وَمَا يَتَمَرَّقُ مِنَ الحَدِيدِ إِذَا طُبِعَ .

وَصُوفُ مُقْلَعٍ : قَلْبُ

- العَقْلُ : الفَرْجُ مِنَ الْمَرْأَةِ [ إِذَا كَانَ ] (٦٢) وَاسِعاً رَخِوْأً
- وَالْعَقْلُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ السَّيْنِ الْمُكْتَبِرُ .
- وَالْتَعَقْلُ : الْجَعَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَذَارَكَةُ .

● الْاِقْفَعَالُ : تَشَعُّ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ تَرْدٍ وَدَائٍ ، وَأُذُنٌ مُقْفَعَةٌ . وَكَذَلِكَ أَقْلَعَتْ أَقْلَعْفَاً بِمَعْنَاهُ .

● وَالْبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ السَّاقَةَ فَأَضْمَمَ إِلَيْهَا : يَقْلَعُ .

● وَهُوَ يَمْشِي الْقَبْلَى وَالْقَعْلَةَ : كَأَنَّهُ يَكْبُو عَلَى وَجْهِهِ وَتُقَدَّمُ الْعَيْنُ فِيهِمَا .

● الْقَعْبَلَةُ (٦٣) فِي الْمَشْيِ : كَأَنَّهُ يَخْفِرُ بِرِجْلَيْهِ .

وَالْقَعْبَلُ : الْمُتَقَلِّعُ الْجِلْفُ .

وَرَجُلٌ مُقَعَّبِلُ الْقَدَمَيْنِ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَبْلِ

وَالْقَعْبَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَاةِ يَبْتُ مُسْتَطِيلاً دَقِيقاً ، وَجَمْعُهُ قَعَابِلُ .

● بَلَقَعَ : قَهَرَ . وَالبَلَقَةُ : الْأَرْضُ الْمَلْسَاءُ .

(٦٢) زيادة من ك .

(٦٣) فِي الْأَصْلِ : « الْقَعْبَلَةُ » ، وَقَدْ حُلِدْنَا حُرُوفَ الْمُطَفِّ لِرِيَادَتِهِ وَهَلَمَّ وَرَوَدَ فِي ك .

والبَلْقَمِيُّ من السَّهَامِ : كَأَنَّهُ مَشْهُوبٌ

- العُقْبُولُ : الذي يَخْرُجُ من (٦٤) الشَّعْنَيْنِ فِي غَيْبِ الْحُمَى ، الواجِدَةُ عُقْبُولَةً ، و [ الْجَمْعُ ] (٦٥) : عَقَابِيلُ [ وقيل هي ] (٦٦) بقايا المَرَضِ .

وصاحبُ الشَّرِّ : ذو عَقَابِيلَ

وتَعَقَّبْتُ فُلَانًا : أَي تَعَقَّيْتَهُ . وَفُلَانٌ عَقِيلَةٌ فُلَانٍ

- البَلْعَقُ : من أجناس التمر ، طيبٌ

وَأَمْكِنَةٌ نَلَاعِقُ : وَاسِعَاتُ .

- المَلْقَمُ : شَجَرُ الحِطَلِ ، وَالْقِطْعَةُ : عِنْقَةٌ وَشَيْءٌ مُعْلَقٌ (٦٧) .

- القَمْعَلُ (٦٨) : القَذْحُ الضَّحْمُ بِلُغَةٍ هَذِيلٍ .

وَالْقَمْعَالُ : سَيِّدُ القَوْمِ . وَقَمْعَالٌ كُلُّ شَيْءٍ . رَأْسُهُ ، حَتَّى الثَّمَرَةُ .

وَالْقَمْعَلُ : الْمِرْجَلُ الصَّيْقُ الحَقِي . وَطَوْرٌ قَصِيرُ الرُّقْبَةِ وَالْجِنْفَارُ يَأْكُلُ الثَّمَلَ

وَالنَّظْرُ ، وَيُقَالُ قَمَحَ اللَّهُ قَمْعَلًا . وَالْقَذْحُ أَيْضًا

- الْمَلْعَمُ - بِمَعْنَى الْقَلْحَمِ (٦٩) - . الْحَسِبُ الْهَرَمُ

وَقِلْعَمٌ - بِوَزْنِ دِرْهَمٍ - . اسْمٌ .

- عِمْلَاقُ وَأَبُو الْعِمَالِقَةِ : جَابِرَةٌ كَانُوا (٧٠) بِالشَّامِ .

---

(٦٤) وفي المعجمات : على الشعة أو الشعتين .

(٦٥) زيادة من ك

(٦٦) زيادة من ك أيضاً ، وكانت الكلمة السابقة عليها في الأصل انمقيل ، والتصويب من ك

(٦٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم ترد في المعجمات

(٦٨) هذا هو ضبط الكلمة في الأصلين ، وضبطت في المعجمات باسم الفاص والمين ونص على

ذلك في القاموس وسبأتي من المصنف ذكر القذح والقمعل - بالضم - بعد سطور

(٦٩) في الأصل . « بمعنى الحاء » ويقصد به القمحم ، وقد أثبتنا ما ورد في ك والمعجمات

(٧٠) « كانوا » لم ترد في ك .



- والْعَمَلَقَةُ: التَّعْبِيقُ فِي الْكَلَامِ  
وَالْعِمْلَاقُ: الَّذِي يَحْدَعُ النَّاسَ بِطَرَفِهِ .  
وَالْعَمَلَقَةُ: التَّوَلُّ وَالسُّلْحُ وَالرَّمْيُ بِهِمَا (٧١) .  
● قَلَمَعُ رَأْسِهِ: صَرْبُهُ فَأَنْدَرُهُ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَلْعِ .  
ويقولون (٧٢) . «صَلَمَعَةُ بْنُ قَلَمَعَةَ» لِلَّذِي (٧٣) لَا شَيْءَ لَهُ فَهُوَ مُتَجَرِّدٌ .

[ مع النون ] :

- الْقُنْعَةُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْعَةِ الْأَثْنِ، سُمِّيَتْ لِتَقْنُصِهَا وَهِيَ الْفَارَةُ  
أَيْضاً .

- الْعَفْقَةُ: بَيْنَ الشُّفَةِ السُّفْلَى وَبَيْنَ الذَّقَنِ شُعْبَرَاتٌ مَنَالَتْ مِنْ [ ٥٢/ب ]  
مُقَدِّمُ الشُّفَةِ السُّفْلَى .

- الْفَنْقَةُ: الْفَرْقَةُ وَهِيَ الْإِسْتِـ لُغَةً بَحَاثِيَّةٌ ١- وَتُضَمُّ الْعَاءُ وَالْعَادُ  
وَالْفَنْقُ: الْمَوْتُ .

- ابْتَعَقَى الْعَلَامَ ابْتِغَاءً: سَاءَ عَمَلُهُ ٢- وَاعْتَقَضَ (٧٤): مِثْلُهُ

- وَعُقَابٌ عَقَبَاءُ: أَيِ دَاهِيَةٍ مِنَ الْعُقَابِ .

- قَبِيْعَةُ الْخَيْرِيْرِ: نُحْرَةٌ أَيْمَهُ لَتِي يَلُوثُ بِهَا الطُّيْنُ . وَالْإِسْتُ يُقَالُ لَهَا .  
الْقَبِيْعَةُ .

- وَالْمُقْنِيعُ: الْمُسْتَفْخُ مِنَ الْعَضْبِ .  
وَمُقْنِيعُ الرَّأْسِ: مُبْرَطْلُهُ .

(٧١) فِي الْقَامُوسِ : « أَوْ الرَّمْيُ بِهِمَا » ، وَدُرِّي ظَنَّاكَ فِي النَّجَاحِ عَنْ ابْنِ عِبْدٍ .

(٧٢) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ . ٤١٨/١ .

(٧٣) فِي الْأَصْلِ : الَّذِي ، وَالصَّوْبُ مِنْ كَذَا .

(٧٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ تَصَحِيفٌ « اعْتَقَضَ » الْوَارِدَةُ فِي النَّسَائِ ( يَعْنِي ) وَالْقَامُوسِ ( هَبْ ) .

وَقَبَعَ فِي بَيْتِهِ وَجُحِرَ: دَخَلَ فِيهِ  
 وَالْقُبْعَةُ: مِثْلُ الْخُبَيْبَةِ إِلَّا أَنَّهَا أَصْعَرُ .  
 وَقَبَعَتِ الشَّجَرَةُ: صَلَاتُ زَهْرَتِهَا فِي قُبْعَةٍ أَيْ فِي غِطَاءٍ .  
 ● قَعْنَبٌ: اسْمُ رَجُلٍ مِنْ خَطَلَةَ  
 وَالْقَعْنَبُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .



## [ باب العين والجيم ]

[ مع ] الجيم<sup>(١)</sup> :

- الجُرْعَيْكُ والجُرْعَكُوكُ : اللُّسُ لُرَائِبُ الثُّحِينُ .

[ مع الشين ]<sup>(٢)</sup> :

- العِكرَشَةُ : الأَرَبَةُ<sup>(٣)</sup> الصَّحْمَةُ .

والعِكرَشُ : نَبَاتٌ يُشْبِهُ الثُّجْلَ وَلَكِنَّهُ أَشَدُّ حُسُونَةً مِنْهُ .

وعِكرَاشُ : رَجُلٌ مِنْ أَرْبَى أَهْلِ رَمَاهِ صَاحِبُ بَقَارٍ وَقِيَّافٍ .

- العِنَكَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُبَالِي أَنْ لَا يَدَّهِنَ وَلَا يَتَرَبَّصَّ ، وَحَمَقَةٌ :

عِنَاكِشُ .

والتَّعَنَكَشُ - مِثْلُ التَّعَكُّشِ - : لِمُخْتَلِعِ الْمُتَقَبِّضِ .

- تَكَعَنَشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : نَشِبَ فِيهَا .

- وَتَكَعَنَشَ<sup>(٤)</sup> فِي ذَنْبِهِ غَرِقَ فِيهِ

- الكَعْبِشَةُ : أَخَذَ الْإِنْسَانُ رَزِيئَتَهُ ، وَهُوَ الْجَنُّعُ بَيْنَ الْقَوَائِمِ وَالشُّدِّ .

والتَّكْعِيشُ : التَّشْنُجُ .

(١) في الأصل : « العين والجيم » ، وفي ك « باب العين والجيم » ، ولعلها من أوهام الناسخين .

(٢) في الأصلين ها وردت كلمة « الكاف » ، ولم يتضح المقصود منها

(٣) في ك : الأرنب

(٤) في الأصل . وتعنكش ، والتصويب من ك وتكمنة والتاج

● وَتَعَكَّبَشَ الْفُصْنُ فِي : نَسِبَ بِشُوكِهِ .

وَعَظِي عِكْبَاشٌ مِنَ الْعَكَائِشِ : لِأَوَّلِ مَا طَنَعَ قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يَطُولَ أَوْ يَتَعَقَّفَ

[مع] الضاد :

● الْعَفْصُنُ . الْمَرْأَةُ<sup>(٥)</sup> الْفَاءُ الْعَجْزُ الَّتِي صَاقَ مُلْتَقَى فَعِذَّيْهَا مَعَ تَرَارَتِهَا .  
وَقَرَجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الْفُصْنُ مَعَ حُسْنِ خَلْقٍ .

[مع] الصاد :

● الصُّغْلُوكُ : الَّذِي<sup>(٦)</sup> لَا مَالَ لَهُ ، وَجَمَعَهُ صَغَالِيكُ . وَصَغْلُكْتُهُ : أَفْقَرْتُهُ .

وَرَجُلٌ مُصْغَلِكُ الرَّأْسِ : مُنَوَّرٌ .

وَنَاقَةٌ مُصْغَلَكَةُ السَّمَاءِ : الَّتِي صَبَعَتْ سَائِمَهَا فِي السَّمَاءِ .

وَتَصْغَلَكْتَ الْإِبِلُ : طَارَتْ أَوْبَارُهَا وَرَقَّتْ

وَصَغْلَكِيكَ<sup>(٧)</sup> . اسْمٌ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ .

● الْعُكَيْصُ - بِمَثَلِ هُذَيْدٍ<sup>(٨)</sup> : الْحَايِرُ<sup>(٩)</sup> مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . [وَالْعَجَبُ]<sup>(١٠)</sup> . وَالذَّاهِيَةُ ،

جَاءَ بِالْعُكَيْصِ . وَفِي بَنِي تَمِيمٍ رَجُلٌ يُكْنَى أبا الْعُكَيْصِ .

[مع] السين :

● الدُّعْكَسَةُ : لَعِبُ الْمَجْرُوسِ فِي تَوَرُّعٍ مِنَ الرُّقْصِ يَتَدَعَكُسُ بَعْضُهُمْ عَلَى

بَعْضٍ .

(٥) فِي ك : فِي الْمَرْأَةِ .

(٦) فِي ك : الَّتِي

(٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَقَدْ بَحِثْتُ عَنْهَا فِي شَعْرِ جَرِيرٍ فَمَثَرْتُ

عَلَى قَوْلِهِ : « أَشْبِهَتْ حَمْرَانِ وَخَصَلُ كَهَكَ » فِي دِيوَانِهِ ٤٠٨ ، وَلَعَلَّ تَصْغِيرَهَا قَدْ طَرَأَ عَلَيْهَا فِي

الْدِّيْوَانِ

(٨) وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْأَصْلِيِّينَ ، وَلَكِنِهَا بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ فِي الْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ .

(٩) رِيَاةٌ مِنْ ك .

- عَرَكَسَ <sup>(١٠)</sup> : أَصْلُ بِنَاءِ اِعْرَنْكَسَ : إِذَا اجْتَمَعَ بَعْضُهُ مَعَ بَعْضٍ .
- الْكُرْسُوعُ : رَأْسُ الزُّنْدِ <sup>(١١)</sup> الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ الثَّانِيَّ عِنْدَ الرُّمُحِ . وَامْرَأَةٌ مُكْرَسَعَةٌ : نَاتئةٌ ذَاكَ مِنْهَا .

وَالْكُرْسُوعُ [ة] <sup>(١٢)</sup> : الصُّرْمُ . وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَكَذَلِكَ الْكُرْسُوعَةُ .

- عَسْكَرٌ <sup>(١٣)</sup> بِمَوْضِعٍ كَذَا : أَيْ أَقَامَ عَسْكَرَهُ .  
وَعَسْكَرَ اللَّيْلُ : أَطْلَمَ .  
وَالْمُعَسْكَرُ : لِلْجَيْشِ ، بِفَتْحِ الْكَافِ .  
وَعَسْكَرَ مِنْ عِيَالٍ وَقِلْبَاءٍ وَغَيْرِهِمَا : جَمَاعَةٌ .  
وَالْعَسْكَرَةُ <sup>(١٤)</sup> : الشُّنَّةُ
- عَلَنَكَسَ : بِنَاءُ اِعْلَنَكَسَ الشَّعْرُ : إِذَا اشْتَدَّ سَوَافُهُ وَكَثُرَ ، مِنْهُ .  
وَالْمُعْلَنُوكَسُ وَالْمُعْلَنُوكَسُ مِنَ الْيَبِيسِ : مَا كَثُرَ وَاجْتَمَعَ .
- عَنَكَسَ : اسْمُ نَهْرٍ فِيمَا يُقَالُ .
- الْكُعْسَبَةُ : السَّرْعَةُ وَتَقَارُبُ الْخَطَرِ ، وَقَدْ كُعَسَتْ فِي خَطَرِهِ .
- مَالٌ عُنَاكِبَسٌ وَعُكَيْسٌ وَعُكَلَيْسٌ وَعُكَيْسٌ : كَثِيرٌ .  
وَتُعَكَيْسُ الشَّيْءُ : تَرَاكَبَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- الْكُعْسُومُ <sup>(١٥)</sup> وَالْمُكْمُوسُ : الْجَمَارُ ؛ بِلُغَةِ جَمْعٍ .

[مع الزاي] :

- عُرْكَزُ : اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ .

(١٠) فِي الْأَصْلِ : عَرَكَسَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَالْمُعْجَمَاتُ .

(١١) وَفِي كَ : حَرْفُ الرِّيدِ ، وَمِثْلُهُ فِي التَّهْلِيلِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

(١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كَ وَبَعْضُ الْمُعْجَمَاتِ .

(١٣) فِي الْأَصْلِ : «عَسْكَرَ» ، وَقَدْ حُدِّثَ حَرْفُ «عَطَفَ» لِرِيَادَتِهِ وَعَدَمِ وُجُودِهِ فِي كَ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كَ وَالْمُعْجَمَاتُ .

(١٥) «الْكُعْسُومُ وَ» لَمْ تَرِدْ فِي كَ

- العَكَازِيْلُ : بَرَاثِنُ الْأَسَدِ.
- الْعِلْكَزُ - وَيَفْتَحُ الْعَيْنَ وَالْكَافَ - : الْعَلِيْظُ الشَّدِيْدُ.
- رَجُلٌ زَبْعُكَ وَزَبْعُكَى : وَهُوَ الَّذِي لَا يُيَايِي مَا قَبْلَ لَه مِنَ الشَّرِّ، وَهُوَ الْفَاجِشُ.
- وَيُقَالُ لِذَكَرِ الرَّجُلِ : عُكْبُزٌ، وَجَمْعُهُ عُكْبُزٌ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ [أَيْضًا] <sup>(١٦)</sup>.
- وَالْعُكْمُوزُ مِنَ النِّسَاءِ : التَّامَّةُ الْحَالِيزَةُ <sup>(١٧)</sup>.

[مع الطاء:]

- لَبَنٌ عُكْلِيْطٌ : خَائِرٌ.

[مع الدال:]

- عَكْرَدَ الْبَعِيرُ : سَجَنَ وَغَلَطَ، وَقِيلَ : قَوِيَ وَعَكْرَدَتْ نَاقَتِي عَكْرَدَةً : كَأَنَّكَ ارْقَفْتَ أَنْ تَرْكَبَ بِهَا وَجْهًا فَرَجَعْتَ قَبْلَ أَلَمِهَا وَانْتَ كَارِيَةٌ .

- وَالْغَلَامُ الْمُتَقَارِبُ الْحُلُمُ : عَكْرَدَ وَعَكْرَدَ .
- نَاقَةٌ دَلَمَكَ وَيَلَمَكَ : ضَخَمَتْ لَهَا اسْتِرْخَاءً وَإِطْعَامًا .
- الدَّعْكَةُ : أَنْ تُدْعَكَ الْأَرْضُ بِالْأَرْجُلِ وَطًا .
- غَلَامٌ عَلَكَدٌ وَعَلَاكِدٌ : خَلِيْظٌ خَزَوْدٌ .
- وَالْعَلَاكِدُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ السَّنَامِ الْمُكْتَبِرَةُ اللَّحْمِ .
- وَالْعِلْكَدُ مِنَ النِّسَاءِ : اللَّجِيْمَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَيْرِ .
- وَالْعَلْكَدُ : الْهَلْدِيْدُ مِنَ اللَّبَنِ .
- الدَّعْكَةُ : السُّوْمَةُ ، وَالصُّخْمُ مِنَ الْأَخْرَاحِ .

(١٦) رِيَاةٌ مِنْ كَ .

(١٧) فِي الْأَصْلِ - الْحَالِيزَةُ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ كَ وَالْمَعْجَمَاتِ، وَلَعَلَّ «التَّامَّةَ» تَصْغِيْفٌ «التَّلَاةُ» الْوَارِدَةُ فِي التَّهْدِيْبِ وَغَيْرِهِ .

[و] (١٨) نَاقَةٌ دَعَكَنَتْ: مُرَّتِدَّةٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ، وَدَعَكَنَ: بَلَاهَا.

● الْكَعْدُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

● الْكَعْدَبَةُ وَالْكَعْدَبُ: الْفَسْلُ مِنَ الرُّجَالِ.

● دَعَكُم: اسْمُ رَجُلٍ.

[مع التاء]:

● الْكَعْتَرُ: طَيْرٌ صَغِيرٌ كَالْعُصْفُورِ، وَجَمْعُهُ كُعَاتِرُ.

وَالْكَعْتَرَةُ: شِدَّةُ الْعَدُوِّ

وَالْمُكَعْتَرُ: السَّرِيعُ الْمَشْيِ، وَقِيلَ: هُوَ مَشْيُ كَتَمَائِيلَ الْسُّكْرَانِ.

● الْكُرْتَعُ: مِنْ أَسْمَاءِ الثُّغَلِبِ، سُمِّيَ لِجَبِهِ وَخَيْثِهِ

وَكُرْتَعَ الرَّجُلُ وَقَعَ فِيمَا لَا يَنْبَغِيهِ.

وَالْمُكَرْتَعُ فِي الْمَشْيِ مِثْلُ الْمُكَعْتَرِ

● الْكَعْتَلَةُ فِي الْعَدُوِّ: الثَّقَلُ فِيهِ وَالْإِطْلَامُ.

[مع الظاء]:

● الْكَعْطَلَةُ: الْعَدُوُّ الْبَاطِلُ، وَأَسَدُ (١٩) كَعْطَلٌ.

وَكَعْطَلَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ: أَيِ تَمَطَّى وَتَمَلَّدَ.

[مع الثاء]:

● الْكَعْثَلَةُ: الثَّقِيلُ مِنَ الْعَدُوِّ.

● الْعُنْكَوْلَةُ: الْعِنَقُ (٢٠)، وَكَذَلِكَ الْعِنْكَالُ.

● الْعَنْكَثُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ. وَذَاتُ الْعَنْكَثِ: مَوْضِعُ (٢١).

---

(١٨) زيادة يستدعيها السياق .

(١٩) ورجع في التاج أنه تصحيف « وشد » .

(٢٠) في الأصل « العنق » بالمدال المهمة ، والتصويب من ك والمعجمات

(٢١) الموضع في المعجمات ومعجم ما استعجم « العنكث » بلا « ذات » .

[مع الراء]:

- الكَنْعَرَةُ: الناقة العظيمة، وجمعها: كَنَاعِرُ [أ/٥٣].
- الكَرْفَعُ: ما غَلَطَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّبَدِ.
- الكَرْبَعَةُ: الصُّرْعُ. وَكَرَبَعُوا قَوَائِمَهُ: أَبَانُوهَا.
- الْبَرْكُوعُ: الْقَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلَرُ. وَهُوَ مِنَ الْمُضْلَانِ: الَّذِي لَا يَهْوِلُ عُنُقَهُ إِلَى الْأَرْضِ.

[و] (٢٢) بَرَكَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ: إِذَا قَطَعْتَهُ.

وَبَرَكَعَ الرَّجُلُ: سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ، مُبْرَكِعٌ.

وَهُوَ يُبْرَكِعُ (٢٣) مِنَ الْحَقَا فِي مَشْيِهِ.

- كَعْبَرَتُهُ بِالسَّيْفِ كَعْبَرَةٌ: أَي قَطَعْتَهُ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْمُكَعَّبَرُ؛ لِأَنَّهُ ضَرَبَ قَوْمًا بِالسَّيْفِ.

وَالْمُكَعَّبَرُ: الَّذِي فِيهِ كَعْبَرَةٌ: أَي عُقْدَةٌ، لَهُ رَأْسٌ ضَخْمٌ.

وَالْكُفَايِرُ: رُؤُوسُ عِظَامِ الْفَجْدَيْنِ الْأَعَالِي وَالسُّفْلِ، وَاجِدَتْهَا: كَعْبَرَةٌ.

وَكُفَيْرٌ (٢٤) الرَّأْسِ. أَصْلُهُ.

وَالْكُفَيْرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ، وَيُقَالُ كَعْبَرَةٌ.

وَكُفَيْرَةٌ مِنَ الشَّحْمِ: قِطْعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ مُكْتَبِرَةٌ.

وَالْكُفَيْرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنَبِهِ الْيَاسُ (٢٥). وَهُوَ مِنَ الْعَسَلِ: شَيْءٌ مُجْتَمِعٌ

فِي الْخَلِيَّةِ.

- وَالْعُكْبَرُ: أُبْنَةٌ فِي الْعُودِ.

---

(٢٢) ريادة من ك .

(٢٣) في ك : « ومبركع [ من السطر السابق ] بتركع »

(٢٤) في ك : « وكعيرة » ومثلها في بعض المصحفات ، وفي النكلة كالأصل .

(٢٥) في ك : « سلح البعير الياس على ذنبه » ، وفي النكلة كالأصل .



- ويُقال للحَمَام الذَّكْر: عِكْرَم، وعِكْرَمَةٌ: للأنثى (٢٦).
- وَأَنَا فِي عِكْرَمِ اللَّيْلِ: أي في سَوَاهِ.
- وَعَكَارِمٌ: قَبِيلَةٌ مِنْ بِلَالٍ.

[مع اللام]

- وَشَعْرُ مُعَلْنِكَ وَمُعَلْنِكِسٌ: شَدِيدُ السَّوَادِ كَثِيفٌ.
- بَلَعْتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ - مِثْلُ بَرَكْتُهُ -: إِذَا قَطَعْتَهُ.
- مَاقَةٌ بَلْعَكَ وَذَلَعَكَ: فِيهَا اسْتِرخَاءٌ وَإِطَاءٌ وَلَهَا ضِحْكٌ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَطُوفُ.
- وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الْأَحْمَقُ، وَامْرَأَةٌ بَلْعَكَ وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا قِيلَ لَهُ وَلَا يَنْقَبِضُ وَلَا يَكْتَرِثُ.
- الْعُلُكُومُ مِنَ التَّوْقِ: الْحَبِيمَةُ، لِسُمِيَّةِ الْعَظِيمَةِ السَّامِ.

[مع النون]

- الْمُكَعْبُ مِنَ الشَّاءِ: الْمَلْتَوِي الْقَرْنِ قَدْ انْقَلَّ قَرْنُهُ، وَالْأُنْثَى مُكَعْبَةٌ.
- وَالْكَعَائِبُ: عَقْدُ الْقَرْنِ فِي أَسْفَلِهِ، وَفِي أَصَابِعِ الرَّجْلِ كَالْبَرَّاجِمِ، الْوَاحِدَةُ كُعْفَةٌ.

- الْعَنْكَبَةُ (٢٧): هِيَ الْعَنْكَبُوتُ وَالْعَنْكَبُ

وَامْرَأَةٌ عَنَكٌ: قَصِيرَةٌ ضَعِيفَةٌ، وَجَمْعُهَا: عَنَائِبُ وَعَنَائِبُ، وَتَصْغِيرُ [عَنْكَبُوت] (٢٨): عُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبٌ وَعُنَيْكِبٌ (٢٩).

(٢٦) فِي ك • وَالْأُنْثَى عِكْرَمَةٌ

(٢٧) « الْعَنْكَبَةُ » سَقَطَتْ مِنْ ك

(٢٨) فِي الْأَصْلِ: « وَتَصْغِيرُهُ عُنَيْكِبٌ »، وَمَا أُنْشِئَ مِنْ ك

(٢٩) وَفِي التَّاجِ: عُنَيْكِبَتٌ.

## [باب (١) العين والجيم]

[مع الشين]:

- عَشَجَدَتِ السَّمَاءُ: بِمَعْنَى اشْجَعَدَتْ: أَي أَقْلَعَتْ<sup>(١)</sup>.
- الشَّرْجَعُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ. وَالسَّرِيرُ الَّذِي تُحْمَلُ عَلَيْهِ الْمَوْتَى. وَخَشَبَةُ طَوِيلَةٌ مَرْبُوعَةٌ.

والمُشْرِجَعُ من مَطَارِقَةِ الْحَدَائِدِ: مَا لَا حُرُوفَ لِمَوَاجِيهِ

- الْحُرْشُجُ: الْوَادِي الْوَاسِعُ الْجُوفُ. وَهُوَ مِنَ الْحَيْلِ. الْمُجْمَرُ<sup>(٢)</sup> الْجَنِّيُّنِ الضُّحْمُ الضُّدِرُ.

وَالْجَرَاشِجُ: جِنَالٌ<sup>(٣)</sup> صَغَارٌ غِلَاطٌ.

- الْعَشِجُ: الْمُتَقَبِّضُ الْوَحْدِ الشَّيْءُ الْمُنْظَرُ.
- الشَّجْعَمُ: الطُّوِيلُ مِنَ الْأَسَدِ عِدَاءٌ مَعَ عَظَمٍ. وَفِي قَوْلِ رُؤَيْنَةَ:  
وَطَالَ شَجْعَمُهُ<sup>(٤)</sup>

أَي طَالَ جَسَدُهُ أَجْمَعُ.

(١) من ك .

(٢) وفي التكملة والقاموس : « إذا ضحك مطرهما » .

(٣) في الأصل : « المجمر » بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من ك والمصجمات

(٤) في الأصلين . « حال » بالحاء المهملة ، وما أثبتناه من التكملة والقاموس

(٥) ديوان رؤبة ١٥٣ ، وتمام المشطور . ثَرَتْ مَرَدِيهِ وَطَالَ شَجْعَمُهُ

● الحُغْشُمُ : الصَّعِيرُ البَدَنُ القَلِيلُ النَّحْمَ ، وقيل : هو الطَّوِيلُ مع عِظَمِ الجِسْمِ ، وكذلك من الإبل

[مع الضاد].

● الضَّرَجُجُ : اسمٌ من أسماء الثمر حاصَّةٌ .  
● البُقْضَاجُ : الصُّحْمُ السَّمِيرُ الرَّخْوُ - وَعَقْصَحْتُهُ : عِظَمْتُ بَطْنَهُ - ، وهو العُقَاضِجُ ، والعُقَاضِجُ لُغَةٌ فِيهِ .

● القُصْمَجَةُ - الثُّعْلَةُ

● العَجْنَصِي : صَرْبٌ من الثمر صَعَارُ  
● الضَّمْعُجُ من الإبل الواسِعةُ المشِي . وهي من التَّوْقِ : الصُّحْمَةُ . وامرأة ضَمْعُجٌ . قصيرة

[مع الصاد]

● المُضْغِجُ - مثلُ المُضْغَبِ - : لِمَنْضُوبِ المُذْمَلِكِ وهو كَلَامٌ صَحِيحٌ لا تخَوِيلُ فِيهِ عَرٌّ وَخَهِه

[مع السين].

● العُشْحَدِيَّةُ : الكِبَارُ من الفُضْلَانِ  
والعُشْحَدُ : من أسماء الذهب ، وقيل : اسمٌ جامعٌ للجَوْهَرِ كُلِّهِ .  
● العُشْجَرُ : المِنَحُ ، عَشَجَرُوا لِحَمَكُم أَي مَلَحُوهُ ، ويُقال باللَّامِ  
والعُشْحُورُ : الدُّعْمُوصُ في الماءِ  
والعُشْجُورُ : الباقَةُ القويَّةُ السَّريعةُ والسَّعْلَةُ ، وعَشَجَرْتُهَا : حُشْتُهَا  
● عَشَجَلٌ : مَوْجِعٌ من خَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ  
● سَلْعُوجٌ - على تَقْدِيرِ قَرْبُوسٍ - : اسمٌ ثَلَاثَةٌ

● والعُسْلُوجُ<sup>(٦)</sup>: الغُصْرُ ابنُ سَتَةٍ . وجارِيَةُ مُسْلُوجَةِ الشَّبابِ<sup>(٧)</sup> والقَوَامُ .

وَطَعَامٌ عَسْلَجٌ : رَفِيقٌ ، وهو الذي فيه دَقِيقٌ وماءٌ . وقيل : هو الطَّيْبُ .

وعَسْلَاجٌ وعُسْلُوجٌ : لواحد العَسَالِيحِ ، وهي عَنَاقِرُ رَخْصَةٍ .

وعَسْلَجَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْرَجَتْ عَسَالِيحَهَا ، وهي عُرُوقُ الشَّجَرِ .

● العَجَسُ : الأَبْلُ الصَّخْمَةُ .

● العَجَائِسُ : العِجْلَانُ ، وهي مَقْلُونَةٌ مِنَ العَجَائِسِ .

● الجُعْبُسُ : المَائِقُ مِنَ الرُّجَالِ .

● لَنْ سَمْعَجٌ : دَسِمٌ حُلُوٌّ .

● الجُعْمُوسُ : اللَّيْمُ الْخَلْقَةُ الْقَبِيحُ . ولَعْبَرَةٌ ، وَرَجُلٌ جُعَامِسٌ مُجْعَمِسٌ<sup>(٨)</sup> .

[مع الزاي:]

● العُجْرُورُ : واحدُ العَجَارِيرِ وهي حُلُوطُ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

● العِجْلِزُ والعِجْلِرَةُ : الفَرَسُ الشَّدِيدُ الْخَلْقِ<sup>(٩)</sup> ، وَحَمَلٌ عِجْلِزٌ ، وَتَفْتَحُ الْعَيْشُ

وَاللَّامُ .

● الرُّعْبُجُ : السَّعَابُ الرُّقِيقُ ، وما في السَّمَاءِ زُهَبٌ : أَي غَيْمٌ رَفِيقٌ .

[مع الطاء]

● عُرْطُوجٌ : اسْمُ مَلِكٍ .

● الجُلْعَطِيطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا نَحَسَ مِنْهُ .

● العُجْلِطُ : الخَائِرُ مِنَ الْأَنَاءِ .

(٦) كذا في الأصلين ، وحرف المطف زائد .

(٧) وفي مطبوع التهذيب ، البان ، وفي مطبوع التكملة واللسان والقاموس . النبات

(٨) ولم نجد وجهاً لفتح الهم الثانية في بعض المصحفات المطبوعة .

(٩) وفي المحكم : « ولا يقولونه للفرس الذكر »

وَالْعَجَلُطُ : الْأَمْلَسُ الْمُحْمَلُجُ الْجَسْمِ ، وَقِيلَ : الْقَوَاطِدُ .  
● الطَّلَجُ : بِمَعْنَى اصْطَلَجَ

[مع الدال] :

● العُرْجُودُ : مَا خَرَجَ مِنَ الْعِنَبِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ أَشْأَلُ النَّائِلِ ، وَهُوَ مِثْلُ  
الْعُرْجُونِ .

وَعُرْجَدَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الدَّرْجُجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخُبُوبِ وَهُوَ عَلَفٌ لِلثَّيْرَانِ .

● أَبُو الْعَدْرِجِ : كُنْيَةُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ <sup>(١٠)</sup> . وَمَا بِهَا مِنْ عَدْرِجٍ : أَيِ اخْتِمْ .

● عَجْرَدِيَّةٌ : ضَرْبٌ مِنَ الْخُرُودِيَّةِ

وَعَجْرَدٌ : اسْمُ رَجُلٍ وَالْخَفِيفُ السَّرِيعُ

وَالْمُعْجَرَدُ : الْعُرْيَانُ وَالْعَجْرَدُ : يُوصَفُ بِهِ الْآيِرُ .

وَالْعُجْرُودُ : الْأَجْرَدُ الْمَمْشُوقُ الْعُطْرِي (وَالْعُطْرِي) وَالْأَمْلَسُ أَيْضاً .

وَالْعَجْرَدُ : الذَّاهِبُ الْخَفِيفُ

وَالْمُعْجَرَدَةُ [ب/٥٣] مِنَ الْأَيْلِ . الْكَثِيرُ <sup>(١١)</sup> .

● الدَّعْلَجُ : الْوَأْنُ الثَّيَابِ . وَضُرْتُ مِنَ الْجَوَالِيْقِ وَالْجَرَجَةِ وَالْجِمَارِ .

وَالدَّعْلَجَةُ : التَّرْدُدُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجِيءِ . وَضُرْتُ مِنَ الْمَشْيِ . وَائْتَرُ  
الْمُقْبِلِ وَالْمُذْبِرِ .

وَأَنَّهُ لَيَدْعُلُجُ فِي حَوْضِهِ : أَيِ يَجْعِي فِيهِ .

وَالدَّعْلُحُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَقُ إِذَا مِيقَتْ . وَالذُّخْرَجَةُ . وَالظُّلْمَةُ .

● الْجَعْدَلُ : الْبَعِيرُ الضَّخْمُ الْقَوِيُّ .

(١٠) ذَكَرَتْ الْمَعْجَمَاتُ أَنَّ عَدْرِجَ اسْمٌ ، وَلَمْ يُشْرَ بِهَا إِلَى أَنَّهُ اسْمُ شَاعِرٍ مَعْرُوفٍ ، وَهِيَ الْعِلَابُ :

« عَدْرِجُ شَاعِرٌ ، وَلَمْ يُضَفْ إِلَى ذَلِكَ شَيْئاً »

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ كُ : « الْكَثِيرَةُ » .

- الْمُجَالِدُ: اللَّبَنُ الْخَائِرُ الطَّيِّبُ .
- وَتَجَلَّدَ الْأَمْرُ: عَظُمَ وَاشْتَدَّ .
- الْجَلْعَدُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ الظَّهِيْرَةُ .
- وَالْجَلْعَدَةُ: السَّرْعَةُ فِي الْهَرَبِ وَتَحْوِهِ .
- الْعُنْجَدُ: الزَّيْبُ ، وَيُقَالُ: عُنْجَدٌ وَعُنْجَدُ الْعَيْنِ: وَذَلِكَ أَوَّلُ مَا يَطْهَرُ عَنَّا قِيْدُهُ .
- جُنْدُعٌ وَجَنَادِعٌ فِي الْحَدِيثِ (١٢) . وَأَخَافُ عَلَيْكُمُ الْجَنَادِعَ: يَعْنِي الْأَفَاتِ وَالْبَلَايَا .
- وَقَوْمٌ جَنَادِعٌ . إِذَا كَانُوا مُتَفَرِّقِينَ ، الْوَاحِدَةُ: جُنْدَعَةٌ .
- وَالْحَنَادِعُ: أَنْ تَحْتَفِرَ مِنَ الضَّبِّ أَوْ الثَّعْلَبِ ، يُقَالُ: جَاءَتْ جَنَادِعُهُ . إِذَا بَلَغَتْ أَقْصَاهَا .

- وَحَنَادِعُ الشَّرِّ: أَوَائِلُهُ . وَمِنَ الْقَوْلِ: مَا يَسُوءُ .
- وَالْجُنْدَعَةُ: نَعَامَةٌ تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْمَاءِ مِنَ الْمَطَرِ ، وَجَمْعُهَا جَنَادِعُ .
- الْجَمْعَةُ (١٣): الْحِجَارَةُ الْمَجْمُوعَةُ .
- جُعْدَبَةٌ: اسْمُ رَحُلٍ مِنَ الْمَدِينَةِ . وَالْجُعْدَبَةُ: الْحِجَلَةُ فِي الْمَاءِ

[مع الظاء:]

- الْجَعْفَرِيُّ: الْأَكُوْلُ ، وَهُوَ الْجِعْفُظَارُ
- وَالْجِعْفُظَارُ: الْقَصِيرُ الرَّجْلَيْنِ الْعَلِيْطُ الْجَسْمِ . فَإِنْ كَانَ مَعَ غُلْفٍ جَسْمِهِ وَتَرَارَةً خَلْقِهِ قَوِيًّا أَكُوْلًا سُمِّيَ: جَعْفَرِيًّا .
- وَالْجَعْفُظَرَةُ: سَعْيُ الْبَطِيءِ مِنَ الرِّجَالِ الْقَرِيبِ الْخَطْوِ .
- وَالْجِعْفُظَرُ: الضَّخْمُ الْأَمْسُ إِذَا مَشَى حَرَكُهَا .

(١٢) الحديث في التهذيب والنهاية واللسان والنح .  
(١٣) واحتمل في اللسان والقاموس أن يكون تصحيف الجمرة .

● الجَنْعَاظَةُ : السَّيَّةُ الخُلُقِيَّةُ يَتَسَحَّطُ عِندَ الطَّعَامِ .

والجَمْعُظُ (١٤) : الشَّيْخُ (١٥) الشَّرُّ .

● الجَمْعُظُ (١٦) : الشَّيْخُ (١٧) الصَّغِيرُ .

[مع الذال:]

● الجَعْدَرِيُّ (١٨) : تَعْمَى الطَّاءُ .

● المَعْدَلَجُ : النَّاعِمُ .

[و] (١٩) المَعْدَلَجَةُ فِي السَّقَاءِ : الْمَلَأُ

والمَعْدَلَجَةُ مِنَ السَّاءِ : الْمُتَمَلِّئَةُ شَخْصاً .

والمَعْدَلَجَةُ وَالْمَعْدَلَجَةُ : مَا يُعْقَدُ مِنَ الرِّيَاحِينَ كَهَيْئَةِ الْقَوَادِحِ

● الحَذَعَمَةُ : الصَّغِيرُ فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٢٠) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حِينَ قَالَ :

«أَسْلَمَ - وَاللَّهِ - أَبُو بَكْرٍ وَأَنَا حَذَعَمَةُ أَقُولُ فَلَا يُسْمَعُ قَوْلِي» .

[مع التاء:]

● الشَّعْجَرَةُ : انْصَابُ الدَّمْعِ الْمُتَتَابِعِ - نَعِجْرَةٌ : أَيِ صَبٍّ ، فَانْشَجَرَ . وَكَذَلِكَ

السَّحَابُ وَالْمَطَرُ نَفْسُهُ .

وَحَفْنَةُ شُعْنَجِرَةٍ : مَمْلُوءَةٌ تَرِيداً .

● مَكَانٌ عَشْجَلٌ : وَاسِعٌ . وَسِقَاءٌ كَذَلِكَ .

(١٤) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بفتح الجيم والعين ، وقد احترق ما بهن عليه في القاموس

(١٥) يرى في التاج أن « الشيخ » تصحيف « الشيخ »

(١٦) في الأصل « والجمعظ » ، وقد حلما حرف العطف لرباعته وعدم وروده في ك ، وصبغت

الكلمة في مطبوع المحكم والكلمة بفتح الجيم والهمزة ، وبهن على صمهما في القاموس .

(١٧) ود الشيخ ، تصحيف « الشيخ » في رأي صاحب التاج .

(١٨) في الأصل « والجعدري » ، وحرف العطف رائد ثم يرد في ك .

(١٩) زيادة من ك .

(٢٠) لم يرد الحديث في غير العائق واللسان .

وَالْعَنْجَلُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

● الْعُنَائِيحُ : الْقَائِرُ<sup>(٢١)</sup> السَّيِّئُ الضُّخْمُ ، وَكَذَلِكَ الْعَشَّجُ .

وَالْعَشَّجُ : الضُّخْمُ .

● الْجَعَثِيُّ : أَرْوَمَةُ الشَّجَرِ مَا عَلَيْهَا مِنَ الْأَغْصَانِ إِذَا قُطِعَتْ ، الْوَاحِدَةُ : جَعَثَنَةٌ

وَجَعَثَيْنٌ ، وَالْجَمِيعُ : جَعَائِيٌّ .

وَجَعَثِيٌّ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَالْجَعَثَنَةُ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَقَرَسٌ مُجَعَثٌ الْخَلْقُ : أَيِ مُجْتَمِعُهُ .

● الْجَعَثُومُ الْغَرْمُولُ الضُّخْمُ .

وَالْجَعَثِيٌّ : كَالْجَعَثَيْنِ .

[مع الراء] :

● الْعَرَجَلَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْحَبَلِ . وَالرُّجَالَةُ .

وَالْعَرَجُولُ وَاحِدُ الْعَرَاجِيلِ يَعْنِي الْجَمَاعَاتِ

وَالْعَرَاجِلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ نَحْوَ مِائَةِ

● الْعَرَجُونُ . أَصْلُ الْعَرَجِيِّ أَضْمَرُ غَرِيبٌ يُشَبَّهُ بِهِ الْهَيْلَالُ إِذَا انْتَمَحَى . وَضَرْبٌ

مِنَ الْكُمَاةِ قَدَرٌ شَبِيرٌ أَوْ قَوْثَنٌ ذَلِكَ . وَالْجَمِيعُ . الْعَرَاجِيُّ .

وَالْعَرَجَنَةُ : تَصْوِيرُ عَرَاجِيهِ السُّحْرِ .

وَعَرَجَتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْ بِهَا .

● الْعَنْجُورَةُ<sup>(٢٢)</sup> : غِلَافُ الْقَارُورَةِ ، وَجَمْعُهُ : عَنَاجِيرٌ .

وَعَنْجُورَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَامْرَأَةٌ عَنْجَرَةٌ : ضَخْمَةٌ .

(٢١) فِي الْأَصْلِ : الْعَادِرُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كَ وَلِلمَعْجَمَاتِ

(٢٢) فِي الْأَصْلِ : الْعَمَجُورَةُ ، وَحُرُوفُ الْعَطْفِ رَائِدٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي لُغَةٍ .



- المَرْجِعُ: المَصْرُوعُ، ويُقال: مُجْرِعٌ [أبصاً] (٢٣).
- وَضَرَبَ فُلَانٌ فَارْجَعَنُ ارْجَعَانًا، أي اصْطَجَعَ وألقى نفسه.
- جَرَعَنهُ فَارْجَعَنُ: أي صَرَعَهُ.
- المَرْجُوفُ: نَحْوُ المَرْجُومِ للشَّدِيدَةِ الصَّخْمَةِ (٢٤).
- الجَمْعَرُ: النُّهْرُ الكَبِيرُ الواسِعُ. والصَّغِيرُ أَيْضاً.
- المَجْرُفَةُ: جَفْوَةٌ فِي الكَلَامِ. وَخُرْقٌ فِي العَمَلِ. وَشُرْعَةٌ فِي المَشْيِ، بِعِيَرٍ ذُو عَجَارِفٍ.

والمَجْرُوفُ: قُوَّةٌ ذَاتُ قَوَائِمٍ جَوَائِدٍ. وَقِيلَ: هُوَ النُّمْلُ الَّذِي رَفَعَتْهُ عَنِ الأَرْضِ قَوَائِمُهُ.

وعَجَارِيفُ الذُّهْرِ: حَوَادِثُهُ.

وَبَاقَةُ عُجْرُوفٍ: خَفِيفَةٌ فِيهَا (٢٥) عَجْرُفَةٌ

- المَرْفُجُ: مَنْ بَاتَ الضَّيْعَ لَيْلَيْنِ انْفَرَسَ ثَمَرُهُ خَشَاءً كَالْحَمَلِكِ، الْوَاحِدَةُ عَرْفَجَةٌ، سَرِيعُ الانْقَادِ

والمَرْافِجُ مِنَ الرَّمَالِ: الَّتِي لَا طَرِيقَ فِيهَا فِي قَوْلِ هُمَيَانَ.

وَلِيَّ المَرْفَجَةِ: ضَرَبٌ مِنَ السَّكَاحِ.

- المَحْرُغُوتُ: الصَّخْمُ الشَّدِيدُ الحَرُّ لِمَاءٍ وَخَرَعَتِ المَاءَ شَرِبَهُ شَرِباً جَيِّداً.

وَجَرَعَهُ: أَي صَرَعَهُ، فَاجْرَعَتْ وَقِيلَ: مَاتَ.

وَاجْرَعَتْ الشَّيْءُ: سَقَطَ وَلُغِمَ: اسْتَمَرَّ وَاتَّلَاثَ لَوُجْهِهِ.

(٢٣) رِيَاةٌ مِنْ ك.

(٢٤) مِ ك. لِلصَّخْمَةِ الشَّدِيدَةِ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ عِزُّ أَنْ السَّاسِجِ أَشَارَ بِحُرُوفٍ مُقَدِّمٍ وَمُؤَخَّرٍ إِلَى الْعَكْسِ.

(٢٥) مِ ك. بِهَا.

● العُرْبُجُ : نَعَتْ لِلْكَلْبِ الضَّخِيمِ فِي شِعْرِ الْعَلَوِيِّ .

● وَيُقَالُ لِلضُّبْعَانِ : عُنْبُجٌ ؛ لِتَقَبُّهِ

● الْجَعْفَرِيَّةُ وَالْجَعْفَرَةُ : الْقَصِيرَةُ اللَّيْمَةُ .

[و] (٢٦) الْجَعْفَرُ : الْمَحْلُتُ مِنَ الْخَشَبِ فِي جَنْبِهِ مِثْعَبٌ . وَالْغَلِيظُ الصُّلْبُ .

● الْعُجْرَمُ : ذُوِيَّةٌ صُلْبَةٌ (٢٧) فِي الشَّجَرِ تَأْكُلُ الْحَشِيشَ

وَالْعَجَارِيْمُ مِنَ الذَّائِبَةِ : مُجْتَمِعٌ عُقْدٍ بَيْنَ فَيْحَذِيهِ وَأَصْلُ ذَكَرِهِ . وَاتَّه

لَمُعْجَرَمٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْأَصْلِ

[و] (٢٨) الْعُجْرَمَةُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَهَيْئَةِ الْكَعَابِ تُتَّخَذُ مِنْهَا

الْقَيْيُ ، وَهِيَ الْعُجْرُومَةُ . وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْإِبِلِ كَثِيرَةٌ - وَهِيَ الْعُجْرَمَةُ - مَا بَيْنَ  
الْحَمْسِينَ وَالْمِائَتَيْنِ (٢٩) إِلَى الثَّلَاثِمِائَةِ .

وَالْعُجْرَمُ مِنَ الرُّجَالِ : الشَّدِيدُ الضَّابِطُ

وَالْعُجَارِمُ : الْجُرْدَانُ .

وَبَاقَةُ عُجْرَمَةٍ : شَدِيدَةٌ وَجَمَلٌ عُجْرَمٌ

وَعُجْرَمَتِ الشَّجَرَةِ : أَوَّلُ مَا يَصِيرُ لَهَا بِمِثْلِ جَمْعَةِ آيَامِ الرَّبِيعِ .

● الْقَرْجُومُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

● الْجَنْمَرَةُ [١/٥٤] : الْعَلِيظَةُ الْمُرْتَفِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْقَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ .

وَيُضَمُّ الْجَيْمُ وَالْعَيْنُ .

وَالْجُمُعُورُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ ، وَجَمْعُهُ : جَمَاعِيرُ .

وَالْجَمْعَرُ : طَيْرٌ أَصْفَرُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ إِذَا حُفِرَتْ .

وَالْجُمُعُورَةُ فِي رَأْسِ الْحَشْبَةِ : كَالْمُلْكَةِ . وَالْكُومَةُ مِنَ الْأَيْطِ ، وَقَدْ

جَمْعَرَهَا : أَيِ دَوَّرَهَا .

(٢٦) ريلفة من ك

(٢٨) ريلفة من ك

(٢٧) ؛ صلبة ؛ لم ترد في ك .

(٢٩) في ك : إلى المائتين

● الْجَعْمَرَةُ<sup>(٣٠)</sup> : أَنْ يُجْمَعَ الْجَمْرُ نَفْسَهُ ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَى الْعَانَةِ أَوْ [غَيْرِهَا]<sup>(٣١)</sup> إِذَا أَرَادَ الْكُتْمَ .

[مع اللام]:

● الْعَلَجَنُ : السَّاقَةُ الْبِكَازُ النُّحْمُ وَفِيهَا نُطْءٌ مِنْ عِظْمِهَا . وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ .

وَنَاقَةُ عَلُجُونٍ شَدِيدَةٌ .

● جَعَفَكَه جَعْفَلَةً : إِذَا صَرَعَتْهُ . وَذَا طَرَحَتْ الشَّيْءَ وَالْقَيْتَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ قُلْتُ : جَعَفَكَه .

● وَرَجُلٌ جَلَمَيْنِ الْقَيْنِ وَامْرَأَةٌ جَلَمَبَةُ الْقَيْنِ : وَهِيَ الشَّدِيدَةُ النَّصْرِ ، وَكَذَلِكَ السَّاقَةُ وَالْحَمَلُ . إِذَا كَانَ فِيهِمَا نَقِيَّةٌ .

وَيَعِيرُ جَلْعَابٌ<sup>(٣٢)</sup> : ضَحْمٌ .

وَالْجَلْعَانَةُ<sup>(٣٣)</sup> مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةُ الْحَلْقُ الضَّيِّقَةُ<sup>(٣٤)</sup> .

وَالْجَلْعَتِ الْإِبِلُ : مَضَتْ فِي مَوْجٍ . وَالرَّجُلُ اصْتَطَجَعَ - وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ - . وَكَذَلِكَ إِذَا دَفَعْتَهُ فَوْقَ أَوْ أَسْرَعَ مَاصِيًا . وَذَا اسْتَعْرَ وَتَوَجَّهَ .

وَسَبِيلُ مُجْلَعِبٍ : كَثِيرُ الْغَنَاءِ .

وَالْجَلْعَبُ : الرَّجُلُ الْجَافِي الْكَثِيرُ لَشْرٌ .

وَالْمُجْلَمِبُ : الْمُسْتَعْجِلُ الْمَاصِي . وَهُوَ أَيْضًا : مَنْ نَعِبَ الرَّجُلُ السُّوءَ

الشَّرِيرَ<sup>(٣٥)</sup> .

(٣٠) في الأصل : « والجعمرة » وحرف العطف رائد لم يرد في ك

(٣١) زيادة من القاموس يقتضيها السياق

(٣٢) في ك : جلياب .

(٣٣) في الأصل : « الجلعانة » ، وما أثبتناه من ك والتكملة والفسوس

(٣٤) في الأصل : « الضيقة » ، وما أثبتناه من ك والتكملة .

(٣٥) في الأصل : « الشريب » ، والتصويب من ك والمعجمات

● وامرأة مُجمَعلة اللحم : أي مُعَقَّدته لَيْسَتْ بِمَلَسَاء .  
 وجمَعلة من سَمَن وعَسَل : قَدَّرَ الجَوْزَةَ أو نحوها .  
 والجمَعليَّة من الأيل هي الناقة الشديدة الوثيقَّة . وقيل : هي إذا كانت  
 رازمة ثم اتبعت

● العَلَجَمُ : الطويل ، والجميعُ المَلاجِيمُ .  
 والناقة الشديدة الضخمة . عَلْجُومٌ  
 والعَلْجُومُ : الطنِّي الأدم . ولَطْلِيمٌ أَيْضاً والكُشُّ . والوعِلُ . والتَّامُّ المُمِينُ  
 من الثيران . والماء الكثير والصُّفدع الذُّكْرُ . وقيل : النطُّ الذُّكْرُ . والظُّلْماءُ  
 المُتراكمة .

[مع النون] .

● ناقة عَنَجِيحٌ . جافية .  
 ● والعَفْجُحُ من الناس . كُلُّ فَحْمٍ لِلْهَازِمِ دَوَاجِسَاتٍ وَالنَّوْاحِ أَكْوَالُ  
 فَشَلٌ (٣٦) .  
 ● العُسْجُ : الثَّقِيلُ من الناس وَلِصْحَمُ الرُّخْوُ من كلِّ شَيْءٍ ، ويوصفُ به  
 الضَّبْعَانُ . وهو الأحمق الذي لا حلاوة له ، ويُقال : عَجَّجُ أَيْضاً .

(٣٦) وفي بعض المعجمات : صر

## [ باب العين و ] [ الشين ]<sup>(١)</sup>

[مع الصاد]:

- الشَّصْرُ: الجَوْزُ البرِّي .

[مع الزاي]:

- العَشَوَزُّ - مِثْلُ العَشَوَزِّ - : الشَّيْءُ من كُلِّ شَيْءٍ .
- عَشَوَزْلٌ : اسمٌ مَوْضِعٍ فِي شَجَرٍ هَبِ الدُّمَيْتَةِ<sup>(٢)</sup>
- العَشَوَزُّ العَيْرُ الْمُتَوَيُّ الخَلْقِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : وعَشَوَزَّتْ : بَخَلَّتْ . وَجَمَعَهُ : عَشَاوٍ<sup>(٣)</sup> . والعَشَوَزُّ : لَعْنَةٌ فِيهِ

[مع الطاء]:

- العَشَنَطُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ ، و [الجميع]<sup>(٤)</sup> عَشَنَطُونَ وَعَشَائِطُ . وقيل : هو الشابُّ القَرِيبُ مع حُسْنِ جِسْمٍ .
- وَتَعَشَنَطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْهُ لِحُصُونَةٍ .
- العَشَنَطُ : السَّيِّئُ الخُلُقِ ، وَرُوِيَ بِتَقْدِيمِ الشَّيْنِ عَلَى النُّونِ .
- اشْمَعَطَتِ الْخَيْلُ : إِذَا رَكَضَتْ تَبَايَرُ شَيْئاً تَطْلُبُهُ فَهِيَ مُشْمَعِطَةٌ .

(١) الزيادة الأولى يقتضيها التوحيب ، والثانية من ك .

(٢) في قوله : « بلدت ناز أم العمرتين عَشَوَزْل » . معجم البلدان ١٨١/٦٠ .

(٣) كذا في الأصل ، وفي ك : عشاوٍ ، وكلاهما مأثور كما في التهذيب وغيره من المعجمات .

(٤) زيادة من ك .

[مع الدال]:

- دَغَشْتُ<sup>(٥)</sup>: اسْمٌ من أسماء الأعراب .
- الشَّبَادِعُ: العَقَارِبُ، واجِدَتْهَا: شَبَدَعَةٌ. والنَّوَاهِي أيضاً.
- والشَّبِيدُ: اللِّسَانُ، وفي الحديث<sup>(٦)</sup>: «مَنْ غَضَّ عَلَى شَبِيدِهِ سَلِمَ مِنَ الْأَثَامِ».

وَسَرَتْ إِلَيْهَا شَبَادِعُهُمْ: أَي طَعْنَهُمْ وَجَعَلَهُمْ<sup>(٧)</sup>.

[مع الدال]:

- الشَّعْبَةُ<sup>(٨)</sup>: مِثْلُ الشَّعْوَدَةِ.

[مع الراء]:

- حَمَلُ رَعَشَنٍ. وهو الْأَلْسُنُ ثَقِيلٌ. والرَّعْشِيُّ أيضاً، وهو فِي السُّخَاءِ والتَّطَرُّفِ.

وورِدَ رَعَشَنِي: سَرِيعٌ

وَذُئِبٌ رَعَشِيٌّ: خَفِيفٌ، وهو من الارتعاش، والنُّونُ زائدةٌ

- شَعْفَرٌ: بَطْنٌ من نَسَبٍ ثَعْلَبِيٍّ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو السَّعْلَاءِ

- البرِشَاعُ: مِثْلُ الهِرْدَبَةِ مِنَ الرِّجَالِ، وهو الْمُتَفَيِّحُ الخَوْفِ الَّذِي لَا فَوَازَ لَهُ

وقيل: هو الضَّخْمُ الجافِي.

- الشَّرْعِيٌّ: ضَرْبٌ مِنَ البُرُودِ مُخْطَطٌ بِحُمْرَةٍ

والشَّرْعَبَةُ: شَقُّ اللَّحْمِ والأَدِيمِ طَوَّلاً. وهي قِطْعَةٌ كَالذُّغَلِيَّةِ.

وَرَجُلٌ مُشْرَعَبٌ: طَوِيلٌ.

- فَتَى عُرْشُومٌ: طَوِيلٌ.

(٥) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وورد صوتاً في التكملة والقاموس

(٦) الحديث بهذا النص في المحكم والمائق والتكملة واللسان والتاج

(٧) كذا في الأصلين وبهذا ضبط .

(٨) في ك: «الشعبنة» بالدال المهملة .

● عَشْرُمُ : اسمٌ من أسماء العرب

[ مع اللام ] .

● رَجُلٌ شَعْلَعٌ وَشَعْلَعٌ : طويلٌ .

وشَجَرَةٌ شَعْلَعَةٌ وَشَجَرٌ شَعْلَعٌ . اذا كانت مُتَفَرِّقَةً الأَعْصَانِ غيرَ مُلتَفَةٍ .

● الْعَفْشَلِيلُ : الكثيرُ الشعرِ الجدي المتَفَشُّ الرأس ، ويوصَفُ به الصُّبَّانُ .

وَرَجُلٌ عَفْشَالٌ . أي قَشَلٌ قَلِيلُ البَاسِ .

● الشَّلْعَفُ : المُضْطَرِبُّ الحَلْقِي . ويُقال بالسَّيْرِ [ أيضاً ] (٩) .

● المُتَشَعِّيلُ (١٠) . من قَوَّلِكَ لِلشَّجَرِ مُتَشَعِّيلُ الأَعْصَانِ أي مُتَفَرِّقُهَا .

● شَمَعَلَتِ الْيَهُودُ شَمْعَلَةً : وهي قِرَاءَتُهُمْ

وَأَشَمَعَلَتِ الْإِبِلُ : تَفَرَّقَتْ وَتَضَعَتْ فَرْحاً (١١) وَشَاطَأَ .

وَنَاقَةٌ شَمْعَلَةٌ . سَرِيعَةٌ نَشِيطَةٌ ، وَكَذَلِكَ مُشَمْعَلَةٌ .

وَأَشَمَعَلَتِ الْعَارَةُ : شَمِلَتْهُمْ وَتَفَرَّقَتْ فِي الْعَزْرِ .

وَشَمَعَلَتِ النَّارُ فِي الشَّيْءِ : أَشَعَلَتْ . وَصِرَامٌ مُشَمْعَلٌ

وَالْمُشَمْعِلُ مِنَ النُّحْلِ : الْمُتَفَرِّقُ الأَعْصَانِ

وَالطَّوِيلَةُ مِنَ النَّوَى : مُشَمْعِنَةٌ . وهي السَّريَّةُ . وكذلك الشَّمْعَلُ بغيرِ

هاءٍ .

وَأَشَمَعَلَتِ الْقَرْيَةُ وَالْمَزَادَةُ . سَالَ مَازُهَا (١٢) .

[ مع النون ] :

● أَنَّهُ لَعَفَشُ اللَّحْيَةِ : اذا كانت ضَخْمَةً وَإِفْرَةً وَعَفَشُ الْعَيْنَيْنِ : أي ضَخْمٌ

(٩) زيادة من ك .

(١٠) هكذا وردت الكلمة في الأصول ، ولم نجد في المعجمات ، ولعلها التباس بالمادة الآتية

(١١) كذا في الأصل ، وفي ك : مرحاً ، ومنه في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس

(١٢) كذا في الأصل ، وفي ك : مازوها .

الحاجيين . وَعَفَنْشَتْ لِحَيْثُهِ وَعَفَنْشَتْ : ضَخَمَتْ . وَدَجَلُ عِنْفَاشِ اللَّحْيَةِ  
وَعِنْفَاشُ وَعَفَاشٍ : بذلك المعنى .

والعَفَنْشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

● الشَّعَافُ : الطَّوِيلُ الرَّخْوُ الْعَاجِزُ . وهو من الجبال : الشَّامِخُ .

● والشَّعَابُ - بالباء - : الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ .

[ مع الباء ] :

● العَبْشَمَةُ : مِثْلُ الْبَرَشْمَةِ فِي الظَّرِّ ، وهو [ ٥٤ / ب ] شِدَّةُ الظَّرِّ . وقيل :

[ هو ] (١٣) ضَعْفُ الْبَصَرِ . وهو من الأضداد .

---

(١٣) زيادة من ك .



## [ باب ]<sup>(١)</sup> العين والضاد

[ مع السين ] :

- العَصْرُسُ : ثَبَاتٌ فِيهِ رَخَاوَةٌ تَسْوَدُ [ مه ]<sup>(٢)</sup> جَحَافِلُ الدُّوَابِّ إِذَا أَكَلَتْهُ .  
وقيل : هُوَ حِمَارُ الْوَحْشِ .

وَالْعَصْرُسُ السَّرْدُ . وَعَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . الْعَصْرُسُ : السَّرْدُ . وَقِيلَ  
الْتَّلَحُّ ، وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٣)</sup> : «أَبْرَدَ مِنَ الْعَصْرُسِ» . وَقِيلَ : السَّوْرَقُ الَّذِي يُضْبَحُ عَلَيْهِ  
الْبَذَى . وَقِيلَ : هِيَ الْخُصْرَةُ اللَّاصِقَةُ بِالْجِجَارَةِ النَّاقِعَةِ فِي الْمَاءِ .  
وَمَاءُ عَصَارِسُ : شَدِيدُ الْبَرْدِ . وَكَذَلِكَ الرُّيْقُ الْحَصِيرُ .

[ مع الزاي ] :

- نَابٌ<sup>(٤)</sup> عَضْرَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ شَدِيدَةٌ الَّتِي إِذَا رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا غَضْبَى . وَقِيلَ :  
هِيَ الْغَلِيظُ [ ع ]<sup>(٥)</sup> اللَّحْمُ الْمُتَقَارِبُ [ ع ]<sup>(٥)</sup> الْخَلْقِ . وَمِثْلُهُ الْقَيْضُمُورُ .

(١) زيادة من ك .

(٢) زيادة من ك أيضاً .

(٣) المثل في الصحاح ومجمع الأمثال ١٢٣/ ١ واللسان والناج

(٤) في الأصل ، «وماء» ، وحرف العطف رائد لم يرد في ك .

(٥) زيادة يستدعيها السياق في الموصفين ، وفي ك هي قليلة اللحم المتقارب الخلق

وَالْعَصْمُزَةُ<sup>(٦)</sup> مِنَ النِّسَاءِ : الْغَلِيظَةُ اللَّحْيَيْنِ الدَّاهِيَةُ . وَقِيلَ . هِيَ الْقَبِيحَةُ  
الْوَجِيه . وَالْعَجُوزُ أَيْضاً .

وَصَخْرَةٌ عَيْصُمُوزَةٌ<sup>(٧)</sup> . وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ : أَيْ طَوِيلَةٌ عَظِيمَةٌ مَتَعَهَا الشُّحْمُ أَنْ  
تَحْمِلَ . وَقِيلَ : هِيَ الْهَرَمَةُ .

وَالْعَصْمُزَةُ<sup>(٨)</sup> : الدَّاهِيَةُ .  
وَالْعَصْمُزُ : الْبَخِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

[ مع العطاء ] :

● الْعَصَارِيْطُ : الْمَرْقُوقُ الَّتِي فِي الْإِلْطِ بَيْنَ اللَّحْنَتَيْنِ .  
وَالْعَصْرُوطُ : مَرِيءُ الْحَلْقِ وَهُوَ رَأْسُ الْمَمْدَةِ اللَّازِقُ بِالْحُلُقُومِ أَحْمَرُ  
مُسْتَطِيلٌ وَجَوْفُهُ أَيْضٌ .

وَعَصَارِيْطُ النَّاسِ : خِفَافُهَا وَدِقَاقُهَا  
وَالْعَصْرُوطُ<sup>(٩)</sup> : الَّذِي يَخْدُمُكَ بِطَعَامٍ بَطِيءٍ ، وَهِيَ الْعَصَارِطَةُ وَالْعَصَارِيْطُ  
وَالْعَصْرُطُ - بِلُغَةٍ هَذِيلٍ - . هُوَ الْعِجَانُ ، وَهُوَ الْعَصَارِطِيُّ أَيْضاً .  
وَرَجُلٌ أَهْلَبُ عَصْرُطٍ : كَثِيرٌ شَمْرِ الْجَسَدِ  
● الْعَيْصُفُوطُ : لُغَةٌ فِي الْعَصْرُفُوطِ وَهُوَ ذَكَرُ الْعِظَاءِ ، وَيُجْمَعُ عَصَائِيطُ .

[ مع الدال ] :

● الضَّفْدِغَةُ الْأَثْنَى مِنَ الضَّفَادِعِ ، وَيُقْتَحُ الدَّالُ . وَعَظْمٌ فِي جَوْفِ الْحَافِرِ

(٦) فِي ك : وَالْغَرْمُزَةُ .

(٧) فِي ك : وَصَخْرَةٌ عَيْصُمُوزَةٌ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ عَيْصُمُور

(٨) فِي ك : وَالْعَزْمُزَةُ .

(٩) مِنْ ء الْعَصْرُوطُ ، قَبْلَ ثَلَاثَةِ سَطُورٍ إِلَى الْعَصْرُوطِ ، هَا سَقَطَ مِنْ ك

في باطنه من الفرس .



● العَرَضَةُ والعَرَضِي . غَدُوهُي اشتقاق .

وامرأة عَرَضَتُ صَحْمَةً قد دَفَنْتُ عَرَصاً من مِمْنِهَا .

وَرَجُلٌ عَرَضَنُ وامرأة عَرَضَتُ<sup>(١٠)</sup> : تَعْرِضُ عَلَى النَّاسِ بِالْإِطْل .

● أَسَدٌ عَرَبِيَّاصُ : رَحْبُ الْكَنْكَلِ . وَهُوَ مِنَ الْإِيلِ الشَّدِيدُ ، وَمِثْلُهُ

الْعَرِيضُ - عَلَى وَزْنِ يَرْفُسُ - .

والعَرَبِيَّاصُ : الرِّتَاجُ<sup>(١١)</sup> الَّذِي يُلْزَقُ خَلْفَ الْبَابِ مِمَّا يَلِي الْفَلَقَ

● الْعَرْمَضُ فِي الْمَاءِ : الطُّحْلُبُ . وَشَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِصَاهِ لَهَا شَوْكٌ

وَصِغَارُ الْأَرَاكِ الَّتِي تَنْتُ فِي الْأُصُولِ .

[ مع اللام ]

● صَلْمَعُ<sup>(١٢)</sup> : مَوْضِعٌ

وَالصَّلْمَعُ مِنَ السَّاءِ . الْوَابِغَةُ الْهَيْةُ ، وَهِيَ الصَّلْمَعَةُ<sup>(١٣)</sup>

---

(١٠) هكذا ضبطت الكلمتان « عَرَضَ » و « عَرَضَتُ » في الأصل ، ووردت أولاهما بتشديد الهمزة في

ك ، وفي اللسان : وامرأة عَرَضَنُ وعَرَضَتُ . الح .

(١١) في ك . الرِّمَاح ، وفي القاموس . الرِّتَاج ، وفي معظم المعجمات كالأصل .

(١٢) هكذا ورد الاسم في الأصلين ، وصبط بالتسوية في المحكم والتكملة واللسان والقاموس

(١٣) في ك : الصَّلْمَعَةُ ، وهو من لوهام السخ

## [ باب العين و ] الصاد

[ مع الدال ] :

- الْمُضْمَعِدُ : الذَّاهِبُ الْمُتَعَلِّقُ .
- الدُّغْمُوسُ : دُوَيْتَةٌ فِي الْمَاءِ . وَلِرَجُلٍ الدُّخَالُ فِي الْأُمُورِ .
- وفي المثل<sup>(١)</sup> : «أَهْدَى مِنْ دُعَيْبِصِ الرُّمْلِ» ، وَهُوَ رَجُلٌ<sup>(٢)</sup> . وَهُوَ دُعَيْبِصٌ هَذَا الْأَمْرُ : أَيِ عَالِمٌ بِهِ .

[ مع التاء ] :

- الصُّغْتَرِيُّ<sup>(٣)</sup> : الشَّاطِرُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ الْعِرَاقِ
- وَالصُّغْتَرُ مِنَ الْبُقُولِ : مَعْرُوفٌ : وَصِغْتَرُ الْمُعَلِّ : رَعَى الصُّغْتَرُ .
- وَالصُّغَاتِرُ : الشَّدَادُ الصُّغَابُ ، الْوَاجِدَةُ : صُغْتَرُ .
- وَهُوَ يُصَغِّرُهُ : أَيِ يُزِيلُهُ .
- رَجُلٌ مُصَغْتَلُ الرَّأْسِ : أَيِ مُسْتَطِيلُهُ
- رَجُلٌ مُصْتَعٌ<sup>(٤)</sup> الرَّأْسِ : مُسْتَطِيلُهُ صُنْبُهُ
- وَجِمَارٌ مُصْتَعٌ : شَدِيدُ الرَّأْسِ نَائِيٌّ الْجَبِينَيْنِ عَرِيضُ الْجَبْهَةِ ، وَظَلِيمٌ مُصْتَعٌ .

(١) أشير إلى المثل في المعجمات وورد بالنص في مجمع الأمثال . ٣٧٢/٢ والتاج .

(٢) «وهو رجل» لم ترد في ك .

(٣) في ك : الصمطري .

(٤) وردت هذه الكلمة مسبوقة في السطر الذي قبله بالنسبة في ك ، وهو من الأوهام .

والمُصْتَع (٥) والصُّتَع : المُحَرَف .

● الصُّمَعْتُوت (٦) : الحَدِيدُ الرَّاسِ .

[ مع الراء ] .

● عَصَنْصُر : ماءٌ لِيَتَغَصَّرَ الْعَرَبُ (٧) ، وَقِيلَ : اسْمٌ مُؤَخَّرٌ .

وليس عن ذلك عَصْرٌ : أي يَدٌ وَمَنْدَفَعٌ

وَالْعُنْصُرُ : أَصْلُ الْخَنْبِ ، وَتَنْصَبُ (٨) الصَّادُ ، وَهُوَ فَصِيحٌ .

● الْعُصْفُورُ : نَبَاتٌ سَلَاكَةُ الْجَرِيدِ .

وَالْعُصْفُورُ : طَائِرٌ ذَكَرٌ . وَالْجَرَادُ الذَّكَرُ . وَشِمْرَاحٌ يَسِيلُ مِنْ غُرَّةِ الْفَرَسِ

لَا يَتَلَعُ الْخَطَمَ . وَقُطِيعَةٌ مِنَ الدُّمَاغِ تَحْتَ فَرْخِ الدُّمَاغِ بَيْنَهُمَا جُلَيْلَةٌ تَفْصِلُهُ . وَهُوَ

فِي الْهُودَجِ : خَشَبَةٌ تَجْمَعُ أَطْرَافَ الْخَشَبَاتِ

وَالْعُصْفُورُ الْإِكَاافِ : عِنْدَ مُقَدِّمِهِ فِي أَصْلِ الذَّلْبَةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشَبِيَّةٌ يُشَدُّ (٩)

بَيْنَ الْيَتُونَيْنِ الْمُقَدَّمَيْنِ . وَهُوَ فِي النَّيْرِ خَشَبَةٌ . وَالْعَظْمُ النَّاتِيءُ بَيْنَ (١٠) أُذُنَيْ

الْفَرَسِ وَالشَّعْرَ ، وَيُجْمَعُ عَصَافِيرُ .

وَالْعُصْفُورُ الشَّبَابُ : أَوَّلِيَّتُهُ (١١)

وَالْعَصَافِيرُ : يُوصَفُ بِهَا النِّجَافُ مِنَ الْإِبِلِ .

● اصْغَنْفَرَتِ الْحُمُرُ : تَفَرَّقَتْ

---

(٥) واشهر في الأصل الى جواز كسر التاء ايضاً

(٦) هكذا وردت الكلمة وبهذا الضبط في الأصلين ، وكسبوت في اللسان ، ولكنها في التكملة

والقاموس : الصمغوت بوزن عنكبوت ايضاً

(٧) من « عرض الجبهة » الى « العرب » هنا سقط من ك

(٨) في ك : وتصب .

(٩) كذا في الأصلين ، ولعله : تشد .

(١٠) « بين » سقطت من ك .

(١١) في ك : لوله .

● العَرَصَاتُ : العَقَبُ المُسْتَطِيلُ فِي المَتْنِ والجَنِينِ .  
 وعَرَصَتْ الشَّيْءَ : جَذَبَتْهُ مِنْ شَيْءٍ فَشَقَّقَتْهُ مُسْتَطِيلًا .  
 والعَرَاصِيفُ : أَرْبَعَةُ أَوْتَادٍ يُجْمَعْنَ بَيْنَ رُؤُوسِ أَحْنَاءِ<sup>(١٢)</sup> الرُّحَالِ فِي رَأْسِ  
 كُلِّ جَنُودَانِ مُشْدُودَانِ بِجُلُودِ الْإِبِلِ .

وعَرَاصِيفُ القَتَبِ : عَصَافِيرُهُ الَّتِي وَصَفْنَاهَا  
 وعَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ سَاسِنِ طَهْرِهِ ، وَاجْذُهَا : عَرَصُوفُ .

وعَرَاصِيفُ الخُرطومِ : عِظَامُ تَنْتَشِي فِي الخِشُومِ .  
 والعَرَصُوفَانِ : حُمُودَانِ<sup>(١٣)</sup> أُذْخِلَا فِي دُجْرِي الْفَدَانِ يَتَفَرَّقَانِ .

● الصُّعْبَرُ : شَجَرٌ بِمِثْلَةِ السُّدْرِ  
 ● التَّبْعَرُصُ : أَنْ يَتَحَرَّكَ الْإِنْسَانُ تَحْتَهُ . وَالْحَيَّةُ تَبْعَرُصُ ، وَمِثْلُهُ تَبْرُعُصُ ،  
 مَقْلُوبٌ .

● الصُّمْعَرِيُّ : اللَّثِيمُ وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي لَا يَقْبَلُ فِيهِ رُقِيَّةٌ وَلَا سِحْرٌ .  
 والصُّمْعَرِيَّةُ مِنَ الْحَيَاتِ : الْحَيَّةُ  
 والصُّمْعَرَةُ : قُرُوءَةُ الرَّأْسِ .  
 وَيُقَالُ لِكُلِّ [ شَيْءٍ ]<sup>(١٤)</sup> شَدِيدٍ : صُمْعَرٌ  
 والصُّمْعَرَةُ : مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ فِي سَهْلٍ كَانَ أَوْ فِي حَرَبٍ .  
 ● الصُّعْمُورُ وَالصُّعَامِيرُ : دَلَاءُ الْمَنْجُونِ ، وَكَذَلِكَ الْعُصْمُورُ وَالْعُصَامِيرُ .  
 ● الْعِرْصَمُ<sup>(١٥)</sup> : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الضَّعْفِ . وَقِيلَ : الضُّشِيلُ

(١٢) دَأْنَاءُ ، لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(١٣) فِي ك : حُودَانِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ : حُودَيْنِ

(١٤) نَبْلَةٌ مِنْ ك .

(١٥) وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ فَقَطْ

الجشم<sup>(١٦)</sup> ، وكأنه من الأضداد . وقيل : الشَّجِيحُ [ ٥٥ / أ ] البَخِيلُ<sup>(١٧)</sup> .

[ مع اللام ] :

● العُنْصُلُ : نَأَتْ أَصْلُهُ شِبْهُ النَّصْلِ ، وَرَقُهُ كَوَرَقِ الْكُرَاتِ أَوْ أَعْرَضَ شَيْئاً وَنَوَّرَهُ أَصْفَرَ . وَالْعُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ [ مَسْوَدٌ ]<sup>(١٨)</sup> .

وَعُنْصَلَتِ الْكِلَابُ أَذْيَانَهَا<sup>(١٩)</sup> عُنْصَلَةً أَي لَوَتْ بِأَذْيَانِهَا .

وَطَرِيقُ الْعُنْصُلِ : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا خَلَّ : سَلَكَ طَرِيقَ الْعُنْصُلَيْنِ<sup>(٢٠)</sup> وَالْعُنْصُلِ .

● الْمُصْغَلُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرِّجَالِ . وَوَلَدُ الْعَقَرِ الصَّعِيرُ .

● عُلْفَضْتُ الْإِنْسَانَ : إِذَا ضَعُفَتْ عَنْهُ عِنْدَ الصَّرَاعِ فَلَوِيَتْهُ تَلْوِيَةً<sup>(٢١)</sup> وَأَتَتْ عَاجِزَةً عَنْهُ .

● صَلَفْتُ رَأْسَهُ وَصَلَمْتُهُ : أَي ضَرَبْتُهُ فَاطْمَحَتْ . وَكَذَلِكَ إِذَا خَلَقَهُ .

وَالصَّلَفَةُ : دَعَاؤُ الْمَالِكِ وَدَجَلُ مُصْلَفٍ مُدْفَعٍ<sup>(٢٢)</sup> : مُقْلِسٌ .

● التَّلْعَصُ : خَوْفُ الرُّكْبِ نَفْسَهُ .

---

(١٦) في ك . الجسيم

(١٧) البخيل هو المرصوم في المعجمات

(١٨) زيادة من ك

(١٩) في ك بأذنيها ، ولم أجدها في المعجمات

(٢٠) وروي في التهذيب عن الأصمعي أنه لا يقال بضم الصاد ، ولكنه ورد بالضم في الأصلين والمعجمات .

(٢١) تلوية ، لم ترد في ك .

(٢٢) في الأصلين : « مصلع » ، وفي الأصل : « مُنْذِع » ، ولم ترد في ك ، وقد صوّبنا الأولى لأن باب المقاف قد مر في أوائل الرباعي ولأن محل الشاهد هو « مصلع » ، وضبطنا الثانية ضبطاً صحيحاً قريباً إلى الأصل وإن كنت أحتمل أن صوبوها « مُنْذِع » أو « مُنْذَع » .

● الغَضَلِيُّ : الشَّدِيدُ الباقي على نَلْمَتِي والعَمَل . وَغَضَلْتُه : شِدَّةُ عَصَبِهِ (٢٣) .

● العِنْيِيُّصُ (٢٤) : السَّيْرُ الْمُجِدُّ الذَّاكِبُ .

● صَلَمَعْتُ رَأْسَهُ . أَطَعْتَهُ . وَكَذَلِكَ (٢٥) إِذَا خَلَقَهُ .

وَصَلَمَعْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتَهُ مِنْ أَصْلِهِ .

وَيَقَالُ (٢٦) : «صَلَمَعَةُ بَيْنُ قَلَمَعَةٍ» .

[ مع النون ] :

● العِنْفِيُّصُ : المرأةُ القليلةُ الجِسْمِ ، وقيل : هي الدَّاعِرَةُ الحَيْثَةُ ، وقيل : القصيرةُ وَجَرُّو الثَّلَبِ الْأَنْثَى .

والتَّعَنُّصُ الصَّلَفُ . وَالْحِمَةُ : وَالرَّهْمُ وَالْحَيَلَاءُ .

وَرَجُلٌ عِنْفِيصٌ : سَيِّءُ الْخُلُقِ .

وَامْرَأَةٌ عِنْفِيصَةٌ : كَثِيرَةُ الْكَلَامِ ، وقيل العِنْفِيُّصُ (٢٧) : الْمُتَيِّدَةُ الرِّيحِ

● الصُّعْنَةُ : أَنْ تُصَغِّبَ الثَّرِيدَةُ تُصَمُّ جَوَابِهَا وَتُكَلِّمُ صَوْمَعَتَهَا .

وَالصُّعَانِبُ : رُؤُوسُ الدَّرِّ وَالنَّمْلِ ، الْوَاحِدَةُ : صُغْبَةٌ .

وَرَجُلٌ مُصَغَّبُ الرَّأْسِ : فِي الطُّولِ صُعْدًا .

(٢٣) وفي اللسان والقاموس « شدة عصبه » وقال في التاج « بالعين والصاد المهملتين وهو الصواب »

(٢٤) في اللسان : « علمي » ، وكلاهما في القاموس ، ودوي في التاج : « أن تقديم الميم على اللام أصبح » .

(٢٥) من « والعمل وعصلته » قبل سطرين إلى « وكذلك » هنا سقط من ك .

(٢٦) هذا القول مثل يُضْرَبُ لِمَنْ لَا يُدْرِي مَنْ هُوَ وَلَا يُعْرِفُ مَنْ أَبُوهُ ، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال ١٠ / ٤١٨

(٢٧) من « الصلف والخفة » قبل سطرين إلى « العنص » هنا سقط من ك .



- الصُّنْبَعَةُ (٢٨) : انْقِبَاضُ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ .
- وَصُنْبِيعَاتٌ : مَوْصِغٌ سُمِّيَ بِهِ هَذِهِ الْجَمَاعَةُ .
- وَرَجُلٌ مُصَنَّبِعُ الرَّأْسِ : إِلَى الطُّوْلِ مَا هُوَ .

---

(٢٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الصاد والياء ، وقد اخترنا ضبط القاموس المروي عن ابن جبار كما ذكر في التاج

## [ باب العين و [ السين

[ مع الطاء ] :

- العُطْرِيُّ : الشديد من الرجال القوي .
- عُرْطَسَ عَنَّا فلان . أي تَحَى عَنَّا ، وفي لغة : عُرْطَزَ .
- عُطْرُوسٌ في شعر الحُسناء : لم يُقَسَّر ، هي قولها .  
إذا يُخَالِفُ طَهَرَ الْبَيْضَ عُطْرُوسٌ<sup>(١)</sup>
- اشْمَعَطَ الرَّجُلُ - بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ - : امْتَلَأَ عَصَا . وَذَكَرُ الْإِنْسَانِ : إذا أَنْعَطَ  
وَامْتَدَّ .
- الْعِطْمُوسُ : المرأة النَّارَةُ ذاتُ<sup>(٢)</sup> قَوَامٍ ، وَيُقَالُ لَهَا ذَلِكَ إذا كانت عاقراً ،  
ويُقَالُ : عُطْمُوسٌ .

[ مع الدال ] :

- غُلَامٌ مُسْرَعَدٌ - بِمَعْنَى مُسْرَهَدٍ - : لِلْحَسَنِ الْغِذَاءِ السَّمِينِ .
- الْعَرَادِيسُ : مُجْتَمَعُ كُلِّ عَظَمَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .

(١) في التكملة : « طهر البيض » ، وفي القاموس كالأصل ، وقال في التاج معلّقاً : « هكذا في النسخ  
بالطاء المشالة المفتوحة وفي التكملة طهر بضم لطاء المهملة » ، وقال في المياب المخطوط :  
« لم أجدهم للحسناء قصيدة ولا قطعة على قافية السين المضمومة من بحر البسيط مع كثرة ما طالته  
من نسخ ديوان شعرها » .

(٢) ذات « سقطت من ك » .

● الدَّلْعُوسُ<sup>(٣)</sup> : المرأةُ الجريئةُ العصبيةُ لأمرِ أهلها . وهي من النُّوقِ :  
الجريئةُ بالليل ، وكذلك الدَّلْعِيسُ والدَّلْعاسُ ، وقيل : الدَّلْعُوسُ والدَّلْعاسُ هو  
الدَّلُولُ من الجمال ، وكذلك الدَّلْعَسُ - على هزبر - .

والدَّلْعَسُ من النُّوقِ : الضَّحْنَةُ التي فيها استرخاءٌ وبطالةٌ<sup>(٤)</sup>

● القَدْبَسُ - على مثالِ سَفَحٍ - : العَظِيمُ من الإبلِ . وقيل : القصيرُ  
الضَّخْمُ الغليظُ

● الدَّغْبُوسُ في شعرِ الحنساءِ : الأحمقُ .

● اسْمَعْدُ الرَّجُلُ : امتلاً غصياً وتورم وجهه ، وكذلك في الذكر إذا أنْعَطَ .  
والاسْمَعْدَادُ : كالامتداد والارتجاع .

● ويُقال للبيس من [ الكلأ و ]<sup>(٥)</sup> النبات إذا كثُر : هَدَابِسُ .

● السَّمِيدُغُ : الشُّجَاعُ<sup>(٦)</sup> .

[ مع التاء ] :

● العَتْرَسُ : الضَّحْمُ المبحرَمُ من الثَّوَابِ .

ورَجُلٌ عَتْرَسٌ : صابِطٌ شديدٌ .

والعَتْرِيسُ : الجَبَّارُ المُتَكَبِّرُ من الرجالِ . والذَّاهِيَةُ .

والعَتْرَسَةُ : العَلْبَةُ والأحدُ بالشَّدَّةِ<sup>(٧)</sup> .

والعَتْرِيسُ من الغِيَلانِ : الذَّكَرُ .

والعَتْرِيسُ : النَّاقَةُ الوثيقةُ الجِوَادُ . وقد يوصَفُ به الفَرَسُ .

(٣) في الأصل : « الدلعوس » ، والتصويب من ك والمعجمات

(٤) في ك : ويطه .

(٥) زيادة من ك .

(٦) في ك . الشجاع .

(٧) سقط هذا السطر والذي فيه من ك

● الشُّعْرُ: ثَبَتَ مَعْرُوفٌ .

[ مع الراء ] :

● العِرْنَاسُ: [ طائرٌ ]<sup>(٨)</sup> كَالْحَمَامَةِ لَا يُشْعِرُ بِهِ حَتَّى يَطِيرَ مِنْ تَحْتِ الْقَتَمِ .  
وَعِرَانِيَسُ الشَّرَرِ وَنَحْوُهَا: مَعْرُوفَةٌ، وَلَا أَفْرِي مَا وَاجِدُهَا .

● العِرْفَاسُ - مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ - : الشَّدِيدُ الْعُنُقِ لِأَنَّهُ يُعْفِرِسُ مَا أَخَذَهُ أَيِ  
يَضْرَعُهُ وَيَغْلِبُهُ، وَكَذَلِكَ: الْعَفْرُوسُ .

● العِرْفَاسُ<sup>(٩)</sup>: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ، وَجَمْعُهُ: عِرَافِسُ .  
وَالْعِرْقَيْسُ: الصَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّسَاءِ .

● الشَّرْعُوفَةُ: حُسْنُ الْغِذَاءِ وَالنَّعْمَةِ، وَهِيَ سُرْعُوفٌ: نَاعِمٌ، وَهُوَ أَبْضَا:  
الْحَفِيفُ اللَّحْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالشَّرْعُوفَةُ: الْحَسَنَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالنَّسَاءِ . وَقِيلَ: [ هِيَ ]<sup>(١٠)</sup> الطُّوبَى .

● الْبَرَعِيسُ مِنَ النَّوْقِ: الْغَرِيْبَةُ الْكَرِيْمَةُ، وَجَمْعُهَا: بَرَاْعِيْسُ .  
● السَّعَابِرُ فِي الطَّعَامِ: نَحْوُ الْكَعَابِرِ، الْوَاحِدَةُ: سَعِيْرَةٌ .  
وَمَاءُ سَعِيْرَةٍ: كَثِيرٌ . وَبَثْرُ سَعِيْرَةٍ .

● الْعُسْبُورُ<sup>(١١)</sup>: الْأُنْثَى مِنَ الثَّعَالِبِ<sup>(١٢)</sup>، يُجْمَعُ عَسَابِرُ . وَقِيلَ: هُوَ الثَّوْرُ .  
وَالْعُسْبُورُ: وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّنْبَةِ .

(٨) زيادة من ك .

(٩) واحتمل في القاموس أن يكونه الصوت في هذا ، العرس ، مقدمة الفاء ،

(١٠) زيادة من ك .

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والباء ، وقد اخترا ما ورد في المعجمات وبص عليه في  
القاموس .

(١٢) في ك : الثعلب .

- والعِشْبَارَةُ: وَلَدُ الصُّبَاعِ مِنَ الذُّنَابِ  
والعُسْبُورَةُ والعُسْبَرَةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْحَائِثِ، وَيُقَالُ: عُسْبُورَةٌ.  
● العَرِيسُ والعَرَتَيْسُ: الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ، وَيُكْسَرُ الْعَيْنُ مِنْهُ.  
● السَّرْعُوبُ: اسْمُ ابْنِ عَرَمٍ.  
● نَاقَةُ ذَاتِ سِبْعَارَةٍ: يَعْنِي جِدَّتَهَا وَنَشَاطَهَا. وَسِبْعَرْتُهَا: نَشَاطَهَا إِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَخَطَرَتْ بِذَنبِهَا وَانْدَفَعَتْ.  
● عَرِمُسُ: اسْمُ الصَّخْرَةِ، وَبِهِ تُعْنَبُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ.  
● وَيَوْمَ [ وَشَرٌّ ] <sup>(١٣)</sup> عَمْرُسُ: شَدِيدٌ.  
وورْدَةُ عَمْرُسُ: سَرِيعٌ.  
العَمْرُوسُ: الْجَمَلُ <sup>(١٤)</sup> إِذَا بَلَغَ الثَّرْوَةَ وَالصُّمَيْفُ. وَالْغُلَامُ الْحَاجِرُ <sup>(١٥)</sup>، وَجَمْعُهُ: عَمَارِسُ. وَهُوَ مِنَ الْإِبِلِ وَصِيْرُهُ: مَا قَدْ سَمِنَ وَشَعَّ وَهُوَ رَاجِعٌ بَعْدَ  
[ مع اللام ] :  
● سَلَعَنَ فُلَانٌ: خَبَّ، سَلَعَةً.  
● الْعَسَلُ: النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ السَّرِيعَةُ.  
● السَّلْعَفُ [ ٥٥/ب ] : الْمُسْطَرِبُ الْحَلْقِي، وَتَشَدُّدُ اللَّامِ.  
وَالْمُسَلْعَفُ: الْغَلِيظُ.  
● السَّلْفُ: الشُّجَاعُ الْجَسُورُ.  
[ و ] <sup>(١٦)</sup> رَجُلٌ سَلْفَعٌ وَامْرَأَةٌ سَلْفَعَةٌ: سَلِيْطَةٌ.

(١٣) زيادة من ك.

(١٤) هكذا وردت الكلمة في الأصول والتهذيب، وفي المحكم: الْعَسَلُ، وفي الصحاح: الحروف، وربما كان الجملة تصحيحاً.

(١٥) في الأصل: الخادر، والتصويب من ك والمعجمات.

(١٦) زيادة من ك.

وَسَلَفٌ : اسْمُ كَلْبَةٍ  
 ● الْبَلْعَسُ : الثَّقِيلَةُ مِنَ النُّوقِ .  
 وَالْبَلْعُوسُ : الْمَرَأَةُ الْحَمَقَاءُ .

● الْعَسْبَلَةُ : اجْتِمَاعُ النَّاسِ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ، هُمْ يُعَسْبِلُونَ وَهُوَ أَيْضاً :  
 التَّرَقُّدُ وَالِاخْتِلَافُ .

● السَّمْلَعُ : الْحَبُّ الْخَيْثُ . وَهُوَ مَنْ نَعَبَ الذَّئِبَ فِي السَّرْعَةِ وَالْخِفَةِ .  
 ● السُّلْعَامُ : الْوَاسِعُ الْحَلْقِ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

● الْعَمْلَسُ : الذَّئِبُ الْخَيْثُ . وَالْكَنْبُ ، يُقَالُ : عَمَلَسَ قُلُوبَاتٍ . وَهُوَ الْقَوِيُّ  
 عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعِ .

وَالْعَمْلُوسَةُ - مَنْ نَعَبَ الْقَوْسَ - الشَّدِيدَةُ السَّرِيعَةُ الشَّهْمِ  
 وَمَثَلُ (١٧) : «إِنَّهُ لَأَبْرٌ مِنَ الْعَمَلَسِ» لِرَجُلٍ كَانَ يَحُجُّ بِأَمِّهِ عَلَى ظَهْرِهِ .

[ مع النون ] :

● الْعِنْفُسُ : الْقَصِيرُ اللَّتِيمُ .  
 ● عَنَبَسَ : اسْمٌ لِلْأَمِيدِ ، مِنَ الْعَبُوسِ .  
 ● السَّمْعَةُ : مِنَ السَّمْعِ ، وَهُوَ ثَلَاثِي .

(١٧) فِي ك ٠ وَفِي مَثَل ، وَقَدْ وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي هَيْد ٠ ٣٦٩ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

## باب [ العين والزاي ]

[ مع الراء ] :

● العِرْزَالُ : ما يَجْمَعُ الأسدُ في مأواه من شيءٍ يَنْهَهُه لِأَسْنَالِهِ .

وعِرْزَالُ الصَّيَادِ أَهْدَامُهُ وَجِرْفُهُ فِي الْقُتْرَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ مَا يَجْمَعُ مِنَ الْقَدِيدِ الْيَاسِ فِي قُتْرَتِهِ وَمَوْضِعُ النَّاطِرِ<sup>(١)</sup> أَيْضًا . عِرْزَالٌ . وَيَتَّ صَغِيرٌ كَانَ يُتَّحَدُّ لِلْمَلِكِ إِذَا قَاتَلَ يَكُونُ فِيهِ . وَالْقِيَمَةُ يُقْفَى بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُؤَثَّرُ .

● الْفَرَارِغُ : الْفَطْعُ مِنَ الْكَلَامِ الْمَبْرُؤِ الْوَاحِدَةُ : فَرَزْغَةٌ<sup>(٢)</sup> ، تَفَرَزُغُ الْكَلَامُ . وَكُلُّ مُفْتَرِقٍ فَرَارِغٌ وَقِيلَ : الْعِرْزُغُ : حَبُّ الْقُطَيْ .

● الزُّعْفَرَانُ : صِبْغٌ مِنَ الطَّيِّبِ . وَالْأَسَدُ يُسَمَّى : مُزْعَفَرًا ، لِأَنَّهُ وَرَدَ اللَّوْنُ يَضْرِبُ إِلَى صُفْرَةٍ .

● عَفْزَرٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

● الْعِرْزُوبُ : شَعْرُ الْعَايَةِ . وَقِيلَ : الْعِرْزُوبُ نَفْسُهُ وَالرُّكْبُ .

● رَجُلٌ زِبْعَرِيٌّ وَامْرَأَةٌ زِبْعَرَاءُ : فِي خُلُقِهَا فَكَسٌ . وَالزُّبْعَرُ<sup>(٣)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَأُظْهِرَ صَوَابُهُ بِالطَّرِيقِ الْمَهْمَلَةِ كَمَا يَتَضَعُ مِنْ مَرَايِجَةِ الْمَعْجَمَاتِ

(٢) هَكَذَا ضَبَطْتُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ وَدِ الْعِرْزُغُ الْآتِيَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي مَطْبُوعِ النُّكْلَةِ ، وَبِضْعٍ عَلَى فَسْمٍ

الْفَاءِ وَالزَّيَّ فِي الْقَامُوسِ .

(٣) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الزَّيِّ وَالْبَاءِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ ، وَقَدْ اخْتَرَا مَا بَيْنَ عَلَيْهِ فِي النُّكْلَةِ

وَالنَّجَ .

المَرْو<sup>(٤)</sup> وليس بِعَرِيضِ الْوَرَقِ .

● الزُّعْبَرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ السُّهَامِ مَنُشُوبٌ .

● الْمِرْعَزِيُّ : كَالصُّوفِ يُخْلَصُ مِنْ بَيْنِ الشَّعْرِ ، وَثَوْبٌ مُمَرَّعَزٌ ، وَيُقَالُ :  
مِرْعَزَاءٌ .

● الْعِرْزَمُ : الْقَدِيمَةُ<sup>(٥)</sup> .

[ و ]<sup>(٦)</sup> فِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ<sup>(٧)</sup> أَنَّهُ قَالَ : « لَا تَجْعَلُوا فِي قَبْرِ إِبْنِ  
عَرْزَمِيٍّ قَالَ : عَرْزَمٌ : جَبَانَةٌ نَسَبَتْ إِلَيْهَا .

وَالْعَرْزَمُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَاعْرَزَمَتِ اللَّهْزَمَةُ : ضَحُوتٌ  
وَاشْتَدَّتْ .

[ مع اللام ] :

● الزُّعْبَلُ<sup>(٨)</sup> : الصَّبِيُّ الَّذِي لَمْ يَتَجَعَّ فِيهِ الْعِذَاءُ فَعَظُمَ بَطْنُهُ وَدَقَّتْ  
عُنُقُهُ .

مَالَهُ فَبِلَتْهُ الزُّعْبَلُ . أَيُّ أُمَّهُ الْحَمَقَاءُ ، وَرُوي بِالرَّاءِ  
وَزُعْبَلُ بْنُ كَعْبٍ : أَخُو الْحَرِثِ [ بِنِ كَعْبٍ ]<sup>(٩)</sup> مَعْرُوفٌ .  
وَالزُّعْبَلُ : الْأَفْعَى . وَالْجُرْبَاءُ : وَشَجَرَةُ الْقَطْرِ

(٤) فِي الْأَصْلِ : الْمَرْو ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَاتُ .

(٥) فِي الْمَعْجَمَاتِ . الْحَبَّةُ الْقَدِيمَةُ

(٦) رِيَالَةٌ مِنْ كِ .

(٧) الْحَدِيثُ فِي الْمَلَقِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٨) وَرَدَتْ هَذِهِ الْعَقْرَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِمَدٍّ « الزُّعْبَرِي » وَفِي « الْمِرْعَزِي » ، وَلَيْسَ ذَلِكَ مَوْضِعَهَا ،  
فَأَخْرَجْنَاهَا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ

(٩) رِيَالَةٌ مِنْ كِ .



● سَيْلٌ<sup>(١١)</sup> مُزْلَعِبٌ : كثير الغشاء .

● اِزْمَعْلُ<sup>(١٢)</sup> : بمعنى أسرع .

[ مع النون ] :

● ويُقال للقصور : زَغِيفَةٌ ، وَجَمْعُهُ : زَغَائِفٌ . وطائفة من كل شيء .

والزُّعَائِفُ : أجنيحة السمك . والأدعياء الذين ليس أصلهم واحداً ، وقيل :

هم الفرق بمتزلة زُعائِف الأديم .

● الزُّنْبَاعَةُ : طَرَفُ الحُفِّ والنُّعْلِ . ودَوْحٌ بن زَنْعٍ من ذلك .

● الزُّعْبَانَةُ<sup>(١٣)</sup> : العُقْدَةُ التي في الزُّمام مَعْقُوداً بها في النُّعْلِ . ومنه اشتق ابنُ

زُعْبَانَ .

---

(١١) في الأصل : « وسيل » وقد حللنا حرف المعطف لزيادته ، ولم يرد في ك .

(١١) ورد هذا الفعل في المعجمات بالراء المهملة ، ولعل تصحيفاً قد طرأ عليه فظنه المؤلف زائلاً .

(١٢) قال الصنعاني في التكملة . « الرُّغْبَةُ : سُدانة النعل وهي حذوة الشسع التي تلي الأرض ،

ووقع في المحيط بالزاي والعين المهملة ، وهو تصحيف نصح ، وزاده قبحاً ذكره أباهما في

الرياضي » .

## باب [ العين والطاء ]

[ مع الدال ] :

- عَطَارِدُ : كَوَكَبٌ لَا يُفَارِقُ الشَّمْسَ . وَعَطَارِدُ بْنُ حَاجِبٍ بَنِ زُرَّارَةَ .
- وَالْمَعْطَرَةُ : الْعُدَّةُ<sup>(١)</sup> وَالْعَتَادُ . عَطِرْدُ هَذَا هُنْكَ : اجْعَلْهُ<sup>(٢)</sup> عَطِرْدًا .
- وَبَنُو عَطَارِدَ : اسْمُ أَبِي حَيٍّ .
- وَالْمَعْرَدُ : الطَّوِيلُ ، يَوْمٌ عَطَرْدٌ ، وَسَمَرٌ عَطَرْدٌ وَرَجُلٌ كَذَلِكَ : أَيِ نَجِيبٌ ،
- وَكَذَلِكَ السُّتَانُ الْمَذْلُوقُ .

[ مع الذال ] :

- لَبَنٌ عَذْلِيْطٌ وَعَذَالِيْطٌ - مَعْنَى الشَّاءِ ، وَالْحَبِيمُ - أَيِ نَجِيبٌ .
- الدُّعْمَطَةُ : الدُّبْعُ الْوَجِيْءُ ، يُقَالُ : دَعْمَطْتُهُ
- وَالدُّعْمِطُ<sup>(٣)</sup> مِنَ السَّاءِ : الْبِدِيَّةُ

[ مع الشاء ] :

- الشَّرْعِطِيَّةُ : هِيَ السَّخِيْنَةُ ، وَالشَّرْعِطُ أَهْضًا .
- وَلَبَنٌ عَثَالِيْطٌ وَعَثْلِيْطٌ : أَيِ خَائِرٌ حَامِضٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « الْعِدَّةُ » ، وَتُرَدَّدُ فِي الْقَامُوسِ بَيْنَ « لَعْدَةٍ » مُصْدَرٍ وَهِيَ « الْعُدَّةُ وَالْعَتَادُ »

(٢) فِي الْأَصْلِ : « وَاجْعَلْهُ » ، وَقَدْ حُدِفَ حَرْفُ الْمَعْلَفِ بِرِيَادَتِهِ وَهَدَمَ وَرَوَدَ فِي ك

(٣) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ وَبِهَذَا الطَّبَعِ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ « الدُّعْمَطَةُ الْمَرْأَةُ الْبِدِيَّةُ » .

● امرأة طَعِيشَةٌ : حَمَقَاء - وَيَفْتَحُ الطَّاءُ - . وقيل . هي الرَّدِيثَةُ الشَّرِيرَةُ .

● الْبُعْثُطُ : سُرَّةُ الْوَادِي وَوَسْطُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ مُعَاوِيَةَ (٤) فِي قَرِيشٍ : وَأَنَا ابْنُ  
بُعْثُطِهَا . وَقِيلَ : الْبُعْثُطُ الْاِسْتُ .

[ مع الراء ] :

● الْعَرْطَلُ الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَمَرَّ مَعْرِطَلًا : إِذَا كَانَ فِي مَشْيِهِ اسْتِرْخَاءٌ .

● الْعَرْفُطُ : شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْعَصَا تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ ، الْوَاجِدَةُ : عَرْفُطَةٌ .

● الْعَرْطَبَةُ : الطَّنْبُورُ . وَقِيلَ الْأَوْتَارُ كُلُّهَا مِنْ جَمِيعِ الْمَلَاهِي . وَقِيلَ : الطُّبْلُ .

● الْعُمَرُوطُ : اللَّصُّ ، وَجَمْعُهُ : عَمَارِطَةٌ وَعَمَارِطٌ ، وَلَصٌّ مُتَعَمِّرٌ . وَقِيلَ :

الْعَمَارِطُ . الْفُقَرَاءُ ، وَاجِدُهُمْ : عُمَرُوطٌ وَالْعُمَرُوطُ (٥) : الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ .

وَالْعَمَارِطِيُّ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمُ

وَالْعَمَرُطُ : الْحِمَافُ مِنَ الْبَيْتَانِ وَقِيلَ : الْحَسُورُ الشَّدِيدُ .

[ مع اللام ] :

● الْعَلْبِطَةُ . الْكَثِيرَةُ مِنَ الْغَنَمِ نَحْوُ الْمَائَةِ وَالْمِائَتَيْنِ ، وَكَذَلِكَ الْعَلَابِطَةُ .

وَرَجُلٌ عَلَابِطٌ : ضَخْمٌ ثَقِيلٌ

وَأَلْقَى عَلَيْهِ عُلْبِطَهُ (٦) : أَيِ ثِقَلِهِ وَنَفْسِهِ ، وَعَلَابِطُهُ أَيْضًا .

وَنَاقَةٌ عُلْبِطَةٌ - مُشْدَدَةُ الْبَاءِ - .

وَيَعْبِرُ عُلْبِطٌ - خَفِيفُ الْبَاءِ - : ضَخْمٌ .

● الْعُطْبُولُ : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ مِنَ النِّسَاءِ وَالطُّبَاءِ ، وَالْجَمِيعُ : عَطَائِيلُ وَعَطَائِلُ .

(٤) ورد هذا القول في العائق واللسان والتاج

(٥) وفي العيب . قال ابن عباد العمرط كزهرج رزقع : الطويل من الرجال .

(٦) لم نجد هذا الضبط في المعجمات ، وإنما ورد فيها التخفيف

● العَمَلُط<sup>(٧)</sup> : الشَّدِيدُ مِنَ الرُّجَالِ وَالْإِبِلِ ، وَيُقَالُ : مَعْلُطٌ<sup>(٨)</sup> : مَقْلُوبٌ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ : الْخَيْثُ الذَّاهِيَةُ .

● اللَّعُوطُ مِنَ النِّسَاءِ : الْبَذِيَّةُ .

[ مع التون ] :

● الْعَنْقَطَةُ<sup>(٩)</sup> : هِيَ الثَّرَةُ وَهِيَ بَيْنَ شَايَتِي الرُّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ .

● الْعَقْطُ<sup>(١٠)</sup> : اللَّثِيمُ السَّيِّءُ الْحُلِيِّ وَعَنَاقُ الْأَرْضِ .



---

(٧) في الأصل ، والمملط ، وقد حذفتا حرف المطف لزيادته وحلهم وروحه هي لك

(٨) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الميم ، وقد اختربنا ما ضبط الصقاني به الكلمة بحطه في المهاب ،

وقد رواها عن ابن عباد ،

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس بضم الميم والفاء .

(١٠) ورد المعنى الثاني لهذه الكلمة في مطبوع التهذيب تفسيراً للعقَط بالتخفيف ، كما ورد المعنى

نعمه في مطبوع المحكم تفسيراً للعُقَط .

## باب [ العين والدا ]

[ مع الاء ] :

- الدعاير [ ١/٥٦ ] : جياض صغار تصنع للواردة من يومها، الواحدة: دُعُورٌ. وهو أيضاً. دُورَةٌ يَبُورُها الرَّجُلُ ثُمَّ يَحْمِلُ عَلَيْها ثوباً يَصُبُّ عليه الماء .

ودُعُورُ الخَوْضِ : قلته (١) ونُويّ مدْعُورٌ .

ونَعَم دُعُورٌ : كثيرٌ .

وجَمَل دُعُورٌ - على وَزْنِ قَمَطَرٍ - الضَّخْمُ .

- جَمَل دِلْعَاتٍ ودِلْعُورٍ دَلُولٌ شَدِيدٌ ، ودِلْعُورٌ ودِلْعُورٌ (٢) : ضَخْمٌ .

- المُتَمَعِدُ من الوُجُوه : الطَّاهِرُ (٣) البَشَرَةُ الحَسَنُ السُّخية . والائِمَّعَدَاذُ : الاِئِمَّعَدَاذُ رِيّاً وَسِمّاً . وِعْلَامٌ تَمَعَدٌ (٤) ايضاً

[ مع الراء ] .

- مرٌّ (٥) الرَّجُلُ مُعَرِّدٌ : إذا كان في مَشْيِهِ اسْتِرخاءٌ .  
والعَرْدَلُ : العَرْدُ الشَّدِيدُ .

(١) في الأصلين : قلبها . والصواب ما أثبتناه

(٢) في الأصل : « دلعثم » ، وما أثبتناه من ك والمصجمات

(٣) مكنا وردت الكلمة في الأصلين ، ولي التكملة والفهموس : « الظاهر » .

(٤) في الأصل : « تَعَمَد » ، وما أثبتناه من ك والمصجمات

(٥) في ك . من

● اذْءَعَفَ الْإِبِلُ : اِنْطَلَقَتْ عَلَى خُفٍّ وَاحِدٍ يَغْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ .

واذْءَعَفَ الرَّجُلُ فِي الْقِتَالِ : اِسْتَتَلَّ مِنَ الصَّفِّ .

وناسٌ مُذْءَعَمُونَ : أَي مَقْلُصُونَ فِي مَنِيهِمْ .

● الْمُءَبْرَدَةُ<sup>(٦)</sup> : الْبَيْضَاءُ النَّاعِمَةُ مِنَ النَّسَاءِ . وَأَهْصَانٌ عِبْرِيْدٌ : لَيْتَاتٌ نَاعِمَاتٌ .

غَضَنُ عُبْرَدٌ ، وَعُشْتُ كَذَلِكَ .

● الْعَرْبَدَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ مَأْخُوذَةٌ<sup>(٧)</sup> مِنَ الْعَرْبِدِ : حَيَّةٌ تَنْفُخُ وَلَا تُؤْذِي ؛ أَي

أَنَّهُ<sup>(٨)</sup> يَثْبُثُ الْمُعْرَبِدُ كَالْعَرْبِدِ . وَقِيلَ : [ الْعَرْبِدُ ]<sup>(٩)</sup> دَابَّةٌ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، وَيُشَدَّدُ

الدَّالُّ مِنْهُ .

وما زال ذاك عَرْبِدُهُ : أَي ذَابَهُ .

وَرَكِبْتُ عَرْبِدِي : أَي مَضَيْتُ بِعِلْمٍ أَوْ عَلَى شَيْءٍ .

وَعَضِبَ عَرْبِدٌ : شَدِيدٌ .

● الدُّعْرَمَةُ : الْقَرْمَطَةُ فِي الْمَطِيِّ وَقَصِيرُ الْخَطْوِ .

وَالدُّعْرَمَةُ : الْقَصِيرَةُ الْخَطْوُفُ مِنَ الدُّوَامِ ، وَجَمْعُهَا : دُعَارِمٌ . وَقِيلَ :

الدُّعْرِمُ مِنَ الْقَعْدِ إِلَى الصَّغَرِ مَا هُوَ ، خَيْثُ السَّيْرِ . وَالْمَرْأَةُ الْخَيْثَةُ . وَالرَّجُلُ

الْخَيْثُ .

● الْعَرْدَمُ وَالْعُرْدَمَانُ مِنَ الرَّجُلِ : الْعَرْدُ الشَّدِيدُ الْجَافِي . وَالْعَرْدَمُ أَهْقَلُ<sup>(١٠)</sup>

مِنَ الْعُرْدَمَانِ . وَقِيلَ : هُوَ الْقَوِيُّ .

وَالْعِرْدَامُ : عَذْقُ النَّخْلِ فِيهِ الشَّامِرُحُ

(٦) وردت هذه المادة في اللسان بتشديد الراء ولم يُشر فيه الى التحقيف .

(٧) في الأصل : وهو مأخوذ ، وما أبتناه من ك

(٨) أنه ، لم ترد في ك

(٩) في الأصل : وقيل هي ، وما أبتناه من ك .

(١٠) كذا في الأصل ، وفي ك : أَهْقَلُ .

● العَمَرُودُ: الشَّرسُ الخُلُقِ القَوِيُّ . وَبَعِيدُ مِنَ الْأَرْضِ والطَّرِيقِ .  
وَبَجَاءُ عَمَرُودٌ: سَرِيعٌ ، وَقِيلَ: هُوَ الشَّدِيدُ بِمَثَلِ الْعَمَرُوسِ .

[ مع اللام ] :

● عَنَدَلٌ أَلْهَذُهُدُ عَنَدَلَةٌ: صَوْتٌ . وَهُوَ صَوْتُ الثَّلْبُلِ أَيْضاً .  
وَالْعَنَدَلُ: الضُّعْفُ الرَّأْسِ . وَالْقَوِيُّ . وَالطَّرِيقُ ، وَالْأَنْثَى . عَنَدَلَةٌ . وَالنَّابُ  
الثَّقِيلَةُ الْعَظِيمَةُ

وَالْعَبَادِلَانِ: الْخُصْيَانِ .

وَالْعَنَدَلِيلُ - بِاللَّامِ - : خَرَّبَ مِنَ الْعَصَافِيرِ .

● مَرَّ الرَّجُلُ مُعْدِلًا<sup>(١١)</sup> ، أَيْ<sup>(١٢)</sup> مُسْتَرْجِعًا .

● وَمَا عَنْهُ مُعَلَّنِدٌ: أَيْ بُدٌّ ، وَمَالِي عَنْهُ عُنْدٌ ، [ وَبِاللَّامِ ]<sup>(١٣)</sup> .

وَأَعْلَنَدَنِي التَّعِيرُ أَعْلَنَدَاءُ: [ صَارَ عُلْدَنِي ] خَلِيعًا شَدِيدًا . وَرَجُلٌ عُلْدٌ سَمِينٌ ،  
وَمِنْهُ بَاقَةٌ عُلْدَاءَةٌ .

● الدَّعِيلُ: يَبْضُ الضُّفْدِيعِ . وَالنَّاقَةُ الشَّارِفُ . وَمِنْهُ اسْتَبْقَى اسْمُ دَعِيلٍ  
الشَّاعِرِ

● أَدْلَعْتُ<sup>(١٤)</sup> الْمَالَ وَالنَّاسَ: اسْتَمَرًّا وَتَوَخُّهَا . وَالْمُدْلَعُ: طَرِيقُ الْمَالِ حَيْثُ  
وُجَّهَ . وَأَدْلَعْتُ فِي السَّيْرِ: مَضَى فِيهِ .

● الْعِلْمَاءَةُ: مَا تَكَبَّ عَلَيْهِ كُبَّةُ الْعَزْلِ ، وَالْجَمِيعُ: عَلَامَةٌ .

(١١) هكذا وردت الكلمة في الأصول والتهذيب واللسان ، ويبدو أنها قد تصحفت عند الصحابي  
فكتبها بالعين المعجمة وعنه ضحا في الفاموس

(١٢) من « والناب الثقيلة » قبل ٣ سطور إلى « أي » هنا سقط من ك .

(١٣) زيادة من ك ، وأظنه يعني بها « عُلْدَد » أي بُدٌّ أَيْضاً

(١٤) ورد هذا الفعل في معظم المعجمات بالبدل المعجمة ، بل لم نجده بالمهملة في أي معجم .

- العُثْمَلِيُّ : الضُّبُّ إِذَا هَرِمَ ، وَالْجَمِيعُ : العُثْمَلِيَّاتُ .  
وَالْعَدَائِمِيلُ : الضُّفَادِعُ . وَالْبَيَاءُ الْقَدِيمَةُ الْعَادِيَّةُ .  
وَالذَّكْرُ مِنَ الرُّخَمِ : الْعُدْمَلُ .

[ مع النون ] :

- كُمَيْتٌ عُنَادِمٌ : أَيِ أَحْمَرٍ (١٥) ، يَغْنِي الْقَرَمُ .  
[ و ] (١٦) الْعَدْمُ - دَمُ الْأَخَوَيْنِ .

---

(١٥) فِي الْأَصْلِ : حَمْرٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ ك  
(١٦) رِبْلَةٌ مِنْ ك .



## [ باب العين والتاء ]

[ مع الراء ] :

- العَرْتَنُ : نَبْتُ . وَأَدِيمُ مَعْرَتْنِ . مَذْبُوعٌ بِهِ  
الْعَرْتُونُ<sup>(١)</sup> وَالْعَرْتَشُ وَالْعَرْتَرُ<sup>(٢)</sup> : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ لَهَا ثَمَرَةٌ بِثَلُ الثَّمَاثِ .
- الْعَتَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الدُّبَابِ . وَعَتَرَةُ الشَّاعِرِ : مَعْرُوفٌ
- الْعِثْرِيَّةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ  
وَبَعِيرٌ عِثْرِيٌّ وَعِثْرُوفٌ . شَدِيدٌ ، وَجَمْعُهُ : عِثَارِيٌّ  
وَالْعِثْرِيَّةُ مِنَ الرُّجَالِ . الْقَاجِرُ الْعَيْثُ . وَهُوَ أَيْضاً الْجَرِيُّ الْمَاضِي .  
وَالْمُتَكَبِّرُ .

وَالْعَتَرَةُ . الشُّدَّةُ

وَالْتَعَتَرُفُ . التَّعَطُّرُ

وَالْعِثْرِيَّةُ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ<sup>(٣)</sup> . الْغَرِيْزَةُ النَّفْسُ الَّتِي لَا تُبَالِي الزُّجْرَ .

(١) وردت الكلمة في الأصلين بلا حرف عظمي وكانها منعة جديدة في حين أنها وسابقتها من مادة واحدة في المعجمات

(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهي ك بفتح فسكون ففتح ، وكلاهما وارد

(٣) في شعره .

من كل عتريفة لم تمد أن بزلت لم يبع جرئها راع ولا راع  
فيوان ابن مقبل : ١٧٩ .

وَالْعُتْرَفَانُ : نَبْتُ . وَاسْمٌ لِلذُّبُوكِ .

● التَّعَفُّرُ : مَقْلُوبٌ مِنَ التَّعْتَرَفِ مَعْنَى

● الْعَرْتَمَةُ<sup>(٤)</sup> : زَوْجَةُ الْأَنْفِ ، وَقِيلَ : مَا بَيْنَ الْوَتَرَةِ وَالشَّفَةِ ، وَقِيلَ : هِيَ السُّوَيْدَاءُ<sup>(٥)</sup> عِنْدَ الْأَنْفِ .

[ مع اللام ] :

● الْعُتْلُ - بِالتاء - : كَالْعُبْلِ وَهُوَ الْبَطْرُ .

[ و ]<sup>(٦)</sup> عَتَلَ الشَّيْءَ : خَرَقَهُ قِطْعاً

وَالضُّبَاغُ الْعَنَابِلُ : الَّتِي تُحَرِّقُ الْأَكِينَةَ قِطْعاً .

● الْبَلْتَعَةُ مِنَ السَّاءِ : السُّلَيْطَةُ الْكَثِيرَةُ نِكْلَامٍ . وَجَمَعُهَا : بَلَاتِيعٌ . وَالْبَلْتَعَةُ نَحْرُهَا .

وَالْتَلْتَعُ : التَّفَتُّعُ بِالْكَلامِ وَكَأَنَّهُ يُقَدِّعُ بِهِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي التَّوَى لِسَانَهُ .

وَالْمُتَلْتَعُ : الَّذِي يَتَدَهَّنُ فِي كَلَامِهِ وَلَيْسَ عِنْدَ شَيْءٍ ، وَهُوَ التَّلْتَعُ أَيْضاً . وَقِيلَ : هُوَ الْمُتَطَرِّفُ الْمُتَكَيِّسُ .

[ و ]<sup>(٧)</sup> الْبَلْتَعِيُّ : الْبَيِّنُ الْفَصِيحُ

وَالْبَلْتَعُ : الْحَادِقُ بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَجَمَعُهُ : بَلَاتِيعٌ وَبَلَاتِيعَةٌ .

● اتَّلَعَبَ<sup>(٨)</sup> : اسْتَمَرَّ . وَاسْتَقَامَ عَلَى الْقَصْدِ .

(٤) فِي ك . الْعَبْرَتَةُ

(٥) فِي ك : هُوَ السُّودَاءُ .

(٦) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٧) زِيَادَةٌ مِنْ ك .

(٨) لَمْ تَجِدْ هَذَا الْفِعْلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَالْمَوْجُودُ فِيهَا « اتَّلَابٌ » وَهُوَ بِمَعْنَى اسْتِقَامَ ، وَالطَّرِيقُ : امْتَدَّ وَاسْتَوَى ، وَرَبَّمَا وَهَمَ ابْنُ عَبَّادٍ فَظَنَّهُ عِيناً

## [ باب العين و [ البطاء

● العَظْرِبُ<sup>(١)</sup> : الأفعى .

● التَّعْطَلَةُ من العَدُو : البَطِيءُ . وقيل : قِصْرُ الخُطَى والحَيَكَانُ في المشي بِمَنَّةٍ وَيَسْرَةٍ .

● اللَّعْمَظَةُ : الشَّرَّةُ والجِرْمُ على الطَّعام . واللَّعْمَظُ واللَّعْمُوطَةُ : الشَّرَّةُ .  
واللَّعْمُوطُ : الطَّقِيلِيُّ ، وَجَمْعُهُ : لَعْمَاطَةٌ .

واللَّعْمَاطُ : الطَّرْمَادُ وهو أن يَعْطِيكَ صَاحِبُكَ من الكلام ما لا أَصِلُ له

واللَّعْمَظَةُ : انْتِهَاسُ<sup>(٢)</sup> العَظْمِ بملءِ فَمٍ .

● ثَيْلٌ عِظْلِيمٌ : مُطِيمٌ . وَأَصْلُ البَعْلِيمِ : عَصَاةُ شَجَرٍ لَوْنُهُ أَخْضَرُ إلى الكُدْرَةِ .  
وَتَعَظْلَمَ اللَّيْلُ : أَطْلَمَ .

● العُنْطَبُ [ ٥٦ / ب ] : الجِرَادُ الذَّكَرُ ، والجَمِيعُ : العُنَاطُ . و [ هو ]<sup>(٣)</sup>

العِظَابُ والعُنَطَاتُ والعُنْطُوتُ ايضاً .

(١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح العين والراء . وقد أثبتنا ما ورد في النكلمة وصرح فيه في القاموس

(٢) في ك - انتهاش

(٣) زيادة من ك

## [ باب العين و [ الذال ]

● اذْرَعَفْتُ الإِبِلَ - مُعْجَمَةٌ - : بمعنى اذْرَعَفْتُ أَي مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا ، وكذلك فِي الْقِتَالِ .

● الْعُذَافِرَةُ : الناقةُ الشديدةُ الأمانةُ الوثيقةُ الطهرِ .  
[ و ]<sup>(١)</sup> الْعُذَافِرُ : كَوَكَبُ الذَّنْبِ ، وَقَرِيءُ الْمَاءِ الطَّوِيلِ الْقَلِيلِ الْعَرَضِ .

● الأَنْدَعْرَارُ : التَّعْرِقُ .  
● الْبَرْدَعَةُ : الْحِلْسُ تَحْتَ الرَّجْلِ<sup>(٢)</sup> ، وَالْجَمِيعُ : الْبَرَادِغُ  
● دَعَلَفَهُ دَعْلَفَةً : عَلَوْحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .  
● الدُّعْلَبَةُ : النِّعَامَةُ . وَالسَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ الْبَاقِيَةُ عَلَى السُّفْرِ ، وَالْجَمِيعُ :  
الدُّعَالِبُ .

وَالدُّعْلَبُ مِنَ الْخَرَقِ : الْقِطْعُ الْمُشَقَّقَةُ . وَقَوْلُ الْمُعَلَّوِطِ<sup>(٣)</sup> :

وَأُخَوِّدِيَا إِذَا انْضَمَّ الدُّعَالِيبُ<sup>(٤)</sup>

(١) زيادة من ك .

(٢) فِي الْأَصْلِ : الرَّجْلُ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ ك وَالْمُعْجَمَات

(٣) هَكَذَا وَرَدَ اسْمُ الشَّاعِرِ فِي الْأَصْلَيْنِ وَهَذَا الضُّبْطُ ، وَصَبَطَ فِي التَّهْدِيدِ بِمَنْعِ الْعَوَمِ وَكَوْنِ الْعَيْنِ

وَضَمُّ اللَّامِ وَلَا تَشْدِيدَ وَهْنٍ فِي الْعَبَابِ . ( مِثَالُ مَعْرُوفٍ ) ، وَسَبَّ الشُّطْرَ لَجَرِيرٍ فِي الصَّحَاحِ

وَاللِّسَانَ وَالتَّاجَ ، وَهُوَ فِي دِيوَانِ جَرِيرٍ ٣٤

(٤) وَصَدْرُهُ : وَقَدْ أَكُونُ هُنَا الْحَاجَاتِ حَا لَيْثُ .

وهي جَمْعُ الدُّعْلِيَّةِ: وهي الحَاجَةُ الحَفِيفَةُ .

والمُتَدَعِلِبُ: الخَفِيفُ الثِّياب .

والدُّعَالِبُ: اطْرَافُ كُلِّ شَيْءٍ .

● اذْلَعَبَ الجَمَلُ فِي سَبْرِهِ اذْلُعَابًا: مِنَ النِّجَاءِ وَالسُّرْعَةِ .

● المَلْذَمِيُّ مِنَ الرُّجَالِ: الحَرِيصُ الَّذِي يَأْكُلُ مَا قَدَرُ عَلَيْهِ .

● المَلْذَمِيُّ مِنَ الرُّجَالِ: الحَرِيصُ أَيْضًا، يُقَالُ: مَا تَلَعَذَّمْنَا الْيَوْمَ الطُّعَامَ: أَيِ

مَا أَكَلْنَاهُ .

وَتَلَعَذَّمْ وَتَلَعَثَمَ: بِمَعْنَى .

● الدُّعْبَانُ: الفَتِيُّ الشَّابُّ مِنَ الدُّنَابِ .

## [ باب العين و [ الشاء

● ارْتَعَنَ الْمَطَرُ: ثَبَتَ وَجَدَ. وَالْمُرْتَعِنُ: السَّيْلُ الْغَالِبُ. وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا يَتِمُّ لَهُ أَمْرٌ.

● وَارْتَعَنَ الْأَرَاكَ وَالشَّعْرُ: تَسَدَّلَ.

● ابْتَشَرْتِ<sup>(١)</sup> الْخَيْلُ: رَكَضَتْ تَبَادُرَ شَيْئًا تَطْلُبُهُ

● الْعَبْوَثَرَانُ: نَبَاتٌ مِثْلُ الْقَيْصُومِ فِي الْغُرَةِ ذُبُرُ الرِّيحِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْيَبُ لِلْأَكْلِ، الْوَاحِدَةُ: عَبْوَثَرَانَةٌ وَعَبْوَثَرَانٌ وَعَبْثَرَانٌ وَتَفْتَحُ الدُّمُ.

وَوَقَعُوا فِي عَبْوَثَرَانٍ شَرٌّ وَعَبْثَرَانٍ وَغَبْثَرَةٍ شَرٌّ: أَيِ فِي الشُّتَّى. وَقِيلَ: هُوَ الْفَنَاءُ.

● الْبَعْثَرَةُ - بِالْعَيْنِ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ -: عَنَاءُ النَّفْسِ، وَالْمَعْرُوفُ [ فِيهِ ]<sup>(٢)</sup> الْغَيْنُ وَقَدْ ذُكِرَ، قَالَ: وَمِنْهُ اسْتِيفَاقُ اسْمِ ابْنِ بَعْثَرٍ<sup>(٣)</sup> الشَّاعِرِ.

وَبَعْثَرْتُ الْمَتَاعَ بَعْثَرَةً: خَلَطْتَهُ.

وَالْبَعْثَرَةُ: اللَّوْنُ الْوَسِخُ.

(١) فِي ك. ابْعَرْتُ

(٢) زِيَادَةُ مِثْلِ ك

(٣) وَفِي التَّجَاجِ. « وَيُقَالُ بِالْعَيْنِ ، السَّعْدِيُّ ، خَلُوجِي ، وَاسْمُهُ بِرَيْد »

وَيَعْتَثِرُ الْأَرْضَ : قَلَبَهَا وَتَوَرَّهَا ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ : إِذَا هَدَمَهُ .  
وَيَعْتَثِرُ الرَّجُلُ وَيَحْتَثِرُ : نَظَرَ وَفَتَشَ .

● الْعَرْتَمَةُ - بِالنَّاءِ - : فِي مَعْنَى النَّاءِ ؛ رَوْنَةُ الْأَنْثَى ، وَقَدْ تَقَدَّمَ .

● الْمُعْتَمَرَةُ مِنَ الْعَيْنِ : الَّتِي امْتَصَّتْ مَا زَاها وَبَقِيَ قَشْرُهَا<sup>(٤)</sup> .

● النَّعْتَلُ : الشَّيْخُ الْأَحْمَقُ ، وَفِيهِ نَعْتَنَةٌ . وَالذَّكَرُ مِنَ الضُّبُعَانِ .

وَالنَّعْتَلَةُ<sup>(٥)</sup> : مَشْيَةُ الشَّيْخِ .

وَالْمَنْعِيلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَفَرَّقَ قَوَائِمُهُ فَبِإِذَا رَفَعَهَا كَأَنَّمَا يَنْزِعُهَا مِنْ

وَحْلِ .

● الْعُثْلَبَةُ : جَفَاءٌ فِي الشَّخْصِ . وَتُقَاصُّ فِي الْجِسْمِ . وَأَنْ لَا تَعْمَلَ عَمَلًا

مُحْكَمًا .

وَتَعْتَلَّتِ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ وَجُفِيَ وَهَرَأَ

وَعْتَلَّتِ الثَّوْتُ : أَحْلَقَ

وَعْتَلَبَ زَيْدًا : أَخَذَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَنْدَرِي أَيُّورِي أَمْ لَا .

وَعْتَلَبَ الْحَوْضَ : كَسَرَهُ .

وَعْتَلَّتْ : اسْمُ مَاءٍ

● الثُّعْلَبُ : الذَّكَرُ ، وَالْأُنْثَى : ثُعَالَةٌ . وَأَرْضٌ مُتْعَلِبَةٌ : كَثِيرَةُ الثُّعَالِ

وَتُعْلَبُ الرَّمْعُ : مَا دَخَلَ مِنْ عَمِلٍ صَدْرِهِ فِي جُبَّةِ السَّنَانِ .

وَتَتْعَلَّتِ الرَّجُلُ : فَرَّقَ وَجَبَنَ

وَالثُّعْلَبُ : الْحَجَرُ<sup>(٦)</sup> الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ مَاءُ الْمَطَرِ . وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُجْعَلُ

(٤) وفي التكملة والقاموس : امتص ما زوا وبقي قشره .

(٥) من « العب » قبل سطين الى « والنعتلة » هذه سقط من ك

(٦) كذا في الأصلين ، وفي المحكم واللسان والقاموس : « الحجر » .

فيه التَّمَرُّ وَحَجَرُ المِرْيَدِ .

والتَّعْلَبِيَّةُ : عَدُوٌّ أَشَدُّ مِنَ الحَبِيبِ ، مِنْ عَدُوِّ الفَرَسِ . وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .

والتَّعْلَبَتَانِ : تَعْلَبَةُ بْنُ ذُهَلٍ بْنِ جُدَعَانَ وَتَعْلَبَةُ بْنُ جُنْدَبٍ<sup>(٧)</sup> .

● تَلَعَّثْتُ فِي الْأَمْرِ<sup>(٨)</sup> : تَكَلَّتُ .

وَقَرَأَ لَمَّا تَلَعَّثَ : أَي لَمْ يَتِمَّكَثْ وَلَمْ يَتَرَقَّدْ .

● الْعَمَيْثَلُ - وَالْجَمِيعُ : الْعَمَائِلُ - : الصُّحُمُ الثَّقِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكَذَلِكَ

بِالْهَاءِ . وَهُوَ مِنَ الْوُحُولِ : الذِّبَالُ<sup>(٩)</sup> . وَالسَّيِّدُ الْكَرِيمُ .

وَهُوَ يَمْشِي الْعَمَيْثَلِيَّةَ : وَهُوَ مَشْيٌ فِي نَقَاعَسٍ وَجَرٍّ ذُبُولٍ ، وَبِهِ سُمِّيَ

الْأَسَدُ : الْعَمَيْثَلُ .

● يُقَالُ لِفَرَخِ الْعَبَّارِيِّ : عُثْمَانُ : وَلَوْ كِدِ الْخَيْةُ أَيْضاً ، وَمِنْهُ اسْتِيفَاقُ اسْمِ

عُثْمَانَ .

(٧) وفي الصحاح واللسان والقاموس : تَعْلَبَةُ بْنُ جُدَعَانَ بْنِ ذُهَلٍ بْنِ رُومَانَ وَتَعْلَبَةُ بْنُ رُومَانَ بْنِ جُنْدَبٍ .

(٨) وفي المحكم : عَنْ الْأَمْرِ .

(٩) فِي ك : اللَّيْثَانُ .



## [ باب العين والراء ]

● الْفَرْعُلُ : وَلَدُ الصَّبِيِّ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَاعِلُ . وَالْفَرْعُلَانُ : ذَكَرُ الصَّبَاغِ .  
وفي المثل (١) : «أَعَزُّ مِنْ فَرْعُلٍ» من العَرَلِ وَالْمَرَاوَةِ .

● الْبَرْعُلُ : لَعَةٌ فِي الْمَرْعَلِ .

● تَكَلَّهَ الرَّعْلُ : أَيِ أَمَّهُ الْحَمَقَةُ .

وَرَعَلْتُ اللَّحْمَ أَرْعِيلُهُ (رَعِيلَةٌ) (٢) . أَيِ قَطَعْتَهُ قِطْعًا صِغَارًا ، كَمَا تُرْعِيلُ الثَوْبَ  
فَتَمْرُقُهُ مِرْقًا ، وَالوَاحِدَةُ : رُعْبُولَةٌ ، وَالْحَمِيعُ : الرَّعَائِيلُ .

وَأَمْرَأَةٌ رَعِيلٌ : فِي حُلُقَانِ الشَّيْبِ .

وَشَوَاءُ مُرْعَلٍ : يُقَطَّعُ حَتَّى تَصِلَ النَّارُ إِلَى اللَّحْمِ فَتَنْصَبُ .

● أَرْمَعَلَ الدَّمَغَ : تَتَابَعَ

وَالْمُرْمَعَلُ : الْمُسْرِعُ .

وَأَرْمَعَلَ صَوْتُهُ : ارْتَفَعَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا شَهِقَ وَبَكَى . وَهُوَ فِي الصَّبِيِّ : إِذَا سَالَ  
مُخَاطُهُ .

وَأَرْمَعَلَ الْأَدِيمُ . تَرَطَّبَ شَدِيدًا ، وَاشْتَوَاءَ : سَالَ ، أَرْمَعَلَالًا .

(١) ورد المثل في الصحاح ومجمع الأمثال ١١/٢ واللسان والتهذيب

(٢) « رعيلة » لم ترد في ك .

وَالْمَرْمِلُ : الشَّحْمُ تُلْقِيهِ عَلَى النَّارِ فَيَلْدُوبُ  
وَارْمَعَلْتُ الْإِبِلَ : تَفَرَّقْتُ .

● رَعَمَلِي <sup>(٣)</sup> انه كذا : بمعنى لَعَمَرِي .

● الْفِرْنَجُ : الْقَمَلُ الْوَسْطُ ، وَيُضَمُّ الْفَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : الْفَرَائِجُ .

● الْعِقْرُونُ - عَلَى مِثَالِ هَزَبِرَ - : الْأَسَدُ .

● الْفَرَعْنَةُ : مُضْدَرُ فِرْعَوْنَ . وَهُوَ ذُو فَرَعْنَةٍ : أَيِ ذُو دَهَاءٍ وَنُكْرٍ . وَيُقَالُ : فِرْعَوْنُ  
أَيْضاً .

● الْعُرْبَانُ وَالْعُرْبُونُ وَالْعَرَبُونُ وَالْعُرَبَانُ : مَعْرُوفٌ ، يُقَالُ مَهَ : عُرِبْتُ  
وَأَعْرَبْتُ .

● الْعَنْبَرُ : التُّرْسُ ، وَالْجَمِيعُ : عَنَابِرُ

وَأَتَيْتُهُ فِي عَنْبَرَةِ الشَّتَاءِ . أَيِ فِي شِدَّتِهِ

وَعَشْرَةُ الْقَوْمِ طَيْبُهُمْ ، يَعْنِي غُلُوصَ أَسَابِيهِمْ وَأَحْسَابِهِمْ .

وَأَنْتَ مَهْدَا الْبَلَدِ عَنَرِي : يَضْرَبُ مَثَلًا <sup>(٤)</sup> فِي الْهِدَايَةِ . وَيُسَوَّى الْعَنْبَرُ : أَهْدَى

[ ١ / ٥٧ ] قَوْمٌ .

● أَرْمَعَنُ الرَّجُلُ أَرْمَعَنَانًا : وَهُوَ الشَّهِيقُ وَالْبَكَاءُ

● وَقَعُوا فِي عَوْفَرَانٍ <sup>(٥)</sup> شَرٌّ : أَيِ فِي شِدْءٍ .

● الرَّعْمُ وَالْبَرْعَوْمُ . زَهْرَةُ الشَّجَرِ .

(٣) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة كما ورد في الأصلين والتهذيب والأساس وكما هو مقتضى وزن البيت الذي استشهد به الرمحي .

(٤) في ك . يَضْرَبُ بِهِ مَثَلًا

(٥) كذا في الأصلين ، ولعله تصحيف « العوثران » الذي نقله ذكره

## [ باب العين واللام ]

- العَبِيلُ - على مثالِ فَعْمَلٍ - العَظِيمُ من الإبلِ ، ومن الناسِ أيضاً .
- الاغْلِيَاءُ : أن يُشْرِفَ الرَّجُلُ ويُشْجِصَ نَفْسَهُ ، وقد اغْلِيَتْ يَغْلِي ، والدُّيْكُ إذا تَفَشَّ شَعْرُهُ فَكَذَلِكَ ، واغْلِيُوا<sup>(١)</sup> في الشَّئْمِ والشَّدِيدِ<sup>(٢)</sup> .

وأنه لَمُعْتَلِبٌ بِالْجَمَلِ : أي قَوِيٌّ عَلَيْهِ .

- امْرَأَةٌ عُيْلَةٌ . وَعُيِّلَهَا : طَوَّلَ بَطْنَهَا
- والعُيْلَةُ . الحَشْبَةُ التي يُلْقَى بِهَا الشَّيْءُ فِي الْبَهْرَاسِ .
- والعُيَابِلُ : الوَتَرُ الْعَلِيظُ .

- الفَعْمَلُ . الصُّخْرُ<sup>(٣)</sup> ، اللَّامُ زائفةٌ .

- الْبُلْعُومُ : الْبَيَاضُ فِي جَنْحَةِ الْجَمَارِ<sup>(٤)</sup> ، وفي طَرَفِ الْقَمَرِ وَيَاطِنُ الْعُنُقِ أيضاً .

وَبُلْعَمَتُ اللَّقْمَةِ : لَعَمَتَهَا وَاكْتَنَتَهَا ، نَلْعَمَةٌ .

وَالْبُلْعُمُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ الْبُلْعُ .

وَالْبُلْعُمُ - مِثْلُ الْبُلْعُومِ - : لِلْمَرْءِ .

وَالْبُلْعُومُ : بَاطِنُ الْعُنُقِ كُلُّهُ .

(١) ورد الفعل في الأصل مجرداً من الألف بعد واو الجماعة ، والتصويب من ك .

(٢) كذا في الأصلين ، ولم يهتد إلى وجه الصواب فيه .

(٣) ولي التكملة والقاموس . الفعم .

(٤) في ك : في جمحلة الفرس الحمراء .

# باب الْخُمَاسِيِّ





مکتبہ اسلامیہ

الخُمَاسِيَّةُ<sup>(١)</sup> : الْكَلِمَةُ عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَافٍ ، لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مِنْ تِلْكَ الْخَمْسَةِ وَاحِدٌ أَوْ اثْنَانِ مِنْ حُرُوفِ الذَّلَوِيِّ وَهِيَ : ر ل ن ف ب م هَذَا وَرَدَتْ كَلِمَةٌ خَلَّتْ مِنْ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ السُّتَةِ فَاعْلَمْ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ نَحْوُ الْعُضَائِجِ وَالْخُضَعَتِجِ<sup>(٢)</sup> . وَحَكَى صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ أَنَّهُ سَمِعَ جَعَلَنَجِجَ<sup>(٣)</sup> وَأَنْشَدَ فِيهِ بَيْتًا :

مِنْ طَحْنَمٍ صَبِيرَهَا جَعَلَنَجِجَ<sup>(٤)</sup>

وَلَمْ يُفَسِّرَهُ .

- وَحَكَى أَيْضًا : ائْتَمَّجَعَ الْمَاءُ - بِمَعْنَى ائْتَجَرَ - : إِذَا سَالَ .
- الْهَبْتَقُ وَالْهَبْتَقَةُ : الْمَرْهُو الْأَخْمَقُ يُعْرَفُ حُمْقُهُ فِي جُلُوسِهِ وَأُمُورِهِ ، وَالْجَمِيعُ : هَبْتَقُونَ وَهَبْتَقَاتٌ . وَهُوَ أَيْضًا : الَّذِي يُحِبُّ حَدِيثَ النِّسَاءِ . وَالَّذِي يَسْأَلُ النَّاسَ [ وَ ]<sup>(٥)</sup> فِي يَدِهِ قَضَا .

(١) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُمَاسِيَّةُ ، وَقَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْمَطْفِ لِرِيشَاتِهِ وَحَدَمَ وَرَوَدَ فِي كَ ، وَقَدْ نَقَلَ الْمُؤَلِّفُ كَلَامَهُ عَنِ الْحَمَاسِيِّ عَنِ الْخَلِيلِ فِي الْمِصْبَحِ ٣٤٥/٢ بِلُغَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ أَصْلِهِ

(٢) هَذَا هُوَ صِبْطُ الْأَصْلِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ ، وَكُتِبَتْ الشَّاءُ فِي كَ ، وَكَالْأَصْلِ مَعَ فَتْحِ الْحَاءِ فِي مَطْبَعِ التَّهْدِيبِ .

(٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلُونِ ، وَوَرَدَتْ فِي ائْتَمَّجَعَاتِ بَفَتْحِ الْجِيمِ الثَّانِيَةِ .

(٤) الشُّطْرُ وَاحِدٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْبَسْمِ ١ وَمِنْ ثَلَاثَةٍ فِي الْفَاسُوسِ ، وَهِيَ مِنْ أَنْشَادِ أَبِي الْهَمَيْعِ ، وَفِي الْجَمِيعِ « مِنْ طَحْمَةٍ » كَمَا أَنَّ نَدْبَةَ قَدْ صَبَطَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْجَمِيعِ

(٥) زِيَادَةٌ مِنَ التَّكْمِلَةِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

- وَالْهَيْئَةُ : قَعْوَدُ الرَّجُلِ عَلَى عُرْقُونِهِ .
- الْخُرْغَيْلَةُ : مَا أَصْحَكَتْ بِهِ الْقَوْمَ .
- الْخُشْبَةُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .
- الْخُبْعَيْنُ<sup>(٦)</sup> : النَّارُ الْبَدَنُ الرَّيَّانُ الْمَفَامِلُ ، يُقَالُ : اخْبَعْتُ فِي مَشْيِهِ ، وَهِيَ كِمِشِيَةِ الْأَسَدِ ، وَأَسَدُ خُبْعَيْنَ

- الْخُرْغَيْلَةُ : الْمُلْعُ ، وَالْجَمِيعُ . خُرْغَيْلَاتُ بِالرَّاءِ وَالزَّايِ<sup>(٧)</sup> .
- الْعَجْرَقُ : مَنْ تَغَيَّبَ الْمُرِيبُ الْخَبِيثُ ، عَلَى سَفَرٍ جَلٍ .
- الْعَجْفَلِيُّ : الْعَظِيمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .
- السَّقَطَرِيُّ : الضَّحْمُ الشَّدِيدُ الْبَطِينُ<sup>(٨)</sup> .
- اقْرَنَشَعَ الرَّجُلُ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ وَتَحَرَّكَ وَتَشَطَّ ، فَهُوَ مُقْرَنَشِعٌ . وَهُوَ أَيْضاً : الْمُتَهَيِّئُ لِلشَّرِّ الْمُتَجَبِّ لَهْ .

- الْمُقْرَنَشِعُ : الْمُتَزَمِّلُ فِي لِبَاسِهِ ، اقْرَنَشَعَ اقْرَنَصَاعاً .
- الْمَنْصَغَرُ - عَلَى مِثَالِ قَنْصَعَرٍ - : الْأَقْطَرُ . وَالْفِلْدَةُ مِنَ الصَّنْعِ .
- الْقَنْصَعَرُ<sup>(٩)</sup> . الْمَكْنَلُ اللَّثِيمُ الْخِلْقَةُ .
- وَيُقَالُ لِلطَّرِيقِ : صَلْتَقٌ .
- وَصَوْتُ صَلْتَقٍ : شَدِيدٌ .
- شَرَبَةُ حَسَقْلَةٍ : أَيُّ بَارِدَةٍ .
- السَّقْرَقُ : شَرَابٌ لِأَهْلِ الْجَبَارِ مِنَ الشَّعِيرِ وَالْحُبُّوبِ
- الْعَفَنْقَسُ وَالْعَفَنْقَسُ - لُعْنَابٌ - . السَّيُّءُ الْحُلُقُ الْمُتَطَاوِلُ عَلَى النَّاسِ . وَمَا

(٦) فِي الْأَصْلِ : وَالْخُبْعَيْنُ ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ رَائِدٌ وَلَمْ يَرُدَّ فِي ك

(٧) وَلَمْ يَرُدَّ بِغَيْرِ الزَّايِ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٨) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ . الشَّدِيدُ الْبَطْنِ

(٩) فِي الْأَصْلِ : وَالْقَنْصَعَرُ ، وَالْوَاوُ رَائِدَةٌ لَمْ تَرُدَّ فِي ك

الذي عَقَفَسَهُ وَعَقَفَسَهُ .

● العَبْتَقَسُ : الذي جَدَّتَاهُ من قِيلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجَمِيَّتَانِ ، وَقِيلَ : هُوَ السُّيَّةُ الْخُلُقِيَّةُ . وَالْعَبْتَقَسُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

● اقْعَفَزَ الرَّجُلُ اقْعَفَاراً : إِذَا جَلَسَ مُسْتَوِزاً ، وَالْأَسْمُ : الْقَعْفَزِيُّ .

● امْرَأَةٌ قَفَنَزَعَةٌ : قَصِيرَةٌ .

● الْقِرْطَعُنُ : الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ

وَمَا عِنْدَهُ وَعَلَيْهِ قِرْطَعَنَةٌ : أَيُ شَيْءٍ مِنَ الشَّيْبِ .

● الْقِنْدَعْلُ : الْأَحْمَقُ .

● الْقُدْعَيْلُ : الضُّخْمُ الرَّاسِ ، وَقِيلَ : الْمَوْثِقُ الْخَلْقِيُّ الْخَفِيفُ السَّيْرِ .

[و] (١٠) الْقُدْعَيْلُ وَالْقُدْعَيْلَةُ - لِقَصِيرِ الضُّخْمِ مِنَ الْإِبِلِ . وَهِيَ مِنْ

النِّسَاءِ : الْحَيْسِنَةُ الْقَبِيْثَةُ

وَمَا فِي الْوِعَاءِ قُدْعَيْلَةٌ : أَيُ شَيْءٍ مِنْهُ هُوَ الشَّيْءُ الصَّغِيرُ نَحْوُ الْحَبَّةِ .

وَمَا فِي حَسْبِهِ قُدْعَيْلَةٌ (١١) : أَيُ خُصُولَةٍ .

وَالْقُدْعَيْلَةُ : الشَّدِيدَةُ مِنَ الْأَمْرِ .

● الْقَبْعَثَرِيُّ : الْفَصِيلُ الْمَهْرُولُ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبْعَثَرَاتُ وَالْقَبَاعِثُ وَرَجُلٌ

قَبْعَثَرٌ : ضَخْمُ الْقَدَمَيْنِ جَافٍ

● الْقَرَعْبَلَانَةُ : ذَوِيَّةٌ عَرِيضَةٌ مُعْطِنَةٌ .

● اقْرَنْفَعُ (١٢) عَلَيْهِ : إِذَا أُغْمِيَ عَلَيْهِ فَأَنَاقَ .

● الْعَنْقَفِيرُ : الدَّاهِيَةُ ، وَغَوْلٌ عَنْقَفِيرٌ ، وَعَقَفَرْتُهَا : دَعَاؤُهَا

(١٠) زيادة يستعملها السياق لم ترد في الأصلين

(١١) وقد مر على هذا اللفظ في القاموس .

(١٢) في الأصلين : اقْرَنْفَعُ ، والتصويب من القاموس ، وغري ذلك في التاج إلى ابن عباد .



- اقترن الرجل في سيرة ومجلسه اقترنهما تقبض من البرد .
- الايتلقاع : الايفراح ، انتفع الصبح . ويقال للطريق : صلتق بلتق .
- الاذعنكار في السبل . إقاله وسرعته
- عنكبوت : ذكر في الرباعي
- رحل عنجرة<sup>(١٣)</sup> . خفيف سيء الحلق
- الجندل<sup>(١٤)</sup> . النار العليط الرثة من الرجال . وقيل : هو القوي على ما يحبل .

- الجندعل . مثله .
- الحلقع من الرجال . القدم لوغت وهو من الإبل الغليظ .
- الغصجل : الثقل الكثير فصول الكلام
- وذكر الخازنعي . عشس<sup>(١٥)</sup> : هي معنى غبد شمس .
- العشرة . الباب اذا استت وفيها بنية . وهو نعت يرجع في كل شيء الى الشدة والمبالغة .

- العشرة : العليطة وهي من صفة الضع الجافية
- العضرقوط . ذكر العطاء ، ويقال فيه عضرقوط ، والجميع . عصاريط وعضرقوطات [ ٥٧ / ب ] . وقيل : هو من ذوات الجن وركائبهم<sup>(١٦)</sup> .
- [ هي ]<sup>(١٧)</sup> دويبة<sup>(١٨)</sup> يضاء ناعمة يشه بها أصابع<sup>(١٩)</sup> الجواري

(١٣) اتفقت المعجمات على أن «مجرد» صفة لبراءة .

(١٤) هي ك : الجندل .

(١٥) لم نجد هذه الكلمة في المعجمات ، وذكر في القاموس «عشس» بن سعد بن زيد مائة وقال إن أصله عب شمس .

(١٦) في القاموس . وركائبهم

(١٧) زيادة من ك .

(١٨) في الأصل : دابة ، وما أثبتته من ك

(١٩) في الأصل : أطراد ، وما أثبتته من ك ، ومن الأصل تصحيف «أطراف»

- اصْفَعَنْفَرَتِ الْحُمْرُ : تَفَرَّقَتْ وَاسْرَعَتْ .
- الصَّنَعَبُرُ : شَجَرٌ بِمِثْلَةِ السُّنْدِ .
- الصَّنَبَعُرُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .
- السَّلَنْطَعُ : الْمُتَعَتُّ فِي كَلَامِهِ كَأَنَّهُ مَجْنُونٌ .
- [ و ] اسْلَنْطَعَ الرَّجُلُ : اسْتَلْفَى .
- الْعَلَطَيْسُ : الْأَمْلَسُ الرَّاقِ .
- الْعَلَطَيْسُ : النَّاسُ الْكَثِيرُ وَفِيهِ الضُّحْمَةُ الْمُشْرِفَةُ السَّامِ . وَهُوَ أَيْضاً : مِنْ صِفَةِ (٢٠) الْكَثِيرِ الْأَكْلِ الشَّدِيدِ التَّلْعِ .
- الْعَرْنَدَسُ : الشَّدِيدُ مِنَ الْأَسَدِ وَلِحْمِلِ وَبَحْوِهِمَا ، وَنَاقَةُ عَرْنَدَسَةٍ . وَكَشَرُ عَرْنَدَسٍ : عَظِيمٌ .
- الْعَرْنَدَسُ مِنَ الْأَسَدِ : الْعَلِيطُ الْعَقِيُّ .
- اعْرَنْفَرَ الرَّجُلُ هُوَ مُعْرَنْفَرٌ : إِذَا مَلَتْ .
- الْمُعْرَنْفَرُ : الرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْبُكَاءِ الْجُمُودُ الْعَيْنِ ، وَالْمُتَقَبِّصُ .
- وَاعْرَنْزَمَ الْمَطَرُ : قَلَّ وَلَمْ يَمُطَرْ .
- الضَّرْعَمِطُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْخَائِثُ وَهُوَ مِنَ الرِّجَالِ : الشُّهُوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ . وَالذَّرْعَمِطُ (٢١) مَثَلُهُ .

- ائْرَنْدَعَتْ لِلْأَمْرِ ائْرَنْدَاعاً : أَيِ انْتَضَبَتْ وَاسْتَقْنَمَتْ .
- التَّلْعَثُمُ : التَّظَنُّرُ .
- الْعَنْدَيْيْلُ : طَائِرٌ أَصْفَرُ مِنْ ابْنِ تُمْرَةٍ .
- الْعَنْدَيْيْبُ : طَائِرٌ يُصَوِّتُ أَلْوَاناً .

(٢٠) وَرَدَتْ هَذِهِ الصِّفَةُ فِي التَّكْمِلَةِ فِي مَادَّةِ ( الْعَلَطَيْسِ ) ، وَاشْرَأْ إِلَى ذَلِكَ فِي التَّاجِ  
(٢١) فِي ك : الذَّرْعَمِطَةُ .

- البَلَّتَعُ : الذي يَتَذَمَّى وَيَتَلَعَّ (٢٢) في كَلَامِهِ وليس عنده شَيْءٌ .  
[و] (٢٣) البَلَّتَعَةُ : السُّلَيْطَةُ مِنَ السُّبَا ، وَجَمْعُهَا : بَلَاتِغٌ .




---

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ وَبَلَغَ ، وَلَعَلَّ صَوَابَهُ : وَيَتَلَعَّ .  
(٢٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





مکتبہ اسلامیہ

الحاء حَرْفٌ من حُرُوفِ الحَلْقِ ، ولولا بُحَّةٌ فيه لاشبهَ العَيْنُ ، لِقُرْبِ مَخْرَجِهِ مِنَ الْعَيْنِ .

[ وبعد الحاءِ الهاءُ ]<sup>(١)</sup> ، ولم يأنفِ في كلمةٍ واحدةٍ أصْلِيَّةِ الحُرُوفِ ، لِقَبْضِهِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْقَرَبِ ، وَلَكُتُهُمَا يَجْتَمِعَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ [ وَ ]<sup>(٢)</sup> مَعْنَى عَلَى جِدَةٍ ، كَقَوْلِهِمْ : حَيٌّ هَلْ ، [ وَكَقَوْلِهِ : ] حَيْهَازُهُ وَحَيْهَلُهُ<sup>(٣)</sup> ، وَلِهَذَا لَقَاتَ حَيٌّ هَلْ ، وَحَيٌّ هَلَا - مُسَكَّنٌ - ، وَحَيٌّ هَلَا - مُتَوْنٌ - .

وَحِكْمِي [ أَنْ ]<sup>(٤)</sup> الْحَيْهَلَةُ : شَجَرَةٌ ، وَلَمْ يُوْجَدْ لَهَا أَصْلٌ فِي الشُّعْرِ وَلَا رِوَايَةٌ صَحِيحَةٌ ، وَالْكَلِمَةُ مُؤَلَّدَةٌ .

(١) زيادة من التهذيب : ٣٧٢/٣ يستدعيها السياق .

(٢) زيادة من العين والتهذيب لم ترد في الأصلين

(٣) في العين والتهذيب : « هيهازُهُ وَحيهله » ، وأشار ناسخ الأصل إلى جوار العتق والكسر في حله

« حيهازه » .

(٤) زيادة من ك .

## بَابُ الْمُضَاعَفِ الثَّانِي

### الحاء والقاف

● حق .

الْحَقُّ : نَقِيضُ الْبَاطِلِ ، وَالْحَقَّةُ : مِثْلُهُ ، هَذِهِ حَقَّتِي : أَيِ حَقِّي .  
وَحَقُّ الشَّيْءِ : وَجِبَ ، يَحُقُّ وَيُجِبُّ ، وَهُوَ حَقِيقٌ وَمَحْقُوقٌ .  
وَبَلَغْتُ <sup>(١)</sup> حَقِيقَةَ الْأَمْرِ : أَيِ يَقِينُ شَأْنَهُ .

وَالْحَقِيقَةُ : الرَّايَةُ وَالْحُرْمَةُ أَيْضاً مِنْ قَوْلِهِمْ : حَامِي الْحَقِيقَةِ .  
وَأَحَقُّ الرَّجُلُ : قَالَ حَقًّا ، أَوْ ادَّعَى أَحَقًّا فَوَجِبَ لَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَرَّ وَجَلَّ :  
﴿ لِيَبْحَثِ الْحَقُّ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وَالْحَاقَّةُ : النَّازِلَةُ الَّتِي حَقَّتْ مَلَا كَادِبَةً لَهَا .  
وَالْحِقَاقُ الْمُحَاقَّةُ .

وَحَاقَقْتُ الرَّجُلَ : [ ادَّعَيْتُ ] <sup>(٣)</sup> أَنْتَ أَوَّلَى بِالْحَقِّ مِنْهُ .  
وَحَقَّقْتُهُ : غَلَبْتُهُ عَلَى الْحَقِّ ، وَأَحَقَّقْتُهُ . مِثْلُهُ  
وَقَوْلُ <sup>(٤)</sup> لَيْدٍ

حَتَّى تَهْجُرَ فِي الرُّوَاكِ وَهَاجَهَا طَلَبَ الْمُعَقَّبِ حَقُّهُ الْمَظْلُومُ <sup>(٥)</sup>

(١) وفي مطبوع التهذيب : أبلغت .

(٢) سورة الأنعام / ٨

(٣) زيادة من ك

(٤) في ك . أو قول ، وهو من سهو النسخ .

(٥) ديوان ليد : ١٢٨ ، وفيه رواية « هاجه » و « هاجها » .

مَعْنَاهُ : حَاجُّهُ وَعَلَيْهِ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَالَهُ عَاقِبُهُ .

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ (٦) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «إِذَا بَلَغَ النِّسَاءُ نَصْرَ الْحِقَاقِ  
فَالْعَصْبَةُ أَوْلَىٰ بِهِمَا» يَعْنِي : الْإِثْرَاكَ ؛ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ : أَنَا أَحَقُّ ؛ وَيَقُولُونَ : نَحْنُ  
أَحَقُّ

وَحَقَّقْتُ ظَنَّهُ : مُحَقَّفٌ بِمَعْنَى التَّشْدِيدِ .

وَيَقُولُونَ : لَحَقُّ لَا آتِيكَ ، رَفَعَ مَلَا تَتَوَيْن .

وَأَنَّهُ لَحَقُّ عَالِمٍ وَخَاقٍ عَالِمٍ ، لَا يُشَى وَلَا يُجْمَعُ .

وَالرَّجُلُ إِذَا خَاصَمَ فِي صَعَارٍ لِأَشْيَاءٍ قِيلَ : «هُوَ نَزَرُ الْحِقَاقِ» (٧) .

وَفِي الْحَدِيثِ (٨) : «مَنْ تَعَلَّمُوا تَحْتَقُوا» يَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ : الْحَقُّ فِي  
يَدِي .

وَمَا كَانَ يُحَقِّكَ (٩) أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَيُّ مَا يَحِقُّ لَكَ

وَحَقَّقْتُ الْعُقْدَةَ فَأَحَقَّقْتُ : أَيُّ شَلَحْتُهَا فَانْتَشَدْتُ

وَحَقَّقْتُ الْأَمْرَ وَأَحَقَّقْتُهُ إِذَا كُنْتُ مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ

وَحَقُّ اللَّهِ الْأَمْرُ .

وَحَقُّ الْأَمْرِ نَفْسُهُ .

وَحَقَّقْتُ الرَّجُلَ (١٠) وَأَحَقَّقْتُهُ : فَعَلْتُ بِهِ مَا كَانَ يَحْلُرُهُ .

وَأَحَقَّقْتُ الرُّمِيَّةَ : قَتَلْتُهَا عَلَى الْمَكَانِ .

وَأَحَقُّ الْقَوْمِ مِنَ الرُّبِيعِ : سَمِئُوا (١١) . وَأَحَقَّتِ الدُّقَّةُ وَاسْتَحَقَّتْ : بِمِثْلِهِ .

(٦) غَرِيبُ الْحَدِيثِ لِأَبِي حَيْدٍ . ٤٥٧ / ٣ . وَالْمَعْجَمَاتُ

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنِّي فِي الْمَعْجَمَاتِ كُلِّهَا فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٠٤ / ٢ : نَزَرُ الْحِقَاقِ .

(٨) الْعَيْنُ وَالتَّهْدِيدُ وَالْمَحْكَمُ وَالْفَائِقُ ٣٠٠ / ١٠ وَالنِّسَاءُ وَالنَّجَاحُ

(٩) هَكَذَا قَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ وَأَشَارَ السَّامِعُ إِلَى جَوَارِ كَسْرِ الْحَاءِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ  
يَحَقِّقُ - بِمَنْعِ الْيَاءِ وَحَسْمِ الْحَاءِ -

(١٠) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ . حَقَّقْتُ حَلَزَ الرَّجُلِ

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ أَسَمُوا ، أَيُّ مَسَّ مَا لَهُمْ



والمَحَاقُ من الحال : اللاتي<sup>(١٢)</sup> لم يُسَجَّنَ في العام الماضي ولم يُحَلَّنَ .

والجَحْدُ : الجَذْعُ من الإِبِلِ بِنَسَبِ يَسْتَحِقُّ الرُّكُوبَ ، والأُنْثَى جِحَّةٌ لأنها تَسْتَحِقُّ المَحَلَّ وأَحَقَّتْ البَكْرَةُ من الإِبِلِ إِحْفَاقاً : صَارَتْ حِقَّةً . [ وَبَلَّغَتْ النَّاقَةُ جِحَّتَهَا ]<sup>(١٣)</sup> .

وما حَقَّتِ السَّحَابَةُ القُلَّةَ حَتَّى الآنَ : أي ما بَلَّغَتْ .

وَأَسْتَحَقُّ الرَّجُلُ مَكَانَ كَذَا : [ أَعْجَبَهُ ]<sup>(١٤)</sup> .

وَالْحُقَّةُ من خَشَبٍ : مَعْرُوقَةٌ .

وَالْحَقِّقَةُ<sup>(١٥)</sup> : سَهْرُ اللَّيْلِ فِي أَوَّلِهِ<sup>(١٦)</sup> .

وَالْأَحَقُّ من الْخَيْلِ : الَّذِي لَا يَتَفَرَّقُ

وَإِذَا طَلَّقَ حَافِرٌ رَجُلَيْهِ مَوْصِغٌ حَافِرٌ يَدَيْهِ : هُوَ أَحَقُّ أَيْضاً ، وَالْأَسْمُ

الْحَقِيقُ ، وَهُوَ غَيْبٌ

وَيُقَالُ لِمُلْتَقَى كُلِّ عَظْمٍ مِنَ الْفَرَسِ : حَقٌّ ، إِلَّا الظَّهْرَ .

وَيُقَالُ لِيَضْرِبَ مِنَ التَّحَرُّقِ بَنَاتُ الْحَقِيقِ<sup>(١٧)</sup> .

وَقَرَّبَ حَقَّاقٌ : زَادَ عَلَى مَرْحَنَةٍ

[ وَكَانَ هَذَا عِنْدَ حَقٍّ لِقَاجِهَا : أَي عِنْدَ وُجُوبِهِ ]<sup>(١٨)</sup> .

(١٢) فِي الْأَصْلِ ، الَّتِي ، وَمَا أَسْتَنَاءَ مِنَ التَّكْنِيفِ وَاللِّسَانِ وَقَدْ سَقَطَ مِنْ كَ مِنْ قَوْلِهِ قِيلَ سَطَرِينَ ( عَلَى الْمَكَانِ ) إِلَى ( اللَّاتِي ) هُنَا .

(١٣) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

(١٤) زِيَادَةٌ مِنْ كَ ، وَلِهَا : وَأَعْجَبَهُ ، وَقَدْ حُدِثَ حَرْفُ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ

(١٥) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي كَ وَالتَّهْلِيلِ وَلِصَحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْأَصْلِ بِفَسْمِ الْحَائِي .

(١٦) وَفِي التَّهْلِيلِ : « أَمَّا قَوْلُ اللَّيْلِ أَنَّ الْحَقِّقَةَ سَهْرُ أَوَّلِ اللَّيْلِ فَهُوَ بَاطِلٌ مَا قَالَهُ أَحَدٌ » .

(١٧) وَنَصَّ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهُ كَ « رِيْبَر » .

(١٨) زِيَادَةٌ مِنْ كَ .

● فتح :

الْفُحْ : الجافي من الناس وغيرهم .

والْفُجِيجُ : فوق المَبِّ شيئاً .

والْفُحْقُحُ : العَظْمُ النَّاتِيءُ من الظُّهْرِ فوق الأَلْيَتَيْنِ . والأَرْضُ التي لَا تُنْبِتُ

شيئاً .

وَلَا تُطْرُنُكَ إِلَى قُحَاخِكَ<sup>(١٩)</sup> : أي إِلَى أَصْلِكَ وَجَهْدِكَ .

وَجِثَّتْ بِالْأَمْرِ مِنْ قُحَاخِهِ<sup>(٢٠)</sup> : أي مِنْ خَالِصِهِ [ ١ / ٥٨ ] .

[ وَهَرَبِي قُحْ : بَيْنَ الْقُحَاخَةِ وَالْقُحُوخَةِ ]<sup>(٢١)</sup>

### الحاء والكاف

● حك :

حَكَّكَتُ الرَّأْسَ احْكُهُ حَكًّا ، وَإِذَا جَعَلْتَ الْفِعْلَ لِلرَّأْسِ قُلْتَ : احْكُكَ

رَأْسِي احْكِكَا ، وَأَحْكَنِي رَأْسِي فَحَكَّكَتُهُ : أي أَكْطَرْتَنِي إِلَى حَكِّهِ .

وَالْحُكَّاكَ : مَا يَجِدُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ حِكْمَةٍ فِي عَمَلِهِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِقْوَاءِ . وَمَا

تَحَاكَ بَيْنَ حَجَرَيْنِ إِذَا حَكَّكَتَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .

وَحَكَّ فِي صَدْرِي وَاحْكُكَ : وَهُوَ مَا يَقَعُ فِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَسَاوِسِ .

وَالْحَكِيكُ : الْكُتُبُ الْمَحْكُوكُ . وَلِحَاظِ النَّجِثِ وَالشَّيْءِ الْخَفِيِّ<sup>(٢٢)</sup> .

وَالْحَكَّكَ : حَبْرٌ رِغْوٌ أَبْيَضٌ أَرَخَى مِنْ لَرْنَامٍ وَأَصْلَبُ مِنَ الْحَصَى<sup>(٢٣)</sup> .

---

(١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمحكم ، وبضم القاف في التهذيب والتكملة واللسان .

(٢٠) ومن على ضم القاف في القاموس .

(٢١) زيادة من ك .

(٢٢) وفي ك : الخفيف ، وهو من أوهام النسخ .

(٢٣) كذا في الأصلين والتهذيب ، وفي المعين والمحكم واللسان والتاج الجص .

وَالْحَكُّ : مَشِيَّةٌ فِيهَا تَحَوُّكٌ كَمَشِيَّةِ الْقَصِيرَةِ إِذَا حَرَكْتَ مِنْكِيبَهَا .

وَالْحُكَّاكُ : التَّوَرَّقُ (٢٤) .

وَالْحَاكَّةُ : السُّنُّ ، مَا هِيَ فِيهِ حَاكَّةٌ .

وَالْتَحَكُّكَ : التَّحَرُّشُ وَالتَّعَرُّضُ لَشَرٍّ ، لِقَوْلِهِمْ (٢٥) : «أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكِّكُ وَعُذَيْفُهَا الْمُرْجَبُ» .

وَفِي مَثَلٍ (٢٦) : «هُوَ حَكَّاكُ شَرٍّ» ، كَقَوْلِهِمْ : يَكُلُّ شَرًّا (٢٨) ، وَانَّهُ لِحَكِّ شَرٍّ (٢٩) وَحَكِّ مَالٍ وَضَعْفٍ (٣٠) وَجَمْعُهُ : أَحَكَّاكٌ .

وَمَا أَنْتَ مِنْ أَحَكَّاكٍ فَلَانٍ : أَيُّ مِنْ رَحِلِهِ .

وَالْحَكَاةُ (٣١) : الذِّكْرُ مِنَ الْعَقْدَةِ ، وَلَيْسَ مِنْ هَذَا اللَّابِ .

● كَح :

الْكُحْكُحُ مِنَ الشَّاءِ وَالْإِيلِ : الْمُسِينُ ، وَالَّذِي تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ . وَتُكْسَرُ الْكَافُ ، وَيَفْتَحُ الْكَافَانِ (٣٢) وَقِيلَ : الْكُحْكُحُ وَالْفُحْفُحُ : وَاحِدٌ

وَأَعْرَابِيٌّ كَحٌ وَقَحٌ

(٢٤) وقد نص في القاموس على ضم الحاء وهي كره ، التَّوَرَّقُ .

(٢٥) هو مثل في أمثال أبي حنيد ١٠٣ ومجمع الأمثال ٣٤/١ ، كما ورد في التهذيب والصحاح والمحكم والاماس واللسان والناج

(٢٦) ورد في المحكم واللسان والقاموس

(٢٧) في الأصل ' شيء ، والتصويب من ك ولمعجمات السالمة الذكر

(٢٨) اللسان والقاموس ( نكل )

(٢٩) المقاييس والمحكم واللسان والقاموس

(٣٠) ورد ( حَكٌّ مَالٍ ) في التكملة والناج ، و ( حَكٌّ ضَمٍّ ) في المقاييس والناج .

(٣١) كذا في الأصلين ، وضبط في ك بضم الحاء ، والموجود في المعجمات الحَكَاةُ والحَكَاةُ

(٣٢) هذه الجملة لم ترد في ك ولم نجد في معجمات أية إشارة لفتح الكافين ، وأظنها من زيادات

## الحاء والجيم

● حج :

الحَجُّ : السَّيْرُ إِلَى الْبَيْتِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يُكْسَرُ الْحَاءُ ، وَالنُّصْبُ [ أَحْسَنُ ] (٣٣) .

وَالْحُجَّاجُ : الْكَثِيرُ الْحَجِّ . وَالْحُجَّاجُ وَالْحُجَّاجُ . جَمَاعَةُ الْحَاجِّ .  
وَالْحَجُّ (٣٤) : الْحُجَّاجُ ، قَالَ جَرِيرُ :

وَكَانَ عَافِيَةَ النَّسْرِ عَلَيْهِمْ

حَجٌّ بِمَنْفَلٍ فِي الْمَجَازِ تُرْوَلُ (٣٥)

وَالْحَاجُّ : الْحَاجُّ أَيْضاً .

وَيَقُولُونَ (٣٦) : « الْحَاجُّ أَسْمَعْتُ » لِإِفْتَاءِ الْأَمْرِ .

و « لِحْ فَحَجَّ » مَثَلٌ (٣٧) .

وَذُو الْحِجَّةِ : شَهْرُ الْحَجِّ

وَحَجٌّ عَلَيْهِمَا قُلَانٌ قَدِيمٌ .

وَالْمَحْجَّةُ : قَارِعَةُ الطَّرِيقِ الْوَاصِحِ

وَالْحَبَّةُ (٣٨) : شَعْمَةُ الْأَذُنِ .

(٣٣) زيادة من ك . وعبرة المعجمات والفتح أكثر ، وفي بعضها : والفتح الأصل .

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وفي مطبوع القاموس هنا وفي البيت ، وضبطت بضم الحاء في

ك ومطبوع الصحاح وبالكسر في اللسان ، وقال في التاج عند ذكر الجمع : « ويجمع على حج

بالضم » ، وقال عند الاستشهاد بيت جرير « والمشهور رواية البيت - حج - بالكسر وهو اسم

الحاج »

(٣٥) ديوان جرير ٤٧٦ .

(٣٦) ذكره في المقاييس وقال أنه من أمثال العرب .

(٣٧) ورد في أمثال أبي عبيد ٩٦ والتهذيب والمقاييس والصحاح ومجمع الأمثال ١٤٦/٢ واللسان والتاج

(٣٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو أحد الوجهين الصحيحين ، وقد نص عليه في الشكلمة .

وَالْحُجَّةُ: الْوَجْهَ الَّذِي بِهِ يَقَعُ الظَّمَرُ عِنْدَ الْخُصُومَةِ، وَ[يُقَالُ] (٣٩):  
حَاجَجْتُهُ فَحَاجَجْتُهُ.

وَالْحِجَاجُ: مَضَرٌّ. وَهُوَ أَيْضاً. الْعَظْمُ الْمُسْتَدِيرُ حَوْلَ الْعَيْنِ، وَجَمْعُهُ:  
أَحْجَةٌ وَحُجُجٌ. وَالْأَحْجُ: الْعَظِيمُ الْحِجَاجُ.

وَالْحَجَجَجَةُ: الْكُؤُوسُ.  
وَحَجَجْتُ الشَّجَةَ أَحْجَاهَا حَجّاً: ادْخَلْتُ الْمِيلَ فِيهَا لِتَسِيرُهَا. وَالْحَجِيجُ:  
الْمَشْجُوجُ.

وَقَرَسُ أَحْجٍ: كَالْأَحْوِ، وَهُوَ الَّذِي يُطَابِقُ فِي الشَّيْرِ.  
وَقَوْلُ مَرَّارٍ:

ضَرَبْتُ بِكُلِّ سَالِفَةٍ وَدَاسِ  
(أَحْجُ) كَأَن مَقْلَعَهُ نَعِيلٌ (٤٠)

يَقْنِي: الصُّلْبُ الضَّخْمُ، وَصَفَ إِبِلًا..  
وَالْحَجَجُ: الْوَقْفَةُ فِي الْعَظَمِ.

وَالْمَحْجَاجُ: حَدِيدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الْمَرْتَحِجِ بِهَا الْأَرْضُ: أَيُ تُثَقُّ.  
وَحَجَجُهُ وَشَجَجُهُ: وَاجِدٌ.

وَالْحَجَجَجُ: الْفَسْلُ مِنَ الرُّجَالِ.

وَحَجَجَجْتُ لِي بِالْكَلَامِ: جَمَعْتُمْ وَلَمْ يَبِينَهُ.

وَحَجَجَجْتُ (٤١): زَجَجْتُ لِلْعَمَلِ.

(٣٩) ريادة من ك .

(٤٠) البيت للمراريين سعيد المقنسي في التهذيب والمعجم والنكمة واللسان والتاج .

(٤١) كذا صيغت الكلمة في الأصل، وفي ك واللسان بكسر الحاء والجيم وسكون الألفية، وفي  
مطبوع المعجم فتح الحاء وكسر الجيم لأولى، وفي مطبوع النكمة - حج، وفي مطبوع التاج .  
حَجَجَجْتُ .

● جمع :

الْجَحْجَحَاتُ : [السُّيْد] (٤٧) السَّمْعُ الْكَرِيمُ ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحْجَحَةُ ، وَسُمِّيَ  
بذلك لَأَنَّهُ يُجَحِّجُ بِالكَرَمِ ، كَأَنَّهُ يُتَلَجَّرُ بِهِ .

وَهَذِهِ تَقُولُ : غُلَامِي بِشَعْبٍ كَذَا يُجَحِّجُ وَيَخْطُ .  
وَقَوْلُهُ (٤٧) :

إِنْ سُرَّكَ الْبِرُّ فَجَحِّجْ بِجُشَمٍ (٤٨)

أَي : جِيءَ بِسَيِّدٍ مِنْهُمْ (٤٥) . وَقَدْ رُوِيَ بِالْمَخَاءِ .  
وَأَجَحَّتِ الْكَلْبَةُ : حَمَلَتْ وَأَقْرَبَتْ ، وَهِيَ كَلْبَةٌ مُجِجٌ .  
وَالْجَحْجَحُ (٤٩) : الْكَبْشُ الضَّخْمُ .  
وَجَحَّحَ الرَّجُلُ الْعَدُوَّ : اسْتَغْنَاهُ .  
وَالْبُجُّ : الْفِتْنَةُ (٥٠) الْأَصْفَرُ . وَكَذَلِكَ الْحَنْظَلُ .  
وَجَحَّ الشَّيْءُ يَجَعُهُ : إِذَا سَحَبَهُ وَجَرَّهُ .  
وَمِنَ الْحَدِيثِ : «يَكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ يُصَلِّيَ وَهُوَ مُجِجٌ» أَي حَاقِنٌ .  
وَيُقَالُ لِلضَّأْنِ إِذَا زَجَرْتَهَا : جَحَّ حَجٌّ ، وَيَضْمَانِ .  
وَجَحَّجَحْتُ عَنْ الْأَمْرِ : نَكَصْتُ عَنْهُ ، كَذَا حَكَمِي .

---

(٤٧) ريادة من ك .

(٤٨) هو الأغلب المجلي .

(٤٩) في الأصلين : « بجشم » بالمخاء المهملة ، والتصويب من المعجمات ، وقد ورد برواية  
« مججج » بالمخاء في المحكم واللسان ونسخ (جمع) ، وبالمخاء كما أشير في الأصل في  
المقاييس والصحاح واللسان والتاج (جمع) ، ويعنه أهل السوء والعديد والكرم .

(٥٠) في ك : أي جيء بسيدهم .

(٥١) وردت الكلمة في الأصلين مصبوغة بفتح الجيمين ، وقد احتربا ما نص عليه في القاموس .

(٥٢) وفي المعجمات : البطيح .

## الحاء والشين

### ● حش :

حَشَشْتُ رَ بِالْحَطْبِ أَحْشَاهَا حَشًا : وهو صَمَكٌ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ إِلَى النَّارِ .  
وَالنَّابِلُ إِذَا رَاشَ <sup>(٤٨)</sup> سَهْمَهُ فَالْزَقَ [نَقَذَ] <sup>(٤٩)</sup> مِنْ نَوَاجِيهِ يُقَالُ : حَشَّ سَهْمُهُ .

وَالْقَرْمُ أَوْ الْبَعِيرُ إِذَا كَانَ مُجْفَرًا الْجَبِينِ يُقَالُ : حَشَّ ظَهْرُهُ بِجَنِينٍ وَاسْتَعِينِ .  
وَيُقَالُ : نَعَمْ مَحَشَ الْحَرْبِ ، [وَنَعَمْ مَحَشَ الْكَيْبَةِ ، وَحَشَّاشُ الْحَرْبِ هُوَ] <sup>(٥٠)</sup> .

وهو بِمَحَشٍ صَدَقِي . أَيِ بِمَوْضِعِ كَثِيرِ الْحَشِيشِ .  
وَالْحَشَّاشَةُ : رُوحُ الْقَلْبِ . وَهُوَ زَمَقٌ مِنْ حَيَاةِ النَّفْسِ .  
وَالْحَشَّاشُ : فِعْلُكَ الْحَشِيشِ .

وَالْمَحَشُ <sup>(٥١)</sup> : الْكِسَاءُ الَّذِي يُحْشَرُ فِيهِ . وَالْحَشِيشُ الْوَابِسُ .  
وَالْحَشُّ وَالْحُشُّ : جَمَاعَةُ النَّحْلِ ، وَالْجَمِيعُ : الْجَشَانُ .  
وَالْمَحْشَةُ : الدُّبُرُ .

وَحَشَّتْ يَدُهُ : يَسَتْ ، [وَأَحَشَّتْ . يَثْلَهُ] <sup>(٥٢)</sup> ، وَحَشَّ الْوَلَدُ فِي نَظَنِ أُمِّهِ ،  
وَالْأَحْشُوشُ : الَّذِي يَحْشُ فِي الْبَطْنِ مِنَ الْأَوْلَادِ .

وَأَحَشَّتِ الدَّارُ ، وَهِيَ مُجْشَرٌ .  
وَالْحَشُّ : الْمَخْرُجُ ، وَجَمْعُهُ : حُشُوشٌ وَحَشْبُونٌ .

(٤٨) في الأصل : دَش ، وما أثبتناه من ك والمعجمات .

(٤٩) زيادة من العين والتهذيب ، وكانت العبارة في الأصل هكذا فالزق القذد هو وحشاش الحرب هو من نواحيه ، والتصويب من ك

(٥٠) زيادة من ك .

(٥١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وهو صحيح ، ولكن فتح الميم أفصح عند الجوهري

(٥٢) زيادة من ك

وَحُشِّبَ الْإِبِلُ اللَّيْلَةَ بِحَادٍ مُسَكَّرٍ: أَيِ أُعِيتُ  
وَالْحِشَّاشُ: الْحَوَالِقُ فِيهِ الْحَشِيشُ.

وَحِشَّاشًا كُلُّ شَيْءٍ: جَابِيَاهُ.

وَالْحُشَّةُ: الْقُوَّةُ الْعَظِيمَةُ، وَجَمْعُهُ: حُشَشٌ؛ وَكَذَلِكَ الْحُشَّاشَةُ<sup>(٥٣)</sup>.

وَالْمُحَشُّ مِنَ النَّاسِ: الصَّغِيرُ الرَّيْدِيُّ.

وَالْمُسْتَحْشَةُ<sup>(٥٤)</sup> مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي دَقَّتْ أَوْطَعَتُهَا مِنْ عِظْمِهَا

وَالِاسْتِحْشَاشُ: الطُّوْلُ.

وَحَشَّشْتُ فَلَانًا: أَصْلَحْتُ مِنْ حَالِهِ وَسَدَّدْتُ خَلَّتَهُ.

وَأَحْشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ: أَعْجَلْتُهُ.

وَحَشَّشْتُهُ: حَصَفْشْتُهُ<sup>(٥٥)</sup>.

وَتَحَشَّشَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا

وَأَسْتَحْشُوا: قَلُّوا.

وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُسْتَحْشَةً: (أَيِ عَطَاشًا)

وَحُشًا شَاكٌ<sup>(٥٦)</sup> أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَجَهَادًا كَ. بِمَعْنَى.

وَالْحَقِ الْجِشْرُ بِالْإِشِّ<sup>(٥٧)</sup>: أَيِ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ.

### ● شح:

الشَّحُّ: الْبَخْلُ وَالْجِرْصُ. شَحَّ يَشَحُّ. وَدَجَلُ شَحَاحٍ<sup>(٥٨)</sup>: بِمَعْنَى شَجِيعٍ.

(٥٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْحُشَامَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّاجِ بِلَا مِنْ ابْنِ عِبَادٍ، وَمِنْ أَنَّهَا كَذَرُ مَانَةٍ.

(٥٤) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَكِنِهَا يَكْسِرُ الْحَاءُ فِي مِطْبُوعِ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥٥) فِي الْأَصْلِ: حَضَفْتُهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالتَّكْمِلَةُ.

(٥٦) فِي كِ: وَحُشَّاشًا.

(٥٧) وَالْمَشْهُورُ فِيهِ السِّينُ كَمَا سَيَأْتِي فِي (حَسٍّ).

(٥٨) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الشَّيْءِ: وَقَدْ احْتَرْنَا مَا يَصِحُّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ.



وفيه (٥٩) اللغات الثلاث .

وفي المثل (٦٠) : «يَكْفِيكَ نَصِيئَتُ شَحِّ الْقَوْمِ» عند الاكتفاء بما رزق .  
والزئذ الشحاح : الذي لا يُوري  
والشخشخ : المواطئ على الشيء العاصي فيه ؛ حتى الخطيب ، وكذلك  
الشخشخان (٦١) والشخشاخ .

وقطاة [٥٨/ب] شخشخ (٦٢) : حادثة .

والمشخشخ والشخشاخ : القليل الخير .

وواد (٦٣) شخشاخ . مشخ في خصاء .

والشخاخ : البعد من الأماكن .

وامرأة شخشاخ : كأنها رَجُلٌ

وشخشخت عليه : حَدِثَتْ عَلَيْهِ .

والشخشخ من الهدير : الذي ليس بخالص . ومن التوقي : السريعة

وابل شخاخ : قليل (٦٤) الذر .

وأوصى فلان في صحتيه وشخته أي في حاله (٦٥) التي يشخ عليها .

---

(٥٩) أي في الشح ،

(٦٠) أمثال أبي عبيد : ٢٨٧ ومجمع الأمثال : ٢ / ٣٨٢

(٦١) في الأصل : الشخان ، وما أثبتته من ك والمجمعات

(٦٢) خبطت الكلمة في الأصل بضم الشين ، وقد اختراها ضبط ك والصحاح واللسان والقاموس

(٦٣) في الأصل . وولد ، ومي ك . وبلد ، ولعل الصواب ما أثبتته ، ولم نجد الكلمة في المعجمات .

(٦٤) زيادة من المعجمات لم ترد في الأصلين .

(٦٥) في الأصل . حالة ، وفي ك - حاله ، ولعلها - حالته كما في التاج .

## الحاء والضاد

● [حضر] (٦٦):

الْحَضْرُ عَلَى الْخَيْرِ: كَالْحَثِّ ، أَلَا أَنَّ الْحَثَّ أَجْمَعُ . وَالْحِضْبِيُّ: كَالْجُنْبِيِّ .

وَالْحُضْبُ: ذَوَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ آبِوَالِ الْإِبِلِ .  
وَالْحِضْبِيُّ: قَرَارُ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ: أَحْصَةُ وَحُضْبٌ . وَهُوَ الْحَجَرُ أَيْضاً  
وَالْحَضْرُوءَةُ: بِمَنْزِلَةِ الصُّوْعَةِ .  
وَالْحَضْرُوسِي: الْبَعْدُ أَيْضاً .  
وَاخْتَضَبْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئاً: أَخَذْتَهُ مِنْهُ قِشْراً .  
وَاحْتَضَبْتُ نَفْسِي لَكَ: اسْتَرَدْتُهَا .  
وَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ حَصْبِيَّيْنِي وَصَيْفِيَّيْنِي: أَيَّ مَلِكٍ يَدِي .  
وَمَا يَحْدُهُ حَضْبٌ وَلَا نَضْبٌ: أَيَّ شَيْءٍ  
وَالْحَجَرُ الْحُصْبِيُّ: الَّذِي فِي حَضْبِ الْجَبَلِ .  
وَحَضْرُوسِي: جَبَلٌ فِي الْبَحْرِ يُنْفَخُ إِلَيْهِ الْحَلِيقُ . وَاسْمٌ لِلنَّارِ .  
وَالْحَضْرُوسُ: نَيْتٌ ، مِنْ أَبِي مَالِكٍ .

● ضح:

الضُّحُ وَالضُّيْحُ: ضَوْءُ الشَّمْسِ .  
وَالضُّحَضُاحُ مِنَ الْمَاءِ: مَا لَا غُرْقَ فِيهِ .  
وَالضُّحَضُحَةُ: مِنَ السَّرَابِ (٦٧) .  
وَعَنَمٌ ضَحَضَاحٌ: كَثِيرٌ . وَهُوَ الْقَلِيلُ أَيْضاً

(٦٦) زيادة يستدعيها السياق

(٦٧) كنا في الأصلين ، ولعلّه: جَزِي السَّرَابِ ، كما في العين والتهذيب والقاموس .

والضُّحُ : ما وَقَعَتْ عليه الشَّمْسُ . والفَضَاءُ . يُقال (٦٨) : «جاءَ بالضُّحِ  
والرُّيحِ» أي بالشَّيْءِ الكثيرِ .

## الحاء والصاد

### ● حص :

الحُصَّاصُ : شِدَّةُ العَدُوِّ في سُرْعَةٍ . والضَّرَاطُ . والجَرَبُ .  
والْحُصُّ : الِوزْنُ يُضَبِّغُ به .  
والْحَصُّ : ذَهَابُ الشَّعْرِ سَحْجاً ، كما تُحْصُ اليَتْمَةُ رأسَ صاحبِها . وهو  
الْخَلْقُ أيضاً .

والأَحْصُ من الآيَامِ . الذي تَطْلُعُ شَمْسُهُ وتَصْفُرُ سَمَاوُهُ (٦٩) .

وَسَيِّئُ أَحْصٍ : لا أَثَرَ فيه .

والْحَصُّ . السُّرْعَةُ في العَلْوِ .

وَرَجِمَ حَصَاءً : مَقْطُوعَةً

والْحِصَاصُ : الوَحْدُ . وَرَقَّةُ القَلْبِ .

وَرَجُلٌ أَحْصٌ : نَكَذٌ .

والْحِصَّةُ : النِّصْبُ ، والخَمِيعُ . الجِصَصُ . وتَحَاصُّ القَوْمُ : اقْتَسَمُوا

بِالجِصَصِ . وَالْحِصَصَةُ (٧٠) القَوْمُ . أُعْطِيَتْهُمُ الجِصَصُ .

والْحَصْحَصَةُ . الحَرَكَةُ في الشَّيْءِ ؛ حَتَّى يَسْتَقِرَّ فيه وَيَسْتَمْكِنَ . وَيَبَيِّنُ الْحَقَّ

ووضُوْحه بعدَ كِتْمَانِهِ ، ومنه [قَوْلُهُ تَعَالَى] (٧١) . ﴿الآنَ خَصَّصْنَا الْحَقَّ﴾ (٧٢) .

(٦٨) هذا القول مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثان أبي حيد ١٨٨ ومجمع الأمثال ١٠ / ١٦٨ .

(٦٩) وذلك كناية عن البرد كما في التهذيب والأساس ، وقد في التاج تعقياً على كلمة (سماؤه) وهو  
علف صوابه : شماله ؛

(٧٠) في الأصل : حصصت ، وما ألبناه من ك والمعجمات

(٧١) زيادة من ك . (٧٢) سورة يوسف / ٥١ .

وَبَاتَ الْإِبِلُ بِقَرَبِ خَصَخَاصٍ : أي سَرِيعٍ .  
 وَخَصَخَصَ بِخَرْتِهِ : رمى به .  
 وَالْجَحْصِجْصُ وَالْكَيْكَيْتُ : التُّرَابُ ، وكذلك الْخَصَخَاصُ وَالْجَحْصَاصَاءُ .  
 وَالْحُصْرُ : اللُّؤْلُؤُ ، عَلَى التَّشْبِيهِ .  
 وَقَوْلُ عَمْرٍو بَيْنَ كَلْتُمِ :  
 مَشْعُوعَةٌ كَأَنَّ الْحُصْرَ فِيهَا (٧٣)

يَعْنِي التَّفَاخُلَ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ الْحَمْرِ  
 وَالْجَحْصَاصَةِ : مَا يَتَقَى فِي الْكُرْمِ بَعْدَ قَطَائِهِ .  
 وَالْحَصِيفَةُ : مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ .  
 وَتَخَصَّصْتُ الطَّرِيقَ وَتَخَصَّرْتُهُ : بِمَعْنَى وَاجِدَ .

● [صح] (٧٤) :

الصَّحَّةُ (٧٤) . تَقْبُضُ السَّلَامُ . وَفِي الْحَدِيثِ (٧٥) : «الصَّوْمُ مَصْحَةٌ» ، وَقِيلَ :  
 مَصْحَةٌ .

وَالْمُصِحُّ : الَّذِي إِلَيْهِ وَجِبَالُهُ أَصْحَاءُ . وَلَا يُؤَرَّدَنَّ (٧٦) ذُو عَاقِبَةٍ عَلَى  
 مُصِحٍّ (٧٨) .

(٧٣) البيت في جمهرة أشعار العرب ١٠ / ٣٣٥ ، وحجزه :

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَحْبًا  
 وَهُوَ مِنَ الْمَعْلَقَةِ .

(٧٤) زيادة يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين

(٧٥) في الأصل : والمصحّة ، وحرف المعطف زائدة .

(٧٦) المين والتهذيب والمعجم والفاق : ٢٨٩ / ٢ والنهاية ٢٥٢ / ٢ واللسان والقاموس ، ويظهر من  
 المعجم أنه قول وليس حديثاً .

(٧٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في المعجمات بكسر الراء .

(٧٨) هذه الجملة حديث ، وقد ورد في التهذيب والمفاهيس والمصالح والمعجم والأساس والفاق  
 والنهاية واللسان .

وَالصَّخَاخُ : جَمْعُ الصَّخِيجِ . وَالصَّخَاخُ : مَصْدَرٌ . وَقِيلَ : صَخِيجٌ وَصَخَاخٌ : كَطَوِيلٍ وَطَوَالٍ .

وهو في صُحِّهِ وَشَقِيهِ ؛ وَصَخَاخُهُ وَصَقَايِهِ .  
وَالصُّخَّصَخَانُ وَالصُّخَّصَاخُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ وَجَرَدَ .  
وَيَلْدُ صَخَاخٌ : مُسْتَوٍ (٧٩) .

### الحاء والسين

● حسن :

الْحَسُّ : الْقَتْلُ الدَّرِيعُ فِي قَوْلِهِ غَرُّ وَجَلُّ : ﴿إِذْ تَحْسُرُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ (٨٠)  
وَلَا ضَرَارَ الْبَرْدِ وَإِخْرَاقَهُ الْكَلَاءُ .

وَالْحَسْحَاسُ : السَّيْفُ الْمُبِيرُ .

وَالْحِسُّ : الْحَسِيئُ (٨١) تَشَقُّقٌ وَلَا تَرَاوٍ ، وَكَذَلِكَ : الْحِنَاسُ .

وَتَحَسَّنَ خَبْرًا : سَلَّ (أَطْلَبَ) (٨٢) يُقَالُ : حَسِنْتُ وَأَحْسَنْتُ وَحَسِيتُ  
وَأَحَسْتُ .

وَفَلَانٌ حَسٌّ : أَيُّ ذِكِيٍّ .

وَالْحِسُّ : وَجَعُ الْمَرْأَةِ فِي رَجَمِهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ . وَهُوَ مِنَ الْحَمَى (٨٣) أَيْضًا .

وَأَجِدُ فِي نَفْسِي حَسَنًا : أَيُّ الْبَهَابِ .

وَأَحَسْتُ أَسْنَانَهُ وَشَعْرَهُ : تَحَاتًا .

وَحَسِيتُ لَهُ وَحَسِنْتُ : رَفَقْتُ لَهُ (٨٤) .

(٧٩) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : « صَخَاخُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ » مَا اشْتَدَّ مِنْهُ وَلَمْ يَسْهَلِ .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٥٢ .

(٨١) كَلَّمَا فِي الْأَصْلِ ، وَلِيَّ كَ : وَالْحَسُّ وَالْحَسِيئُ .

(٨٢) وَلِيَّ كَ : سَلَّمَهُ وَأَطْلَبَهُ .

(٨٣) وَقَدْ وَرَدَ بِفَتْحِ الْحَاءِ بِمَعْنَى مِنَ الْحَمَى فِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ .

(٨٤) فِي الْأَصْلِ : رَفَقْتُ لَهُ ، وَالتَّصَرُّبُ مِنْ كَ وَالْمُعْجَمَاتُ

وَمَحَسَةُ الْمَرْأَةِ: دُبُرُهَا، وَرُويَ بِالشَّيْنِ.

وَحَسٌّ: كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّوَجُّعِ.

وَحَسَنَ الرَّجُلُ: تَوَجَّعَ<sup>(٨٥)</sup>.

وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ حَسٌّ وَلَا بَسٌّ؛ وَحَسٌّ وَبَسٌّ.

و «لَا طَلَبْتَهُ مِنْ حَسِّي وَبَسِّي»<sup>(٨٦)</sup>، أَيْ [مِنْ] <sup>(٨٧)</sup> جَهْدِي.

و «جِيءَ بِهِ مِنْ حَسِّكَ وَبَسِّكَ»<sup>(٨٨)</sup>، أَيْ مِنْ حَيْثُ ثَبُتَ.

و «الْحَقُّ الْإِسْرُ بِالْحِسِّ»<sup>(٨٩)</sup>، أَيْ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ.

وَبَاتَ فُلَانٌ بِحَسَةِ مَوءٍ: أَيْ بِحَالَةٍ سَيِّئَةٍ شَدِيدَةٍ وَشِدَّةٍ.

وَالْحُسَّاسُ: سَمَكٌ صِغَارٌ يُجَفَّفُ.

وَالْحُسَّاسُ: الشَّرُّ. [وَالشُّؤْمُ]<sup>(٩٠)</sup>. وَالْحَرُّ.

وَتَحَسَّحَسَتْ أَوْبَارُ الْإِبِلِ: سَقَطَتْ.

وَإِذَا طَلَبْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَجِدْهُ قَوْلُ<sup>(٩١)</sup> - «لَا حُسَّاسَ».

وَالْحُسَّاسُ: الْحِجْسُ.

وَالْمَحْسَحَةُ بِالنَّارِ: حَرَقُ الْجِلْدِ.

وَفَعَلَ<sup>(٩٢)</sup> ذَاكَ «قَبْلَ حُسَّاسِ الْأَيْسَرِ»<sup>(٩٣)</sup> وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ اللَّحْمَ عَلَى

(٨٥) وفي مطبوع التكملة: توقع.

(٨٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١٧٩/١.

(٨٧) زيادة من ك.

(٨٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد: ٢٣٢ ونصه فيه: «دابت به... الخ»

ومجمع الأمثال: ١٧٩/١، ونصه فيه: «دحتي به الخ».

(٨٩) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في المعجمات ومجمع الأمثال: ١٥٦/٢، وقد يروى بالشين

كما مر.

(٩٠) زيادة من ك.

(٩١) هذا القول مثل، ونصه في مجمع الأمثال: ١٨٤/٢ «لا حلس من ابني موقد النار»، ومثله في

المحكم واللسان والنتاج. وقال في الباب فُلَانٌ عَنِ ابْنِ عَدَا: «قَلْتُ حَسَّاسٍ مِثْلَ قَطَامٍ».

(٩٢) في ك: «فَعَلَ»، ومثله في المقاييس: (٩٣) «قَبْلَ حَلَسِ الْأَيْسَرِ» مثل في مجمع الأمثال: ٥٣/٢.

الجَمْر، وَه سُمِّيَ عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ<sup>(٩٤)</sup> .  
وَقَوْلُ الْأَفْوَى :

نَفْسِي لَهُمْ عِنْدَ انْكِسَارِ الْقَبْرِ

وَقَدْ تَرَقَّى كُلُّ قَرْنٍ حَسْبِيسٍ<sup>(٩٥)</sup>

أَي : كُلُّ قَرْنٍ نَحْدُ كَرِيم .  
وَالْمَحْسَةُ : الْمَرْجُونُ<sup>(٩٦)</sup> .

● سح :

السَّحُّ السَّمْنُ، سَحَّتْ تَسْحُ سَحًا وَسُحُوحًا. وَشَاءَ سَاحٌ، وَغَنِمَ سُحَاخٌ  
وَسُحَاخٌ<sup>(٩٧)</sup> - مُخَفَّفٌ وَمُشَدَّدٌ -

وَسَحُّ الْمَطَرِ يَسْحُ وَالتَّمْعُ : وَهُوَ شِدَّةُ انْصَابِهِ . وَكَذَلِكَ طَعْمَةُ سَحَاخَةٍ .  
تَسْحُ بِالذَّمِّ .

وَأَرْضٌ سَحَاخٌ : تَيْبِلٌ مِنْ مَطَرٍ يَسِيرُ .  
وَفَرَسٌ سَحٌ : سَرِيعٌ .

وَالسُّحُوحُ : عَرَصَةُ الدَّارِ؛ وَهِيَ السَّاحَةُ، يُقَالُ : اذْهَبْ فَلَا أَرِيكَ  
بِسُحُوحِي وَمَسَاحَتِي<sup>(٩٨)</sup> : أَي نَاحِيَتِي .

وَتَمْرٌ سَحٌ<sup>(٩٩)</sup> : مُتَفَرِّقٌ . وَسُحٌ : بِإِسْ لَا يَكْتَزُ

(٩٤) هكذا وردت الجملة في الأصلين ، ولا علاقة لعبد بني الحسحاس - واسمه سحيم - بهذه المادة ،

ولعل صواب الجملة : وَه سُمِّيَ بَنُو الْحَسْحَاسِ

(٩٥) البيت في ديوان الأفوه - الطرائف الأدبية ، ١٧

(٩٦) في الأصلين : الْمَرْجُونُ ، والتصويب من المعجمات

(٩٧) كلمة سحاح بضم السين وتشديد الحاء لم تذكرها المعجمات ، وإنما أشير إليها في الناح ، وقد

رواها أبو مسحل في نوادره : ٢٨٧/١ .

(٩٨) وفي اللسان : بِسُحُوحِي وَسَاحِي .

(٩٩) قال في التكملة : « السح - بالضم - تمر بإس مطروق لا يلتحق ولا يكتز » ، وصيغت الكلمة في

مطبوع الأساس بالفتح ، وقد ورد الضم والفتح في اللسان والقاموس .

## الحاء والزاي

● حَزَ:

الْحَزُّ: قَطْعٌ غَيْرُ بَائِنٍ. حَزَزْتُهُ وَاحْتَزَزْتُهُ. وَالْمَحْزُ: الْمَقْطَعُ  
والتَّحْزِيرُ: كَثْرَةُ الْحَزِّ كَأَشْيَانِ الْيَنْجَسِ  
وَالْحَزَازُ: هَبْرِيَّةُ الرَّأْسِ (١٠٠).  
وَالْحَزِيرُ وَالْحَزْرُ (١٠١) مِنَ الْأَرْضِ: مَوْصِعٌ كَثُرَتْ حِجَارَتُهُ وَغُلُظَتْ، وَثَلَاثَةُ  
أَجْزَاءٍ، وَالْجَمِيعُ: الْجَزَاءُ.

وَالْحَزَازَةُ. وَجَعُ فِي الْقَلْبِ مِنْ غَيْظٍ أَوْ أَذَى يُصِيبُهُ [١/٥٩] وَقَدْ يُشَدُّ بِهَا  
هَائِ.

وَإِذَا أَصَابَ الْجُرْفُ طَرَفَ (١٠٢) كَثْرَتِ التَّعْبِيرُ فَقَطَعَهُ يُقَالُ بِهِ خَازٌ  
وَعَلَى أَيِّ حَرَّةٍ أَتَانَا إِنِّي عَلَيَّ لَهَا سَاعَةٌ وَكَيْفٍ.  
وَحَزَزَا عَلَى ذَا: [أَيَّ] (١٠٣) زَادَ عَلَيْهِ.  
وَالْحَرَازُ (١٠٤). الرَّحْلُ الشَّدِيدُ السُّوقِ وَالْعَمَلِ. وَالْحَزَارِيُّ: مِثْلُهُ.  
وَالْحَزْرُ: الشَّنَّةُ  
وَزَجَلَّ حَزْرٌ: مُحَذَفٌ (١٠٥). وَمِثْلُ: حَبِيطُ الْكَلَامِ.  
وَالْحَزَارُ: الطَّعَامُ يَحْمَضُ فِي الْمَعِدَةِ.

(١٠٠) وفي معظم المصجمات: هبرية في الرأس  
(١٠١) في المحكم والتكملة واللسان والفاصولي: البحر صامض من الأرض ينقاد بين غليظين ،  
وكلام المؤلف منقول من المعين  
(١٠٢) كلمة (طرف) لم ترد في ك .  
(١٠٣) زيادة من ك .  
(١٠٤) وضبطت الكلمة في ك بتشديد الزاي ، وهو صحيح أيضاً .  
(١٠٥) في ك ، مخلف ، ولم يرد هذا المعنى في المصجمات



وَتَحْزَنْتُ عَنْ الْمَكَائِ. بِمِثْلِ تَرْحَضْتُ.  
وَالْحَزَاجِزُ: الْإِقْبَالُ. وَالْإِذْبَارُ<sup>(١٠٦)</sup>.

● زح:

الزَّحُّ: جَذَبُ الشَّيْءِ فِي عَجَلَةٍ، زُحَّه يَزُحُّهُ زَحًا.  
وَالرَّحْزَحَةُ: التَّنْجِيَةُ عَنِ الشَّيْءِ.  
وَالزُّحْزَاحُ: الْبَيْدُ.

### الحاء والطاء

● حط:

الْحَطُّ فِي وَضْعِ الْأَحْمَالِ: مَقْرُوفٌ. [وَالْإِعْتِمَادُ فِي السُّبُرِ]<sup>(١٠٧)</sup>. وَفِي  
السُّبْرِ. وَهُوَ الْحَذَرُ مِنَ الْعُلُوِّ. وَاللَّازِمُ: الْإِنْحِطَاطُ. وَالْحُطُوطُ: كَالْحُدُودِ.  
وَجَعَلَهُ. كَلِمَةً تُسْتَحْطُ بِهَا الْأَوَّلُ.  
وَالْحَطَّاطَةُ: بَثْرَةٌ فِي الْوَجْهِ.  
وَجَارِيَةٌ مَحْطُوطَةٌ الْمَشْيُ مَحْطُوطَةٌ حَسَنَةٌ.  
وَالْمِحْطُ: مَا يُحْطُ بِهِ الْجِلْدُ.  
وَسَيْفٌ مَحْطُوطٌ: مُرَمَّفٌ.  
وَجِرَّ حُطَائِطُ بَطَائِطٍ - إِتَاعٌ - أَيِ ضَعْفٍ.  
وَالْحُطَّائِطَةُ: بُرَّةٌ حَمْرَاءُ صِفَارٌ<sup>(١٠٨)</sup>.  
وَحُطُّ الْبَعِيرِ فَهُوَ مَحْطُوطٌ: إِذَا طَلَبِي فَيُصْجَعُ فَيَمُرُّ بَيْنَ أَصْلَاحِهِ وَتَدُّ إِمْرَاراً لَا  
يُحَرِّقُ<sup>(١٠٩)</sup>.

(١٠٦) فِي اللِّسَانِ « وَهُوَ أَنْ يَفْتَدِمَ حَدٌّ وَيُزْخَرُ هَذَا، يُقَالُ هُمُ فِي خُرَاجِهِمْ مِنْ أَمْرِهِمْ، وَفَسَّرَ الْحَزْحَرَةَ  
فِي الْقَامُوسِ بِـ « فَعَلَ الرَّئِيسُ فِي الْحَرْبِ عِنْدَ تَصْيِيفِ الْأَصْحَابِ وَتَقْدِيمِ بَعْضٍ وَتَأْخِيرِ بَعْضٍ » .  
(١٠٧) زَيْلَعٌ مِنْ كَ .

(١٠٨) قَالَ فِي الْمِصْبَاحِ بَعْدَ نَقْلِ كَلَامِ ابْنِ عَبَّادٍ فِي الْحَطَّائِطَةِ . « هَكَذَا قَالَ بُرَّةٌ ، وَالصَّوَابُ : بُرَّةٌ » .

(١٠٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي الْمَحْكَمِ وَالتَّجِ . لَا يَحْرَقُ . وَفِي الْمِصْبَاحِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ : لَا يُحَرِّقُ .

وَرَجُلٌ خَطَّوْطَى : أَي نَزَقَ . وَحَطَّطَى : مِنَ الْحَطِّ  
وَأَنَا بَطْعَامٌ فَحَطَّطْنَا فِيهِ . مُحَفَّتٌ وَمُسَدَّدٌ . : أَي أَكَلْنَا .  
وَانْحَطَّ الشَّيْءُ وَحَطَّحَطَ : بِمَعْنَى .

#### ● طبع :

الطَّحُّ : أَنْ يَضَعَ عَقِبَهُ عَلَى شَيْءٍ يُسَحِّجُهُ <sup>(١١٠)</sup> بِهَا .  
وَالْبَطْحَةُ مِنَ الشَّاةِ . مُؤَخَّرُ طَلْعِهَا .  
وَالطُّحْطُحَةُ : التَّفَرُّقُ وَإِهْلَاكُ الشَّيْءِ <sup>(١١١)</sup> .  
وَأَنَا وَمَا عَلَيْهِ طُحْطُحَةٌ : أَي خِرْقَةٌ .  
وَالطُّحْطَاحُ : مِنَ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ .  
وَطَحَّ الشَّيْءُ فَانْطَحَ : أَي نَطَّهَ مَا يَسْتَلِ .  
وَالطُّحْطُحُ مِنَ الْأَرْضِ : بِمَزَلَةِ الصُّخْرِ .  
وَمَا عَلَى رَأْسِهِ طُحْطُحَةٌ : أَي شَعْرَةٌ .  
الْحَاءُ وَالذَّالُ

#### ● حد :

فَصَلِّ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ : حَدُّهُمَا .  
وَقُلَانٌ حَدِيدِي فِي الضَّبَّةِ : أَي ضَبَّتْهُ تُحَادُّ ضَبَّتِي .  
وَحَدَّ كُلُّ شَيْءٍ . طَرَفُ شَيْئِهِ .  
وَحَدَّ السَّيْفُ وَاحْتَدَّ .  
وَاسْتَحَدَّ الرَّجُلُ وَاحْتَدَّ : فَهُوَ حَدِيدٌ ، وَ [هَمْ] <sup>(١١٢)</sup> أَحْدَاةٌ .

(١١٠) فِي الْأَصْلِ : يَسَحِّجُهُ ، وَمَا أَلْبَسَهُ مِنْ كِ وَالْمَحْجَمَاتِ  
(١١١) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَمِنْ كِ . وَالطُّحْطُحَةُ : تَفَرُّقُ الشَّيْءِ إِهْلَاكًا .  
(١١٢) زِيَادَةٌ مِنْ كِ .

وَأَنَّهُ لَحَدَادٌ<sup>(١١٣)</sup> : بِمَعْنَى حَدِيدٌ .

وَحَدُودُ اللَّهِ : مَا لَا يُتَعَدَّى .

وَالْحَدُّ : حَدُّ الْقَافِظِ بِمَا يُقَامُ عَلَيْهِ مِنَ الْجَرَائِ بِمَا أَتَى

وَحَدُّ الشَّرَابِ - صَلَاتُهُ ، وَالرُّجُلِ : نَقَادُهُ فِي نَجْدَتِهِ . وَالصُّرْفُ عَنْ

الشَّيْءِ ، وَتَذَعُّرُهُ عَلَيْهِ فَنَقُولُ : اللَّهُمَّ احْدُدْهُ ، وَالرُّجُلُ الْمَحْدُودُ : [الْمَمْنُوعُ]<sup>(١١٤)</sup> عَنِ الْحَيْرِ .

وَيُقَالُ لِلثَّرْوَةِ وَالْيَتْرِ : ثِيَابٌ حَدَادٍ<sup>(١١٥)</sup> .

وَالْحَدِيدُ : مَعْرُوفٌ

وَالِاسْتِحْدَادُ : خَلْقُ الشَّيْءِ بِالْحَدِيدِ .

وَأَحْدَثَ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا فَهِيَ مُجَدَّةٌ وَخَدَّتْ فَهِيَ خَادَّةٌ وَهُوَ التَّسْلُبُ

عَلَى زَوْجِهَا تَعَدُّ مَوْتَهُ

وَحَادَثْتُهُ : عَاصَيْتُهُ ، مِنْ قَوْلِهِ [عَبْرٌ] سَمُهُ<sup>(١١٦)</sup> . «إِنَّ الَّذِينَ يُحَادَثُونَ اللَّهَ

وَرَسُولَهُ»<sup>(١١٧)</sup>

وَمَا هُنَّ هَذَا الْأَمْرَ حَلَدٌ وَلَا مَحَدٌ وَلَا مَحْتَدٌ<sup>(١١٨)</sup> : أَيِ مَعْدِلٌ

وَحُدَانٌ ، حَيٌّ [مِنَ الْعَرَبِ]<sup>(١١٩)</sup> مِنَ الْيَمَنِ مِنَ الْأُرْدِ .

وَدَارُ فُلَانٍ حَدِيثَةُ دَارِ فُلَانٍ : أَيِ بِلَدِهَا .

(١١٣) جملة ( وإنه لحداد ) سقطت من ك

(١١٤) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق

(١١٥) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر

أني وإياكم حتى نسيء به منكم ثمانية في ثوبٍ حَدَادٍ

وقال في اللسان معلقاً عليه : « أي يمرركم في ثياب الحديد أي في المروع »

(١١٦) زيادة من ك .

(١١٧) سورة المجادلة / ٥ .

(١١٨) وضبطها في مطبع اللسان : « مُحْتَدٌ »

(١١٩) زيادة من ك .

وَحَلَّدْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ . فَصَدَّتْهُ .

وَتَحَدَّدَ بِهِمْ : أَي تَحَرَّشَ .

وَحَدَّادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا : أَي جَهْدُكَ .

وَالْحُلَّةُ : مِثْلُ الصُّبَّةِ وَالْكُنَّةِ .

وَلَمَّا رَجَرَ حَشْوُ الْإِبْلِ : أَحَدُ .

#### ● دح :

رَجُلٌ دَخَخَ وَخَذَخَ : قَصِيرٌ مُلَمَّمٌ ، وَدَخْدَاخٌ وَمَذْخُوحٌ وَدَحَالِجٌ .

وَالدُّخُ : شَيْءٌ الدُّسُ . وَهُوَ الدُّعُ وَالذُّقُعُ . وَأَنْ تَرْمِيَ بِالشَّيْءِ قُدَمًا .

وَالضَّرْبُ بِبُشْطِ الْكَفِّ .

وَالذُّخُوحُ : الْمَرْأَةُ . وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ (١٢٠)

وَالدُّخُ : الْجَمَاعُ .

وَالْمُنْدَحُ : الْمُعْتَدُّ الْمُتَّيِّعُ .

#### الحاء والثاء

#### ● حث :

الْحَثُّ : فَرَكْتُ الشَّيْءَ (١٢١) عَنْ الثُّوبِ .

وَحَثَّاتُ كُلِّ شَيْءٍ : مَا تَحَاتُّ مِنْهُ .

وَالْحَثُّ : الَّذِي لَا يَبْلُغُ الْحَثَّ .

وَقَرَسُ حَثٍّ : كَرِيمٌ عَزِيزٌ وَهُوَ السَّرِيعُ أَيْضًا .

وَقَرَبَ حَثَّاتٌ : فِي مَعْنَى الثَّاءِ

وَالْحَنْحَنَةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ الشَّيْءِ .

(١٢٠) وفي الفاعوس : المرأة والناقة العظيمة .

(١٢١) وفي التهذيب واللسان : فركك الشيء اليابس .

وَالْحُتُوتُ مِنَ الثَّحْلِ<sup>(١٢٢)</sup> : المِثْلُ. و [يُقَالُ] <sup>(١٢٣)</sup> لِيُضْرَبَ مِنَ الشَّجَرِ :  
حُتُوتٌ.

وَأَحْتِ الْأَرْضُ : يَسُ .  
وَالْحَتُّ : دَاءٌ يُصِيبُ الشَّجَرَ فَتَحَاتُ<sup>(١٢٤)</sup> أَوْدَاقُهَا<sup>(١٢٥)</sup> .  
وَتَرَكْتُهُمْ حَتًّا بَنًّا : أَيِ اسْتَأْصَلْتَهُمْ  
وَالْحَتْحَةُ : الإِطْلَاقُ عَنِ الدُّوَابِّ .  
وَسَوِيقُ حَتٍّ<sup>(١٢٦)</sup> : غَيْرُ مَلْتَوٍ .  
وَمَا فِي يَدِي مِنْكَ حَتٌّ : أَيِ شَيْءٌ .  
وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رَمْدَةً حَتَّانَ<sup>(١٢٧)</sup> أَيِ مَا يُنْفَعُ بِهِ فِي الرِّيحِ .  
وَحَتَّتْ عَنْهُ سَاعَةً : خَطَطَتْ .

#### ● نَح :

فِي الْحَدِيثِ<sup>(١٢٨)</sup> : «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَظْهَرَ الثُّحُوتُ» أَيِ مِنْ  
[كَأَنَّهُ] <sup>(١٢٩)</sup> تَحْتَ أَقْدَامِ النَّاسِ . وَقِيلَ : الْكُوزُ .  
وَالْتَحَتَحَةُ : صَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ .

(١٢٢) فِي الْأَصْلِ : النَّحْلُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كِ وَالْمَجْعَمَاتِ

(١٢٣) رِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السَّابِقُ لَمْ تَرِدْ فِي الْأَصْلِ

(١٢٤) كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ ، وَرَبَّمَا كَانَ صَوَابُهَا فَتَحَاتَتْ لَوْ فَتَحَاتْ

(١٢٥) فِي الْأَصْلِ : أَوْدَاقُهَا ، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ النَّحْصِ

(١٢٦) وَنَصَّ عَلَى صَمِّ الْحَاءِ فِي الْقَامُوسِ .

(١٢٧) وَفِي التَّكْمِلَةِ : إِلَّا رَمْدًا حَتَّانَ

(١٢٨) الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي حَبِيدٍ ٣ / ١٢٥ وَالفَتْحُ ١ / ١٤٨ وَالْمَجْعَمَاتِ

(١٢٩) زِيَادَةُ مِنْ كِ .

## الحاء والظاء

### ● حظ:

الْحَظُّ: النُّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ، وَجَمْعُهُ: حُطُوطٌ. وَحَطَّطْتُ فِي الْأَمْرِ أَحْظًا.  
وَالْحُطُوتُ وَالْحَطُّ: وَاحِدٌ وَالْحُطُوتَةُ - عَلَى فُعُولَةٍ - جَمْعُ الْحَطِّ.  
وَلَيْسَ لِي (١٣٠) فِي هَذَا الْأَمْرِ حُطٌّ بَارٌّ: أَيِ رِزْقٍ.

## الحاء والذال

### ● حد:

الْحَدُّ: الْقَطْعُ الْمُتَّصِلُ (١٣١).  
وَالْحَدُّ: مُضَرَّرُ الْأَحَدِ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ.  
وَالْقَلْبُ يُسَمَّى: أَحَدًا.  
وَالْحَدَاءُ: الْخَفِيفَةُ السَّرِيعَةُ  
وَالذُّبَابُ وَلَتْ حَدَاءً مُذِيرَةً.  
وَقَصِيدَةُ حَدَاءٍ: سَائِرَةٌ.  
وَالْأَحْدُ: صَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ.  
وَالْحِمَارُ الْقَصِيرُ الذَّنْبُ: أَحَدٌ.  
وَالْحَدَاءُ: الْيَمِينُ الْمُتَّكَرَّةُ.  
وَرَجِمَ حَدَاءً: بِمَعْنَى جَذَاءً (١٣٢).  
وَقَرَّبَ حَدَّاحًا: سَرِيعًا.  
وَالْحُدَّةُ: الْحُرَّةُ مِنَ اللَّحْمِ.

(١٣٠) كلمة (لي) لم ترد في ك

(١٣١) هكذا ضبط الصمد في الأصلين ومطبع المحكم ، ولكنه في مطبع التهذيب والقاموس بالكسر.

(١٣٢) جملة (بمعنى جللاء) لم ترد في ك

● ذح :

مُهْمَلٌ [عنده] (١٣٣).

[الخلارزنجيه] (١٣٤) : الذُّخْدَاخُ - يَمْغِي الذُّخْدَاخُ - : الْقَصِيرُ (١٣٥).  
والذُّحُّ : الصَّرْبُ بِالْكَفِّ.  
وَذَخَذَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ : سَفَتَهُ.

## الحاء والهاء

● حث :

الْحَثُ (١٣٦) : الإِغْجَالُ فِي أَصْلِهِ . وَالْحَثِيئُ : الْأَسْمُ عَنْهُ . حَثَّه  
مَلَحَثٌ ، وَهُوَ حَيْثُ مَحَثَرْتُ (١٣٧) وَحَثَوْتُ : جَلَدٌ سَرِيعٌ . وَقَوْمٌ جَحَثٌ .

وَالْحَثْحَثَةُ : طَلَبُ الشَّيْءِ [٥٩/ب] وَخَرَكُهُ . وَاضْطِرَابُ الْبَرْقِ فِي  
السَّحَابِ . وَاتَّخَذَ الْمَطَرُ مِنْ هَوِيٍّ أَنْهَالًا

وَالْحَثْحَوْتُ : السَّرِيعُ . وَقِيلَ : الْكَثِيرُ .

وَمَعَزَى حَثْحَوْتُ : شُكْرًا .

وَقَرَّبَ حَثَحْتُ : سَرِيعٌ .

وَسَوِيقٌ حَثٌّ : غَيْرُ مَلْتَوٍ . وَذِكْرُ فِي التَّاءِ .

وَالْحَثُّ : حُطَامُ التِّينِ وَالْيَسِّ مِنَ الرَّقْلِ الْحَثِينِ وَالْخَالِيقِ مِنْ كُلِّ

شَيْءٍ .

(١٣٣) زيادة من كـ ، والصغير يصره على الحثيل .

(١٣٤) زيادة من لا أيضاً .

(١٣٥) في كـ : للقصير .

(١٣٦) كلمة ( الحث ) لم ترد في كـ

(١٣٧) كلمة ( محثوت ) لم ترد في كـ .

والجِثَاثَةُ<sup>(١٣٨)</sup>: حَرٌّ فِي الْعَيْنِ وَخُشُونَةٌ.  
وَمَا اكْتَحَلَتْ حَثَاثًا - بِالْفَتْحِ<sup>(١٣٩)</sup> - وَمَا ذَاغَتِ الْعَيْنُ حِثَاثًا - بِالْكَسْرِ -: أَيِ  
نَوْمًا.

وَالْمُخْشِتُ<sup>(١٤٠)</sup>: النَّاقِمُ.

## الحاء والراء

● حور:

الْحَرُّ: نَقِيضُ الْبَرْدِ. حَرُّ النَّهَارِ يَجْرُ حَرًّا. وَخَرِرْتُ يَا يَوْمَ تَحْرًا وَخَرِرْتُ  
تَجِرًا<sup>(١٤١)</sup>. وَأَحْرَ يَوْمًا فَهُوَ مُجِرٌّ. وَالْحَرَوْدُ: حَرُّ الشَّمْسِ.  
وَخَرْتُ كَيْفَهُ تَجِرًا<sup>(١٤٢)</sup> جِرَّةً<sup>(١٤٣)</sup> وَخَرَرًا. وَالْحَرَانُ وَالْحَرَوِيُّ: مِثْلُ عَطَشَانٍ  
وَعَطْشَى.

وَأَجِدُ فِي فَمِي حَرَوْدَةً<sup>(١٤٤)</sup>: أَيْ حَرَارَةً.  
وَالْحَرِيرُ: ثِيَابٌ لَيِّنَةٌ.  
وَالْحَرِيرَةُ: تَقَبُّقُ يَخْلُجُ بِاللَّيْنِ.

(١٣٨) وَرَوَتْ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَقَدْ خُيِّلَتْ لَهَا تَصَرُّعٌ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ  
(١٣٩) تَصَرُّعٌ لِلْمَثَلِ فِي الْأَصْلِ أَيْ حِيدٌ : ٣٩٢ وَبِضَمِّ الْأَمَلِ : ٢٤١/٢ وَمَا اكْتَحَلَتْ حِثَاثًا وَلَا  
حِثَاثًا ، وَرَجَعَ أَبُو عِيدٍ الْقَبْحَ فِي حَاءِ حَثَّتْ .  
(١٤٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَالْمُخْشِتَةُ وَقَدْ صَوَّبَتْهَا فِي ضَمِّ مَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ مِنْ قَوْلِهِ : « حَثَّتِ الرَّجُلُ »  
إِقْرَأْهُ .

(١٤١) هَكَذَا خُيِّلَتْ الْأَصْلُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي نَسْخَةِ خَرِرْتُ يَا يَوْمَ تَحْرًا ، وَبِضَمِّ الْأَوَّلِ الْمُخْتَلَفَةِ فِي  
الْقَامُوسِ فَاجْزَأْ لِمَعَ الرَّاءِ وَكُسِرَتْ فِي الْمَقَامِ وَبِضَمِّ الْحَاءِ وَفَتْحُهَا وَكُسِرَتْ فِي الْمَضَارِعِ .  
(١٤٢) هَكَذَا خُيِّلَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ فِي عَظَمِ الْمُعْجَمَاتِ مَفْتُوحٌ الْحَاءِ .  
(١٤٣) هَذَا هُوَ خُيِّلَ الْأَصْلُ لِلْكَلِمَةِ حَوَالَهُ فِي التَّهْلُوبِ وَالْمَحْكَمِ وَالْمَقَامِ ، وَلَكِنَّهَا فِي كَيْ يَجْعَلُ الْحَاءَ ،  
وَيُجَرِّدُ كُسْرَ الْحَاءِ وَفَتْحُهَا فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .  
(١٤٤) وَفِي اللِّسَانِ : حَرَوْدَةٌ وَخَرَوْدَةٌ .



والْحُرَّةُ: أَرْضٌ ذَاتُ جَبَّارَةٍ سُودٍ، وَالْجَمِيعُ: الْحَرَاتُ وَالْأَحْرُونَ<sup>(١٤٥)</sup>  
وَالْحُرُونَ وَالْجَرَارُ.

وَالْحُرُّ: وَلَدُ الْحَيَّةِ اللَّطِيفِ<sup>(١٤٦)</sup> فِي شَعْرِ الطَّرِمَاحِ<sup>(١٤٧)</sup>.  
وَالْحُرُّ: تَقْيِضُ الْعَدْبِ. وَفَرْحُ الْحَمَامِ.  
وَالْحُرَّةُ: صِدْقُ الْأَمَةِ. وَالْكَرِيمَةُ.

[ وَهُوَ ]<sup>(١٤٨)</sup> حُرٌّ بَيْنَ الْحُرِّيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ وَالْحُرُورِيَّةِ<sup>(١٤٩)</sup> وَالْحَرَارَةِ  
وَالْحَرَارِ.

وَالْحُرِّيَّةُ مِنَ النَّاسِ: بَخِيلُهُمْ.  
وَحُرُّ كُلِّ شَيْءٍ: أَعْتَقَهُ.  
وَحُرُّ الْوَجْهِ: مَا بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ.  
وَحُرُّ الذَّقْرِ<sup>(١٥٠)</sup>: مَجَالُ الْقَرْطِ  
وَالْحُرَّةُ وَالْحُرُّ: الرَّمْلَةُ الطَّيِّبَةُ  
وَحُرُّ الدَّارِ: وَسْطُهَا.  
وَلَيْلَةُ حُرَّةٍ: لَيْلَةُ غَلِيَةِ الْمَرْأَةِ اِمْرُؤِجَ<sup>(١٥١)</sup>.  
وَتَحْرِيرُ الْكِتَابَةِ: إِقَامَةُ حُرُوفِهَا

(١٤٥) ورد الجمع بفتح الهمزة في الأصلين (القاموس)، وروي فتح الهمزة في المحكم عن ثعلبي،  
وباقى المعجمات على الكسر.

(١٤٦) في التهذيب والمحكم واللسان والتاج: (الطيفة)

(١٤٧) وهو قوله:

منطوي في مستوى رجبٍ كأنطواء الحُرِّيس السلام

يراجع ديوانه، ٤٢٦، كما تراجع المعجمات في روايات أخرى لصدر البيت.

(١٤٨) زيادة من المقاييس يستدعيها السياق لم ترد في الأصلين

(١٤٩) كلمة (والحرورية) لم ترد في ك

(١٥٠) هكذا في الأصلين، وفي المعجمات كلها: حُرَّةُ الذَّقْرِ

(١٥١) أي لم تمكن زوجها منها كما في التاج.

وَأَحْرَارُ الْبُقُولِ : مَا يُؤْكَلُ غَيْرَ مَطْوُوحٍ . وَحُرِّيَةُ الْبَقْلِ : مِثْلُهُ .  
 وَسَحَابَةُ حُرَّةٌ : تُوصَفُ بِكَثْرَةِ الْمَطَرِ .  
 وَالْمُحَرَّرُ : التَّنْذِيرَةُ فِي خِدْمَةِ الْكَنِيسَةِ .  
 وَحَرَانٌ : بَلَدٌ .  
 وَخَرُورَاءٌ : مَوْضِعٌ .  
 وَسَائِقُ حَرٍّ : طَائِفٌ .  
 وَالْحَرُّ فِي قَوْلِهِ (١٥٢) :  
 لَيْسَ هَذَا مِنْكَ مَا رِي بِحَرٍّ (١٥٣)

أَي : بِحَسَنِ  
 وَالْحَرُّ : وَلَدُ الطَّنِي . وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ : سَوَادٌ فِي ظَاهِرِ أُذُنَيْهِ .  
 وَالْحَارُّ : شَعْرُ الْمَنْحَرَيْنِ .  
 وَحَرٌّ (١٥٤) : زَجَرٌ لِلْجِمَارِ (١٥٥)  
 وَمُحَرَّرٌ دَارِمٌ : ضَرَبٌ مِنَ الْحَمَاتِ .  
 وَالْحَرَايَ : كَوَكَبَانِ أَبْيَضَانِ بَيْنَ الْقَرَاتِيلِ وَالْمَرْقَدَيْنِ .  
 وَالْمُجَرَّوْنَ : الْمُعْطِشُونَ الَّذِينَ حَبِطَتْ لِبْلَهُمْ .  
 وَالْحَرَايَ : أَخْوَانُ حَرٍّ وَأَبِي .  
 وَدَجَلُ حَرِّحٍ (١٥٦) : مُوَلَّعٌ بِالْأَخْرَاجِ . وَاضِلُ الْجِرِّ : جَرَحٌ .

(١٥٢) يعني قول طرفة بن العبد .

(١٥٣) وصدر البيت :

لَا يَكُنْ حَبْلُكَ دَلًا فَاتِلًا

ديوان طرفة : ٤٥ .

(١٥٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي في المحكم والنكمة يكسر الراء المشددة ، وفي

القاموس : الْحَرُّ زَجَرٌ .

(١٥٥) في القاموس : « زَجَرٌ لِلْبَعِيرِ » ، وعلّق في التاج : « الصواب : لِلْمِعْرَةِ » .

(١٥٦) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الراء ، وقد أثبتتها ورد في ك ، وهو الذي نصّ عليه في القاموس .

● رج :

الرَّحْجُ : انبساط الحافير وعرض القدم .  
وترجرجت الفرس : فحجت قوائمها ليتبول .  
ورجرجان : موضع .  
وإناء رَجْرَجَانٌ<sup>(١٥٧)</sup> ورجرج : واسع ، ورجرج : مثله .

الحاء واللام

● حل :

حَلَّ يَحُلُّ حُلُولًا : تَقِيضُ الْأَرْجَالِ . وَالْمَحَلُّ : تَقِيضُ الْمُسَرَّحِلِ  
[ وَحَلَلْتُ رَحْلِي وَأَحْلَلْتُ ]<sup>(١٥٨)</sup> وَالْجَلَّةُ : قَوْمٌ نُسْرُونَ . وَالْمَحَلَّةُ : الْمَكَانُ  
يَنْزِلُونَ فِيهِ . وَالْمَحَلُّ : مَضَرٌّ كَالْحُلُولِ وَالْحَلُّ . وَفِي الْمَثَلِ<sup>(١٥٩)</sup> : يَا حَامِلُ  
ادْكُرْ خَلَاءَ . وَرَوْضَةٌ مَحْلَلٌ أَكْثَرُ الْقَوْمِ الْحُلُولَ بِهَا . وَالْحُلُولُ وَالْحَلَالُ  
وَالْحَلَالُ وَالْمَحْلَلُ : جَمَاعَةُ الْحَالِ . وَهُوَ فِي جِلَّةٍ صِدْقٍ وَمَحَلَّةٍ صِدْقٍ

وَحَلَلْتُ الْعُقْدَةَ فَأَحْلَلْتُ

وَمَنْ قَرَأَ<sup>(١٦٠)</sup> . ﴿ يَحْلُلْ عَلَيْهِ غَضَبِي ﴾<sup>(١٦١)</sup> يَقُولُ . يَنْزِلُ . وَمَنْ قَرَأَ :  
( يَحْلِلُ ) يَقُولُ : يَجِبُ .

وَحَلَّ الدُّيْنُ عَلَيْهِ مَجَلًّا : وَجَبَ .  
وَيَجِلُّ الْهَدْيُ يَوْمَ الْفَتْحِ يَوْمَ

(١٥٧) وردت كلمة « رجرجان » بضم الراء وبلا ثوين في النسخ والقاموس .

(١٥٨) زيادة من ك .

(١٥٩) المثل ينص الأصل في أمثال أبي حنيفة ٢١٨ ومجمع الأمثال ٣٧٥/٢ وفيه روايات أخرى  
مذكورة في المعجمات كـ ( يا عاقد ) و ( يا حابِل ) و ( يا خالف )

(١٦٠) كلمة ( قرأ ) سقطت من ك .

(١٦١) سورة طه / ٨١ ، والقراءة المتعدولة بكسر اللام

وَحَلَّتِ الْعُقُوتَةُ يُحِلُّ .  
 وَالْجَلَالُ وَالْحَلِيلُ وَالْحِلُّ : الْحَلَالُ بِمَعْنَاهُ .  
 وَالْحِلُّ - أَيْضاً - : مَا جَاوَزَ الْحَرَّمَ .  
 وَالرُّجُلُ الْحَلَالُ : الَّذِي خَرَجَ مِنْ إِخْرَامِهِ أَوْ لَمْ يُحْرِمَ ، أَحَلُّ يُحِلُّ  
 إِخْلَالًا .

وَالْمُحِلُّ : الَّذِي لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ وَلَا حُرْمَةٌ  
 وَحَلَلْتُ الْيَمِينَ تَحْلِيلًا وَتَحِلَّةً  
 وَضَرَبْتُهُ ضَرْبًا تَحْلِيلًا : شِبْهُ التَّغْيِيرِ .  
 وَأَعْطَاهُ (١٦٢) حُلَانًا بِمَعْنَاهُ . أَيْ مَا يُحَلُّ بِمَعْنَاهُ .  
 وَالْجَلَالُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ السَّيْرِ  
 وَالْحَلَّةُ (١٦٣) . مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ (١٦٤) يَبْلَاوُنِي ضَبَّةً .  
 وَالْحَلِيلُ وَالْحَلِيلَةُ : الرُّوْجُ وَالْمَرْأَةُ وَالْجَمِيعُ . الْحَلَائِلُ وَالْأَجَلَاءُ  
 وَالْأَجَلَّةُ

وَحَلَمَحَلْتُ بِالْإِبِلِ : قُلْتُ [لَهَا] (١٦٥) . حَلَّ - بِالتَّخْفِيفِ - : زَجَرَ .  
 وَحَلَمَحَلْتُ بِالْقَوْمِ (١٦٦) . أَزَلْتُهُمْ عَنْ مَوَاصِيهِمْ .  
 وَالْمُحَلِّلُ : السَّيِّدُ الشُّجَاعُ .  
 وَالْحَلَّةُ : أَزَارُ وَرْدَاءُ .  
 وَالْمُحَلَّلُ (١٦٧) : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

- 
- (١٦٢) فِي الْأَصْلِ وَأَعْطَانِي ، وَمَا أُثْبِتُهُ مِنْ كِ وَالْمَعْجَمَات  
 (١٦٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَمَطْبُوعُ التَّكْمِلَةِ ، وَبَعْضُ عَلَى دَلَّتْ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي كِ  
 وَمَطْبُوعُ الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ بِكَسْرِ الْعَاءِ  
 (١٦٤) هَكَذَا صَبَطَتِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كِ وَالتَّكْمِلَةِ مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ  
 (١٦٥) الرِّبَاعَةُ مِنْ كِ ، وَكَانَتْ (لَهُ) صُورَتَاهَا مِنَ التَّهْسِيبِ وَاللَّسَانِ  
 (١٦٦) وَفِي الْمُحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ . حَسَلَ الْقَوْمُ أَزَالَهُمْ ، بِلا حَرْفِ الْجَرِ  
 (١٦٧) وَكَسَرَ اللَّامِ الْمَشْدُودَةَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهَمْ

والإحليل : مخرج البول من الذكر ، ولبن من طهي الفرس وخلف الناقة .

والمخال : القم الذي ينزل اللبن في صرعها من غير نتاج ، الواحدة مخجل .  
وبعير أحل : في عرقوته حس : أي ضعف .  
والجلة : شجرة شاة أصغر من القتاد .  
والمحلات : آلات السفر .  
والمجل من النوق : التي تنزل دبرتها من غير فعل ، أخلت إخلالاً .  
والحلة : القطعة من الحريرة السوداء .  
والحلان : الحدي ، وفيه : الحمل ، والجميع : الحلالين .  
وقبيل حلان وحلام : أي باطل دمه .  
والحلان أن لا تقير على دبح الشاة وغيرها فتقطعها من حيث تتركها .  
وقيل : هو البعير الذي يجعل لحمه يذبح أمه .  
والحليل : مثل الحلال .  
والفرس الذي يخل بين فرسين في الرهان : المحلل .  
وابن المحل : هو ابن قدامة بن الأسود في شعر ابن قسوة (١٦٨) ،  
[و] (١٦٩) له حديث .

والحلياء : اسم موضع .  
وخلت المرأة : خرجت من العدة .

● ملح :

الإلحاح : الإقبال على الشيء من غير فتور ، رجل (١٧٠) ملح وإلحاح .

(١٦٨) وهو قوله :  
ولولا هواء ابن السمح وعلبه هربت إذا ما الناس فر كلابها  
الحيوان : ١١/٢ ، وتراجع القصة فيه وفي هبون الأحيار ٨٠/٢ .  
(١٦٩) زيادة من له .  
(١٧٠) في له : ورجل

وَأَلَحَّ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ : دَامَ .  
 وَتَلَحَّحَ الْقَوْمُ : أَقَامُوا بِمَكَانِهِمْ فَلَمْ يَتَرَحَّوْا .  
 وَاللَّحَّةُ : بَقْلَةٌ يُقَالُ لَهَا لِحَّةُ النَّيْسِ .  
 وَخُبْرَةٌ لَحْلَحَةٌ : بَابِسَةٌ .  
 وَلِحِجَتُ عَيْتِهِ : التَّصَقَّتْ ، وَمِنْهُ : ابْنُ عَمِّي لَحَاً ، وَابْنُ عَمِّ لَحَرٍ .  
 وَقَتَبَ بِلَحَاحٍ : لَا يَرِي لِلطَّهْرِ .  
 وَالْمِلْحَاحُ : الَّذِي يَقْضِي .  
 وَأَلَحَّ الرَّجُلُ الْخَاحَاً : هَرَبَ سَعْباً .  
 وَرَجُلٌ مُلْحَلَعٌ : مَيِّدٌ .  
 وَمَكَانٌ لَحْلَعٌ وَلاَحٌ : أَيُّ ضَبَقٌ .

#### الحاء والنون

● حن .

الْحِنْ : خَمِيٌّ مِنَ الْحِجْرِ تَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الْكِلَابُ الشُّوْذُ  
 وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ [ ٦٠ / ٢ ] مَحْنُونٌ .

وَحَنِينُ النَّاقَةِ : صَوْتُهَا . وَنَزَاهُهَا إِلَى وَلَدِهَا (١٧١) .

وَالْحَنَانُ : الرَّحْمَةُ . وَكَذَلِكَ التَّحَنُّنُ وَحَنَانِيكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِكَ .  
 وَحَنَّةٌ : أُمٌّ مَرْيَمَ .

وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : زَوْجَتُهُ .

وَالْحَنَّةُ (١٧٢) : خِرْقَةٌ تُلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ

وَالِاسْتِخْنَانُ : الْاسْتِطْرَابُ .

وَالْمُسْتَحِنُّ : الَّذِي اسْتَحَنَّهُ الشُّوقُ لِي الْأَيَّ فَحَرُّ .

(١٧١) وورد في التهذيب : من غير صوت .

(١٧٢) وذكر الأزهري أنها تصحيف و الحنّة ، بالحاء المعجمة

وَعَوْدُ حَتَانٍ : مُضْطَرَبٌ (١٧٣)  
وَالْعَرَبُ تُسَمِّي جُمَادَى الْأَجْرَةَ (١٧٤) : الْحَيَّيْنِ وَالْحَيْنَيْنِ - مُشْدَدَةٌ - ،  
وَجَمْعُهُ : أَجَنَّةٌ .

وَالْحَيْنُ : الْجُعْلُ ، وَتَصْغِيرُهُ : حَيْنٌ  
وَحْنٌ عَنَّا شَرُّكَ : أَيُّ رَدِّهِ .  
وَقُلَانُ لَا يَحْنُ عَنِّي كَلِمَةً  
وَطَرِيقُ حَتَانٍ : وَاضِعٌ .  
وَأَنَّهُ لَيَأْخُذُ فِي كُلِّ فَنٍّ وَحْنٌ .  
وَحْنُج (١٧٥) : زَجَرٌ لِلنَّسَمِ

### ● نَح

النُّحْنُحَةُ وَالتَّنْحُحُ . أَسهلُ السُّعَالِ (١٧٦) ، وَهِيَ جِلَّةُ السَّخِيلِ  
وَالنُّحَاخَةُ (١٧٧) : الْعُسْرُ  
وَمَا نَفْسِي (١٧٨) بِسَجِيحَةٍ عَنِ كَلِمَةِ (١٧٩)  
وَالنُّحَاخَةُ السُّعَالُ وَالْهَجْلُ ، مَعًا ، سَوْحَوْسُ الْأَضْدَادِ .  
وَسَخَّحْتُ الْجَمَلَ أَنْحَهُ : أَيُّ حَثَّتِهِ  
وَنَحْنُ : كَلِمَةٌ يُعْنَى بِهَا الْجَمِيعُ .

(١٧٣) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكن في العين والتهذيب واللسان والتاج مُطْرَبٌ .

(١٧٤) وفي بعض المعجمات : جُمَادَى الْأُولَى .

(١٧٥) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، ونص على تسكينها في المحكم واللسان

(١٧٦) في العين والتهذيب : أسهل من السعال ، وفي المحكم : أشد من السعال .

(١٧٧) وقال في التاج : « أسمى أن يكون هذا مصححاً عن السجاجة بالميم »

(١٧٨) في الأصلين : « وما في نفسي » ، وفي « رائدة » ، وربما كان عليها خط صغير في الأصل .

(١٧٩) في المقاييس : « ما أنا بسجيج النفس عن كل أي طيب النفس » وفي التكملة والقاموس : « ما

أنا بسجج النفس عن كذا - على مثال نفع - أي ما أذ يطيب النفس عنه »

## الحاء والفاء

### ● ح ف :

- الْحُفُوفُ : الَيْسُ من غير قَمَمٍ :  
 وَسَوْنَقُ حَافٍ : غيرُ مَلْتَوٍ (١٨٠)  
 وَشَعْرٌ حَافٍ : غيرُ ذَمِينٍ .  
 وَاحْتَفَّتِ الْمَرْأَةُ : حَفَّتْ شَعْرَ وَجْهِهَا .  
 وَالْقَوْمُ يَحْفُونَ بِسَيِّدِهِمْ : [ إِذَا ] (١٨١) اَطْلَقُوا بِهِ وَعَكَفُوا عَلَيْهِ ، من قوله عَزَّ  
 وَجَلَّ : ﴿ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ ﴾ (١٨٢) .  
 وَالْيَحْفَةُ : رَجُلٌ (١٨٣) يُحَفُّ بِثَوْبٍ (١٨٤) .  
 وَحَفَّ الْحَائِكُ : خَشَبَتِ الْعَرِيضَةَ  
 وَفِي الْمَثَلِ (١٨٥) : « مَا أَنْتَ بِحَفَةٍ وَلَا بِنِزَةٍ ، لِمَنْ لَا يَضُرُّ وَلَا يَنْفَعُ .  
 وَجَفَافًا (١٨٦) كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبُهُ .  
 وَمَا بَقِيَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا جَفَافٌ : وَهُوَ أَنْ يَتْلُو مِنْهُ كَالطُّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ .  
 وَالْجَفَافُ : الْجَمَاعَاتُ . وَالخَلْقُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، كَالْجَفَافِ مِنَ الرُّمْلِ .  
 وَالْخَفِيفُ : صَوْتُ كَالرُّمِيَةِ : أَوْ طَيْرٌ لَنْ طَائِرٍ ، حَفَّ يَحْفُفُ (١٨٧) .

(١٨٠) فِي الْأَصْلِ : « مِنْ غَيْرِ مَلْتَوٍ » ، مَعَ ضَبِّ رَاءٍ « غَيْرٌ » بِالضَّمِّ ، وَدِيمَا كَانَ صَوَابَهُ . « هَاسٍ غَيْرِ  
 مَلْتَوٍ » كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ .

(١٨١) وَبَلَدٌ مِنْ كُ .

(١٨٢) سُورَةُ الرَّمْرِ / ٧٥

(١٨٣) فِي الْأَصْلِ : « رَجُلٌ » ، وَفِي كُ . « رَجُلٌ » ، وَفِي الْأَسَاسِ : « رَجُلٌ مَحْضُوفٌ بِثَوْبٍ » .  
 وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ .

(١٨٤) وَزَلَدُوا فِي الْمُعْجَمَاتِ : « تَرَكِبَهُ الْمَرْأَةُ » .

(١٨٥) الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي الْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَفِي التَّهْنِيبِ وَجَمْعِ الْأَمْثَالِ : ٢٣٢/٧  
 « مَا أَنْتَ بِنِزَةٍ وَلَا حَفَةٍ » .

(١٨٦) وَفُتِحَ الْحَاءُ كَمَا فِي بَعْضِ الِيجْمَعَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهِيَ

(١٨٧) هَكَذَا ضَبَّطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِيِّ ، وَهُوَ فِي الْمَحْكَمِ وَالصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ  
 يَحْفُفُ .



وَحَفَانُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ : صِفَارُهُمَا .  
وَالْحَفَانُ : الْحَذَمُ .

وَأَنَانَا فَلَانٌ عَلَى حَفَفٍ ذَاكَ : أَيِ إِيَّانِهِ وَجِيئِهِ .  
وَالْحَفَفُ : الْقُوْتُ الْقَلِيلُ كَلَكْفٍ لَا فَضْلَ فِيهِ وَالْحَاجَةُ . وَشِدَّةُ  
الْعَيْشِ . وَهُوَ مِنَ الرُّجَالِ . الْقَصِيرُ الْمُقْتَبِرُ الْخَلْقِ .

وَأَنَّهُ لَحَافٌ الْعَيْنَيْنِ : خَبِيثُهُمَا (١٨٨) .  
وَالْحُفَافَةُ : حُفَافَةُ النَّبِيِّ (١٨٩) وَلَقْتُ وَهُوَ يَفِيئُهُمَا (١٩٠) .  
وَالْحَفِيفُ : الْيَاسُ مِنَ الْكَلَالِ .  
وَمَا لَهُ حَافٌ وَلَا رَافٌ (١٩١) الْحَافُ : الَّذِي يَضُمُّهُ ، وَالرَّافُ : الَّذِي  
يُطْلِعُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ (١٩٢) : «مَنْ حَفَا أَوْ رَفَا فَلْيَتْرَكْ» .

وَبِقَاءُ حَفَانٍ مَاءٌ : أَيِ مَلَانٍ . وَقُرْبُتٌ مِنْ حِفَافِهِ .  
وَالْحَفَانُ : صِفَارُ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ (١٩٣) .  
وَالْحَفُ : سَمَكَةٌ بَيْضَاءُ شَاكَةٌ .  
وَيُقَالُ لِلذَّبَّكِ وَالذَّبَّاجَةِ إِذَا رَجَرَتْهُمَا : حَفَّتْ حَفَّتْ .

● فَع :

الْفَجِيحُ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَفَاعِي فِي تَصْنُفَةٍ .

(١٨٨) أَيِ شَبْهِهِ الْأَصَابَةِ بِهِمَا ؛ كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(١٨٩) فِي ك . التَّيْنِ .

(١٩٠) فِي ك : بِقِيَّتِهَا .

(١٩١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ٢٦٦ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٩٢) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ بِعَاصِ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٦٦ / ٢ وَاحِدِي رَوَايَتِي النَّجَاحِ ،

وَهُوَ بِعَاصِ «قَلْبِي تَصَدَّ» فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ٤٥ وَالتَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ وَاحِدِي رَوَايَتِي النَّجَاحِ

(١٩٣) مَرُّ مِنَ الْمُؤَلَّفِ هَذَا اللَّفْظِ وَالْمَعْنَى قَبْلَ سَطُورِ

وَالْفَحَّةُ : نَوْمَةُ الْغَدَاةِ . وَالْحَاءُ فِيهِ أَكْثَرُ .  
وَالْفَحْفَحَةُ : الْبُعْثَةُ ، رَجُلٌ فَحْفَاحٌ

## الحاء والباء

### ● حب :

الْحَبُّ : مَعْرُوفٌ ، وَيُجْمَعُ عَلَى الْحُوبِ وَالْأَحْبَةِ وَالْحَبَاتِ . وَمَا أَكْثَرَ  
حَبَاتِهِمْ .

وَالْحَبَّةُ وَالْحَبَّةُ : يَزُودُ الْبَقْلُ .

وَالْحَبَّةُ : نَبْتُ .

وَحَبُّ الرِّبَايِصِ : حَبُّهُ ، الْوَاحِدَةُ : حَبَّةٌ (١٩٤) .

وَحَبَّةُ الْقَلْبِ : ثَمَرَتُهُ .

وَالْحُبُّ : خَبْدُ الْبَغْضِ . (وَحْيَتُهُ) مَعْنَى أَحْيَتُهُ . وَهُوَ مَحْيُوتٌ

وَالْحَبُّ وَالْحَبَّةُ : بِمَنْزِلَةِ الْحَبِيبِ وَالْحَبِيبَةِ بِمَنْزِلَةِ الْحُبِّ وَالْحَبَّةِ .

وَحَبَابُكَ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ : مَعْنَاهُ هَايَةُ مَحْيَتِكَ ذَلِكَ .

وَحَبٌّ (١٩٥) بِقُلَانٍ : بِمَعْنَى مَا أَحَبَّهُ .

وَحَبٌّ شَيْئًا مَا : مَنَعَ (١٩٦) .

وَهُوَ يَحِبُّهُ - بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ - ، وَتَمِيمٌ تَقُولُ : أَنَا أَحِبُّكَ .

وَحَبَّانٌ وَحِبَّانٌ (١٩٧) : اسْمَانِ .

---

(١٩٤) كَلِمَةُ (حَبَّة) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(١٩٥) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَاللَّسَانِ ، وَكَانَ فِي الصَّحَاحِ وَالْفَارُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ

(١٩٦) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي (مَع) لِلْمَجْهُولِ فِي ك ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي

الْمَعْجَمَاتِ .

(١٩٧) كَلِمَةُ (وَحِبَّان) لَمْ تَرُدْ فِي ك .

وَرَجُلَانِ مُتَحَبَّانِ (١٩٨) . أَي مُتَحَابَّانِ .  
 وَالْحَبَابُ : الْحَبِيبُ ، كَالْعَجَابِ وَالْعَجِيبِ .  
 وَحَبَبْتُهُ : أَحْبَبْتُهُ (١٩٩) .  
 وَإِنَّهُ مِنْ حُبِّهِ نَفْسِي .  
 وَأَمْسَى مُحَبَّبًا : أَي مَحْبُوبًا .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٢٠٠) « فَرَّقَ بَيْنَ مَعْدٍ نَحَاتٍ » .  
 وَالْحُبُّ : الْحِرَّةُ الصُّخْرِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَبَابُ وَالْحَبِيبَةُ .  
 وَالْحَبُّ : الْقُرْطُ مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ .  
 وَحَبَابُ الْمَاءِ : فَفَاقِيَتُهُ ، وَيُقَالُ (٢٠١) : مُعْطَمُهُ . وَطَرَائِقُهُ . وَالطُّلُّ أَيْضًا .  
 وَحَبَبُ الدُّمُوعِ وَالرَّيَقِ : مَا يَخْرِي مِنْهُ فِي أَثَرِ بَعْضٍ .  
 وَالْحَبُّ : الطَّرَائِقُ فِي الرَّمْلِ .  
 وَحَبَبُ الْأَسْنَانِ : تَنَصُّدُهَا .  
 وَنَارُ الْحُنَاجِبِ : مَا انْتَفَخَ مِنْ تَصَالُفِ الْجَمَاعَةِ ، وَحَبَبْتُهَا : انْتَفَذْتُهَا .  
 وَقِيلَ : هُوَ ذَبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لِهَافِئَاتِهِ .  
 وَحَبْدًا هُوَ : حَبٌّ ضَمُّ إِلَيْهِ دَا .  
 وَالْإِحْبَابُ : بُرُوكٌ مِنْ كُلِّ مَرَضٍ .  
 وَبَعِيرٌ مُجَبَّبٌ : أَصَابَهُ كَسْرٌ أَوْ مَرَضٌ فَلَا يَتَرَحُّ مَبْرَكُهُ .  
 وَالْحَبِيبُ (٢٠٢) : الشَّيْءُ الْفِدَائِي .  
 وَالْحَبَبَاتُ : الصَّغِيرُ الرَّذْلُ ، وَكَذَلِكَ الْحَبَبِيُّ .

(١٩٨) لم نجد فعل ( احبب ) في المصاحف .

(١٩٩) مر القملان الثلاثي والرباعي قبل سطور .

(٢٠٠) ورد في أمثال أبي عبيد ١٤٨ والأسس ومجمع الأمثال ١٥ / ٢

(٢٠١) في ك . وقال

(٢٠٢) هو د المَحْبِيبُ ، في المحكم واللسان والقاموس ، ود الحَبَابُ ، في التاج .

وَالْحَبِيبُ : حَبْلٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ : حَبَابٌ (٢٠٣) .  
وَالْحَبِيبَةُ : الْجَمْعُ . وَالْحَبْطُ . وَالْمُسَوَّقُ ، وَفَرَسٌ حَبِيبٌ : يَشْلُ  
حَبَابًا .

وَالْحَبَابُ : الْحَبَّةُ .  
وَالْتَحَبُّبُ : الْإِثْلَاءُ ، شَرِبْتُ الْإِبْرَ حَتَّى تَحَبَّبْتُ (٢٠٤)  
وَحَبِيبٌ بِالْقِسْمِ (٢٠٥) : أَمِيقٌ بِهَا .  
وَضَرْبٌ مِنَ الشَّعِيرِ يُقَالُ لَهُ : دَوَّ الْحَبِيبِ  
وَيُقَالُ لِلْمُخَيَّرِ : جَابِرٌ بَيْنَ حَيَّةٍ وَالْحَبَّةِ . الْحَاخَةُ .

● ب ح :

الْبَحْحُ (٢٠٦) : مُضْدَرُّ الْآبَحِ . بَحٌّ يَبْحُ وَيَبْحُ (٢٠٧) يَبْحَأُ وَيُخَوِّحُ وَيَبْحَاخَةُ  
وَيَبْحَأُ . فَإِنْ كَانَ مِنْ دَاءٍ فَهُوَ الْبُحَاخُ  
وَالْمُخَوِّحَةُ وَسَطُ مَخَلَّةِ الْقَوْمِ .  
وَالْتَبْحُوحُ : التَّمَكُّنُ فِي التَّحْلِيلِ وَالْمَقْدَمِ .  
وَالْبَحُّ : السَّمِينُ .  
وَالْبَحْبَاخُ : الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَغَرَضُهُ ، وَجَمْعُهُ بَحْبَاخٌ .  
وَقِيلَ لِنَعَصْرِ بَنِي عَامِرٍ نَفْيَ بَعْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ قَالَ : نَبْحَاخُ (٢٠٨) ، أَيُّ لَمْ  
يَبْقَ شَيْءٌ .

(٢٠٣) قَالَ فِي الْقَامُوسِ « الْحَبَابُ الصَّغَارُ » جَمْعُ الْحَبَابِ .  
(٢٠٤) وَفِي الصَّحاحِ « حَتَّى حَبَّبْتُ أَيُّ تَمَلَّاتُ رِيَاءً » ، وَفِي الْقَامُوسِ « التَّحَبُّبُ أَوَّلُ الرِّيِّ » .  
(٢٠٥) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ « حَبِيبٌ بِالْقِسْمِ حَبِيبًا » إِذَا قُلْتَ لَهُ خُوبٌ خُوبٌ وَهُوَ رُجْرٌ .  
(٢٠٦) فِي ك . الْبَحُّ .  
(٢٠٧) كَذَا ضَبَطَ الْفَعْلَ الْمَصَارِعُ فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ يَرِدْ كَثْرَ الْبَاءِ فِي صِرِّ الْمَحْكَمِ .  
(٢٠٨) وَفِي الْقَامُوسِ عَلَى بَنَائِهَا عَلَى الْكَسْرِ .

وَالْبَيْحُ : النِّخَامُ<sup>(٢٠٩)</sup> .

وَالْبَيْحُ : سَيْهَامُ النَّبْلِ ، وَهِيَ الْفِدَاخُ .

وَالْبَيْحَابَةُ : السَّمْعَةُ<sup>(٢١٠)</sup> مِنَ النَّسَاءِ .

وَالْبَيْحَبَةُ : جَمَاعَةُ الْقَوْمِ .

## الحاء والميم

● حم :

حُمَ هَذَا الْأَمْرُ وَأَحْمَ : مَضَى قَضَاؤُهُ<sup>(٢١١)</sup> .

وَالْحِمَامُ : قَضَاءُ الْمَوْتِ ، الْوَاجِبَةُ : جِمَّةٌ . وَلَقِيَ فُلَانٌ جِمَّتَهُ : أَي مَنِيَّتَهُ .

وَأَحْمَنِي هَذَا الْأَمْرُ . وَاحْتَمَمْتُ لَهُ : فِي مَعْنَى اهْتَمَمْتُ . وَحَاجَةُ مُحِجَّةٌ وَمُهَمَّةٌ

وَحُمَّةُ الْغَضَبِ : مُعْظَمُهُ .

وَحُمْتُ [ ٦٠ / ب ] حَاجَتِي وَأَجَمْتُ وَحَمْتُ وَأَحَمْتُ .

وَالْحَمِيمُ : الْقَرِيبُ تَوَكُّهُ وَيُؤَدُّكَ .

وَالْحَامَةُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ مِنْ ذَوِي قَرَابَتِهِ . وَخِيَارُ مَالِهِ . وَخَوَامُ الْمَالِ : أَصْرُهُ ، وَخَمَائِلُهُ مِثْلُهُ .

وَالْحُمَى : مَعْرُوفَةٌ . وَأَحَمَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ .

وَالْحَمِيمُ : الْمَاءُ الْحَارُّ . وَالْحِمَمُ<sup>(٢١٢)</sup> : الْقُنْفُصُ . وَالْحِمَامُ مُشْتَقٌّ مِنْهُ . وَهُوَ الْعَرَقُ .

(٢٠٩) كذا في الأصل ، وفي ك - الحام . وربما كان - والأصح النحام ، والنحام هو الكثير النعم

أي التمتع .

(٢١٠) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : السمجة « بالجم » ، وعلق في التاج « وفي نسخة : السمجة » .

(٢١١) كذا في الأصل ، وفي ك : قضى قضاؤه ، ومثله في التهذيب والمحكم .

(٢١٢) ونص على كسر الميم الأولى في الصحاح واللسان

وَالْحَمِيمَةُ : الْمَاءُ يُسَخَّنُ عَلَى النَّارِ .  
 وَالْحَمَامُ : حُمَى الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ . وَحُمَى الْإِنْسَانِ .  
 وَالْمَحْمَةُ : أَرْضُ ذَاتِ حُمَى ، أَوْ طَعَامُ يَحْمُ عَنْهُ .  
 وَالْحَمَّةُ : عَيْنٌ فِيهَا مَاءٌ حَارٌّ .  
 وَالْحَمُّ : الْحَرُّ . وَمَا اضْطَهَرَتْ إِمَّاكُةٌ مِنَ الْأَلْيَةِ ، الْوَاحِدَةُ : حَمَّةٌ .  
 وَالْحَمَمُ (٢١٣) . الْقَحْمُ الْبَارِدُ .  
 وَجَارِيَةُ حَمَمَةٍ : سَوْدَاءُ .  
 وَحَمَمْتُ (٢١٤) وَجْهَ الرَّجُلِ سَوْدَنَهُ بِالسُّحْمِ .  
 وَالْحَمَمُ : مُضْطَرُّ الْأَحْمِ - وَالْحَمِيعُ الْحَمُّ - الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،  
 وَالْأَسْمُ : الْحَمَّةُ .  
 وَالتَّحْمُومُ : الدُّخَانُ . وَفَرَسُ التَّحْمَانِ  
 وَحُمَمُ الْفَرْخِ : نَبْتُ رِيشِهِ  
 وَالتَّحْمَمُ (٢١٥) - التَّمَتُّعُ .  
 وَالْحَمِيعُ : الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَبَيْتٌ مَعْرُوفٌ غَيْرُ الْجَمِيعِ .  
 وَالْحَمْمَحُ - بِضَمَّتَيْنِ - : شَجَرَةٌ خَضِرَاءُ .  
 وَالْحَمَمَحَةُ : صَوْتُ لِلْبِرْدَوِيِّ دُونَ الصَّوْتِ الْعَالِي ، وَكَذَلِكَ لِلثَّوْرِ .  
 وَحِمَانٌ : حَيٌّ مِنْ تَمِيمٍ .  
 وَالْحَمِيمُ : الْمَطَرُ بَيْنَ الْخَرِيفِ وَالصَّيْفِ (٢١٦) .  
 وَالْحَمُّ : الْقَصْدُ ، لِأَحْمَنَ حَمَكُ .

(٢١٣) ونص في القاموس على قسم الحاء .

(٢١٤) هكذا ضبط العمل في الأصولين والمفاتيح والأساس ولسان القاموس .

(٢١٥) وفي التهذيب : التحميم ، وفي الصحاح والمعجم واللسان : حَمَمَ الْمَرْأَةُ : تَتَعَمَّاسُ بَعْدَ الطَّلَاقِ .

(٢١٦) وفي الصحاح : « الذي يأتي في شدة الحر » ، وفي القاموس : « بعد اشتداد الحر » .

والْحَمَاءُ: الذُّبُرُ .

وَالْحَمِيمَاءُ: الْحُمْرَةُ (٢١٧) .

وَالْحَمَامُ: مَعْرُوفٌ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي كُلَّ طَيْرٍ زُرْقٍ حَمَاماً . وَيَقُولُونَ: أَحْمَقُ  
مِنْ حَمَامَةٍ .

وَالْحَمَامَةُ: اسْمُ رَمْلَةٍ . وَاسْمُ مَاءٍ أَيْضاً . وَالْمِرَاةُ (٢١٨) .

وَهُوَ مِنْ حُمَةٍ نَفْسِي: أَيِ بِمَنْ أَحَبَّهُ .

وَحُمَةٌ (٢١٩) الشَّيْءُ: جِدَّتُهُ وَبَرِيْقُهُ .

وَحُمَةُ الْمَالِ: حَيْرَتُهُ .

وَحَمَمْتُ ارْتِحَالَ الْبَعِيرِ: عَجَلْتُهُ

وَلَا حُمَ مِنْهُ: أَيِ لَا بُدَّ

● مع:

الْمَحُ: الثَّوْبُ الْبَالِي (٢٢٠)، مَحٌ [الثَّوْبُ] (٢٢١) وَمَحٌ

وَمَحُ الْكِتَابِ وَمَحٌ: اِنْتَرَسَ .

وَالْمَحَاخُ: الَّذِي يُرْضِي النَّاسَ بِالْكَلَامِ، وَلَا يَفْعَلُ لَهُ .

---

(٢١٧) هكذا وردت الجملة في الأصلين والتكملة ، وفي القاموس « والحميمات الجمرة » وأشار في  
الهامش إلى « الحمرة » مكان « الجمرة » ، وفي الناج . « والحميمات جمع حميمة كجهينة بمعنى  
الجمرة » .

(٢١٨) كذا في الأصلين والتعليق والتكملة وإحدى روايتي اللسان والناج ، ولكنها « المرأة » في  
المعجم وإحدى روايتي اللسان ، ورواد فيه وفي القاموس « المرأة الجميلة »

(٢١٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، ويضم الحاء في ك ، ولم نجد لها بهذا المعنى في  
المعجمات .

(٢٢٠) في ك : الثوب المالي .

(٢٢١) زيادة من ك .

والمُحْ : صُفْرَةُ التَّبَص .  
 والمُخَامِخُ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ .  
 والَامِخُ : مِثْلُ الْأَبِخِ فِي السُّمَنِ .  
 وَزَجَلٌ مَخْمَخٌ : خَفِيفٌ نَزَقٌ .  
 وَالْمَرَأَةُ (٢٢٢) تَمَخَمَخُ : إِذَا دَنَا وَصَعَهَا الْوَلَدُ .  
 وَتَمَخَمَخَ : لَرِمَ الْمَكَانَ وَتَوَسَّطَهُ  
 وَأَرْضٌ مَخَاحٌ : قَلِيلٌ [ هـ ] (٢٢٣) الْخُمْصُ  
 وَيُقَالُ : بَقِيَ بَعْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ فَيُقَالُ : مَخَمَاحٌ أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ .

---

(٢٢٢) فِي الْأَصْلِ « وَامْرَأَةٌ » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ مِنْ ذَلِكَ وَلَمْ يَجْعَلْ  
 (٢٢٣) زِيَادَةً مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسُ









## الحاء والهاء (١)

أُفْهِمْتُ وَجُوهَهَا إِلَّا مَا حَكَاهُ صَاحِبُ التَّكْوِينِ (٢)، وهو:  
فَرَّاحٌ (٣) الْإِبِلُ يُفَرِّحُهَا فَرَّاحَةً إِذَا أَرَّاحَهَا إِلَى الْمُرَّاحِ، والهاء مَقْلُوبَةٌ عَنْ  
الْهَمْزَةِ.

وَحِكْمِي - أَيْضاً - الْخَيْهَلُ (بِالضَّادِ) كَوِ الْهَرَمُ (٤)، وَالْوَايْحَةُ: خَيْهَلَةٌ (٥)،  
وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ سَبَتْ سَرِيْعًا. وَخِي هَلَا: أَيِ اعْتَجَلَ.  
وَالْإِهْمَالُ بِالْبَاءِ أَوَّلَى.

(١) ورد هذا العنوان في الأصل قبل (باب الثلاثي الصحيح) وقد أخرجناه من عنوان (الثلاثي الصحيح) تبعاً لما جاء في ك والنهيب والمنحكم  
(٢) يعني بالكلمة «كلمة كتاب المين» للمحرر رجبى، وقد أكثر المؤلف النقل عنه فيما أعمله  
الجليل.

(٣) في الأصلين: «فَرَّاحٌ»، والتصويب من اللسان والناج (روح)  
(٤) وردت الكلمة في الأصلين بفتح الهاء وكسر الراء، وقد أثبتنا ما نُصِّحُ عليه في المعجمات.  
(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء، ومرت في أول حرف الحاء يسكون الياء وكلاهما  
صواب.

## الحاء والقاف

أفيلامع حروفهما إلى الشين

الحاء والقاف والشين<sup>(١)</sup>

● شفع :

يقولون . قُبْحاً له وشُقْحاً ، ويُفْتَحَانِ وَفِيْحُ شَقِيْحُ . وجاءنا بالقَبَاحَةِ  
والشُّفَاحَةِ .

والتَّشْقِيْحُ . تَلَوْنُ البَشْرِ إِذَا اصْفَرَّ وَاحْمَرَّ . وَالبَشْرَةُ : شُقْحَةٌ .

وَقُبْحَهُ اللُّهُ وَشُقْحَهُ : أَي شَعْبَهُ<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ لِلْأَحْمَرِ الْأَشْفَرُ : إِنَّهُ لَا شُقْحَ .

وَحُلَّةٌ شُقْحِيَّةٌ<sup>(٣)</sup> : حَمْرَاءُ .

وَالشُّقَاقُ : امْتُتِ الْكَلْبُ ، وَيُكْسَرُ الشُّيْنُ .

وَالشَّقِيْحُ : النَّاقِيَةُ مِنَ الْمَرَضِ<sup>(٤)</sup> .

(١) في ك : « باب الحاء والقاف والشين » وهكذا في كل العناوين الأتية

(٢) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي «تهذيب » : « الشفع الشج » ، وفي اللسان والشج :

« الشفع الشج » بضبط شين الشج بالضم ، ولعله تصحيف .

(٣) ونص على ضم الشين في القاموس .

(٤) من ( انه لا شقح ) قبل سطور إلى قوله ( من المرض ) هنا سقطت من ك

وَأَشَقَّقَنَّكَ شَقَّحَ الْجَوَزِ بِالْجَنْدَلِ : أَيِ لَأَكْسِرَنَّكَ .  
وَشَقَّقَهَا لَهُ وَلَقَّحاً . وَقَالَ رَجُلٌ لِأَخْرَ : أَنْتَ ظَالِمٌ ، فَقَالَ لَهُ : بَلْ أَنْتَ أَشَقُّعُ  
وَأَلْقَعُ بِالظُّلَمِ .

وَشَقَّقَةُ (٥) الْكَلْبَةِ : طَيِّبَتُهَا .

● قَشَح :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٦) .

الْحَارِزُ زَنْجِيٌّ : قَشَّاحٌ (٧) : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّعَفَاءِ ، عَلَى وَزْنِ جَعْفَارٍ .  
وَالْقَائِشَةُ - بِالشُّيْنِ مُعْجَمَةٌ - : الْيَابِسَةُ (٨) .

الْحَاءُ وَالْقَافُ وَالصَّادُ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٩)

الْحَارِزُ زَنْجِيٌّ : يَقُولُونَ سَبَقَنِي قَبْصًا وَقَبْصًا (١٠) وَشَدَّاءٌ - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - :  
أَيِ سَبَقَنِي عَدُوًّا .

وَقَبْصَ وَمَقْبَصَ (١١) : مَرَّ مَرًّا مَرِيحًا .

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعجمات مفتوحة الشين ، وقال في القاموس .

« الشَّقَّقَةُ حياء الكلبة وبالصم طيبتها »

(٦) واستُتْرِكَ عليه في التكملة والقاموس

(٧) وقال في التكملة : « هو تصحيف قشاح » .

(٨) من قوله : « مهمل عند الخليل » إلى « اليابسة » هـ سقط من ك .

(٩) أي عند الخليل ، وقد استُتْرِكَ عليه في التهذيب ( فحصى ) و ( وحطص ) وفي المحكم ( صقح )

وفي التكملة واللسان والقاموس ( صقح ) و ( فحصى ) و ( حطص ) وقد وردت معاني فحصى في

اللسان في مادة حطص .

(١٠) وفي التهذيب والتكملة واللسان : وحققاً

(١١) وفي التهذيب واللسان والتاج : حطص ومحصى

وَقَحْصَ بِرَحْلِهِ وَذَخَصَ وَفَحَصَ وَاجْدَ.

وَالْقَحْصُ : الْكَنْسُ<sup>(١٢)</sup>.

وَقُحِصَتِ الْأَرْضُ عَنْ جُصَّةٍ<sup>(١٣)</sup> يَتَّصَاءُ قَحْصاً

## الحاء والقاف والسين

### ● قسح :

الْقَسْحُ<sup>(١٤)</sup> : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ<sup>(١٥)</sup> ، يُقَالُ : إِنَّهُ لَقَسَّاحٌ<sup>(١٦)</sup> مَقْسُوحٌ.

وَالْقَسْحُ : الْقَتْلُ الشَّدِيدُ ، قَسَحْتُ الْحَتْلَ

### ● سحق :

السَّحْقُ : دُونَ الدَّقِّ وَهُوَ فِي الْعَنَبِ دُونَ الْحُصْرِ وَالثَّوْتُ النَّالِي ، يُقَالُ :

سَحَقَهُ الْبَلَى .

وَالسَّحْقُ : كَالنَّعْدِ ، قُبْحاً لَهُ وَسُخْفٌ ، وَيُعِيدُ سَحِيقٌ .

وَالسَّحْقُ مِنَ السَّخْرِ : السَّخَرَةُ ، وَخَمْعُهُ سَحَقٌ<sup>(١٧)</sup>

وَأَنَّهُ سَحَقٌ وَجَمَارٌ سَحْرَقٌ ، وَالْجَمِيعُ . السَّحْقُ<sup>(١٨)</sup> ، وَهِيَ الطُّوَالُ

الْمَسَانُ .

(١٢) في الأصلين الكسر ، والتصويب من التكملة والقاموس ، وسبب ذلك في التاج لابن عبد

(١٣) وفي التاج : « قَصَّة » ، وكلاهما بمعنى واحد

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب والمحكم والتكملة واللسان وقال في

القاموس « القسح - محركة بقية الإنعاط » ، وليس البقية غير البقاء

(١٥) في الأصلين « الأنعاط » بالطاء المهملة ، وتصويب من المعجمات

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة بشديد ليس في الأصلين ومطبوع التكملة ، ولكنها بتخفيف السين أو

عدم ضبطه في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والقاموس

(١٧) هكذا ضبط الجمع في الأصل والتهذيب والنصحاح والمحكم واللسان ، والشواهد الشعرية تؤيد

ذلك ، ولكنه في كـ يضم السين وسكون الحاء ومثله في القاموس ضبطاً وبصاً

(١٨) تراجع التعليقة السابقة

وَالْعَيْنُ تَسْحَقُ الدَّمَعَ مَنْحَطًا، وَتَمْتَعُ مُنْسَحِقًا، وَدُمُوعٌ مَسَاجِيقٌ، كَمُنْكَبِرٍ  
وَمَكَاسِيرٍ.

وَالِإِسْحَاقُ: اِرْتِفَاعُ الضَّرْعِ وَلُصُوقُهُ بِالْبَطْنِ.  
وَالشُّعُوقُ مِنَ السَّحَابِ: الرِّقِيقُ<sup>(١٩)</sup>، الْوَاحِدُ: سَحْقٌ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو.  
وَالسُّوْحَقُ: الطُّوَيْلُ.  
وَسَحَقَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ.

### الحاء والقاف والزاي

#### ● قحز:

الْقَحْرُ: الْوَيْبَانُ وَالْقَلْقُ، يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ قَحْرًا.  
وَالْقَاحِزُ: الَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ.  
وَقَحَزَ الرَّجُلُ قَحْزًا: مَاتَ.  
وَقَحَرَهُ بِالْمَعَا وَقَحَرَهُ: صَرَبَهُ.  
وَالْقَحْرَى: الْقَوْسُ الَّتِي تَنْزُو.  
وَقَوْلُهُ<sup>(٢٠)</sup>: «بِقَاحِزٍ مَعْرُورٍ»<sup>(٢١)</sup>، يَعْنِي طَعْنَةً.  
وَالْقَحَّازَةُ<sup>(٢٢)</sup>: شَيْءٌ يُضْطَادُّ بِهِ الطَّيْرُ.

وَهُوَ يُقَحِّزُ لِي الْكَلَامَ: أَيُّ يُعَلِّطُ، وَيَنْقَحِرُ لِي<sup>(٢٣)</sup>: مِثْلُهُ، وَهُوَ ذِيْبُهُ

(١٩) فِي ك: الرِّقِيقُ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ.

(٢٠) أَيُّ قَوْلِ الشَّاعِرِ، وَهُوَ أَبُو كَبِيرِ الْهَلَلِيِّ

(٢١) الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ كَمَا فِي دِيْوَانِ الْهَلَلِيِّينَ ١١٠ / ٢

مُسْتَنْقِذٌ مِنْ الْفَسَلِ مَرْشُومٌ تَسْمَى التَّرَابُ بِقَاحِزٍ مَعْرُورٍ

(٢٢) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ بِهَمْزِ الْقَافِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّهَا «كُحْمَاتَةٌ»، وَلَكِنَّهَا

وَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمَلَةِ بِفَتْحِ الْقَافِ، وَأَشَارَ فِي النَّجَاحِ إِلَى صِبْطِ الصَّغَانِي لَهَا بِالْفَتْحِ وَكَانَ

يَعْنِي التَّكْمَلَةَ، وَلَكِنَّ الصَّغَانِي فِي الْعَبِيدِ قَدْ بَصَّ عَلَى «الْهَمْزِ وَالْتِشَادِ»

(٢٣) فِي ك: وَيَقْصُرُ لِي.



الْوَعِيدِ . وَقَحَزَلَهُ - مُخَفِّفٌ - : مِثْلُهُ .

وَقَحَزَ عَنِ الْمَاءِ : رَدَّ .

### ● حَزَقُ :

الْحَزَقُ : شِدَّةُ الْجَذْبِ فِي الرُّبَاطِ وَالْوَتْرِ .

وَالرَّجُلُ الْمُتَحَرِّقُ : الْمُتَشَدِّدُ عَلَى مَا فِي يَدِهِ ضَنْكاً<sup>(٢٤)</sup> ، وَكَذَلِكَ : الْحَزَقُ  
وَالْحُرْقَةُ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْقَصِيرُ .

وَالْحَزِيقَةُ : كَالْحَدِيقَةِ . وَهِيَ الْجَمَاعَةُ أَيْضاً ، وَالْجَمِيعُ : الْحَرَائِقُ وَالْحُرُقُ .

وَحِزْقَةٌ وَحِزْقٌ : مِنَ السُّعَامِ [١/٦١] .

وَحَزَقُوا بِهِ : أَخَاطُوا بِهِ .

وَالْحَازِقَةُ<sup>(٢٥)</sup> : الْجَمَاعَةُ تُحِيطُ بِالشَّيْءِ .

وَابِرَيْقٌ مَحْرُوقُ الْعُنُقِ : (سَبَقَهَا)

وَالْحَازِقُ : الَّذِي خَبَأَ خَفَهُ .

وَالْحَزِيقُ : الصَّبِيُّ مِنَ الْأَمَاكِينِ .

وَتَحَارَقَ الْأَمْرُ تَحَارُقاً : اشْتَدَّ .

وَالْأَحْرَقَةُ : نَحْوُ الْحُرْقَةِ ، وَيَقُولُونَ : حِرْقَةُ<sup>(٢٦)</sup> .

وَالْحِزْقُ : مَرَكَبٌ شَبِيهُةٌ بِالْبَاصِرِ .

وَالْحِزَاقُ : السُّوَارُ الْغَلِيظُ

### ● قَزَح :

الْقَزْحُ : أَبْزَارُ الْقَدْرِ ، قَزَحَتْ الْقَدَرُ تَقْزِيحاً .

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْلِيلِ وَاللِّسَانِ وَالنَّحْجِ . صَنَّا بِهِ

(٢٥) مِنْ قَوْلِهِ . ( أَيْضاً وَالْجَمِيعُ الْحَزَائِقُ ) إِلَى ( وَالْحَازِقَةُ ) هَذَا سَقَطَ مِنْ ك .

(٢٦) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَقَدْ اخْتَرْنَا مَا وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ ، وَلَعَلَّهُ الصَّوَابُ

وَقَوْسٌ قَرْحٌ : معروفٌ . والقَرْحُ : الطَّرَاقُ الذي فيها ، الواحدة : قَرْحَةٌ .  
والتَّقْرِيحُ : يكونُ (٢٧) على رأسِ شَجَرَةٍ أو نَبْتٍ إذا انشَعَبَ شُعْباً كَبْرَثْنِ  
الكَلْبِ .

وَالشَّجَرَةُ الْمُقَرَّحَةُ (٢٨) : التي قد قَرْحَ الكَلْبُ في أصلِها ، ونُهِيَ (٢٩) عن  
الصَّلَاةِ خَلْفَها .

وَقَرْحَ الكَلْبِ بِتَوَلِّهِ وَقَرْحَ (٣٠) : إذا رَمَى به على الحائِطِ .  
وَالفَارِخُ : من نَعَتِ الذَّكَرَ الصُّلْبِ .  
وَمَلِيحٌ قَرْيَحٌ : اتِّبَاعٌ .

● زَقَعَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ (٣١) .

زَقَعَ الْقِرْدُ يَزْقَعُ زَقْعاً (٣٢) : ضَوَّتْ .

● حَفَزَ :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (٣٣) .

الْحَاوِزُنْجِيُّ : الْحَاوِزَةُ (٣٤) - بِمَزَلَةِ الْقَجَرَةِ - التي تَقْرَحُ بِرِجْلِها تَرْمَحُ بها .

(٢٧) وفي المعجمات : شيء يكون ... الخ .

(٢٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول والتعليق والتكملة واللسان

(٢٩) ورد خبر النهي أو الكراهة في التعليق والمحكم والفاثق : ١٩١/٣ واللسان والتلج .

(٣٠) ورد هذا الفعل في الأناس ، ولم نجده في غيره من المعجمات .

(٣١) واستُتْرِكَ عليه في المحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٢) في ك : زحاً .

(٣٣) واستُتْرِكَ عليه في التكملة والقاموس

(٣٤) في ك : الحاقرة .

## الحاء والقاف والطاء

### ● قحط :

القَحْطُ : احتباسُ المطرِ، قَحِطَتِ الأرضُ . وقَحِطَ المطرُ : احتبسَ .  
ورَجُلٌ قَحِطِيٌّ<sup>(٣٥)</sup> : أَكْرَلٌ .

وأقْحَطَ الرَّجُلُ : جامعَ أهله ولم يُتْرَلْ .  
والمِقْحَطُ من الحَيْلِ : الذي لا يكْدُ يُعْجِي من الجري ، أنشد :

يُعَاوِدُ الشَّدَّ مَعْنًا وَمَقْحَطًا<sup>(٣٦)</sup>

وقَحْطَانُ : أبو اليَمَنِ .

### ● حقط :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٣٧)</sup> .

حكى الخازننجي عن أبي عبد الله - قلت لأبي زياد : كيف تَزْجُرُ الفَرَسَ ؟  
فقال : هِجْدٌ وَحِقْطٌ وأنشد :

لَعَا رَأَيْتُ زَجْرَهُمْ جِقِطُ

أَهَقْتُ أَنْ فَارِسًا مُحْتَطِي<sup>(٣٨)</sup>

أي : يَحْطُنِي عن سُرْجِي .

(٣٥) هكذا صيغت الكلمة في الأصلين ، وكأبه من الفعل قحط - بكسر الحاء - ، ولكنها في جميع المعجمات بسكون الحاء .

(٣٦) الشطر - بلا عرو - في العباب والناج ، وكتب في الأصلين مَعْنَى

(٣٧) أي عند الخليل ، واستترك عليه في الصحيح ومحكم والتكملة واللسان والقاموس .

(٣٨) المشطوران - بلا عرو - في العباب والناج

## الحاء والقاف والذال

### ● قحذ :

القَحْدَةُ<sup>(٣٩)</sup> : أَصْلُ السَّامِ ، وَالْمَقْحَذُ<sup>(٤٠)</sup> : مِثْلُهُ .  
وَنَاقَةٌ بِقَحَاذٍ : عَظِيمَةُ الْقَحْدَةِ ، وَقَحَذَتِ النَّاقَةُ وَأَقْحَذَتْ .

### ● حقد :

الْحَقْدُ : إِسْكَاءُ الْعَدَاوَةِ فِي الْقَلْبِ لَوَقْتُ الْقَرَصَةِ ، حَقَدَ يَحْقِدُ وَيَحْقُدُ ، فَهُوَ  
حَقُودٌ ، وَحَقْدٌ<sup>(٤١)</sup> لُغَةٌ .

وَحَقْدُ الْمُعْدِنِ : لَمْ يُصَبِّ فِيهِ فِصَّةٌ .  
وَأَحْقَدَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَ رِكَازُهُ .  
وَالْمَحَاقِدُ : الْمَعَاوِيرُ . وَرَجُلٌ حَقْدٌ وَحَاقِدٌ : أَيُّ غَبِيرٍ .  
وَالْمُحَقِّدُ : الْمُتَحِدُّ ، رَجَعَ عَبْدٌ سَوَّءٌ إِلَى مُنْحَقِدِهِ . وَهُوَ الْوَطْنُ أَيْضاً .  
وَالْحَقُودُ وَالْمُحَقِّدُ : النَّاقَةُ تُلْقِي وَلَدَهَا وَعَلَيْهِ شَعْرٌ .  
وَحَقَذَتِ النَّاقَةُ : امْتَلَأَتْ بَيْحَاناً وَشَحْماً .

### ● قدح :

الْقَدْحُ : مِنَ الْإِيَّةِ ، جَمْعُهُ : أَقْدَاحٌ .  
وَالْقَدَّاحُ : الرَّخِصُ مِنَ الْقَضْبِ وَغَيْرِهِ . وَخَجَرُ النَّارِ .  
وَالْقَدْحُ : قَدْحُ الزُّنْدِ بِالْقَدَّاحِ . وَالْمَقْدَحُ : الْحَدِيثَةُ يُقْدَحُ بِهَا .  
وَالْقَدْحُ : فِعْلُ الْقَادِحِ . وَالْقَدْحَةُ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْإِقْدَاحِ .  
وَالْقَدْحُ : أَكَالٌ يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالسَّنِّ ، وَهِيَ الْقَوَادِحُ .

(٣٩) وردت الكلمة في الأصلين يسكون الحاء ، ونص على التحريك في اللسان والقاموس .

(٤٠) وفي التكملة والقاموس : الْمَقْحَذَةُ .

(٤١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولم نجدها في المعجمات ، ولعل الصواب : « حَقْدٌ » .

والْقِدْحُ: النَّبْلُ، وهي الْقِدَاحُ وَالْأَقْدَاحُ وَالْقُدُوحُ. وما حَرَى فيه السُّنْحُ من  
الْقِدْح: مَقْدَحٌ (٤٢).

وَالْإِنْسَانُ يَقْتَدِحُ الْأَمْرَ: إِذَا نَظَرَ بِهِ وَدَبَّرَهُ.  
وَالْقَدِيحُ: مَا يَثْقَى فِي أَسْفَلِ الْقَدِيرِ. وهو أيضاً: مَا يُقْدَحُ بِالْمِغْرِقَةِ: وهي  
المَقْدَحَةُ.

وفي مَثَل (٤٣): «سَتَانِيكَ بَمَا فِي قَعْرِهَا الْمَقْدَحَةُ» يُصْرَبُ مَثَلًا لِحَبَرٍ يَغْمَى وَلَا بُدَّ  
يُظْهِرُ.

وَقَدَحَتْ عَيْنُهُ: خَارَتْ، فهي مُقْدَحَةٌ (٤٤).

وَقَدَحْتُ خَيْلي: ضَمَرْتُهَا، تَقْدِيحاً.

وَقَدَحَ فَلَانٌ فِي سَاقِ فَلَانٍ (٤٥): حَبِلَ مَا يَكْرَهُ. وكذلك إِذَا عَانَهُ.  
وَإِذَا كَانَتْ السِّرُّ لَا يَتَوَخَّذُ مَا وَهَا إِلَّا غُرْقَةً غُرْقَةً (٤٦): فهي قُدُوحٌ.

وهذا ماءٌ لَا يَتَأَمُّ قَادِحُهُ (٤٧): يَصْفَرُّونَهُ بِالْقِلَّةِ.

وَالْقَدْحُ: أَنْ يَجْدَحَ اللَّبَنَ حَتَّى يَرُغِي.

وفي المَثَل (٤٨): «صَدَقَهُمْ وَسَمُّ قَدْحِهِ» أَي قَالَ الْحَقُّ.

---

(٤٢) في ك: المقدح .

(٤٣) المثل في الأساس والتاج .

(٤٤) وفتح الدال كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم .

(٤٥) هذه الجملة مثل ، وبصه في مجمع الأمثال ٤٠ / ٢ قدح في ساقه .

(٤٦) كلمة ( غرقة ) الثانية لم ترد في ك

(٤٧) وسميت هذه الجملة في التاج مثلاً ، وذكرها في الأساس بمسوان ، يقال ، ولم ترد في مجمع  
الأمثال .

(٤٨) ورد المثل في المعجمات ومجمع الأمثال ٤١١ / ١ ، وبصه فيها : صدقني وسم قدحه ، وفي  
الأساس كالأصل ولكنه بفتح الميم من « وسم » وأظنه من أوهام الطبع .

و «أَبْصِرْ وَسَمِّ قَدْحِكَ»<sup>(٥٠)</sup> أي اعْرِفْ نَفْسَكَ.

● حَلَقَ :

الْحَلَقُ : جَمَاعَةُ الْحَدَقَةِ : وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ ، وَالْحِدَاقُ : جَمْعٌ .  
وَالْحَدِيقَةُ : أَرْضٌ ذَاتُ شَجَرٍ مُثْمِرٍ ، وَجَمْعُهَا : حَدَائِقُ . وَمِنَ الرِّيَاضِ : كُلُّ  
رَوْضَةٍ قَدْ أُحْدِقَ بِهَا حَاجِزٌ أَوْ أَرْضٌ<sup>(٥١)</sup> مُرْتَفَعَةٌ .

وَكُلُّ مَا اسْتَدَارَ بِشَيْءٍ فَقَدْ أُحْدِقَ بِهِ ، وَحَقِيقٌ بِهِ<sup>(٥٢)</sup> : لُغَةٌ ، وَحَدَّقَ - أَيْضاً -  
وَاحْدَوْدَقَ بِهِ : بِمَعْنَى .

والتَّحْدِيقُ : شِلَّةُ الظَّرِّ .

وَالْحَنْقُ : شَجَرٌ - فِي لُغَةِ هُنَيْلٍ - شَاكَّةٌ مُورِقَةٌ . وَهُوَ - أَيْضاً -  
الْبَاذِئِجَانُ .

● دَحَقَ :

الدَّحَقُ : أَنْ<sup>(٥٣)</sup> تَقْصُرَ يَدُ الرَّجُلِ عَنِ تَأْوِيلِ الشَّيْءِ

وَفِي الشَّتَمِ : ادَّحَقَهُ اللَّهُ ، أَيِ بَاعَدَهُ عَنِ الْحَيَرِ .

وَرَجُلٌ دَحِيقٌ : مُنَحَى عَنِ النَّاسِ .

وَدَحَقَتِ الرَّجِيمُ : رَمَتْ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْلَهُ .

وَدَحَقَتِ الْمَرْأَةُ وَالنَّاقَةُ بِرَجِيمِهَا تَدْحَقُ : إِذَا أَخْرَجَتْ رَجِيمَهَا بَعْدَ التَّلَاجِ فَلَا

تَنْجُو مِنْهُ . وَكُلُّ ذَاتٍ رَجِمَ تَدْحَقُ .

---

(٤٩) وردت الجملة في التهذيب والتكملة واللسان والنحاح ، وصماها في الأساس مثلاً ، ولوردها في  
المستقصى : ١٨ / ١ .

(٥٠) كذا في الأصل والتهذيب واللسان والنحاح ، وفي ك ومطبع المحكم - وأرض

(٥١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، والمذكور في المعجمات . حقيق يفتح الحاء والدال

(٥٢) كلمة ( أن ) سقطت من ك .

وَالذَّحْوَقُ : الرَّأْيُ (٥٣) الْعَيْنُ .

وَفِي (٥٤) رُفَاهِمُ : مَنْ عَانَتْ عَيْنُهُ دَجِيقٌ فِيهَا تُرَابٌ (٥٥) سَجِيقٌ وَدَمُهُ تَذْفِيقٌ .  
الذَّحِيقُ : شِبْهُ الْمَطْرُوفَةِ .

وَالذَّاجِقُ مِنَ الرِّجَالِ : مِثْلُ تَابِثِ (٥٦) ، وَهُوَ مِنْ أَسْوَى الْحَقِيقِ (٥٧) ،  
وَيَجْمَعُهُ : دَاجِقُونَ .

## الحاء والقاف والذال

### ● حلق :

الْحَلَقُ : الْحَذَاقَةُ وَالْمَهَارَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ . وَالْحَلَقُ : الْمَصْدَرُ . حَلَقَ  
وَحَلَقَ يَحْلِقُ وَيَحْلُقُ (٥٨) ، فَهُوَ حَاقِقٌ ، بَيْنَ الْحَذَاقَةِ

وَالْغَلَامُ يَحْلِقُ الْقُرْآنَ حَذَقًا وَحَذَاقًا (٥٩) ، وَالْأَسْمُ . الْحَذَاقَةُ (٦٠) .  
وَحَذَقْتُ الشَّيْءَ أَحْدَقُ . وَهُوَ مِثْلُكَ الشَّيْءُ تَقَطَّعَهُ بِمَسْجِلٍ وَنَحْوِهِ حَتَّى لَا  
يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ ، وَالْإِلَازِمُ : الْأَنْجَذَاقُ . وَالْحَلَقُ : الْقَطْعُ [٦١/ب] .

وَالْحَذَاقِي : الْفَصِيحُ اللَّسَانُ .

وَيَسْكُنُ حَذَاقِي : مُعَدَّدٌ (٦١) .

(٥٣) فِي ك . وَالرَّأْيُ

(٥٤) فِي ك ، فِي ، بِأَحْرَفٍ عَطْفٍ

(٥٥) فِي الْعِيَابِ وَالتَّاجِ ، تَوْبَ

(٥٦) فِي الْأَصْلَيْنِ ، الْبَاقِي ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعِيَابِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ رَوَاهُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

(٥٧) فِي الْأَصْلِ : أَسْوَى الْحَقِيقِ ، وَمِنْ كِ اسْمُهُ الْحَقِيقُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْعِيَابِ وَالتَّاجِ .

(٥٨) كَلِمَةٌ ( وَيَحْلُقُ ) يَفْتَحُ الدَّالَ مَقْطَعًا مِنْ كِ

(٥٩) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ الصَّحِّ وَالْكَسْرِ فِي حَاءِ ( حَلَقَ ) ، وَوَرَدَ مِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٦٠) هَكَذَا صَغُرَتِ الْكَلِمَةُ بِفَتْحِ الْحَاءِ فِي الْأَصْلِ وَبَعْضِ الْمُعْجَمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا بَكَسَرَ الْحَاءِ فِي كِ ،

وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ مُتَرَدِّدًا : « أَوْ الْحَذَاقَةُ - بِالْكَسْرِ - الْأَسْمُ »

(٦١) فِي كِ : وَمُعَدَّدٌ .

وقيل لأم النخس<sup>(٦٢)</sup> : أي الرجال شر؟ قالت : المخلق الكلام المبدقه الذي يشب في استيه ويطلع أمه وينقص عنه . وهو من الأول .  
وحقق اللبن والمخل جذاق<sup>(٦٣)</sup> : حمص . وابن خذاق : منه .  
وحبل أخذاق : أي أقطاع .

### ● ذق :

مهنل عنه<sup>(٦٤)</sup> .

الحارزنجي : تذقت لفلان : تحرمت وتحييت<sup>(٦٥)</sup> عليه ما لم يذنيه .  
وفلان ذقاعة : يفعل ذلك .

### ● قدح :

أيضاً مهنل<sup>(٦٦)</sup> .

الحارزنجي . المقدحة : المقايحة والمشاتمة ، قدح لي فلان بشر : أي  
تشر<sup>(٦٧)</sup> .

## الحاء والقاف والراء

### ● رفح :

الرقاحي : التاجر

وإنه ليرفح معيشته أي يضلحها ، والاسم : الرقاحة  
وفي تلبية الجاهلية : لم نأت للرقاحة . أي لكسب والتجارة

(٦٢) السيدة المعروفة بالفصاحة - في المعجمات والمرصع لابن الأثير - بت النخس

(٦٣) هكذا ضبط المصدر في الأصلين ، وهو في المعجمات : خلوقاً وخلقاً وخلقاً

(٦٤) أي صد الحبل ، وقد استذك عليه في التهذيب وكلمة واللسان والقاموس

(٦٥) في الأصلين : تحرمت وتحيت ، بالحاء المهملة ، والتصويب من التكملة والقاموس .

(٦٦) واستذك عليه في التهذيب والتكملة ولسان والقاموس

(٦٧) جملة ( أي تشر ) لم ترد في ك



### ● حقر:

الْحَقَرُ: الذَّلَّةُ، حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وَحُقْرِيَّةً، وكذلك الاحتقار.  
وتَحْقِيرُ الكلمة: تَصْغِيرُهَا.

ومن أمثالهم<sup>(٦٨)</sup> «مَنْ حَقَرَ حَرَمَهُ فِي اصْطِطَاعِ الْمَعْرُوفِ وَإِنْ قُلَّ»  
والحاقورة في قول أمية<sup>(٦٩)</sup> هي<sup>(٧٠)</sup> اسم السماء الرابعة.  
والحِقْرُ: الرَّجُلُ الضَّعِيلُ.

### ● قرح:

الْقَرْحُ وَالْقُرْحُ: لُغَتَانِ فِي غَضِّ السَّلَاحِ وَنَحْوِهِ مِمَّا يَخْرُجُ فِي الْجَسَدِ، وَهُوَ قَرِحٌ وَقَرِيحٌ.

والقَرْحُ: الشَّرُّ<sup>(٧١)</sup> إِذَا تَرَامَى إِلَى مَدِيدٍ

وقيل: الْقَرْحُ - بِالضَّمِّ - أَلَمُ الْجِرَاحِ، وَالْقُرْحُ: الْجُرْحُ<sup>(٧٢)</sup>.

وَالْقَرْحُ<sup>(٧٣)</sup>: جَرَبٌ يُصِيبُ الْمُضِلَّانَ فَلَا تَكَادُ تَنْجُو وَفَصِيلٌ مَقْرُوحٌ

وَأَقْرَحَ الْقَوْمُ: أَصَابَتْ مُوَاشِيَهُمْ أَلْطَكُ

وناقة قارحة<sup>(٧٤)</sup>، شَرَّجَتْ قَرْحُ<sup>(٧٥)</sup> كَقَرْوَحٍ إِذَا لَمْ يَطُتُوا بِهَا حَمَلًا وَلَمْ

(٦٨) ورد المثل في أمثال أبي عبيد ١٦٦ ولأسس ومجمع الأمثال ٢٦٨ / ٢

(٦٩) ابن أبي الصلت ، ومعنى ملوك قوله

وكان رابعة لها حاقورة في جيب حامية عناصر ثمرد

ديوانه : ١٩٠ .

(٧٠) في ك وهي

(٧١) في ك . البشر

(٧٢) جملة ( والقرح : الجرح ) لم ترد في ك

(٧٣) ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع لمحكم بصم القاف ، وقد أثبت ما ورد في التهذيب

واللسان ونص عليه في القاموس

(٧٤) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي ك قاتحة ، وفي المعجمات . قارح

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بصم السراء ، وقد أثبت ما ورد في التهذيب والصحيح والمحكم

واللسان .

تُبَشِّرُ<sup>(٧٦)</sup> بِذَنبِهَا حَتَّى<sup>(٧٧)</sup> يَسْتَبِيرَ الْحَمْلُ فِي بَطْنِهَا، وَتُوقُّ قَوَارِحُ.

وَأَقْتَرَحْتُ الْجَمَلَ: رَكِبْتُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرَكَّبَ.

وَيُقَالُ لِأَوَّلِ النُّبْطِ<sup>(٧٨)</sup> مِنْ مَاءِ الْبِثْرِ: قَرْنَجَةٌ.

وَالْأَقْتِرَاحُ: ابْتِدَاعُ الشَّيْءِ تَقْتَرِحُهُ مِنْ دَاخِلِ نَفْسِكَ.

وَقَرَحْتُ الْبِثْرَ: أَيِ خَفَرْتُهَا فِي مَوْجِعٍ لَا يُوجَدُ فِيهِ الْمَاءُ.

وَوَادٍ مَقْرَحٌ وَقَرَحٌ: وَهُوَ الَّذِي يُقْتَرَحُ فِيهِ الْمَاءُ.

وَقَرَحُ الْوَادِي: شَطْرُهُ وَفِي مَثَلٍ: «نَزَحَ مِنْ حُلِّ بَوَادِي<sup>(٧٩)</sup> قَرَحٍ».

وَالْمَقْرَحُ: الْمَطْلَعُ. وَهُوَ - أَيْضًا - الْفَصَاءُ الْوَاسِعُ.

وَالصُّيْحُ: أَقْرَحٌ، لِأَنَّهُ سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ.

وَالْقَوْسُ السَّائِئَةُ الْوَتِيرُ: قَارِحٌ.

وَالْقُرْحَةُ: الثَّغْرَةُ فِي وَسْطِ الْخَيْفَةِ، وَالتَّنْفِثُ: أَقْرَحَ وَقَرَحَاءُ

وَنَوْرَةٌ قَرَحَاءُ<sup>(٨٠)</sup>: فِي وَسْطِهَا نَوْرٌ أَيْضَرُ وَكُلُّ ذُبَابٍ: أَقْرَحٌ.

وَالْقُرْحَةُ: الثَّغْرَةُ فِي نَحْرِ الْعَلَوِّ، وَجَمْعُهَا: قَرَحٌ<sup>(٨١)</sup>.

وَقَرْحَةُ الشِّتَاءِ وَالرَّبِيعِ وَالْوَسْمِيُّ: أَوَّلُهُ.

وَقَرَحَ الْفَرَسُ قَرُوحًا، وَقَرَحَ بَابُهُ، وَالْجَمِيعُ: الْقَرْحُ وَالْقَوَارِحُ وَالْقَرُوحُ<sup>(٨٢)</sup>.

(٧٦) فِي الْأَصْلِ «تُبَشِّرُ» بِفَتْحِ التَّاءِ وَصَمِ السِّينِ، وَفِي ك «تُبَشِّرُ» بِفَتْحِ التَّاءِ وَصَمِ الشِّينِ، وَلَعَلَّ

الصَّوَابُ مَا أَلْبَنَاهُ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٧٧) كَلِمَةٌ (حَتَّى) سَقَطَتْ مِنْ ك

(٧٨) فِي ك: النَّبْتُ.

(٧٩) فِي ك: نَوَادِي، وَلَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَثَلَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ

(٨٠) هَكَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ كَلِمَةُ «رَوْصَةٌ قَرَحَاءُ»، وَهُوَ الصَّوَابُ

(٨١) هَكَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْعُقْرَةُ وَبِهَذَا الْفَسْطُ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَسْبِي أَنْ يَكُونَ الْجَمْعُ

بِصَمِ الْقَافِ.

(٨٢) هَكَذَا صَبَّطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِيِّينَ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْلِيلِ وَالْمَسَانِدِ يَسْكُونُ الرَّاءَ.

والأَثَرُ: قَارِحٌ ، ولا يُقال قَارِحَةٌ (٨٣) . والمَفَارِئُحُ : صَاحِبُ (٨٤) أَفْرَاسٍ قُرْحٍ ،  
الوَاحِدُ: مُقْرِحٌ .

وَقَرَحَتْ بَيْنَ الصَّبِيِّ هَمَّتْ بِالنَّبَاتِ .

وَالْقُرْحَانُ : مَنْ لَمْ يُعْبِثْ الْجَذَرِيُّ وَنَحْوَهُ ، وَالْجَمِيعُ : قُرْحَانُونَ (٨٥) .  
وَقَرَّاجِي : مِثْلُهُ .

وَالْقُرْحَانَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَاةِ يَنْضُ صِفَارُ ذَوَاتِ رُؤُوسٍ كَالْفُطْرِ .  
وَالْقَرَّاحُ : الْمَاءُ الَّذِي لَمْ يُخَالِطْهُ ثَقُلٌ وَالَّذِي يُشْرَبُ عَلَى أَثَرِ الطَّعَامِ ، يُقَالُ  
مِنْهُ : قَرَّحْتُ الرَّحْلَ .

وَالْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ : كُلُّ بَقِيعَةٍ عَلَى جِبَالِهَا (٨٦) مِنْ مَنَابِتِ التَّحْلِ .  
وَالْقِرْوَاخُ الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ . وَالْقِرْيَاخُ (٨٧) لُغَةٌ فِيهِ .  
وَتَحْلٌ قِرَاوِيخٌ : تَحَرَّضَتْ مِنْ كَرْبِهِمْ . وَالْقِرَاوِيخُ : الْمِظْلَامُ الطُّوَالُ ، وَاجِدُهَا  
قِرْوَاخٌ وَهُوَ أَيْضاً الْعَادِبُ الَّذِي لَا يَسْتَرْجِمُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْئاً .

وَنَاقَةُ قِرْوَاخٍ : طَوِيلَةُ الْقَوَائِمِ ، وَقِرْيَاخٌ مِثْلُهُ  
وَالْقِرْقِصَةُ : الْأَمْلَسُ مِنَ الْأَرْضِ . وَهِيَ - أَيْضاً - : الْبَقِيعَةُ مِنَ الشَّجَرِ  
الْمُفْرَدَةُ .

وَالْقَرَّاجِيَّتَانِ : الْخَاصِرَتَانِ

---

(٨٣) وفي المحكم : « هي بغير الهاء أعلى » .

(٨٤) كذا في الأصلين ، وأظنه أصح . ولم يرد في المعجمات هذا المعنى ، وإنما المذكور فيها  
أن المقاربيح جمع قارح .

(٨٥) وفي الصحاح : « قُرْحَانٌ : يَسْتَرِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ » وأما قرحانون فقال : « هي لغة  
متروكة » .

(٨٦) في ك : « على حالها ، وكالأصل في المعجمات .

(٨٧) في الأصل : « وقرياح » ، وفي ك : « ولقرياح » ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

وَأَنَا مُتَقَرِّحٌ لِهَذَا الْأَمْرِ: أَيُّ مُتَهَيِّئٍ لَهُ.

وَقَرَّحَهُ بِالْحَقِّ قَرَحًا: رَمَاهُ بِهِ.

وَالْقَرِيحُ: الرَّجُلُ الْمُخْتَارُ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ. وَهُوَ قَرَحَةُ أَصْحَابِهِ. وَقَرَّحَهُ

الْإِبِلُ: كَذَلِكَ.

وَقَوْلُ عَتْرَةَ:

أَقُلْ عَلَيْكَ ضَرًّا مِنْ قَرِيحٍ

إِذَا أَصْحَابُهُ فَعَرَّوْهُ سَارًا<sup>(٨٨)</sup>

قِيلَ: هُوَ سَيِّدُ الْقَوْمِ. وَقِيلَ: هُوَ اسْمُ رَجُلٍ. وَقِيلَ: هُوَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ.

وَقِيلَ: هُوَ السَّلَاحُ. وَقِيلَ: الْجَرِيحُ.

وَالْأَقْرَحُ مِنَ الرَّمْلِ: مَا ارْتَفَعَ طَوِيلًا فِي السَّمَاءِ؛ يُنْبِتُ أَسْفَلُهُ دُونَ أَغْلَاهُ.

وَإِذَا جَرَى الْمَاءُ فِي حُودِ الْعَرَفِجِ وَنَبَتِ أَوَّلُ النَّبَاتِ. فَقَدْ قَرَّحَ تَقَرُّحًا.

وَقَرَّحَانُ: اسْمُ كَلْبٍ رَمَى ضَلْبَهُ أُمُّ أَنْاسٍ مِنَ الْعَرَبِ بِهِ.

وَالْقَرَّحَةُ: كَوْتُبُ أَسْفَلٍ مِنْ كَوْتُكَيْ الْقَرْنِ كَمَا يَقَعُ قَرَّحَةُ الدَّابَّةِ.

#### ● حَرْق:

الْمَحْرَقُ: حَرَّقَ أَحَدُ النَّابِتِينَ بِالْآخَرِ. حَرَّقَ نَابَهُ؛ وَيَحْرَقُ<sup>(٨٩)</sup> وَيَحْرِقُ حَرْقًا

وَحُرُوقًا: مِنَ الْعَيْظِ وَحَرِيقُ النَّابِ: كَصَرِيفِ الْبَابِ. وَحُرُوقُ النَّابِ مُخْلَدٌ:

وَهُوَ تَحْرِيقُ عَلَى الْأَرَمِ.

وَنَارُ حُرَاقٍ وَحِرَاقٍ. وَالْحَرَقُ: مِنَ حَرَقِ النَّارِ، وَفِي الْحَدِيثِ<sup>(٩٠)</sup>: «الْحَرَقُ

وَالْفَرَقُ وَالشَّرَقُ شَهَادَةٌ». وَالْحَرُوقُ وَالْحِرَاقُ: مَا تُورِي بِهِ النَّارُ، وَالْحَرُوقَاءُ: مِثْلُهُ.

(٨٨) حيوان عترة . ٢٣٨ .

(٨٩) كلمة ( ويحرق ) سقطت من ك

(٩٠) الحديث في التهذيب والفتاوى ١٠ / ٢٧٧ واللسان والناسخ

والْحَرَقُ<sup>(٩١)</sup> : ما يُصِيبُ الثَّوبَ من حَرَقٍ من دَقِّ الْقَصَارِ .  
 وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ : الْاِحْتِرَاقُ .  
 وَالْاِحْرَاقُ وَالتَّحْرِيقُ : فِي النَّارِ  
 وَالْحَرَاقَاتُ : سَفُنٌ لَهَا مَرَامِي يُرْمَى بِهَا الْعَلُوثُ . وَهِيَ - أَيْضاً - :  
 مَوْضِعُ<sup>(٩٢)</sup> الْقَلَاتِينِ وَالْفَحَامِينَ .  
 وَالْمُحَارِقَةُ : الْمُبَاصَعَةُ عَلَى الْجَسَبِ .  
 وَالْحَارِقَةُ : عَصَا بَيْنَ وَابِلَةِ الْفَيْخِ وَالْعَصْدِ ؛ وَإِذَا انْقَطَعَتْ لَمْ تَلْتَمِمْ أَبَدًا ،  
 يُقَالُ مِنْهُ : حُرِقَ الرَّجُلُ ؛ وَهُوَ مَحْرُوقٌ .  
 وَالْحَارِقَةُ - أَيْضاً - مِنَ السَّاءِ : الضَّيْقَةُ الْهَيْبَةُ .  
 وَالْحَارُوقُ : الْمَحْمُودَةُ الْجَلَّاطُ .  
 وَالْحَارِقُ مِنَ السُّعِ<sup>(٩٣)</sup> : اسْمٌ لَهُ .  
 وَالْحُرْقَةُ : مَا تَجِدُهَا فِي الْعَيْنِ مِنَ الرَّمْدِ ؛ وَفِي الْقَلْبِ مِنَ الْوَحَعِ .  
 وَحُرْقَتُهُ بِاللُّومِ وَاحْرَقَتْهُ سِتْوَاءُ .  
 وَالْحُرْقَةُ : حَيٌّ مِنَ الْحَرَبِ .  
 وَحُرْقَاءُ [أ/٦٢] : مِنَ الْأَسْمَاءِ .  
 وَالْحُرْقَتَانِ : تَيْمٌ وَسَعْدٌ زَهَطُ الْأَعْيِ .  
 وَالْحُرْقَةُ - بَضْمُ الرَّاءِ - : حَيٌّ مِنْ قَضَاعَةٍ .  
 وَالْحَرِيقَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ - : الْمَاءُ يُعْلَى ثُمَّ يُنْزَلُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَيُلْعَقُ ، وَقِيلَ :

(٩١) أشار في الأصل إلى جوار تسكين الراء في هذه الكلمة ، وقال في الصحاح بعد ذكر تحريك  
 الحرق : « وقد يسكن »

(٩٢) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والنسب والقاموس : مواضع .

(٩٣) كذا في الأصلين ، وفي القاموس : الحارق بين السبع ، وقال في التاج . « والصواب : من  
 السبع » .

المَحْرُوقَةُ، وقد أَحْرَقْنَا حَرِيقَةً وَحَرُوقَةً، وهي الحُرَاقَةُ أيضاً.

والْحَرِيقُ: الرِّيشُ من الطَّيْرِ الذي انْحَسَرَ رِيشُهُ.  
وَرَجُلٌ حُرْقِرِيْقَةٌ: حَدِيدٌ، وَحُرْقَةٌ: مِثْلُهُ، وهو الشَّجَاعُ.  
وَسَيِّفٌ حُرْقَةٌ وَحُرَاقَةٌ<sup>(٩٤)</sup>: مَأْخُصٌ، وَحَارُوقَةٌ: مِثْلُهُ.  
وَرَجُلٌ حُرَاقٌ وَجِرَاقٌ: يُفْسِدُ كُلُّ شَيْءٍ.  
وماءٌ حُرَاقٌ: زُهَاقٌ.

والمَحْرُوقُ: السُّفُودُ<sup>(٩٥)</sup>، في قولهم<sup>(٩٦)</sup>:  
يَسْؤُلُ بِالْمَحْجَنِ كَالْمَحْرُوقِ<sup>(٩٧)</sup>

وقيل: هو الذي زالت حارقته.  
وَالشَّمْرُوقُ الذي يُلْقَحُ به النُّخْلُ: الجِرْقُ، والجمعُ: جِرْقَةٌ وأَحْرَاقٌ  
وَحُرُوقٌ.

والمَحْرُوقَةُ: أعلى النُّهْاءِ من الخَلْقِ.

● رحق:

الرَّحِيقُ: الخَمَرُ العَتِيقَةُ في قوله: «يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ»<sup>(٩٨)</sup>.  
وَحَسِبَ رَحِيقٌ: خَالِصٌ.  
وَالرَّحِيقُ: ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ وَالْبُسْلِ.

(٩٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بلا تشديد، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس.

(٩٥) في الأصلين: «السُّفُودُ»، والتصويب من التكملة والقاموس، وقرأها في التاج لابن عباد.

(٩٦) الفائل هو أبو محمد الفمسي في التكملة، وأبو محمد الحنلي في التاج.

(٩٧) ورد المشطور بنص الأصل في التهذيب والمفاتيح والمحكم واللسان، وفي الصحاح والتاج

«يظل تحت المحجج المحروق»، وفي التكملة: «يظل بالمحجر كالمحروق». وروى

المعجمات مشطوراً قبله. «تراء تحت الفس الوريق»

(٩٨) سورة المطففين / ٢٥.

● فخر :

الْفَخْرُ: الْمُسْنُ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلشَّرُوبِ الْقَصِيرِ: فَخْرِيَّةٌ .

وَمَا أَشَدَّ فَخَارِيَّتَهُ : أَي غَضَبُهُ وَخُصُومَتُهُ

وَشَيْخُ انْفَخَرُ: مُسِنٌ .

## الحاء والقاف واللام

● حقل :

الْحَقْلُ: الزَّرْعُ إِذَا تَشَعَّبَ وَرَقَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَغْلُظَ سُوقُهُ . أَحَقَلْتُ الْأَرْضَ .

وَأَحَقَلْتُ الزَّرْعَ .

وَالْمُحَاقَلَةُ: بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ نُدُو صَلاَحِهِ ، وَنَهَى عَنْهَا (٩٩) . وَالْمُحَاقِلُ .

الْعَزَارِغُ .

وَالْحَقِيلَةُ: مَاءُ الرُّطْبِ فِي الْأَمْعَاءِ (١٠٠)

وَالْحَقْلَةُ (١٠١) . حَسَنَةُ النَّحْلِ إِذَا (١٠٢) مَا بَقِيَ مِنْ نَفَائِثِهِ .

وَالْحَوْقُلُ: الشَّيْخُ إِذَا قَرَعَ مِنَ السُّكَّاحِ .

وَالْحَوْقَلَةُ: سُرْعَةُ النَّشْيِ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْغَرْمُولُ اللَّيْسُ (١٠٣) . وَالْقَارُودَةُ

الطُّوبَةُ الْعُنُقِ (١٠٤) تَكُونُ مَعَ السَّقَالِينِ .

وَحَقِيلٌ: جَبَلٌ ، وَيُقَالُ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَمَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَبْلُغُ أَنْ

(٩٩) ورد النهي - بصاً أو إشارة - في صريب أبي عبيد ٢٢٩ / ١ والتهذيب والمقاييس والصحيح

والعائق : ٢٩٨ / ١ ، واللسان والتنج

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ويكسر الحاء في التهذيب والتكملة والقاموس .

(١٠١) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان والتنج .

(١٠٢) في التهذيب : « الحوقلة بالقاف بهذا المعنى خطأ » ، « والصواب الحوقلة بالماء » .

(١٠٣) وفي المقاييس : « أما قولهم للقارورة حوقلة ، فالأصل الحوقلة ، ولعل الجيم أبدلت قلماً » .

يَكُونُ جَبَلًا.

وَالْحَقْلَةُ: نَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ. وَنَقِيَّةُ اللَّسَنِ فِي الضَّرْعِ، وَالْحَقْلَةُ مِثْلُهُ.  
وَالْحَقْلَةُ: مِنْ أَتَوَاءِ الْإِبِلِ، حَقَيْتُ تَحَقُلُ حَقْلَةً وَهِيَ - أَيْضًا -: وَجَعٌ فِي  
الْبَطْنِ، وَجَمَعُهُ: أَحْقَالٌ.

وَحَوْقَلُ الرَّجُلِ حَوْقَلَةٌ: أَعْيَا، وَالْمُحَوْقَلُ الْمُعْيِي، وَالْحَيْقَالُ مِثْلُهُ فِي  
قَوْلِهِ:

وَنَعُضُ حَيْقَالِ الرَّحْلِ الْمَوْتُ (١٠٤)

وَالْحَيْقَلُ - كَالصَّيْقَلِ -: الَّذِي لَا حَيْرَ فِيهِ.

وَالْحَاقِلُ: سَمَكَةٌ (١٠٥) أَحْصَرُ طَوِيلٌ لَهُ مِتْقَارٌ طَوِيلُهُ ذِرَاعٌ، وَجَمَعُهُ:  
حَوَاقِلٌ.

### ● فَعَلَ:

الْفَاجِلُ: الْيَاسُ مِنَ الْجُنُودِ.

وَشَيْخٌ فَاجِلٌ، فَعِلَ يَفْعُلُ فَعُولًا، وَقَعَلَ - أَيْضًا -: لَعَنَ.

وَالْتَفَعَّلَ: كَالْتَفَهَّلَ.

وَشَرَبْنَا مُفَاحِلَةً وَمُوَاطَعَةً. أَيْ مُلَازِمَةً.

### ● قَلَحَ:

الْقَلَحُ: صُفْسَرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ، وَالنُّعْتُ: أَقْلَحُ وَقْلَحُ؛ وَالْمَرْأَةُ قَلْحَاءُ

وَقَلْحَةٌ، وَالْأَسْمُ: الْقَلَاخُ. وَسُمِّيَ الْجَعْلُ أَقْلَحَ لِغُلُوقِهِ. وَقَلَحْتُ أَسْنَانَهُ:

أَخَذْتُ قَلْحَهَا. وَأَقْلَحَهَا الزَّمَانُ.

(١٠٤) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا حُرُوفٍ - فِي الصَّحِيحِ وَلِلنَّسَاءِ وَالتَّاجِ، وَهِيَ « وَبَعْدَ حِقَالِ ». الْخ « ،

وَقَبْلَهُ : « يَا قَوْمُ قَدْ حَوَقَيْتُ أَوْ دَبَوْتُ »

(١٠٥) وَلِي الْمَعْجَمَاتُ : « سَمَكٌ » ، وَهُوَ لَدَيَّ يَفْتَضِيهِ السِّيَاقُ



والبُلْعُ والكُلْعُ : من الجَفَاء والحَسَابَةِ فِي اللَّبَةِ . وَقَوْمٌ قَلْعَةٌ .  
وفي المَثَل (١٠٦) : «عَوْدٌ يُقْلَعُ» يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الْمُسِينِ يُؤَدَّبُ .

### ● لَقَعَ :

الْلُقَاحُ (١٠٧) : ماءُ الفَحْلِ . والْلُقَاحُ : مَصْدَرٌ لِقَحَتِ النَّاقَةُ لُقَاحاً : إِذَا حَمَلَتْ . وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا قِيلَ : اسْتَبَانَ لُقَاحُهَا ، فَهِيَ لَا قِيعَ .

والمَلْقَحُ : مَصْدَرٌ كَالْلُقَاحِ (١٠٨) .

وأولادُ المَلَاجِيعِ : نُهيَ عنها (١٠٩) فِي الْمُبَايَعَةِ ، وَهِيَ أَوْلَادُ الشَّيْءِ فِي بَطْلُونِ الْأُمَهَاتِ .

وَالْلُّقْعَةُ : النَّاقَةُ الْحَلُوبُ ، فَإِذَا جَمَعَتْهَا نَعْتًا قُلْتُ : نَاقَةٌ لُقُوعٌ . وَالْلُقَاحُ : جَمَاعَةُ اللَّقْعَةِ . وَالْلُّقْعُ (١١٠) : جَمَاعَةُ اللَّقُوعِ .

وَإِذَا وَضَعْتَ الْإِبِلَ كُلَّهَا فَهِيَ : لِقَاحٌ (١١١)  
وَحَرْبٌ لَا قِيعَ : تَنْسِيهَا بِالْأَنْثَى الْحَامِلِ .

(١٠٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد ١٢١ والصحيح والمحكم والأساس ومجمع الأمثال .  
٤٧٢ / ١ واللسان والقاموس .

(١٠٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي النكمة ، وبكر اللام في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان والقاموس ، وقال في التاج : «ببكر والفتح معاً» .

(١٠٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين والمقاييس ، وفتح اللام في مطبوع التهذيب واللسان والقاموس .

(١٠٩) ورد النهي في غريب الحديث لأبي عبيد . ٢٠٧ / ١ وتهذيب والمحكم والأساس واللسان والتاج .

(١١٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم اللام وفتح القاف (مع تشديد القاف في ك) ، وفي الصحيح والقاموس ببكر اللام وفتح القاف ، وقد اخترنا ما نص عليه في التاج وورد في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان .

(١١١) ضبطت الكلمة في الأصل بفتح اللام ، وفي ك بضمها ، وكما أثبتناه في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

والإلقاح : مُصَدَّرُ مَا يُلْقَحُ بِهِ النُّحْلُ مِنَ الْمُحَالَةِ<sup>(١١٢)</sup> ، أَلْقَحْتُهَا ، وَلَقَّحْتُهَا لِلْمُبَالَغَةِ . وَاسْتَلْقَحَتِ السُّعْلَةُ . أَيْ لَهَا أَنْ تُلْقَعَ . وَالْفَصْحَ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ .

وَاللُّوَاقِحُ مِنَ الرِّيَّاحِ : الَّتِي تَحْمِلُ التُّدَى ثُمَّ تَمْحُوهُ فِي السُّحَابِ وَحَيَّ لِقَاحٌ<sup>(١١٣)</sup> . لَمْ يُمْلِكُوا قَطَّ .

وَرَجُلٌ مُلْقَحٌ : مُجَرَّبٌ مُنْفَعٌ

وَتَلَقَّحْتُ بِلَافٍ : تَجَبَّيْتُ عَلَيْهِ مَا لَمْ يُذَيِّبْهُ . وَقَدْ مَرَّ فِي الذَّالِ<sup>(١١٤)</sup>

وَالْمُلْقَحَةُ : الْعُقَابُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا لِقَحَةٌ طُنُوتٌ<sup>(١١٥)</sup>

### ● لَحِقَ :

الْلَّحِقُ : كُلُّ شَيْءٍ لَحِقَ شَيْئًا<sup>(١١٦)</sup> أَوْ الْحَقَّةُ بِهِ مِنْ ثَنَابٍ وَكَرَمٍ وَمِنْ حَمَلِ نَحْلٍ ؛ وَهُوَ أَنْ يُرْطَبَ وَيَنْجَرُ ثُمَّ يَخْرُجَ فِي بَقْعَةٍ شَيْءٌ أَحْضَرُ قَلَّ مَا يُرْطَبُ حَتَّى يَذُرَكَ الشَّيْءُ

وَاللَّحَقُ . مَا زُرِعَ بِمَاءِ السَّيَالِ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَلْحَاقُ<sup>(١١٧)</sup> . وَاسْتَلْحَقَ الْقَوْمُ . زَرَعُوا الْأَلْحَاقَ

وَاللَّحَقُ مِنَ النَّاسِ - كَذَلِكَ - : يَلْحَقُونَ بِقَوْمٍ بَعْدَ مُصِيبِهِمْ .

وَاللَّحَاقُ : مُصَدَّرُ لَحِقَ يَلْحَقُ لَحَاقًا

(١١٢) فِي الْأَصْلَيْنِ « الْقَحَالَةُ » ، وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ؛ وَبِهَا « الْفَعَالُ » ،

(١١٣) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ نَحْمَ اللَّامِ ، وَقَدْ بَصُرَ عَلَى فَتْحِهَا فِي الْمَقَائِيسِ وَالْقَامُوسِ .

(١١٤) أَيْ فِي (دَفْع) .

(١١٥) الشُّطْرُ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ ٢٩ ، وَبَصَحَ بِهِ « كَأَنَّهَا لِقَوَةٌ » ، وَهَجَرَهُ تَخَوَّنَ

فِي وَكْرِهِ الْفُلُوتُ .

(١١٦) جَمَلَةٌ (لَحِقَ شَيْئًا) سَقَطَتْ مِنْ ك

(١١٧) فِي ك : وَالْجَمِيعُ الْحَاقُ .

وفي القنوت : «إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَافِرِينَ»<sup>(١١٨)</sup> مُلْحَقٌ - بالكسر - .

والمُلْحَقُ : الدَّعِيُّ الْمَوْصُلُ بِغَيْرِ آيَةٍ .

وَالْمُلْحَقُ : التي لا تكاد إلا يسئل تفوقها في السير وتلاحقت الركبان والركاب .

وَلِحَاقُ الْقَوْسِ : الْقِرَابُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ .

وَلَا حِقُّ : اسْمُ فَرَسٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

### ● خلق :

الْحَقُّ مَسَاغُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ فِي الْمَرِيءِ وَالْحُلُقُومِ ، وَجَمْعُهُ : حُلُوقٌ وَحُلُقٌ وَخَلَقَهُ : ضَرَبَهُ فَأَصَابَ خَلْقَهُ .

وَالْحَلْقُ : فِي الشَّعْرِ . وَجَمْعُ حَالِقِ الرَّأْسِ . خَلَقَةٌ ، مِثْلُ كَاتِبٍ وَكُتِبَةٍ .

وَالْمَحَالِقُ مِنَ الثِّيَابِ : الْأَكْبِيَّةُ ، الَّتِي تَحْلِقُ الشَّعْرَ مِنْ حُشُونَتِهَا ، الْوَاحِدُ : مَحْلَقٌ .

وَعَنْزٌ مَخْلُوقَةٌ : جُرٌّ شَعْرَهَا . وَهَلَهُ خَلِيقَةُ الْمِعْزَى .

وَالْمُحَلَّقُ : مَوْضِعُ خَلْقِ الرَّأْسِ بِمَعْنَى<sup>(١١٩)</sup> .

وَالْحَلْقُ<sup>(١٢٠)</sup> : نَبَاتٌ لِيَوْرِفِهِ حُمُوضَةٌ ، يُخْلَطُ بِالْوَشْمَةِ لِلخُضَابِ ، الْوَاحِدَةُ : خَلَقَةٌ .

وَالْحَالِقُ : الْمَشْرُومُ ، وَالْحَالِقَةُ : مِثْلُهُ ، يَخْلِقُ قَوْمَهُ : يَقْشِرُهُمْ . وَفِي

---

(١١٨) وفي المحكم واللسان : «بِالْكَافِرِينَ» ، وكذا أصل في التهذيب والمقاييس والصحيح والاساس والقاموس .

(١١٩) في لك : بمعنى .

(١٢٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي مطبوع التهذيب ، وضبطت في مطبوع المحكم بضم الحاء وتشديد اللام المفتوحة ، وفي التكملة واللسان والقاموس بفتح الحاء ومكون اللام . ومثله الأمر في الواحدة منه .

الشَّمْرَ لِلْمَرْأَةِ : «عَفَرَى خَلَقَ» (١٢١) ، أي مَشْؤُمَةٌ [ ٦٢ / ب ] مُؤَذِيَةٌ ، وَعَفَرَأُ خَلَقًا - مُنُونٌ - ، وقيل : يُرَادُ خَلَقَهَا اللَّهُ وَعَفَرَهَا .

و «سُقُوا بِكَاسٍ خَلَقَ» (١٢٢) ، أي بِكَاسِ الْمَيِّةِ الْحَالِقَةِ (١٢٣) .  
وَأَمَّهُ الْخُلُقُ (١٢٤) : يَغْنِي خَلْقَ الرَّأْسِ  
وَالْحَالِوَقَةُ : الْمَشْؤُومُ أَيْضًا

وَالْحَلْفَةُ - بِالتَّخْفِيفِ - : خَلْفَةُ الْقَوْمِ ، وَالْخَمِيعُ : الْخَلْقُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُهُ وَقِيلَ : الْحَلْفَةُ - مِنَ الْقَوْمِ - مُحْفَعَةٌ ، وَلِخَلْفَةٍ - مِنَ الْحَدِيدِ - مُثْقَلَةٌ .

وَكَانَ لِلْعُمَانِ دِرْعٌ يُسَمِّيهَا الْخَفَقَةَ (١٢٥) . وَالسَّلَاحُ كُلُّهُ يُسَمَّى :  
الْحَلْفَةُ (١٢٦) .

وَالْجَلَاقُ : جَمْعُ خَلْقَةِ الْقَيْدِ  
وَخَلْقَةُ النَّابِ : وَخَلْقَةُ نُفَّةٍ لِنَلْحَرْثِ (١٢٧)  
وَالْجَلْقُ : الْحَاتَمُ مِنْ بَضْعَةٍ بِلَا قَصَرٍ . أَوَّلُو الْمَالِ الْكَثِيرِ ، وَجَاءَ بِالْجَلْقِ  
وَحُلُوقُ الْأَرْضِ مَجَارِيهَا وَأَوْدِيَّتُهَا وَمَصْنَعُهَا ،

---

(١٢١) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٧٨ ومجمع الأمثال ٤٩٩ / ١ والمعجمات

(١٢٢) وردت هذه الجملة في جميع المعجمات ، وهو في مجمع الأمثال ٣٥٥ / ١ والأساس على كونها مثلاً ، وأشار في الأصل إلى حور فتح الحاء وكسرها من (حلاق) ، كما أشار في لفتح إلى جواز توين القاف بدلاً من ابن عبيد ، ولكنه يكرر في الأخير (١٢٣) في ذلك ، الحائق .

(١٢٤) هذا هو الضبط الصحيح للكلمة ، وقد نص على صم الحاء في التكملة والقاموس (١٢٥ و ١٢٦) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل ، وصيغت بكون اللام في مطبوع التهذيب والمحكم والقاموس ، وهو عليه في الصحاح ، وكان ، ولكنهما ضبطتا كالأصل في مطبوع المقاييس ، ونص على فتح اللام في التكملة : ٢٤٩ / ١

(١٢٧) في المحكم لغة بني الحارث بن كعب ، وهي «كلمة لغة للحارث بن كعب

وَالْحَالِقُ : الْجَبَلُ الْمُنِيفُ . وَهُوَ مِنَ الْكَرْمِ : مَا تَعَلَّقَ بِالْقُضْبَانِ .

وَالْمَحَالِقُ : مَنْ تَعَارِشَ الْكَرْمَ .

وَحَلَقَ الضَّرْعُ يَحْلِقُ (١٢٨) حُنُوقًا : ارْتَفَعَ إِلَى الْبَطْنِ وَانْضَمَّ . وَالْحَالِقُ : الضَّرْعُ نَفْسُهُ فِي قَوْلِ لَيْبِدٍ (١٢٩) .

وَحَلَقَ الطَّائِرُ تَحْلِيقًا : ارْتَفَعَ فِي الْهَوَاءِ .

وَتَحَلَّقَ الْقَمَرُ : صَارَتْ فَوْقَهُ دَوَارَةٌ .

وَوُقِيتْ خَلْقَةُ الْخَوْضِ وَالْإِنَاءِ : وَهُمَا بَقِيَ مِنْهُ بَعْدَ أَنْ يُجْعَلَ فِيهِ الْمَاءُ إِلَى نِصْفِهِ فَمَا فَوْقَهُ ، وَالنِّصْفُ إِلَى أَغْلَاهُ : خَلْقَةٌ . وَفِي الْإِنَاءِ : هُوَ الْبَيْتَةُ الصَّالِحَةُ .

وَحَلَقَ الْمَاءُ : قَلَصَ وَغَارَ .

وَحَلَقَ قَصِيبُ الْجِمَارِ يَحْلِقُ حَلَقًا : اخْمَرُ وَتَفْشُرُ . وَحَلَقَ الْقَرَسُ : سَفَدَ فَاصَابَهُ ذَلِكَ . وَقَرَسَ حَلَقٌ : شَتَّخَ الْخَصِيصَ

وَرُطِبَ مُحَلَقٌ : إِذَا نَهَجَ بَعْضَهُ وَلَمْ يَنْضِجِ الْبَعْضُ .  
وَشَاءَ مُحَلَقٌ : مَهْرُولَةٌ

وَمَرَبَتْ صَوَاحِخًا (١٣٠) فَحَلَقَ بِهَا : أَيِ تَفَحَّحَ بِطَلْحِي .  
وَمُحَلَقٌ : اسْمُ رَجُلٍ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِ (١٣١) .

---

(١٢٨) هكذا ضبط الفعل في الأصل ومطبوع المحكم واللسان ، ويضم اللام في ك ومطبوع التهذيب .

(١٢٩) يعني به قوله الوليد في ديوانه ٣١٠ :

حتى إذا شئت وأسحق حلقى لم يُبْله لإرضائها ولطائنها

(١٣٠) هكذا وردت الكلمة في الأصل ، وفي القاموس : صَوَاحِجٌ ، ولعلها تصحيف «صَوَاحِخٌ» .

(١٣١) يعني قوله في ديوانه : ١٥٠

تُشِبُّ لِمُفْرَدَيْنِ يَصْطَلِحَانِهَا وَبَتَ عَلَى الْبَرِّ الْبَدِي وَالْمَحَلَقُ

وَالْحَلَقُ : سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبْلِ ، إِبِلٌ (١٣٢) مُخَلَّقَةٌ .

وَالْحَلَقَةُ : الْكَرُّ الَّذِي يُصْعَدُّ بِهِ السُّحْلُ .

وَاتْتَزَعَتْ حَلَقَتَهُ : كَأَنَّهُ سَبَقَهُ .

وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ الْمَحْبُوبِ إِذَا تَجَشَّأَ : حَلَقَةً وَكِبْرَةً وَشَحْمَةً فِي السُّرَّةِ : أَيِ

حُلِقَ رَأْسُكَ حَلَقَةً بَعْدَ حَلَقَةٍ حَتَّى تَنْكَبِرَ .

وَكَثُرَتْ مِنَ الْحَوْلَقَةِ : أَيِ مِنْ قَوْلٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .

وَالْحَوْلَقُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّاهِيَةِ ، وَكَذَلِكَ حَيْلَقُ

وَسَيْفٌ حَالُوقَةٌ ، وَرَجُلٌ حَالُوقٌ (١٣٣) : ماضٍ .

### الحاء والقاف والنون

#### ● حَقَنَ :

الْحَقِيقُ . لَسَ مَحْقُوقُونَ فِي مَحَقْنٍ . وَفِي الْمَثَلِ (١٣٤) : «أَبَى الْحَقِيقُ

الْعِدْرَةَ» . وَحَقَّتْهُ جَمَعَتْهُ . وَفِي الْجِدْقِ أَيِ الْأُمُورِ : وَأَسَامَهُ كَحَاقِي

الْإِهَالَةِ (١٣٥) ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا يَحْقِنُهَا (١٣٦) حَتَّى يَعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ بَرَدَتْ لَكِي لَا تُحْرِقَ

السَّقَاءَ .

وَإِذَا اجْتَمَعَ الدَّمُ فِي الْجَوْفِ مِنْ طَعْنَةٍ فَقَدْ احْتَقَنَ

وَالْحُقْنَةُ : اسْمُ دَوَاءٍ ، يُحَقَّرُ بِهَا الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ

---

(١٣٢) كلمة ( إبل ) سقطت من ك

(١٣٣) وفي التاج : حالوفة .

(١٣٤) المثل في أمثال أبي عبيد ٦٣ والتهذيب والصحاح والمحكم والاساس ومجمع الأمثال .

٤٣/١ واللسان والتاج

(١٣٥) وهذه الجملة مثل أبصا ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٠٣ ومجمع الأمثال . ٤٤ / ١

والقاموس .

(١٣٦) من قوله ( وفي المثل أبي الحقيق ) إلى ( لا يحضها ) هنا سقط من ك

وَيَعْبِرُ مُحَقِّقَانِ : اللّٰهُ يَحْقِرُ التَّوَلَّ فَيَدَا بَالْ أَكْثَرُ .  
وَنَحَقَّتْ الشَّرَابَ : تَمَلَّاتْ مَعَهُ . وَنَحَقَّتْ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ : مِثْلُهُ .  
وَحَقَّنْتُ (١٣٧) دَمَ فُلَانٍ : أَيِ أَنْقَذْتَهُ مِنَ الْقَتْلِ .  
وَالْحَاقِئَتَانِ : نَقَرْنَا التَّرْقُوتَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَوَاقِنُ وَقِيلَ : الْحَاقِئَةُ :  
الْمَرْيَةُ (١٣٨) ، وَيَقُولُونَ : مَا أَقْرَبَ حَاقِئَتِهِ مِنْ ذَاقِئَتِهِ ، وَالذَّاقِئَةُ : الْمِعْدَةُ .  
وَالْأَلْزَقْنَ حَوَاقِئَكَ بِذَوَاقِئِكَ (١٣٩) أَيِ لَا جَهْدَ لَكَ وَأُحِيلَنَّ عَنَامَكَ (١٤٠) .  
وَالْمُحَقِّقُونَ مِنَ الضَّرُوعِ : الَّذِي لِحَقَّ بِالْفُرُوجِ وَالصَّنَاقِ .  
وَيَقُولُونَ (١٤١) : هَلَالٌ أَذْفَقُ خَيْرٌ مِنْ هَلَالٍ حَاقِنٍ . وَهُوَ الَّذِي يَرْتَفِعُ طَرَفَاهُ  
وَيَسْتَلْقِي ظَهْرَهُ . وَالْأَذْفَقُ : الْأَعْوَجُ .  
وَالْأَحْقَانُ [ وَالْحَقَّةُ ] (١٤٢) - كَالْأَحْقَالِ وَالْحَقْلَةِ - : وَهُوَ وَجَعٌ يَكُونُ فِي  
الْبَطْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَ .

### ● نَقَعَ :

النَّقْعُ : تَشْدِيدُكَ عَنِ الْقَصَبِ أَتَهَا ، وَكَذَلِكَ فِي كُلِّ أَدَى نَحِيَّتِهِ : فَقَدْ  
نَقَعَتْ  
وَنَقَعَ الْعَظْمَ وَنَقَعَهُ : اسْتَحْرَجَ مَعَهُ .  
وَصَاقُورَةٌ نَاقِئَةٌ : يُكْسَرُ بِهَا الْحَجَرُ .

(١٣٧) ومن الغريب اتفاق الأصلين على ضبط هذا الفعل بشديد الفاف

(١٣٨) وفي المعجمات : الحاقنة هي المعدة .

(١٣٩) هذه الجملة مثل ، وقد ورد بهذا النص في المحكم ، وبنص (لا لحق حوافك . . . الخ) في  
أمثال أبي حنيفة . ٣٥٧ والتهديب والصالح ومجمع الأمثال . ١٢٦ / ٢ والقاموس ، والروايتان  
في اللسان والتاج .

(١٤٠) في ك : هناك .

(١٤١) ورد هذا القول في الأساس والتاج ، ولم يسميه مثلاً .

(١٤٢) زيادة من المعجمات يستعملها السياق .

ونافع فلان فلاناً بالكلام مُفَحَّةٌ : لمي سابه .  
 ونَقَحَهُم الدَّهْرُ تَنْقِيحاً : أَلَمَ بِهِمْ -  
 وَرَجُلٌ مُنْقَحٌ وَمَوْقَحٌ : مُجَرَّبٌ أَصَابَتْهُ الْبَلَايَا .

### ● قنح :

الْقَنْحُ (١٤٣) : اتَّخَذَكَ قُنَاحَةً تُشَدُّ بِهَا عِصَادَةُ بَابٍ وَتَحْوَاهُ ، وَتُسَمَّى الْقُرْمُسُ .  
 فَانَّةٌ (١٤٤) .

والتَّقْنُحُ . فِي الشُّرْبِ .

### ● حنق :

الْحَنَقُ . شِدَّةُ الْاِغْتِيَاظِ ، حَنِقَ يَحْنُقُ حَنْقاً ، فَهُوَ حَنِقٌ .  
 وَالْإِحْنَاقُ . لُرُوقُ النَّظَرِ بِالصُّنْبِ (١٤٥) وَإِبِلٌ مَحَانِيْقُ : صُمُرٌ  
 وَحَنَقَ الزَّرْعُ . إِذَا حَرَّخَتْ أَطْرَافُ سَابِلِهِ

## الحاء والقاف والغاء

### ● حقف :

يُقَالُ لِلرَّمْلِ إِذَا اغْوَحَ وَطَالَ . احْقَوْفَ .  
 وَاِحْقَوْفَ ظَهَرَ التَّعْيِيرُ .  
 وَظَهِيَ حَاقِفٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ : ثَابِرٌ عُنْفَهُ  
 وَالْحَقْفُ : الرَّمْلُ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْقَافِ وَالْحُقُوفِ وَالْحَقَفَةِ  
 وَحَقْفُ (١٤٦) الْجَبَلِ . خِشَّةٌ .

(١٤٣) هكذا صيغت الكلمة في الأصلين ومطبوع التهذيب والتكملة ، وصيغت في مطبوع المحكم

يكسر القاف ، وفي اللسان ذكر القنح في المصدر والكسر في اتحاد القنحة

(١٤٤) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم ولسان والنح قانه - بالقاف -

(١٤٥) كلمة ( بالصلب ) سقطت من ك

(١٤٦) في ك : والحقف .



والأَحْقَافُ فِي الْقُرْآنِ : حَبْلٌ مُجِيطٌ بِالدُّنْيَا هَيْمًا يُقَالُ .  
وَالْمُحَقَّفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ ، وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ قَفَحٌ .

#### ● قَحَفَ :

الْقَحْفُ : الَّذِي فَوْقَ الدِّمَاغِ مِنَ الْجُمُجُمَةِ ، وَالْجَمِيعُ الْأَقْحَافُ  
وَالْقَحْفَةُ . وَالْقَحْفُ : قَطْعُ الْقَحْصِ أَوْ كَسْرُهُ ، رَجُلٌ مَقْحُوفٌ .

وَالْقَحْفُ : ثِيَدَةُ الشَّرْبِ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ لَمَّا قُتِلَ أَبُوهُ وَهُوَ عَلَى  
الشَّرَابِ : «الْيَوْمَ قَحَافٌ وَعَدَا يَقَافٌ»<sup>(١٤٧)</sup> .

وَالْقَاحِيفُ مِنَ الْمَطَرِ : كَالْقَاعِيفِ<sup>(١٤٨)</sup> ، إِذَا جَاءَ مُعَاجِزَةً فَاقْتَحَفَ كُلُّ  
شَيْءٍ .

وَمَرَّ الشَّيْءُ مُصِيرًا مُقْبِحًا . أَيْ مُقَارِبًا  
وَالْمُقْحَفَةُ : الْبَذْرَةُ يُقْحَفُ بِهَا الْحَبُّ أَيْ يُنْتَرَى  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٤٩)</sup> «هُوَ أَفْلَسٌ مِنْ حَسْرِكَ قَحْفِ رَأْسِهِ وَلِحَبِّ اشْتِهِ» وَهُوَ  
شَقِيءٌ .

#### ● قَفَحَ :

فَقَحَتْ<sup>(١٥٠)</sup> نَفْسُهُ عَنْ كَذَا . أَيْ عَافَهُ  
وَعِجَاجَةً قَفَحَاءُ : وَهُوَ أَنْ تَرَى شَعْرًا تَتَشَعَّبُ مِنْهَا .  
وَالْقَفِيحَةُ : الرُّبْدَةُ يُحَلَبُ<sup>(١٥١)</sup> عَلَيْهَا الشَّاءُ .

(١٤٧) عُدَّتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلًا فِي الْمَعْجَمَاتِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٨٦ / ٢

(١٤٨) فِي ك : كَالْقَاعِيفِ .

(١٤٩) وَنَحْوُ الْقَوْلِ أَوْ الْمَثَلِ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَفْصَى ٢٧٥ / ١ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْقَامُوسُ «هُوَ أَفْلَسٌ  
مَنْ ضَارَبَ قَحْفَ امْتِهِ» وَرَادَ فِي الْمُسْتَفْصَى «وَيُرْوَى لِحَبِّ امْتِهِ وَلِقَفِّ امْتِهِ» .

(١٥٠) صَبَطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِيِّ بِكَسْرِ الْعَاءِ ، وَقَدْ أُتْبِنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْوِ عَلَيْهِ فِي  
الْقَامُوسِ

(١٥١) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّ ، وَلَحَلُّ الصَّوَابِ «نَحْلَبُ» كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

## ● فتح :

الجرؤ إذا أَبْصَرَ [ ١/٦٣ ] : تَفَقَّحَ وَفَقَّحَ : أي فَتَحَ عَيْنَهُ (١٥٢) . ومنه حَدِيثُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ (١٥٣) حين تَصَوَّرَ قَرَأَى مَعَصَ الصَّحَابَةِ فَقَالَ : «فَقَّحْنَا وَصَانَانًا» أي أَبْصَرْتُ دِينِي وَلَمْ تَصْبِرُوا دِينَكُمْ .

وَتَفَقَّحَتِ الْوُرْدَةُ : تَفَقَّحَتْ .

وَالْفَقَّحُ (١٥٤) . الزَّهْرُ مِنَ النَّبْتِ .

وَالْفُقَّاحُ : مِنَ الْعَطْرِ ، وَجُعِلَ فِي الْأَثَوِيَةِ وَفُقَّاحُ الْإِذْخِرِ : حَشِيْشَةٌ (١٥٥) .

وَالْفَقَّاحَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَفَقُّحِهَا . وَهُوَ أَنْفِرَاجُهَا . وَهِيَ الرَّاحَةُ - بِلُغَةِ الْبَحْرَيْنِ - ، وَيُقَالُ : فُقَّاحَةٌ (١٥٦) .

وَالْتَفَقَّحَ : التَّمَحَّحَ بِالْكَلَامِ [ ] وَحَلَّةٌ فُقَّاحِيَّةٌ : عَلَى نَوْبِ الْوُرْدِ حِينَ هُمْ بِالتَّفْقِيحِ ، وَالتَّفْقِيحُ : التَّكْشِيفُ .

وَيَقُولُونَ : عَلِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ إِلَّا تَفْقِيحٌ أَوْ تَغْيِيصٌ إِذَا اسْتَحْيَوْا مِنْ أَمْرٍ يَفْعَلُونَهُ .

وَالْفُقَّاحَةُ : بِقُلَّةٍ تَنْبُتُ لَهَا ثَمَرَةٌ يَبِضَاءُ .

(١٥٢) في ك : عينه

(١٥٣) ورد قوله هذا في غريب الحديث لأبي حنيفة ٤٨٦ / ٤ والنهذيب والصحيح والمحكم واللسان والتاج

(١٥٤) ذكر في الأصل جوار تكيي القاف وفتحها ، ولم يجد الكلمة في المعجمات

(١٥٥) من قوله . ( وتفقحت الوردة ) إلى ( حشيشة ) مما سقط من ك

(١٥٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبع النسخ ، وصر على فتح الماء في التكملة ، ووردت بلا تشديد للقاف في القاموس

● فتح (١٥٧) :

أَفْتَحَ بِالْكَلامِ : بمعنى أَفْتَحَ ، أي تَوَسَّعَ .  
وَالْمَحْتُونُ يَتَفَحُّ (١٥٨) : أي يَتَّعِدُ بين رِجْلَيْهِ .

## الحاء والقاف والباء

● حبق :

[ حَبَقَ البُسْتَانُ : إذا أَثْبَتَ الحَبَقُ ] (١٥٩) ، الحَبَقُ : القُوْدَنْجُ ، (١٦٠)  
والجَمِيعُ : الحَبَاقُ . وهو ضُرَاطُ العَنَزِ أيضاً ، حَبَقْتُ تُحَبِّقُ حَبَقاً (١٦١) .

والمُحَبِّقُ : السَّرِيعُ المُسْرِعُ ، أَحَبَقَ الفَرَسُ إِحْبَاقاً .  
والمَحَبَّقُ : الضَّرْبُ بِالْجَرِيرِ (١٦٢) والحَلُّ والشُّوْطُ .  
وَرَحَلُ حَبَقَةٍ (١٦٣) وَقَوْمٌ حَبَقَاتُ : أي جُهَلَاءُ  
وَقَلُّوا يَحْبِقُونَ عَلَى عِلَالٍ مَبُوءٍ وَجَهَلُوا عَلَيْهِ .

—————

(١٥٧) لم ترد هذه المدة في مخطوطة النسخ ، وذكر في التهذيب إهمال اللبث لها ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٥٨) كذا في الأصل ، وفي ك « والمحتون أن يتحقق أي يتأخر الخ » ، وفي التكملة والقاموس  
تَحَبَّقُ بين رِجْلَيْهِ ، وفي التاج « قال ابن هبيل . المتحقق هو الذي يساعد بين رِجْلَيْهِ في  
المشي كهوئة مشي المختون » .

(١٥٩) زيادة وردت في ك ، وقال في القاموس « الحبق محركة بيوت طيب الرائحة فارسية  
الفوتنج » .

(١٦٠) في الأصلين بالحاء المهملة ، والتصريب من المعجمات ، أما غيبتها فقد أثبتناه من  
الأصلين ، ويظهر من التاج أن فيه اختلافاً

(١٦١) هكذا ضبطت الجملة في الأصل ، وفي ك « حَبَقْتُ تُحَبِّقُ حَبَقاً ، وفي المعجمات حَبَقْتُ  
تَحَبَّقُ حَبَقاً وَحَبَقاً .

(١٦٢) وفي التكملة والقاموس « بالجريد » ، وقال في التاج « والصواب بالجرير كما هو نص  
المحيط » .

(١٦٣) من جملة ( والمحبق السريع ) إلى ( حيفة ) ما سقطت من ك

والْحَقِيقَةُ (١٦٤) . الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .  
وَنَبَاتُ الْحَقِيقِ (١٦٥) . ضَرَبَ مِنْ شَجَرِيَّةٍ ، وَيُقَالُ لَهُ : عَذَقُ حَقِيقٍ .  
وَالْحَقِيقِيُّ (١٦٦) : السَّيِّءُ الْخُلُقِيُّ .

### ● حَقَب :

الْحَقَبُ . حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي نَظَرِ الْبَعِيرِ لِئَلَّا يَجْذِبَهُ التَّضْدِيرُ ،  
وَأَحَقَبْتُ النَّاقَةَ . شَدَدْتُ حَقَبَهَا .

وَحَقَبَ الْبَعِيرُ حَقَبًا : تَعَسَّرَ عَلَيْهِ التَّوَلُّ .  
وَفِي الْحَدِيثِ (١٦٧) : « لَا رَأْيَ لِحَقَبٍ » .  
وَالْحَقَبُ فِي النَّاقَةِ : يُصِيبُ ضَرْعَهَا فَتَقْطَعُ خَوَابِلَهُ فَلَا تُحَلِّبُ أَبَدًا .  
وَالْأَحَقَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، سُمِّيَ بِهِ لِيَبَاسِ حَقْوَتِهِ ، وَالْأَثَى : حَقَبَاءُ .  
وَالْقَارَةُ الْحَقَبَاءُ : الدَّقِيقَةُ الْمُسْتَهْلِكَةُ فِي السَّمَاءِ .  
وَالْحَقَابُ : شَيْءٌ تَتَّحِدُهُ الْمَرْأَةُ تَشْدُهُ كَهَيِّ رَسَطِهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحَقَبُ .  
وَالْإِحْقَابُ : شَدُّ الْحَقِيصَةِ مِنْ حَلَبٍ ، وَكَذَلِكَ الْإِسْتِحْقَابُ .  
وَالْحَقِيقَةُ : عَجْزُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، يُقَالُ : امْرَأَةٌ نَمَحَ الْحَقِيقَةُ .  
وَالْمُحَقَبُ : كَالْمُرْدِيهِ (١٦٨) .  
وَالْحَقِيقَةُ : زَمَانٌ مِنَ الدَّهْرِ لَا وَقْتُ لَهُ ، وَالْجَمِيعُ : الْإِحْقَابُ وَالْحَقَبُ ،  
وَيُقَالُ : ثَمَانُونَ سَنَةً ، وَالْحَقَبُ : مِثْلُهُ .

(١٦٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصولين ومطبوع التكملة ، وفي القاموس : « بكسر نين مشددة القاف » .

(١٦٥) في ك الجيق

(١٦٦) هكذا وردت الكلمة في الأصولين والتكملة ، وفي اللسان : حَقِيقٌ ، وفي التاج : الْحَقِيقِيُّ .

(١٦٧) ذكر الحديث في التهذيب والأساس والعتائق ١ ، ٣٠٠ والتكملة واللسان والتاج

(١٦٨) هذا هو الضبط الصحيح لهاتين الكلمتين ، وهو على ذلك في التاج

وَحَقِيبَ الْمَطَرِ الْعَامِ : تَأَخَّرَ وَحَقِيبَتِ الْأَرْضُ .  
 وفي مثل (١٦٩) : « اسْتَحْقَبَ الْغُرُ وَأَصْحَابُ » (١٧٠) الرَّادِّينَ ، يُقَالُ عِنْدَ ضَيْقِ  
 الْمَخَارِجِ .  
 وَحِقَابٌ . اسْمُ جَبَلٍ .

### ● قحب :

الْقَحْبُ . السَّعَالُ ، قَحَتَ يَقْهَبُ قُحَابًا وَقُحًا .  
 وَالْمَرْأَةُ الْمُبِةُ . قَحِيَّةٌ  
 وَالْقَحِيَّةُ : الْفَاجِرَةُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .

### ● قبح

الْقُبْحُ . مَعْرُوفٌ  
 وَقُبْحُهُ (١٧١) اللَّهُ : نَحَاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ .  
 وَقُبْحُهُ - مُخَفَّفٌ - قُبْحًا : شَجْهٌ  
 وَالْمُقَابِحَةُ . الْمُشَانِمَةُ .  
 وَالْقَبِيحُ : طَرَفٌ عَظِيمُ الِزْفَقِ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَبَائِحُ وَالْأَقْبِحَةُ .  
 وَقَبِيحَتْ (١٧٢) النَّثْرُ : إِذَا عَصْرْتَهُ قُلَّ أَنْ تَخْرُجَ بَيَضُهُ .  
 وَنَاقَةُ قَبِيحَةُ الشُّعْبِ : أَيِ وَاسِعَةُ الْإِخْلِيلِ

---

(١٦٩) ورد المثل في التهذيب والمستقصى ١٥٦ / ١ والتكملة واللسان والتاج .  
 (١٧٠) وفي بعض المعجمات . « الْغُرُ وَأَصْحَابُ » ونكل من الضبطين معنى مقبول  
 (١٧١) والضبط الراجع في المعجمات بالتحصيف .  
 (١٧٢) هذا هو ضبط الأصلين والتكملة واللسان والقاموس وبالتشديد في مطبوع الأساس

## الحاء والفاء والميم

● [ قحَم ] (١٧٣) .

قَحَمَ الرَّجُلُ يَقْحَمُ (١٧٤) قُحُومًا وَقَحَمَ : وهو زَمِيهٌ بَنَفِيهٌ في نَهْرٍ أو أَمْرٍ بلا رَوِيَّةٍ .

والقَحَمُ والقَحْمَةُ : الشَّيْخُ والشَّيْخَةُ الْخَرِمَانِ ، قَحِمَ بَيْنَ الْقُحُومَةِ .  
وَالْقَحَامُ : الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ وَقَحْمَةٌ .  
وَقَحِمَ الطَّرِيقَ : مَا صَعُبَ مِنْهُ ، الْوَاحِدَةُ : قُحْمَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : الْقَحَامُ .  
وَالْإِقْحَامُ : إِزْسَالٌ فِي عَجَلَةٍ .

وَالْمَقَابِيحُ مِنَ الْإِبِلِ . الَّتِي تَقْتَنِجُ الشُّوْلَ (١٧٥) مِنْ غَيْرِ إِزْسَالٍ فِيهَا ،  
الوَاحِدُ : مِقْحَامٌ .

وَالْمُقْحَمُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْبَعُ وَيُشَيَّ فِي سَنَةِ وَاحِدَةٍ فَتَقْتَحِمَ بَيْنَ عَلَى مَبْنًى .

وَأَقْحِمَ (١٧٦) الْبَعِيرُ وهو الَّذِي يَقْحِمُ فِي الْمَقَارَةِ مِنْ غَيْرِ مُسَيِّمٍ وَلَا سَائِقٍ .

وَأَعْرَابِيٌّ مُقْحَمٌ : نَشَأَ بِالْبَادِيَةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا  
وَالْتَقَحِيحُ مِنَ الْفَرَسِ . أَنْ يَرْمِيَ فَارِسَهُ عَلَى وَجْهِهِ .  
وَفِي الْحَدِيثِ (١٧٧) : «إِنَّ لِلْخُصُومَةِ قَحْمًا» أَيِ يَتَقَحَّمُ عَلَى الْمَهَالِكِ .  
وَقُحْمَةُ الْأَعْرَابِ : سَنَةٌ جَذْبَةٌ تَقْتَنِجُ عَلَيْهِمْ .

(١٧٣) رواية لم ترد في الأصلين .

(١٧٤) هذا هو الصبط الصحيح للفعل ، ومن عليه في القاموس

(١٧٥) في ك : الشوك .

(١٧٦) أشار في الأصل إلى جوار بناء الفعل للمعلوم أيضاً

(١٧٧) الحديث في غريب أبي عبيد . ٤٥١/٣ وتهذيب وسميحه والعائق ١٦٤/٣ واللسان .

وَمَحَالَةٌ قَحُومٌ (١٧٨) . وهو سُرْعَةُ انْحِدَارِهَا  
وَالْأَقْجَمَةُ : فِي مَعْنَى الْأَقْمَحَةِ (١٧٩) .

### ● قَمَح :

الْقَمَحُ : الْبُرُّ إِذَا جَرَى الدَّقِيقُ فِي السُّلِّ ، أَقْمَحَ السُّبُلُ  
وَالْأَقْتِمَاحُ (١٨٠) . أَحَدُكَ الشَّيْءَ فِي رَاحَتِكَ ثُمَّ تَقْتِمَحُهُ أَي تَبْتَلِيهِ (١٨١) ،  
وَالْأَسْمُ . الْقُمُحَةُ

وَالْقُمُيْحَةُ . الْجَوَارِشُ (١٨٢)

وَقُمُيْحَةٌ مِنْ كَلْبٍ . [ شَيْءٌ ] (١٨٣) كَثِيرٌ

وَالْقُمُحَاتُ . الرُّعْفَرَانُ وَالْوَرَسُ ، وَقِيلَ قَرِيْبَةٌ تَقْلُو الْخَمْرَ .

وَالْقَامِخُ وَالْمَقَامِخُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي قَدْ اشْتَدَّ غَطُّهُ فَيَقْتَرُ لَذَلِكَ ، يُقَالُ  
مِنْهُ قَمَحٌ يَقْمَحُ قُمُوحًا ، وَأَقْمَحَهُ الْقَمَطُشُ

وَيُقَرَّرُ مَقْمَحٌ . دَلِيلٌ لَا يَرْقَعُ رَأْسَهُ . وَفِي الْقُرْآنِ ﴿ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ﴾ (١٨٤)  
حَاشِيَعُونَ لَا يَرْقَعُونَ أَصَابِرَهُمْ .

وَفِي مَثَلٍ (١٨٥) . «الظُّمَأُ الْقَامِخُ خَيْرٌ مِنَ الرَّيِّ الْفَاضِحِ» .

(١٧٨) وَصُمُ الْقَابُ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ خَطًا مَطْبَعِي

(١٧٩) وَفِي الْقَامُوسِ «الْأَقْمَحَةُ الْأَقْمَحَةُ» وَعَلَى فِي النَّحْوِ «وَمِنْ بَعْضِ السَّحَبِ الْأَقْمَحَةُ»

(١٨٠) فِي ك . وَلَا قَمَاحَ

(١٨١) فِي ك . أَنْ تَبْتَلِيَهُ .

(١٨٢) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمُحْكَمِ ، وَفِي ذَلِكَ فِي سَخِّ التَّهْدِيدِ وَلَكِنْ  
الْمَحْفُوقُ جَعَلَهَا الْجَوَارِشَ ، وَفِي «الْحَوَارِشِ» فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ ، وَ«الْجَوَارِشِ» فِي  
الْقَامُوسِ ، وَقَالَ فِي النَّحْوِ «بَعْضُ الْجَيْمِ» هَكَذَا فِي السَّحَبِ ، وَفِي بَعْضِهَا بِرِيَادَةِ الْبَوْنِ فِي  
آخِرِهِ .

(١٨٣) رِيَادَةُ مِنْ ك .

(١٨٤) سُورَةُ يَس ٨

(١٨٥) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي بَعْضِ الْأَصْلِ فِي اللِّسَانِ وَالنَّحْوِ ، وَنَصَّهُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ . ١ / ٤٥٩ «عَلَمًا»

وَرَوَيْتُ حَتَّى انْقَمَحْتُ : أَي تَرَكْتُ الشُّرْبَ .  
 وَقَمَحَ فُلَانٌ فُلَانًا : دَفَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ (١٨٦) كَثِيرٍ يَجِبُ لَهُ .  
 وَالْقَمَحَانَةُ : مَا تَيْنَ الْقَمَحْدُودَةِ وَبُقْرَةِ لَقْفَ .  
 وَيُقَالُ لِشَهْرَيْنِ فِي أَشَدِّ الْبَرْدِ : شَهْرَا قَمَحٍ ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُقَامِحُ فِيهَا (١٨٧) :  
 أَي تَأْبَى الشُّرْبَ

وَيُقَالُ : اقْمَحْ بِأَنْفِهِ اقْمَاحًا - شَمَحَ بِهِ

● محق :

الْمَحَقُّ : النُّقْصَانُ وَارْتِفَاعُ الْبَرَكَةِ . وَمَحَقَهُ اللَّهُ فَأَنْمَحَقَ وَأَمْتَحَقَ (١٨٨) .  
 وَأَمْحَقَ الرَّحْلُ : قَلَّكَ .  
 وَالْأَمْتَحَاقُ الْإِخْتِرَاقُ  
 وَالْمُحَقُّ : آخِرُ الشُّهُرِ لِأَنَّهُ مُحَقٌّ الْهَلَالِ  
 وَحَامِلًا فِي مَا حَقَّ الصَّيْبُ (أَي خَوْهُ)

● حمق :

حَمَقَ يَحْمَقُ حِمَاقَةً ، وَأَحْمَقَ وَشَتَحَمَقَ الرَّحْلُ فَعَلَ يَحْمَقُ الْحَمَقَى .  
 وَأَمْرَأَةٌ مُحِمِّقَةٌ وَمُحَمِّقٌ (١٨٩)

وَقَرَسٌ مُحِيقٌ : إِذَا كَانَ يَتَأَجُّهَا [ لَا يُتَسَّقُ ] (١٩٠) .

- قَامَحَ : وَيُصَاحَبُ ، وَوَرَدَ بَصَرُ الْأَصْلِ فِي سَهْدِيبٍ وَعَنْقِ عَيْبَةٍ - وَالْمَسْمُوعُ الظُّمَأُ  
 الْعَادِحُ

(١٨٦) سَقَطَتْ (عَنْ) مِنْ كَ .

(١٨٧) كَذَا فِي الْأَصْبَحِ ، وَلَعَلَّهَا فِيهِمَا ، كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(١٨٨) كَلِمَةٌ (وَأَمْتَحَقَ) لَمْ تَرُدْ فِي كَ

(١٨٩) وَقَالَ فِي لَتَاخٍ « وَسُوءُ حَقَاقٍ - بِالْكَسْرِ - وَهِيَ عَنْ أَبِي عِبَادٍ »

(١٩٠) رِيَادَةُ يَسْتَنْدِعُهَا السِّيَاقُ وَوَرَدَتْ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .



والْحَقُّ : الْخَمْرُ [ ٦٣ / ب ] ، وَلَعْلَهُ عَلَى التَّشْبِيهِ ، وَحَقُّ (١٩١) الرَّجُلُ : شَرِبَ الْخَمْرَ ؛ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ :

عَشِيَّةَ حَقٍّ فَاسْتَحَضَنْتُ إِلَيْهِ فَجَاءَتْهَا مُظْلَمًا (١٩٢)  
وَرَجُلٌ مَحْمُوقٌ - مِنَ الْحَمِيْقِ ، مَقْصُودٌ - : وَهُوَ أَنْ يَنْقَطَ جِلْدُهُ .  
وَالْحَمِيْقِيُّ (١٩٣) : طَائِرٌ أَيْضًا .  
وَحَمِيْبِيُّ (١٩٤) - أَيْضًا . طَائِرٌ

وَيَقُولُونَ (١٩٥) : غَرْنِي غُرُودَ الْمُحِبِّاتِ ؛ وَهِيَ اللَّيَالِي الَّتِي يَطْلُعُ فِيهَا الْقَمَرُ لَيْلَهُ كُلَّهُ فَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَمِنْ دُونِهِ سَحَابٌ فَتَرَى ضَوْءًا فَتَنْظُرُ أَنَّكَ قَدْ أَحْبَبْتِ .

وَفِي الْمَثَلِ (١٩٦) : «عَرَفَ حَمِيْقٌ جَمَلَهُ» لِمَنْ يَأْنِسُ بِالرَّجُلِ حَتَّى يَحْتَرِيءَ عَلَيْهِ .



---

(١٩١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين والأساس وإحدى روايتي اللسان، وورد بصيغة البناء للمجهول في التكملة، وأشار إلى ذلك في اللسان، ونص عليه في القاموس.

(١٩٢) ورد البيت في شعر المر . ١٠٧ ، وفيه : ( لَيْالِي حَقٍّ ) و ( إِلَيْهِ فَمَرَّ بِهَا ) ، وروى له نص الأصل أيضاً .

(١٩٣) وفي ك : الْحَمِيْقِ ، وفي التكملة والقاموس الْحَمِيْقِيُّ ، وعزاه في التاج إلى ابن عباد وذكر أنه طائر أبيض .

(١٩٤) وفي ك : وَحَمِيْقٍ ، وفي التاج كالأصل وعزاه إلى أبي حاتم في كتاب الطير

(١٩٥) ورد هذا القول في التهذيب والأساس والتكملة ، وسُيِّمَ مثلاً في المعجم واللسان ونصه ليهما : غُرُونِي غُرُودَ الْمُحِبِّاتِ

(١٩٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد : ٢٩١ ومجمع الأمثال : ١ / ٤٧٣ والقاموس .

## باب الحاء والكاف

### الحاء والكاف والشين

● حشك :

الحَشَكُ<sup>(١)</sup> : تَرَكَّكَ النَّاقَةُ لَا تَحْلُبُهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ لَبُهَا ، فَهِيَ مَحْشُوكَةٌ .  
والْحَشَكُ : اسْمٌ لِلدُّرَّةِ الْمُجْتَمِعَةِ .

والْحَوْشَكَةُ<sup>(٢)</sup> : الْحَثْرَةُ<sup>(٣)</sup> وَمَا تَسْمَعُهَا فِي نَاجِيَةٍ مِنَ الدَّارِ وَالْمَنْزِلِ .  
وَجَاءَ بَنُو فُلَانٍ بِحَشَكِيهِمْ<sup>(٤)</sup> أَي بِجَمَاعَتِهِمْ . وَالْحَاشِيكُ وَالْحَاشِيْدُ :  
سَوَاءٌ ، مِنَ الْاجْتِهَادِ فِي الْأَمْرِ .

وَإِذَا كَثُرَ حَنْطُ النَّخْلَةِ قِيلَ : حَشَكْتُ .  
وَالْحَشَكَةُ : مِثْلُ الْبَغْشَةِ<sup>(٥)</sup> مِنَ الْمَطَرِ .  
وَالْحَاشِيكُ فِي قَوْلٍ سَاعِدَةٍ<sup>(٦)</sup> : الْمُتَابِعُ .  
وَالرِّيَّاحُ الْحَوَاشِيكُ : الشَّدِيدَةُ . وَقِيلَ : هِيَ الصَّعِيفَةُ ، وَكَانَ مِنْ  
الْأَضْدَادِ .

(١) هذا هو الضبط المتصور عليه في المعجمات .

(٢) في الأصل : والحوشكة ، وفي ك : الحوشلة ، والتصويب من المعجمات .

(٣) كذا في الأصلين .

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بكون الشين ، وقد اخرجنا ما نص عليه في الفاموس .

(٥) وفي الصحاح واللسان : فوق البغشة .

(٦) وهو قوله في ديوان الهليليين : ٢ / ٢١٦ .

فسورك ليسنا لنخلص النفس من أشره وحاشكة يحصى الشمال نطهرها

● شحك :

الشُّحْكُ - من الشَّحَاكِ<sup>(٧)</sup> - : عُوذٌ يُغْرَصُ فِي قَمَرِ الْجَذِي يَمْنَعُهُ مِنَ الرُّضَاعِ ، شَحَكْتُهُ .

● كشح :

الكَشْحَانِ : مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الضِّلْعِ . وَالْمُكْشَحُ : الْمَطْعُونُ فِي كَشْحِهِ . وَطَوَى فَلَانٌ كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ : إِذَا اسْتَمَرَّ عَلَيْهِ .

وَالكَاشِئُ : الْعَلُوُّ الْبَاطِلُ الْعَدَاوَةِ ، وَهُوَ بَيْنَ الْكُشَاخَةِ<sup>(٨)</sup> وَالْمُكَاشِخَةِ .  
وَالْمُكْشَحُ وَالْمُكْشَاخُ : الْجَسَنُ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَكَاشِئُ . وَقِيلَ : خَذُ السَّيْفِ ، وَأَشَدَّ :

مَثَلُ السَّقُوبِ جَلَّتْ عَنْهَا الْمَكَاشِئُ

وَالْمُكَاشِخَةُ : الْمُكَاشِفَةُ  
وَكَشَحْتُ الْخَشَبَةَ قَشَرْتُهَا - وَهِيَ مَكْشُوعَةٌ وَمُكْشِخَةٌ  
وَكَشَحَ<sup>(٩)</sup> الْقَوْمَ عَنِ الْمَاءِ : ذَهَبُوا .  
وَأَيْنَ كَشَحْتَ : أَيَّ أَيْنَ مَضَيْتَ  
وَالْكَشْحُ : الْوَدْعُ ، وَجَمَعَهُ : كُشُوحٌ .  
وَتَكْشِئُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : جَامَعَهَا  
وَالِكِشَاخُ<sup>(١٠)</sup> : بِيَمَةِ أَسْفَلَ الصُّنُوعِ ، نَعِيرٌ مَكْشُوحٌ

(٧) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بضم الشين ، وقد اختلف ما ورد في المعجمات وما نص عليه في القاموس .

(٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ومطبوع اللسان ، وهي ك يفتح الكاف

(٩) هكذا ضبط العمل في التهذيب والمقاييس والمحكم واللسان ، و ضبط بالياء للمجهول في ك والصحيح والقاموس . ولم يضبط في الأصل .

(١٠) وبص على كسر الكاف في القاموس

وَالْكَشْعُ : دَأْتُ الْجَنْبِ ، كُشِعَ كَشْعُهُ .

● حَكش :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ (١١) .

الْحَكْشُ (١٢) : التَّجْمَعُ وَالتَّقْبُضُ وَمِنْهُ اسْمُ حَنْكَشٍ .

● شَكَح :

أَيْضاً مُهْمَلٌ (١٣) .

الْخَاوَزْنَجِيُّ : الشُّوْكَحَةُ (١٤) : بُشَّةٌ رَتَاجِ الْبَابِ (١٥) ، وَجَمْعُهَا :

شَوَاكِحُ (١٦) .

### الحاء والكاف والضاد

● ضَحَكَ :

الضُّحْكُ : مَقْرُوفٌ ، وَهُوَ الضُّحُكُ أَيْضاً . وَالضُّحْكَةُ : الشَّيْءُ يُضْحَكُ

مِنْهُ . وَالضُّحْكَةُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الضُّحُكِ ، وَالضُّحَاكُ مِثْلُهُ . وَرَجُلٌ ضُحْكَةٌ - عَلَى وَزْنِ حُرْقَةٍ - : ضَحَّاكَ .

وَالضَّاحِكَةُ : كُلُّ سَبَبٍ مِنْ مُقَدِّمِ الْأَضْرَاسِ مَا يَيْلُو (١٧) عِنْدَ الضُّحُكِ .

---

(١١) أي عند الخليل ، واستندرك عليه في التهذيب والمحكم والنكلمة واللسان والقاموس .

(١٢) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ، وقال في النكلمة « الحكش بالفتح » أي يسكون الكاف وكذلك ورد في مطبوع القاموس .

(١٣) واستندرك على الخليل في النكلمة والقاموس

(١٤) في ك : الشوكة .

(١٥) في الأصلين « الثياب » ، والتصويب من النكلمة والقاموس

(١٦) وفي النكلمة والقاموس : « شوكح » ، وعلق عليه في التاج فقال « قال شيخنا » والمراد به الجمع اللغوي .

(١٧) وفي المحكم واللسان : « مما ييلو » .

والضُّحُوكُ مِنَ الطُّرُقِ : مَا وَضَحَ وَاسْتَبَانَ .  
 والضُّحُكُ : الطُّمْتُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ فَضَحِكْتُ ﴾ (١٨) ، قَالَ الْكُمَيْتُ :  
 وَأَضْحَكْتَ الضُّبَاعُ مَيُوفٌ مَعْدٍ (١٩)  
 قَالَ : وَالضُّيْعُ إِذَا وَجَدَتْ قَيْلًا قَدْ انْتَفَخَ جُرْدَانُهُ رَكِبَتْهُ فَاسْتَعْمَلَتْهُ .  
 وَقِيلَ : سَرَتْهَا وَبَشَّرَتْهَا حَتَّى جَعَلَتْهَا نَضْحَكُ .  
 وَالضُّحُكُ : السَّلْحُ وَقِيلَ : الشُّهُدُ وَالطَّلْعُ . وَالزُّنْدُ . وَالْعَجَبُ - أَيْضاً -  
 فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

هُوَ (٢٠) الضُّحُكُ لِأَنَّهُ حَمَلَ السُّحْلَ (٢١)  
 وَضَحِكْتُ . ضَحِيتُ

### الحاء والكاف والصاد

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٢٢)  
 الْخَارِزْمِيُّ . مَرَّ الْفَرَسُ يَكْحَصُ وَيَقْحَصُ رَمَى يَيْدِيهِ رَمِيًا ، يَرْفَعُ  
 سُنْبُكَهُ (٢٣) عَنِ الْأَرْضِ وَيَقْحَصُ التُّرَابَ  
 وَأَطْلَالَ كَوَاحِصُ : أَيِ دَوَارِسُ .  
 وَكَتَحَصْتُ الْكِتَابَ تَكْحِصًا فَكَحَصُ : قَرَسْتَهُ (٢٤) فَدَرَسُ .

(١٨) سورة هود / ٧١ .

(١٩) شعر الكُمَيْتِ . ٢ / ١٢٥ ، وَصِغَرَهُ فِيهِ : بِفَتْحٍ مَا تُعْنَى وَلَا تُدِينُ .

(٢٠) فِي الْأَصْلِ : وَهُوَ ، وَحَرْفُ الْمَطْفِ رَائِدٌ كَمَا هُوَ وَاصِحٌ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي كُ

(٢١) دِهْرَانَ الْهَذَلِيِّينَ . ١ / ٤٢ ، وَصَدْرُهُ فِيهِ : دَجَاءٌ بِمَرْجٍ لَمْ يَرِ إِلَّا فِي مِثْلِهِ .

(٢٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالْمَحْكَمِ وَالْكَحْلَةِ وَالْمَسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢٣) فِي كُ : سَبَلُهُ

(٢٤) كَذَا خَبِطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي التَّمَعُّجَاتِ .

## الحاء والكاف والسين

### ● حـك :

الْحَسَكُ : نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ خَشِينٌ يَتَعَلَّقُ بِالشَّيْءِ . وَمِنْ أَدْوَاتِ الْحَرْبِ : يُتَّخَذُ مِنْ حَدِيدٍ . وَالْقَنْقُذُ الصَّخْمُ (٢٥) أَيْضاً .

وَالْحَبِيكُ : الْخَشِينُ الشَّرُّ .

وَحَسَكُ الصُّدْرِ : جَفَدُ الْغَذَاوَةِ وَإِنَّهُ لَحَبِيكُ الصُّدْرِ عَلَى فُلَانٍ . وَفِي صَنْدَرِهِ عَلَى حَبِيكَةٍ وَحَبِيفَةٍ ، وَجَمْعُهُ : حَسَائِكُ . وَالْحُكَاةُ مِثْلُهُ .

وَالْحَبِيبَكَةُ : قَصِيْمُ الدَّابَّةِ .

### ● سـحـك (٢٦) :

الْمَخَارِزُ نَجِيٌّ . أَسْوَدُ سُحْكُوكَ : شَدِيدُهُ السَّوَادِ

### ● كـسـع :

الْكُسْعُ : الْكُتْسُ . وَالْكُتْسَاعَةُ : تُرَابٌ مُجْمُوعٌ كُسِعَ بِالْمِكْسَحِ .

وَالْمُكْسَاعَةُ : الْمُشَارِيَةُ (٢٧) الشَّدِيدَةُ .

وَالْكُسْعُ : يُقَالُ فِي إِحْدَى الرُّجُلَيْنِ . وَرَجُلٌ كُسْعَانٌ ، وَرِجَالٌ كُسْعَانٌ

وَرَجُلٌ أَكْسَحُ .

(٢٥) الْقَنْقُذُ أَوْ الصَّخْمُ مِنْهُ هُوَ الْحَبِيبَكَةُ فِي التَّهْلِيْبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَقَالَ فِي الْعَبَابِ . وَقَالَ بِنُ عَبْدِ الْحَسَنِ الْقَنْقُذُ الصَّخْمُ ؛ وَقَالَ الْلَيْثُ كَذَلِكَ ، وَالْمَوْجُودُ فِي الْعَيْنِ ٥٩/٣ « وَالْحَبِيبَكُ الصَّخْمُ » .

(٢٦) هَذِهِ الْمَادَّةُ مِمَّا أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ ، وَلَمْ يَشِرِ الْمُؤَلِّفُ إِلَى ذَلِكَ خِلَافاً لِعَادَتِهِ ، وَاسْتَبْرَكَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٢٧) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ وَالْمَحْكَمِ وَلِتَكْمَلَةَ وَقَامُوسِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّهْلِيلِ وَاللَّسَانِ الْمُشْلُوكَةُ .

وَالْكُشَاخُ : الظَّلَاغُ .

وَالْكَيْسِيخُ : العَاجِرُ ؛ وَالْكُنْشُخُ : المَعْرُ ، وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ (٢٨) : «الْمُذَقَّةُ شَرُّ مَالٍ ، إِنَّمَا هِيَ مَالُ الْكُشْحَانِ  
وَالْمُغْيَانِ» (٢٩) .

وَالْمَكَاشِيخُ : بِمَنْزِلَةِ الْمَكَاشِيخِ وَمَعْنَاهُ .

### الحاء والكاف والزاي

أَهْنَلَهُ الْخَلِيلُ أَصْلًا (٣٠) .

#### ● زحك :

الْحَاذِرُ زَنْجِيٌّ . زَحَكَ يَزْحَكُ : أَغْيَا ، وَكَذَلِكَ فِي عَمِّي اللُّسَانُ .  
وَلَمْ يُعْطَ فَلَانٌ إِلَّا زُحْكَاً وَزُحْفًا أَيَّ عَلَى جَهْدٍ (٣١) .  
وَأَزْحَكَ الرَّجُلُ وَأَزْحَفَ . أَقْبَيْتُ دَابَّتَهُ .  
وَزَحَكَ وَرَحَلَ تَمَحَّى .

#### ● حرك :

الْأَخْزِزَاكُ . الْإِخْتِرَامُ بِالشُّوبِ .  
وَحَزَقْتَهُ بِالْخَبْلِ أَخْزَكُهُ : مِثْلُ حَزَقْتَهُ

---

(٢٨) وصحف في بعض المعجمات : «في حديث ابن عمر» .

(٢٩) ورد الخبر في عريب أبي عبيد ٢٨٢/٤ والتهذيب والمقاييس والصحاح والأساس واللسان  
والنسخ ، وفيها جميعاً : «الكشعان والموران» .

(٣٠) واستدرك عليه في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان والفلوس

(٣١) هكذا وردت الجملة في الأصل وبهذا الضبط ، وفي التكملة : «لم يعط فلان إلا زحكاً وإلا  
زحفاً» أي على جورٍ ، وفي النسخ «لم يعط فلان إلا زحكاً وإلا زحفاً أي على جهد» . نقله  
الصاحفاني ، ويبدل أن (زحفاً) تصحيف (زحماً) إذ لم يرد (زحق) في المعجمات ، كما أن  
(جور) في مطبوع التكملة تصحيف (جهد) .

## الحاء والكاف والطاء

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ (٣٢) .

● طعك :

الْمَخَارِزُ نَجِيٌّ : الطُّعُكُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَمْ تَبْرُكْ (٣٣) بَعْدُ ، أَنْشَدَ :  
تَرَى الْحَقَّاقِ الْمُسْتَنَمَاتِ طُعُكَا (٣٤)

● كحط :

كَحِطَ الْقَطْرُ وَقَحِطَ (٣٥) ، وَعَامٌ قَاجِطٌ وَكَحِطٌ .

## الحاء والكاف والذال

● كدح :

الْكَدْحُ : عَمَلُ الْإِنْسَانِ مِنْ (خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ) يَكْدَحُ لِنَفْسِهِ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ  
وَجَلَّ : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ ﴾ [ ٦٤ / أ ] كَدَحًا (٣٦) .

وَالْكَدْحُ . دُونَ الْكَذْمِ ، بِالْإِنْسَانِ ، وَهُوَ بِالْخَيْرِ أَيْضاً .  
وَحِمَارُ الْوَحْشِ مُكْدَحٌ : لِنَقْضِهَا بِنَفْسِهَا .  
وَكَدَحَ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى شَبِعَ (٣٧) . أَيْ أَكَلَ فَأَكْثَرَ .  
وَالْكَدْحُ وَالْكَنَةُ : الصَّوْتُ يُزَجَرُّ بِهِ الشَّبُعُ .

(٣٢) وَاسْتَدْرَكَ عَلَى الْحَلِيلِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَحْكَمِ وَالنَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْفُلُوسِ

(٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ وَالتَّاجِ ، وَفِي النُّكْمَةِ وَالْقَمَرِ نَبْرُلُ .

(٣٤) الشَّطْرُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي التَّاجِ

(٣٥) هَكَذَا صَبَّطَ الْفُعْلَانُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَكَانَ « الْفَعَّاحُ أَهْلِي » كَمَا نَصَّ فِي اللِّسَانِ .

(٣٦) سُورَةُ الْأَنْشَاقِ ٦ / .

(٣٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي كَ : شَبِعَ ، وَلَمْ أَجِدْهَا فِي الْمَجْمُوعِ .



● حكد :

مَحَكِدُ الرَّجُلِ وَمَحِيتُهُ : أَصْلُهُ (٣٨) ، وَيُقَالُ : وَطَنُهُ .  
وَحَكَدَ الشَّيْءُ إِلَى أَصْلِهِ : رَجَعَ .  
وَأَحَكَدَ إِلَى الشَّيْءِ : تَقَاعَسَ إِلَيْهِ (٣٩) .  
وَهُوَ فِي مَحَكِدِ صِدْقٍ .  
وَحَاكَدْتُ وَأَحَكَدْتُ : اعْتَمَلْتُ عَلَيْهِ .

الحاء والكاف والتاء

● كتح :

الْكُتْحُ (٤٠) : قُوْنُ الْكَذْحِ ، فِي لُضْرِبٍ .

● حتك :

الْحَتَكُ وَالْحَتَكَانُ : كَالرُّتَكِ وَالرُّتَكَانِ  
وَالْحَوْتَكُ : الصَّغِيرُ الْمَحْفُورُ ، الْوَاحِدَةُ : حَتَكَةٌ ، وَالْحَوْتِكِيُّ مِثْلُهُ .  
وَالْحَوْتِكَاتُ (٤١) ، الصَّبِيَّانِ الصَّغَارُ .  
وَالْحَتَكُ : فِرَاحُ النِّعَامِ .  
وَالْحَوَاتِكُ مِنَ الدُّوَابِّ : الْمُحْتَلَاتُ ، الْوَاحِدَةُ : حَوْتَكَةٌ .  
وَالْحَوْتِكِيُّ : الشَّدِيدُ الْأَكْلِ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالْحِتَكِيُّ - عَلَى مِثَالِ الرُّبَكِيِّ - : مِثْبَةٌ مُتَقَارِنَةٌ  
وَالْحَوْتَكَةُ : مِثْلُ الْحَذَلَمَةِ ، وَهِيَ مِثْبَةُ الْقَصِيرِ .

(٣٨) كلمة ( أصله ) سقطت من ك

(٣٩) في ك - عليه .

(٤٠) في ك - كدح الكدح

(٤١) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ومخطوط العيب ، وفي مطبوع التاج « الحوتكلان » .

## الحاء والكاف والراء

### ● كتح :

الكُتْحُ : كَشَفُ الرِّيحِ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ ؛ يَكْتَحُ بِالتُّرَابِ وَالْحَصَى :  
يَضْرِبُ بِهِ .

وَرَأَيْتُ كُتْحَةً مِنَ النَّاسِ وَكُتْحَةً (٤٢) . أَيِ جَمَاعَةٍ .

وَتَكَاتَفَعْنَا بِالسُّيُوفِ : مِثْلُ تَكَافَحَا

وَكَتَحَ مِنَ الطَّعَامِ : اِمْتَارَ فَاكْتَرَّ ، وَكَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

## الحاء والكاف والراء

### ● حرك :

حَرَكَ (٤٣) الشَّيْءَ يَحْرُكُ حَرْكًا (٤٤) وَحَرَكَةً ، وَتَحْرُكُ مِثْلُهُ ، وَمَا بِهِ حَرَكَ .

وَوَظَلَلْتُ الْيَوْمَ أُحْرِكُ (٤٥) هَذَا التَّعْيِيرَ : أَيِ أَسِيرُهُ فَلَا يَسِيرُ

وَحَرَكْتُ مَحْرَكَةً بِالسُّيْفِ حَرْكًا : حَرَكْتُ حَارِكَةً ، وَهُوَ مُتَهَيِّئٌ الْعُنَى عِنْدَ

مُفْصِلِ الرَّأْسِ . وَمَحْرَكُ (٤٦) - عَلَى مُفْصِلٍ - أَيْضًا -

وَالْحَارِكُ : أَعْلَى الْكَاهِلِ .

وَرَجُلٌ مُحْرِكٌ : لَا زِمَ لِحَارِكٍ بَعِيرُهُ .

وَالْحَرَائِكُ : الْحَرَائِقُ ، الْوَاحِدَةُ . حَرْكَكَةُ : وَهُوَ مَا ظَهَرَ عَنْ عَجَبٍ

(٤٢) هكذا ضبطت كلمتا « كتح » و « كتحه » ، ولكهما في مطبوع التكملة والقاموس بفتح الكاف

(٤٣) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ومطبوع التهذيب ، وفي المحكم والنسب بضم الراء ، وفي

على الضم في القاموس

(٤٤) وفي في التاج على سكون الراء

(٤٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ولكنه في مطبوع الأسس بشديد الراء

(٤٦) وهو الوارد في المعجمات ، والمخصوص عليه في التهذيب والقاموس

الذَّنْبُ. دَابَّةٌ بَادِيَةٌ الْحَرَائِكِ: أَي مَهْرُؤٌ.

وَالْحَرَكْرَكُ: الْغَلِيظُ الْقَوِيُّ.

● حَكَرَ:

الْحَكَرُ. الظُّلْمُ وَسُوءُ الْعِشْرَةِ<sup>(٤٧)</sup>. وَفُلَانٌ يَحْكِرُ فُلَانًا، وَهُوَ حَكِيرٌ.

وَالْحَكْرُ وَالْحَكَرُ: مَا اخْتَكَرْتَ مِنْ طَعَامٍ أَوْ نَعْوَةٍ مِمَّا يُوَكَّلُ، وَصَاحِبُهُ مُخْتَكِرُهُ وَالْحُكْرُ وَالْحُكْرَةُ مِثْلُهُ.

وَالْمُحَاكِرَةُ: اللَّجَاجَةُ. حَكِرَ<sup>(٤٨)</sup>: لَحَّ

وَقَوْلُهُ<sup>(٤٩)</sup>:

وَلَمْ يُسَكَّتْ بِحَكْرِ فَعِثْمَا<sup>(٥٠)</sup>

هُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الطَّعَامِ.

● رَكَحَ:

الرُّكْحُ. رُكْنٌ مِنَ الْجَبَلِ مُبَيَّنٌ صَعِيدٌ. وَالْجَمِيعُ: رُكُوعٌ وَارْكَاحٌ.

وَالْمِرْكَاحُ مِنَ الرُّحَالِ: الْعَظِيمُ الَّذِي كَأَنَّهُ رُكْحُ جَبَلٍ.

وَارْكَحْتُ إِلَيْهِ إِرْكَاحًا: امْتَدَدْتُ، وَرَكَحْتُ لُغَةً، وَكَذَلِكَ ارْتَكَحْتُ

وَأَنَّهُ لَمُرْتَكَحٌ<sup>(٥١)</sup> إِلَى غَنَى

وَهُوَ فِي رُكْحٍ خَيْرٌ. أَي فِي خَيْرٍ كَثِيرٍ.

(٤٧) فِي ك الْحَشْرَةِ

(٤٨) ضَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالتَّحْرِيطِ، وَقَدْ أَتَى مَا بَعَثَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٤٩) هُوَ الْأَعْلَمُ الْهَدْلِي.

(٥٠) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَدْلِيِّ ٣٢٧ / ١، وَتَمَّعَ أُنَيْتَ بِهِ

إِذَا الْفَضَاءُ لَمْ تَحْرَسْ بِكَرْهَا غَلَامًا وَلَمْ يَسْكُتْ. الْخ

(٥١) فِي ك الْمُرْتَكَحُ

وله ساحة يترشح فيها: أي يتسبع<sup>(٥٢)</sup> .  
والرُكْحَةُ<sup>(٥٣)</sup>: البقية من الثريد في الجفنة. والجفنة<sup>(٥٤)</sup> مَرْتِكْحَةٌ: أي  
مُكْتَنَزَةٌ.

والرُكْحُ في قول رؤبة:

عَوْرًا بَعِيدًا سَبْرَهَا وَرُكْحًا<sup>(٥٥)</sup>

المُسْتَرْخِيَّةُ .

والمِرْكَاخُ من الرُّحَالِ<sup>(٥٦)</sup>: الذي يتأخر فيكون مَرَكَبُ الرَّجُلِ<sup>(٥٧)</sup> فيه<sup>(٥٨)</sup>  
على آخِرَةِ الرَّحْلِ ، وجمعه: مَرَاكِخُ . وقيل: هو الذي يعض على ظهر البعير  
وَرَكَاخُ<sup>(٥٩)</sup>: اسم كلب .

● كرح:

الأكراخ: بُيُوتُ الرُّعْبَانِ ، الواجدة: كِرْخُ<sup>(٦٠)</sup> ، قال القطامي:

أَمَا قَبْرِي مَا غَشِيَنِ الْاَكْرَاخَ<sup>(٦١)</sup>

وَالرُّوَابِيَةُ الْمَعْرُوفَةُ: الْأَرْكَاخُ .

(٥٢) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : يتوسع

(٥٣) وقد نص على ضمّ الراء في القاموس

(٥٤) كلمة ( والجفنة ) لم ترد في ك

(٥٥) لم أجد هذا المصطلح في ديوان رؤبة ، كما لم يذكر في المعجمات

(٥٦) في الأصلين : « الرجال » ، والتصويب من المعجمات ، وهو الذي يقتضيه السياق

(٥٧) في الأصلين : « الرجل » ، والتصويب من المعجمات

(٥٨) كلمة ( فيه ) لم ترد في ك

(٥٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بتحفيف الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في العباب والقاموس

(٦٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الكاف ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة والقاموس .

(٦١) ديوان القطامي - ديل الديوان - : ١٧٤ .

## الحاء والكاف واللام

### ● كحل:

الكُحْلُ: ما يُكْحَلُ به . والبُكْحَالُ: الميل . والمُكْحَلَةُ: مَعْرُوفَةٌ<sup>(٦٢)</sup> .  
والكُحْلُ: مُضْتَرُّ الْأَكْحَلِ والكُحْلَاءُ . والبُكْحَالُ: الكُحْلُ . [ وَكُحِّلَتِ الْعَيْنُ:  
صَارَتْ كُحْلَاءً ]<sup>(٦٣)</sup>

والأَكْحَلُ: جِرْقُ الْحَيَاةِ .  
والكُحْلُ - مَجْزُومٌ -: شِدَّةُ الْمَحَلِّ . كُحِّلَتْهُمْ السُّنَّةُ . وَصَرَّحَتْ هَذِهِ السُّنَّةُ  
كَحْلًا: أَي سَنَةً مُسْكِرَةً . والكُحْلَاءُ: مِثْلُهُ .

والكُحَيْلُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَطِرَانِ .  
والبُكْحَالَانِ لِي ذِرَاعِي الْقُرْسِ : عِطْفَانِ شَاخِصَانِ مِمَّا يَلِي سَاطِنَ  
الذَّرَاعَيْنِ مِنَ<sup>(٦٤)</sup> مُرَكَّبَيْهِمَا هِيَ الرُّكْبَةُ .

والكُحْلَةُ: مِنْ حَرَرَاتِ الْعَرَبِ تُؤْخَذُ بِهَا الرُّجَالُ .  
والكُحْلَاءُ: نَبْتُ

والكُحْلَةُ<sup>(٦٥)</sup>: بَقْلَةٌ ، وَتُجْمَعُ: أَكَاجِلُ .  
وَرَأَيْتُ كُحْلَ الْغَيْثِ وَالْعَشِيثِ : وَهُوَ مَا يَبْتُ<sup>(٦٦)</sup> فِي الْأُسُولِ الْكِبَارِ .  
وَأَصْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدْ تَكْحَلَّتْ وَكُتْحَلَّتْ .

والتَّعْجَةُ تُدْعَى لِلخَلْبِ فَيُقَالُ لَهَا: مُكْحَلٌ مُكْحَلٌ<sup>(٦٧)</sup>: أَي كَأَنَّهَا مُكْحَلَةٌ

(٦٢) فِي ك : الْمَعْرُوفَةُ .

(٦٣) زِيَادَةٌ مِنْ مَخْطُوطَةِ الْعِيَابِ رَوَاهُ الصَّغَانِي عَنْ أَبِي عِيَادٍ

(٦٤) كَلِمَةٌ ( مِنْ ) سَقَطَتْ مِنْ ك .

(٦٥) وَنَصَّ عَلَى ضَمِّ الْكَافِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٦) فِي ك : وَمَا هُوَ بِبَيْتٍ

(٦٧) كَلِمَةٌ ( مَكْحَل ) الثَّانِيَةُ سَقَطَتْ مِنْ ك .

مَلَأَى كُحْلًا مِنْ سَوَادِهَا. وَإِذَا<sup>(٦٨)</sup> زُجِرَتْ قَبْلَ لَهَا: كُحِلَ كُحِيلَةً سَوْدُ سَوِيدَةٍ.

وفي المثل<sup>(٦٩)</sup>: «بَامَتْ عَرَارٍ بِكَحَلٍ» وَمَا بَقَرَتَانِ انْتَطَحَتَا فَمَاتَا، يُضْرَبُ لِكُلِّ مُسْتَوِيَيْنِ.

#### ● لَحَك:

اللَّحَكُ<sup>(٧٠)</sup>: شِدَّةُ لَامِ الشَّيْءِ، تُوجَعُ نَفَارُ هَذِهِ النَّاقَةِ. وَكَذَلِكَ الْمَلَاخَكَةُ فِي الْبَيَانِ<sup>(٧١)</sup>

وَاللُّحَكَةُ - كَالزُّهْرَةِ -: دَوِيَّةٌ تُشَبِّهُ الْعِظَايَةَ.

وَاللِّحَكُ: الْبَطْنَةُ الْإِنزَالِ.

وَالْمَلَاخِكُ: الْمَضَائِقُ مِنَ الْجَالِ وَغَيْرِهَا.

#### ● حَلَك:

الْحَلَكُ: شِدَّةُ سَوَادِ السُّوَادِ كَلَوْنِ الْعَرَابِ، مَهْوُ حَالِكٍ وَحُلُوكُوكُ حُلَكَةٍ، وَحَلَكَ يَحُلُكُ، وَحَلَكَ يَحُلُكُ. وَالْحُلَكَةُ كَالْحَالِكِ وَزَجَلُ حُلُوكِكَ<sup>(٧٢)</sup>: أَيْ حَالِكُ، وَحُلُوكُوكُ وَمَحْلُولُكَ<sup>(٧٣)</sup>.

وَالْحُلُوكَى: ضَرْبٌ مِنَ الْعِظَاءِ يَخُوضُ فِي الرَّمْلِ وَيَطْهَرُ.

#### ● حَكَل:

الْحُكَلُ: سُلَيْمَانٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وآله] <sup>(٧٤)</sup> وَسَلَّمَ -.

(٦٨) فِي ك - فُادَا

(٦٩) مَرَّ الْمَثَلُ وَتَضَرَّجَ فِي الْمَحِيط - هَذَا الْكِتَاب - . (محرر).

(٧٠) وَوَهْمٌ فِي مَطْبُوعِ الصَّحَاحِ صَنَعَ الْحَاءَ ، وَبِئْسَ فِي الْقَامُوسِ «كَتَمَخَ»

(٧١) فِي ك : فِي الْبَيَانِ

(٧٢) هَكَذَا صَبَّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ وَالتَّكْمِلَةِ ، وَوَرَدَتْ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْحَاءِ

(٧٣) أَشَارَ النَّاسِخُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِ كَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِهَا .

(٧٤) وَبِلَاغَةٍ مِنْ ك

وفي لسانه حُكْلَةٌ: أي عُجْمَةٌ  
والْحُكْلُ: كُلُّ مَا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِنَ الدُّوَابِّ. وهو أيضاً: كُلُّ كَلَامٍ  
مُعَمَّسٍ لَا وَجْهَ لَهُ [ ٦٤/ب ].

والتَّحْكُلُ: اللُّجَاجُ بِالْجَهْلِ .  
وَأَحْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرَ: اشْتَبَهَ، وَاحْتَكَلَ، بِشَيْءٍ  
وَحَكَلَ فَلَانٌ رُمَحَهُ: إِذَا أَقَامَهُ عَلَى خَدْيِ رَجُلَيْهِ .  
وَلِيَغْضِرْ هَذِيلٌ: لَنْ أَطْفِرَنِي اللَّهُ بِكَ لِأَحْكَلْتَنِي بِالْعَصَا حَكْلًا: أَي  
لَأَضْرِبَنَّكَ بِهَا

وَالْحَوَكَلَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .  
وَالْحَوَكُلُ الْقَصِيرُ وَقِيلَ: التَّحِيلُ .

● كَلَعَ  
الْكُلُوحُ: بُدُو الْأَسَابِ عِنْدَ الْعَبُوسِ  
وَقَهْرٌ كَالِخٍ .  
وَتَكْلَعُ الْبَرْقُ: وَهِيَ تَتَابَعُهُ فِي الْغَمَامَةِ الْبَيضاءِ  
وَكَالَعَ الْقَمَرُ: لَمْ يَغْشِدْ عَنِ الْمَرْوَلِ .  
وَالْكَوْلُخُ: الْقَبِيحُ الْمَنْظَرُ

## الحاء والكاف والنون

### ● نَكَحَ:

النِّكَاحُ: التَّزْوِيجُ والنَّكَحُ: الْبُضْعُ وَامْرَأَةٌ نَاكِحٌ: ذَاتُ زَوْجٍ. وَيَقُولُونَ:  
يَخْطُبُ نِكَحًا، وَيَخْطُبُ نِكَحًا، أَيِ خَطَبَتْ وَأَنْكَحَتْكَ. وفي المثل (٧٥) «أَسْرَعُ مِنْ

(٧٥) ورَدَ المثل في أمثال أبي عبيد ٣٧٢ وانصاح ومجمع الأمثال ٣٦١ / ١ واللسان والفاموس

يُكَاح. أُمُّ خَارِجَةٍ، وَلَهُ حَدِيثٌ (٧٦)

● حَنَكُ:

الْحَنَكَانِ: الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلُ، فَإِذَا أُفِرِدَ فَهُوَ الْحَنَكُ وَالْحَنَّاكُ  
وَحَنَكْتُ الصَّبِيَّ بِالتَّمْرِ فِي حَنَكِهِ

وَحَنَكْتُ الذَّائِبَةَ يَحْنِكُهَا وَيَحْنُكُهَا: حَقَنَ الرَّسَّ فِيهَا .  
وَالْتَحْنِيكَ فِي الذَّائِبَةِ: أَنْ تَغْرِزَ عُودُكَ فِي حَنَكِهَا الْأَعْلَى حَتَّى تُذْمِغَهُ لِحَدَثِهِ  
فِيهِ .

وَالْحَنَّاكَةُ (٧٧): خَشَبَةٌ تُجْعَلُ تَحْتَ لَحْيَيْ الدَّائِبَةِ تُرْبَطُ بِخَيْطٍ ثُمَّ يُرْبَطُ الْخَيْطُ  
إِلَى عُقَى الْعَصِيلِ فَتَرَامُهُ، وَيُقَالُ جَنَّاكُ أَيْضًا، وَتُجْمَعُ خَبَائِكَ

وَاسْتَحْنَكْتُ الرَّجُلَ: اسْتَدْتُ أَكْلَهُ بِعَذْقَةٍ  
وَاسْتَحْنَكْتُ الرَّجُلَ: أَخَذْتُ مَالَهُ وَفَيْضَهُ  
وَالْمُحْنَكُ (٧٨) وَالْمُحْنِكُ (٧٩): الرَّجُلُ الْتَامَ الْعَقْلُ حَكَمَتْهُ التَّجَارِبُ  
وَالسَّنُّ، وَاسْتَحْنَكْتُهُ: سَالَفْتُ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحَبِّ وَالْحُكْمَةِ: أَيُّ مَنْ أَهْلُ  
السَّنِّ، وَالْحَنِيكَ بِمِثْلِهِ وَرَجُلٌ حَنَكٌ: مُعَرَّبٌ، وَحِكْمَةٌ بِمِثْلِهِ (٨٠) .

وَالْحُكْمَةُ: الْفِلَةُ الَّتِي تُضَمُّ (٨١) غَرَضِيَّتُ الرُّحْلِ، وَجَمْعُهَا: حُنُكٌ وَجَنَّاكُ  
وَحُنُكٌ .

(٧٦) قصة المثل أو حديثه في مجمع الأمثال

(٧٧) انفرد صاحب بلذلك، ورواها عنه في التاج .

(٧٨) وأشار الناسخ في الأصل إلى جواز كسر الراء أيضاً

(٧٩) كلمة ( والمحنك ) لم ترد في ك

(٨٠) هكذا وردت الكلمات الأخيرة ويهد المضط في الأصلين

(٨١) كلمة ( نضم ) لم ترد في ك .



وَالْحَنَكُ : حِمَاةٌ مِثْلُ الْحَكِّ فِي ضَمَّةٍ نَهْرٍ أَوْ مَيْلٍ مَاءٍ . وَهِيَ أَيْضاً :  
إِكَامٌ صِغَارٌ بِيضٌ ، وَهِيَ الْجِنَّاكُ .

وَالسَّاقَةُ الْحَبِيكَةُ : هِيَ الْجَيْنَةُ لِأَكْلِ . وَهَذِهِ أَخَنَكُ مِنْ هَذِهِ : أَيُّ أَشَدُّ  
أَكْلًا .

وَيَقُولُونَ : هُوَ مِثْلُ حَنَكِ الْغُرَابِ وَحَنِكِهِ : أَيُّ لَوْنِهِ . وَأَسْوَدُ حَالِكٌ وَحَائِكٌ .

### الحاء والكاف والفاء

#### ● كَفَحَ :

الْمُكَافَحَةُ . مُضَادَّةٌ الرَّجُلِ بِالرَّجُلِ<sup>(٨٢)</sup> مُفَاجَأَةً . وَهُوَ فِي الْحَرْبِ . الْمُضَارَّةُ  
بَلْفَاءُ الرَّجُلِ . وَهِيَ التَّقْيِيلُ . إِذَا قَسَّهَا غَمَّةٌ وَجَاهًا ، وَالْكَفْحُ<sup>(٨٣)</sup> : اسْمٌ مِنْهُ .

وَرَأَيْتُ كُفْحَةً<sup>(٨٤)</sup> مِنْ رِجَالِ أَيِّ جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ

وَأَسْوَدُ أَكْفَحَ : أَيُّ شَدِيدُ السَّوَادِ

وَأَصَابَهُ كَفْحٌ مِنَ السُّمُومِ وَلَفَحَ

وَكَفَحْتُ عَنْ فُلَانٍ فَإِنَّا كَفَحَ أَيُّ حَجَلٍ

وَكَفَحَ الْقَوْمُ : جَسُوا .

وَالْكَفِيفُ : الْكَمِيفُ فِي الشُّعْرِ دُونَ لَدُنَّارِ

وَالْكَفْحُ : الضَّرْبُ عَلَى الرَّأْسِ

وَكَفَحَ الذَّائِبُ بِاللَّجَامِ وَكَفَحَهُ ، وَأَكْفَحَهُ بِثَلَّةِ

(٨٢) كلمة (بالوجه) لم ترد في ك .

(٨٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والصحيح والمحكم  
واللسان والقاموس

(٨٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وهي بفتح الكاف في مطبوع التهذيب والتكملة واللسان ،  
وتراجع (كشحة) في مادة كفح .

## الحاء والكاف والباء

### ● كعب:

الكَعْبُ: الحَصِيرُ، وَالْحَعَّةُ: كَحَّةٌ. وهو - أيضاً -: الدُّبُرُ، والفِعْلُ: كَعَبَهُ .

### ● كبح:

الْكَبْحُ: كَبَحُ الدَّابَّةِ بِاللَّحَامِ، كَبَحْتُ الدَّابَّةَ، وَكَبَحْتُهَا أَيْضاً وَبَعِيرٌ أَكْبَحُ: شَدِيدٌ .  
وَالْمُكَابَحَةُ: الْمُشَاتِمَةُ .  
وَأَكْبَحَ وَأَكْمَحَ (٨٥): شَمَخَ بِأَمْرِهِ .

### ● حبك:

الْحَبْكُ مَالِئٌ: خَرَبَ فِي النَّحْمِ قَوْنُ الْمَظْمِ .  
وَقُلَانُ مَحْمُوكِ الْمَتَنِ: إِذَا كَانَ فِيهِ اسْتِوَاءٌ مَعَ ارْتِفَاعٍ .  
وَالْحَبَاكُ (٨٦): رِنَاطُ الْحَظِيرَةِ بِقَصَبَاتٍ تُقَرَّضُ كَمَا تُحَنَكُ عُرُوشُ الْكُرْمِ .  
وَمِنْهُ: اخْتَبَكْتُ إِزَارِي: شَدَدْتَهُ . وَحَكْتُ لَثُوبَ، وَجَبَاكُهُ: كِفَاؤُهُ  
وَالْحَبِيكَةُ: كُلُّ طَرِيقَةٍ فِي الشُّغْرِ وَالْمَاءِ وَالرَّمْلِ وَالْبَيْضِ مِنَ الْحَدِيدِ .  
وَالْحُبْكُ: جَمَاعَةُ الْحَبِيكِ .  
وَحِلْقَةُ وَجْهِ السَّمَاءِ: حُبْكُ، وَقِيلَ: حُبْكُ، وَقُرِئَ: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ  
الْحُبْكِ﴾ (٨٧) بِالتَّسْكِينِ، وَالْحَبْكُ - بِكسْرِ الحاء - .

(٨٥) وفي التكملة والقاموس بالبناء للمجهول في الفعلين

(٨٦) في ك: والحبال .

(٨٧) سورة الذاريات / ٧ ، والقراءة المتداولة بضم الحاء والباء

وما طبعنا عنده حَبْكُهُ ولا لَكَّةُ . أي حَبَّةٌ من سَوِيْقٍ وَلَقْمَةٌ من ثَرِيدٍ .  
وجادَ ما حَكَ النَّايِجُ الثُّوتَ

والمَحْبُوكُ . المَحْذُولُ في قولِهِ (٨٨) .

مُشْرِفُ الحَارِكِ مَحْبُوكُ الكَنْدِ (٨٩)

والْحَبْكُ (٩٠) اللَّيْمُ .

والْحُبْكُ الشَّدِيدُ

وَحَكَّتْهُ بِالشُّتْمِ ، وَالْحَلِ أَي شَذَذَتْهُ (٩١) .

وَحَكَّتْهُ فِي الْبَيْعِ وَحَكَّتِي : أَي رَأَيْتِي .

وَحَبَكَ بِهَا وَحَجَ : أَي صَرَطَ

وَالْحُكَّةُ . الْقَارُورَةُ الصُّيْفَةُ الْعَمِيَّةُ ، وَجَمَعَهَا حُكٌ .

وَحَبَاكَ الْحَمَامَةُ : السَّوَادُ الَّذِي قَدْ حَارَ مَا قَوْقُ الْجَنَاحَيْنِ .

وَحَبَاكَ (٩٢) اللَّيْدُ : الْحَبُوطُ السَّوَدُ الَّتِي تُحَاطُ (٩٣) بِهَا أَطْرَافُهُ .

### الحاء والكاف والميم

#### ● حكم :

الْحَكَمُ : اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ، وَهُوَ الْحَكِيمُ

---

(٨٨) هو أبو دُوادِ الأيادي .

(٨٩) البيت في دراسات في الأدب العربي - أبو دُوادِ الأيادي وما تبقى من شعره - ٣٠٤ ، وصدره :  
مرج الدين فأعددت له .

(٩٠) وردت في الأصلين بلا تشديد للكاف ، ومن على التشديد في القاموس ، وعزاه في التاج لأبي  
عبد .

(٩١) هكذا وردت العبارة في الأصلين .

(٩٢) في ك : وحبال .

(٩٣) في ك : تملط .

وَالْحُكْمُ وَالْحِكْمَةُ: الْعَدْلُ وَالْجَنَمُ. وَأَحْكُمُ يَا فُلَانُ: كُنْ حَكِيمًا، وَعَلَى ذَا  
فُسْرَيْتِ النَّابِغَةِ (٩٤).

وَحُكْمٌ: صَارَ حَكِيمًا. وَالْحَكِيمُ: الَّذِي يَرُدُّ نَفْسَهُ عَنْ هَوَاهَا. وَالْحَكِيمُ:  
الْمُتَّقِظُ.

وَأَسْتَحْكَمُ الْأَمْرَ: وَثَقُ.

وَأَحْكَمْتُ فُلَانًا فِي مَالِ فُلَانٍ: جَارَ حُكْمُهُ فِيهِ، وَالْأَسْمُ: الْأَحْكُومَةُ.

وَالْتَحَكِيمُ فِي قَوْلِ الْخُرُورِيَّةِ: لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ.

وَحَكَمْنَا فُلَانًا بَيْنَنَا: أَمَرْنَاهُ أَنْ يَحْكُمَ.

وَحَاكَمْنَاهُ إِلَى اللَّهِ: دَعَوْنَاهُ إِلَى حُكْمِهِ.

وَحَكْمَةُ اللَّجَامِ: مَا أَحَاطَ بِحُكْمِيهِ، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تَمُتُّهُ مِنَ الْجُرْيِ

الشَّدِيدِ.

وَكُلُّ شَيْءٍ مَنَعَهُ مِنَ الْفَسَادِ: فَقَدْ سَكَمَتْهُ وَأَحْكَمَتْهُ.

وَقَوْلُ جَرِيرٍ: «أَحْكَمُوا مَقْعَاهُكُمْ» (٩٥): أَيْ كَثَعُوهُمْ مِنَ التَّغْرِضِ لِي.

وَفَرَسٌ مُحْكُومَةٌ: فِي رَأْسِهَا حَكْمَةٌ، وَحُكْنٌ غَيْرُهُ: مُحْكَمَةٌ، وَحَكَمْتُ

وَأَحْكَمْتُ.

وَسَمَى الْأَعْمَشُ الْقَصِيدَةَ الْمُحْكَمَةَ: حَكِيمَةً (٩٦).

(٩٤) فِي قَوْلِهِ فِي دِيْوَانِهِ ٣٠:

وَأَحْكَمَ كَحَكَمَ فَتَلَا إِلَهِي إِذْ نَظَرْتُ

(٩٥) يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ ٥٠:

أَيْنِي حَنِيفَةً أَحْكَمُوا مَقْعَاهُكُمْ

(٩٦) فِي قَوْلِهِ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ ٢٣:

وَحَرْبِيَّةٌ تَلَانِي الْحُلُوكَ حَكِيمَةً

وَأَحْكَمْتُ الشَّيْءَ : أَتَقْتَتُهُ .  
 وَكَانَ أَبُو جَهْلٍ يُكْنَى أَبَا الْحَكَمِ (٩٧) .  
 وَمُحَكَّمٌ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ (٩٨)  
 وَيُقَالُ لِلرُّجُلِ السَّيِّئِ : حَكَمٌ .  
 وَالْحَكَمَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ : مُقَدِّمٌ وَخَلْفٌ [ ١/٦٥ ] أَشْفَلُ فِيهِ (٩٩) .  
 وَقَوْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ :

وَهُنَّ سِمَامٌ وَاجِبُ حَكَمَاتِهِ (١٠٠)

أَيُّ رُؤُوسِهِ لَيْشَرَتْ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : وَضَعْتُ أَلْبِيهَا عَلَى الْأَرْضِ .  
 وَالْحَكَمَةُ : الْقَنْدَرُ وَالْمَنْزِلَةُ  
 وَاسْتَحَكَمَ عَلَى فَلَانٍ كَلَامَهُ أَيُّ النَّاسِ .

#### ● محك

الْمَحْكُ : التَّمَادِي وَاللُّجَاجُ . وَتَمَاحَيْتُ الْخَصْمَانِ وَالْيَعَانِ .

#### ● حمك

الْحَمَكُ (١٠١) : مَنْ نَعَتْ الْأِدْلَاءَ الَّذِينَ يَتَعَفَّوْنَ الْقَلَاءَ ، وَالْعَمَلُ : حَمَكٌ  
 يَحْمُوكَ (١٠٢) حَمَكًا .

(٩٧) فِي الْأَصْلِ : أَبَا الْحَكَمِ ، وَفِي ك : يَا أَبَا لِحَكَمٍ ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَبْنَتْهُ

(٩٨) كَذَا وَرَدَتْ الْجُمْلَةُ فِي الْأَصْلِ

(٩٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَأَصْلُ لَمَهُ .

(١٠٠) دِيوَانُ ابْنِ مَقْبِلٍ - ١٥٥ وَصَجَرُهُ - مَحْرُومَةٌ أَصْلَازُهُ وَكَرَاكُرُهُ .

(١٠١) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ ، وَبَكِنَهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَقَدْ وَرَدَ الْمَصْدَرُ  
 بِسُكُونِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(١٠٢) وَرَدَ الْفِعْلُ الْمَاضِي فِي الْمَعْجَمَاتِ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَالْمَصَارِعُ يَفْتَحُهُ ، وَنَهَى عَلَى ذَلِكَ فِي التَّكْمِلَةِ  
 وَالْقَامُوسِ ، وَذَكَرَ ذَلِكَ فِي التَّاجِ وَرَوَى وَرَدَ الْفِعْلُ ( مِنْ خَذَّ ضَرَبَ ) أَيْضًا .

وَالْحَمَكَةُ : الْقَمَلَةُ ، وَجَمْعُهَا : حَمَكٌ .  
 وفلانٌ من حَمَكِ النَّاسِ : أي رَذِإِلِهِمْ .  
 وَالْحَمَكُ : فِرَاحُ النَّعَامِ .  
 وَالْحَمَكُ (١١٣) : الْأَصْلُ ، هُم مِّنْ حَمَكٍ وَاجِدٍ .

#### ● كَمَعَ :

الْكَمْعُ : رَذُ الْقَرَسِ بِالدُّجَامِ ، وَكَمَعْتُهُ أَيْضاً .  
 وَالْكَوْمَعُ : الْمُتَرَاجِبُ الْأَسَانِ فِي الْقَمِ  
 وَكَمَعْتُ زَمْعَةَ الْحَبَلَةِ : إِذَا ابْيَضَّتْ وَخَرَجَ عَلَيْهَا مِثْلُ الْقَطَنِ .  
 وَالْمَكَامِيْعُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَقْدِرِيُّ ، اكْمَعْتُ إِكْمَاحاً .  
 وَكَمَعَ (١١٤) الرَّجُلُ بَأَنْفِهِ : شَمَعَ بِهِ .  
 وَالْكَيْمُوخُ : الثَّرَابُ ، يُقَالُ : كَيْعٌ كَيْمُوخٌ . وَهُوَ الْمُشْرِفُ .

#### ● كَحِمَ :

أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١١٥)  
 الْكَحْمَةُ (١١٦) : الْعَيْنُ (١١٧) بِأَلْفَةٍ أَهْلُ الْيَمَنِ ، وَتَشَى : كَحْمَتَانِ (١١٨) .

- 
- (١١٣) وردت الكلمة في الأصلين بكون المهم ، ولما ذكر في المعجمات بالتحريك ، وقال في التاج بعد ذكر التحريك : « وقد سكته الطرماح للضرورة » .  
 (١١٤) ورد الفعل مسياً للمجهول في المحكم والتكملة واللسان والقاموس . وتراجع مادة ( كبح ) .  
 (١١٥) واستلرك عليه في المقاييس والمحكم واللسان والقاموس .  
 (١١٦) في ك . الكحم .  
 (١١٧) واحتمل في التاج أن تكون ( العين ) تصحيف ( المب ) .  
 (١١٨) في ك : كحمتان .

## باب الحاء والجيم

الحاء والجيم والشين

### ● شحج

الشُّحِيجُ. ضَوْتُ البَعْلِ. وَبَعِثُ لُغْزَابٍ، شَحَجٌ<sup>(١)</sup> يَشْحَجُ شَحْجاً وَشَحَاجاً وَتَشَحَاجاً

والبَعْلُ: بَنَاتُ شَاجِجٍ وَشَحَاجٍ.  
والبَحْمَارُ الوَحْشِيُّ. بِشَحَجٍ وَشَحَاجٍ

### ● جحش

الجَحْشُ. من أولاد التَّخْمِيرِ كالمُهْرِ من أولاد الحَيْلِ، والعَدْدُ: جَحْشَةٌ،  
والْحَمِيعُ جَحَاشٌ وَجَحَشَكَ<sup>(٢)</sup>، وَالظُّبِيُّ<sup>(٣)</sup> كِبْلَةٌ هَذِلٌ. - جَحَشٌ

وَالْجَحْشَةُ. يَتَّخِذُهَا الرَّاعِي مِنْ صَوْفٍ كَالْحَلْقَةِ لِيَتَرَلَّهَا  
وَاحْتَشَشَ بَطْنُ الصَّبِيِّ عَظْمٌ  
وَجَحُوشٌ<sup>(٤)</sup>: اسْمُ جَبَلٍ؛ لَا يُضْرَفُ

(١) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصل، وبعت المعجمات على تحريك الفعل وسكون حاء المصدر، وذكر في المحكم الفعل بكسر الحاء نقلاً عن ثعلب وقال: «لست منه على ثقة»

(٢) ضبط الجيم في الأصلين بالنهم، وقد أثبتنا ما ورد في المحكم والصحيح واللسان والقاموس وما نص عليه في التاج.

(٣) في ك: والظيان.

(٤) هكذا وردت الكلمة في الأصلين وبهذا ضبط، ولم أجدها في المعجمات، وقد ذكرت كتب البلدان (قل جحوش) بفتح الجيم وسكون الحاء وفتح الواو

وَجِحَاشٌ : اسْمُ رَحُلٍ وَالْجِحَاشُ : مُدَافَعَةُ الْإِنْسَانِ الشَّيْءَ عَنْ تَقْيِيهِ .  
 وَالْجَحْشُ : دُونَ الْخَذَشِ <sup>(٥)</sup> ، جَحِشَ فَهُوَ مَجْحُوشٌ .  
 وَمَجْحُوشٌ : صَبِيٌّ <sup>(٦)</sup> قَدْ كَرَبَ أَنْ يَحْتَلِمَ ، قَالَ <sup>(٧)</sup> :  
 وَأَخَرُ حَخُوشاً فَوْقَ الْعَظِيمِ <sup>(٨)</sup>  
 وَقِيلَ . هُوَ <sup>(٩)</sup> الْخَمَاسِيُّ الصَّغِيرُ  
 وَحَلَّ فُلَانٌ جَحِشاً : أَيَّ مُتَفَرِّداً  
 وَجَحِشَتِ السَّمَاءُ عَلَيْهَا فَاسْتَهَلَّتْ

## الحاء والجيم والضاد

### ● حَضَجَ :

أَحَضَجَ الرَّجُلُ : ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ غَضَباً . وَحَضَجْتُهُ أَنَا : أَذْخَلْتُ عَلَيْهِ  
 مَا يَكَادُ يَشْتَقُّ مِنْهُ

وَالْحَضَجُ : الْمَاءُ اللَّارِقُ فِي إِسْفَلِ الْحَوْضِ .  
 وَالْحَضَجُ : نَقِيَّةُ الْمَاءِ .  
 وَالْحَضَجُ : النَّاحِيَّةُ ، وَجَمْعُهُ : أَحْضَاجُ .  
 وَالْمَحْضَجُ : مَدْفَعُ الْوَادِي . وَأَحَضَجَ الْوَادِي : إِذَا امْتَدَّ .  
 وَأَحَضَجَتْ خَاصِرَتُهُ : اسْتَرَحَتْ .  
 وَأَحَضَجُوا عَنِ الطَّرِيقِ : عَذَّلُوا عَنْهُ

(٥) وفي بعض المعجمات : كَالْخَذَشِ أَوْ أَكْثَرُ مِنْهُ .

(٦) فِي كَ : اسْمُ صَبِيٍّ .

(٧) هُوَ الْمَعْتَرِضُ الظُّفَرِي فِي الْأَسَاسِ ، وَالْمَعْتَرِضُ السَّلَمِيُّ فِي الْإِنْتِاجِ

(٨) وَرَدَ الشُّطْرُ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْمَصَحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ ، وَصَلَرَهُ فِيهَا . قَتَلْنَا مَخْلُلاً وَابِي

حِرَاقِي .

(٩) فِي كَ : هُمَا .



وَحَصَّجَ التَّعِيرُ حَمْلَهُ حَصْحًا طَرَحَ  
وَحَصَّحْتُ بِالرُّحْلِ صَرَعْتُ  
وَحَصَّجْتُ النَّارَ مِثْلُ حَصَائِهَا.  
وَالْحِصَّاجُ: الرُّقُّ الصَّخْمُ الْمُسَدُّ إِلَى شَيْءٍ  
وَالْحُصَّاحُ مِنَ الرُّحَالِ الْمُتَقَوِّسُ يَطْهَرُ الْحَارِخَ الْبَطْرَ  
وَالْتَّحْصِيعُ شَيْءٌ التَّضْعِيعُ فِي الْكَلَامِ

### الحاء والجيم والسين

#### ● سحج

السَّحْجُ: الْفَشْرُ.

وَسَحَّجْتُ رَأْسِي بِالْمُشْطِ سَحْحًا وَهُوَ تَشْرِيعُ لِيٍّ عَلَى قَرَوَةِ الرَّأْسِ. وَهُوَ  
فِي حَرِّي الدَّوَابِّ دَوْنُ الشَّدِّ، جَمَارٌ بِسَحْجٍ وَنَحْوِ  
وَالْمُسَحَّجُ الْمَكْدُمُ  
وَسَحَّجَ الرُّحْلَ الْإِبِلَ. سَاهَا  
وَالْمِسْحِجُ. كَالْجَمْرَةِ يُبْرَى بِهَا الْحَشَبُ.  
وَسَحَّحَ الْحَائِكُ الثَّوْبَ بِالْمِسْحِجَةِ<sup>(١٠)</sup> رَشَّ عَلَيْهِ مَاءَ الدُّفِينِ.

#### ● سجع

الْإِسْجَاحُ. حُسْنُ الْعَفْوِ، وَمِنْهُ «مَلَكْتُ فَاسْجَعُ»<sup>(١١)</sup>.  
وَالسَّجِيجُ: الرَّفِيقُ بِالْأُمُورِ.  
وَمَشَى مَشْيًا سَجْعًا وَسَجِيجًا

(١٠) فِي لُكْ . بِالْمِسْحِجَةِ

(١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَمِيحٍ ١٥٤ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ  
وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٠ / ٢٣٧ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ

وَالسُّجَّحُ : لَيْسَ الْخَدُّ ، وَالنَّعْتُ : السُّجَّحُ وَنَجَحَاءُ .

وَمُسَجَّحٌ <sup>(١٢)</sup> . مِنْ أَسْمَاءِ الرُّجَالِ .

وَالسُّجَّيْحَةُ : الطَّبِيعَةُ

وَيَنْوَأُ بَيُّوتَهُمْ عَلَى سُجَّحٍ وَاحِدٍ

وَتَنَحُّ عَنْ سُجَّحِ الطَّرِيقِ : أَيِ زَمْنِهِ

وَالسُّجَّيْحَةُ : الْقَصْدُ . وَيُقَالُ : مَسْخُوحٌ أَيْضاً

وَالسُّجَّحَاءُ : الطُّوبَى الطُّهْرُ ، وَجَمْعُهَا سُجَّحٌ .

وَالسُّجَّاحُ : اللَّوْحُ وَالْهَوَاءُ .

● جَحَسَ :

مُهْمَلٌ عَدَّ الْحَلِيلَ <sup>(١٣)</sup>

الْحَحْسُ ، مِثْلُ الْحَحَشِ . وَهُوَ الْجَهْدُ ، جَاخَسَهُ وَجَاخَسَهُ . وَالْحَحَّاسُ

وَالْجَحَّاشُ ، قَالَ <sup>(١٤)</sup> :

وَالصُّعْقُ فِي يَوْمٍ لَوْغَى الْجَحَّاسُ <sup>(١٥)</sup>

الْحَاءُ وَالْجِيمُ وَالزَّاي

● حَجَزَ :

الْحَجْزُ : أَنْ تَحْجُزَ بَيْنَ مَقَاتِلَيْنِ وَالْجَبَارُ وَالْحَاجِزُ : الْأَشْمُ وَسُمِّيَ

الْجَبَارُ : لِأَنَّهُ فَصَّلَ بَيْنَ الْغُورِ وَالشَّامِ

(١٢) فِي ك : مَسَجَّحٌ ، بِلَا حَرْفٍ عَطَفَ

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَتَقَامُوسِ

(١٤) هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي فَرَاةَ فِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ ، وَهُوَ أَبُو حَمَّاسٍ الْفَرَارِيُّ فِي الْعِبَابِ وَالتَّاجِ

(١٥) وَفِي رَوَايَةِ التَّهْدِيدِ « وَالْعَرَبُ فِي الْخ » وَفِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ « وَالصُّعْقُ فِي الْح » ، وَقَبْلَ

هَذَا الْمَشْطُورُ مَشْطُورَانِ هُمَا كَمَا فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْعِبَابِ وَاللِّسَانِ

إِنْ عَاشَ قَبْلَاسِي لَكَ مَا أَقْبَلَسِي مِنْ صَوْبِي الْهَامَاتِ وَخَيْتِمَاسِي

ويقولون: حَجَّازُكُما أي لِيَحْضُرَ أَحَدُكُما صاحبه

والحِجَّازُ: حُلٌّ يُلْقَى لِلنَّعِيرِ مِنْ قَبْلِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يُنَاخُ عَلَيْهِ يُشَدُّ بِهِ<sup>(١٦)</sup> رُشْفَا رِجْلَيْهِ إِلَى حَقْوَيْهِ، حَجْرَتُهُ هُوَ مَحْجُورٌ، كَحَجَّارِ الرَّحْلِ بِإِزَارِهِ  
وَالْحُجْرَةُ: حَيْثُ يُشَى طَرَفُ الْإِرَارِ فِي لَوْثِ الْإِرَارِ .

وَفَلَانٌ طَيِّبُ الْحُجْرَةِ: وَهُوَ فَضْلٌ مِ بَيْنَ فَجَيْهِ وَالْمَجْدِ<sup>(١٧)</sup> الْآخَرِ<sup>(١٨)</sup> مِنْ عَشِيرَتِهِ .

وَحُجْرُ الرَّحْلِ: أَصْلُهُ وَمُسْتَه  
وَالْمُحْتَجِرُ الَّذِي يَحْمِلُ شَيْئًا فِي حُجْرَتِهِ  
وَاخْتَجَرَ لَحْمٌ نَفْصَهُ إِلَى بَعْضٍ أَيْ اجْتَمَعَ

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّحْلِ الْبَايَ مَا يُحْضَرُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ<sup>(١٩)</sup>، أَيْ لَيْسَ بِمَنْ يُخْفَى مَكَائِهِ .

وَالْمُحْتَجِرَةُ<sup>(٢٠)</sup>: السَّحْلَةُ تَكُونُ عُذُوقُهَا فِي قَلْبِهَا .  
وَانْحَجَرَ<sup>(٢١)</sup> الْقَوْمُ وَانْحَجَرُوا أَثَرَا الْحِجَّازِ

● جَزَح .

جَزَحَ لَنَا مِنْ مَالِهِ جَزِيخَةٌ وَجَرَحًا<sup>(٢٢)</sup> قَطَعَ، وَهُوَ جَارِحٌ .

(١٦) فِي الْأَصْلِ: بِهَا، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَتَسْحِكُ وَالتَّسَادُّ وَالتَّح

(١٧) فِي ك: وَفَعَلْ

(١٨) فِي الْأَصْلِ: الْآخَرُ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالتَّلَاسِ

(١٩) وَرَدَ الْمَثَلُ بِهَذَا النِّصِّ فِي التَّنَاحِ، وَ( مَا يَحْبِرُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ ) فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ: ٩٢

وَالْأَسَاسُ، وَ( مَا يَحْبِرُ فَلَانٌ فِي الْعِلْمِ ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ، ٢ / ٢٢٠ .

(٢٠) هَكَذَا غَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَالْقَامُوسِ، وَصَبَّغَتْ بِعَنَجِ الْجِيمِ فِي مَطْبُوعِ التَّكْمِلَةِ

(٢١) فِي ك: وَالْحَجَرُ .

(٢٢) هَكَذَا غَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِعَنَجِ الْجِيمِ

وَإِذَا ضَرَبَ الشَّجَرُ لِيُحْتُ وَرَقَهُ قَبْرٌ : جَزَحَ .  
 وَغَلَامٌ جَرَحَ وَجَزَحَ : إِذَا نَظَرَ وَتَكَابَسَ  
 وَجَزَحَتِ الظُّلُمَاءُ : دَخَلَتْ فِي كَيْسِهَا ، أَمْسَدَ الْحُرُوحُ .  
 وَالْجَزِيحَةُ : أَنْ تُجْرَحَ عَلَى الْإِنْسَانِ شَيْئٌ يَفْعَلُهُ : أَيِ جَرَمَتَهُ عَلَيْهِ .

### الحاء والجيم والطاء

#### ● حطح :

يَقُولُ الْعَرَبُ لِلْعُزْرِ إِذَا اسْتَنْصَتَ عِنْدَ الْحَلَبِ : حِطْحُ (٢٣) ، وَقَدْ مَرَّ فِي  
 الدَّالِ (٢٤) .

وَحَكَاهُ الْحَارِزِيُّ فِي حِطْحَ ، بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ (٢٥)  
 وَلَا أُدْرِي أَيُّهُمَا أَصَحُّ

### الحاء والجيم والذال

#### ● جحد :

الْجُحُودُ : ضِدُّ الْإِقْرَارِ  
 وَالْجَحْدُ : الصَّبْرُ . وَالشُّعْ .  
 وَرَجُلٌ جَحْدٌ : قَلِيلُ الْخَيْرِ ، يُقَالُ لَهُ جَحْدٌ وَاجْحَدٌ . وَالْجُحْدُ : لُغَةٌ  
 فِيهِ .

وَالْجُحَادِيُّ : الضَّعْفُ ، وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ  
 وَالْجُحَادِيَّةُ : قِرْبَةٌ أَوْ سِقَاءٌ مَلَانٌ ، أَوْ غِرَارَةٌ مَمْلُوءَةٌ تَمْرًا

(٢٣) فِي ك : حَطَحَ .

(٢٤) سَبَاتِي فِي الدَّالِ ( حَطَحَ )

(٢٥) وَعَلَى ذَلِكَ رَوَايَةُ التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْمَسَالِكِ وَالْقَامُوسِ

وَالْجَحَاذُ<sup>(٢٦)</sup> : الْبَطِيءُ الْإِنْرَالِي .

● حَدْج :

التَّحْدِيحُ : شَيْءٌ التَّنْظَرُ<sup>(٢٧)</sup> بَعْدَ رَوْعَةٍ

وَالْحَدْجُ : حَمْلُ الْبَطِيخِ وَالْحَطْلُ مَا دَامَ رَطْبًا

وَالْجَذْعُ : مَرُكْتُ مِنْ مَرَائِبٍ [ ٦٥ / ب ] السَّاءِ ، حَذَجْتُ النَّاقَةَ  
وَأَحَذَجْتُهَا .

وَحَذَجْتُ بِبَصَرِي إِلَى الشَّيْءِ : رَمَيْتُ .

وَحَذَجْتُهُ بِبَيْعٍ سَوْءٍ : أَيِ بَعْتُهُ بِغَنٍّ

وَحَذَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا

● حَدْج :

الْجَحْذُ : خَوْصُ السُّوَيْقِ<sup>(٢٨)</sup> وَغَيْرِهِ بِالْمَجْذَحِ .

وَالْمَجْذَاخُ : تَرَفُّدُ رَيْقِ الْمَاءِ فِي السَّحَابِ ، يَقُولُونَ : أَرْسَلَتِ السَّمَاءُ مَجَادِيحَ  
الْعَيْثِ .

وَأَسْتَسْقَيْتُ بِمَجَادِيحِ السَّمَاءِ<sup>(٢٩)</sup> ، وَاجْذُهَا [ مَجْذَحُ ]<sup>(٣٠)</sup> : وَهُوَ نَجْمٌ  
يُسْتَمَطَّرُ بِهِ .

وَمَجَادِيحُ السُّيُولِ : آثَارُهَا .

---

(٢٦) فسطت الكلمة في الأصلين بصم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة وهو عليه في التاج .

(٢٧) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب واللسان والتاج . شَيْءٌ التَّنْظَرُ

(٢٨) في الأصلين : د السوق ، والتصويب من التمجيمات كلها

(٢٩) هذه الجملة حديث ورد في عريب الحديث لأبي حنيفة : ٢١٢/٤ والتهذيب والمحكم والأساس  
واللسان والقاموس .

(٣٠) زيادة يستندعها السياق وردت في التهذيب والمقاييس والصحاح والمحكم والتكملة واللسان  
والقاموس .

والمَجْدَحُ : سَمَةٌ لَهَا ثَلَاثَةُ أَطْرَافٍ . جَدَحْتُ (٣١) النَعِيرَ .  
وَزَجَرُ الْمَعْرِ : جَدِخٌ .

## الحاء والجيم والظاء

### ● جَحِظَ :

الجَاحِظَتَانِ (٣٢) . حَذَقْنَا الْعَيْرَ إِذَا كُنَّا حَارِجَتَيْنِ ، رَجُلٌ جَاحِظٌ ، وَقَوْمٌ جُحِظَ (٣٣)

وَجُحِظَ لِي (٣٤) يَبْصُرُهُ : أَيِ خَدَّهِ (٣٥)

## الحاء والجيم والذال

### ● مَذَجَجَ : أَكَمَةُ حَمْرَاءُ فِي الْيَمْرِ . وَهِيَ سُمِّيَتْ مَذَجَجَ

## الحاء والجيم والراء

### ● حَجَرَ :

الْحَجَرُ : مَعْرُوفٌ ، يُجْمَعُ عَلَى الْأَحْجَارِ وَالْجَحَارِ (٣٦) .  
وَرُمِيَ فُلَانٌ بِحَجَرِهِ : أَيِ بِقَرْنٍ مِثْلِهِ  
وَالْحَجَرَانِ : الذَّقْبُ وَالْفِصَّةُ .  
وَالْجَجَرُ : حَطِيمٌ مَكَّةُ ، وَهُوَ الْمُدَارُ بِالْبَيْتِ كَأَنَّهُ حُجْرَةٌ .

(٣١) وفي المفاتيح والتكملة والقاموس : أَجْدَحْتُ النَعِيرَ

(٣٢) في الأصلين : « الجَاحِظَانِ » ، وقد أثبتنا ما ورد في الصحاح واللسان والتاج . وفي بعض المعجمات : « الجَاحِظَانِ » .

(٣٣) ومن على تشديد الحاء في التاج .

(٣٤) وفي الأساس : جَحِظَ إِلَيَّ .

(٣٥) في ك : جَحَدَهُ .

(٣٦) كلمة ( والحجار ) سقطت من ك .

وَحَجَرٌ<sup>(٣٧)</sup> . مُوضِعٌ بِالْيَمَانَةِ

وَالْحَاجِرُ : اسْمٌ مَزُولٌ بِالْبَادِيَةِ

وَالْيَحْجَرُ وَالْحَجَرُ - لُعْنَابٌ - الْحَرَامُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَحَجَرًا مَّحْجُورًا ﴾<sup>(٣٨)</sup> . أَيِ حَرَامٍ عَلَيْهِ مَحْرُومٌ حُرْمَتِي فِي هَذَا الشَّهْرِ . وَالْمُحْجَرُ : الْمَحْرُومُ .

وَالْمُحْجِرُ<sup>(٣٩)</sup> مِنْ الْوَجْهِ : حَيْثُ لَا يَقَعُ عَلَيْهِ النَّقَابُ وَقِيلَ : مَا بَدَأَ مِنْهُ . وَقِيلَ : الْمَحَاجِرُ ، الْحَذَائِقُ ، وَمَوَاضِعٌ يَحْتَسِبُ فِيهَا الْمَاءُ .

وَالْتَحْجِيرُ مِنَ الْكَيْتَاتِ : حَوْلُ لُغْبٍ كَالْحَلَقَةِ  
وَحَجَرُ الْقَمَرِ . اسْتَدَارَ يَحِطُّ دَقِيقًا

وَالْأَنْثَى مِنَ الْخَيْلِ يُقَالُ لَهَا : جَحْرٌ ، وَالْجَمِيعُ : أَحْجَارٌ وَحُجُورٌ ، وَهِيَ<sup>(٤٠)</sup> تَتَّخِذُ لِلسَّلِ .

وَالْحَجَرُ : أَنْ تَحْجُرَ عَلَى آتِبَانٍ فِي مَالِهِ ، وَهُوَ الْجَحْرُ<sup>(٤١)</sup> أَيْضًا  
وَالْحَجَرُ مَصْدَرٌ لِلْحَجَرَةِ الَّتِي يَحْتَجِرُهَا الرَّجُلُ وَحَجَارُهَا<sup>(٤٢)</sup> : حَائِطُهَا .

وَالْحَاجِرُ مِنْ مَسَائِلِ الْمِيَاهِ وَمَنْبِتِ الْعُشْبِ<sup>(٤٣)</sup> : مَا اسْتَدَارَ بِهِ سَدٌّ أَوْ نَهْرٌ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْحُجَرَانُ .

---

(٣٧) وفي الصحاح واللسان نصرٌ على ما أثبتناه .

(٣٨) سورة الفرقان / ٥٣

(٣٩) لم يتضح ضبط الأصل للكلمة ، ويجوز فيها فتح الميم وكسرها وكسر الجيم وفتحها

(٤٠) في ك : والجميع الأحجار وحجوره هي

(٤١) في ك : الحجر .

(٤٢) نصر على كسر الحاء في التاج

(٤٣) في ك : العشر .

وَالْحَجَرَةُ<sup>(٤٤)</sup> : النَّاجِيَةُ ، وَهِيَ مَثَلُ<sup>(٤٥)</sup> ؛ وَيَرْبِصُ حَجَرَةً وَيَرْتَمِي وَسَطَهَا .  
وكَذَلِكَ الْمَحْجَرُ

وَالْحَجَرُ وَالْحَجَرُ : الْحَصْنُ<sup>(٤٦)</sup>

وَالْحَجَرُ : الْعَقْلُ وَقِيلَ : الْقَرَابَةُ ؛ هِيَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ ذِكْرُهُ<sup>(٤٧)</sup> : ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴾<sup>(٤٨)</sup> .

وَأَسْتَحْجِرُ فَلَاَنَّ نَكْلَامِي<sup>(٤٩)</sup> : اجْتَرَأَ عَلَيْهِ . وَأَصْلُ ذَلِكَ<sup>(٥٠)</sup> أَنَّهُ تَجَلَّبَ مَالًا  
مِّنْ نَّكْلٍ إِلَى نَكْلٍ<sup>(٥١)</sup> .

وَيَقُولُونَ : عَوِذُ بِاللَّهِ وَحُجْرٌ هَذَا كَرَاهَةُ الشَّيْءِ .

وَيُقَالُ لِلْمُعَادِ وَالْمُلْجَا : حَاجُوزٌ .

وَهِيَ الدُّعَاءُ : اَللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَحْجِرُ<sup>(٥٢)</sup> بِكَ مِنْهُ .

● جمع :

الْجُحَرُ : جَمْعُهُ : حِجَرَةٌ . وَأَجْجَرْتُهُ فَأَنْجَعْتُهُ : أَدْخَلْتُهُ الْجُحْرَ . وَأَجْتَحَرَ  
لِنَفْسِهِ جُحْرًا .

(٤٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الحاء ، وما أُنشئ من المعجمات كلها ، ونُصِّح في التاج عليه

(٤٥) ورد المثل بهذا النص في أمثال أبي عبيد . ١٨١ وتهذيب الصحاح ومجمع الأمثال .

٣٨٠ / ٢ ، وفي اللسان والتاج : يرمي وسطاً ويربص حجرة .

(٤٦) في الأصلين : الحصن ، والتصويب من المعجمات .

(٤٧) في ك : عز وجل .

(٤٨) سورة الفجر / ٥

(٤٩) في ك : بكلام

(٥٠) لم أعرف ارتباط ( وأصل ذلك .. الح ) بما سبقه .

(٥١) جملة ( إلى بلد ) لم ترد في ك .

(٥٢) في ك : استحجر .



وَأَجْمَعَرْنَا عَامًّا: وهو من الجَحْرَةِ التي هي السَّنة الشَّديدة .  
وَجَحَرَ عَنَّا الرَّبِيعُ: أي ائْتَسَّ في أَوَّلِ السَّنة ثُمَّ جَاءَ في آخِرِهَا .  
وَالْجَحْرَانُ: الْفَرْجُ في حَدِيثِ لِعائِشَةَ (٥٣)

وَالْجَحْرُ (٥٤): الْعَارُ الْبَعِيدُ، وَجَمْعُهُ أَحْجَارٌ.

### ● حرج :

الْمَحْرَجُ: الصَّيْقُ. وَالْمَائِثُ، رَحُلٌ حَارِجٌ أَيْ أَيْثَمٌ، وَحَرِجٌ وَخَرِجٌ مِثْلُهُ.  
وَجَرَجٌ (٥٥).

وَالْمُتَحَرِّجُ: الْكَافُّ عَنِ الْإِثْمِ (٥٦).

وَأَكْسَمَهَا بِالْمُتَحَرِّجَاتِ أَيْ بِالطَّلَاقِ

وَكُلُّ شَيْءٍ أَنْصَمَ إِلَى شَيْءٍ: فَقَدْ خَرَجَ (٥٧) إِلَيْهِ

وَأَخْرَجَنِي إِلَى كَذَا أَيْ أَخَذَنِي إِلَيْهِ، فَخَرَجْتُ (٥٨).

وَلَيْلَةُ مَخْرَاجٍ شَدِيدَةُ الْقَرَقَرِ خَرَجَ إِلَى الْخُرَى وَكَرَى.

وَالْمَحْرَجَةُ (٥٩): الْغَيْضَةُ وَالْجَمْعُ الْجَوَاجُ.

وَالْجَرَجُ: قِلَاقَةٌ مِنْ وَدَعٍ، وَجَمْعُهُ: أَخْرَاجٌ وَأَخْرَجَةٌ. وَكِلَاتٌ مُخْرَجَةٌ.

(٥٣) وقد ورد في التهذيب والصحاح والأسام واللفاق ١٠ / ١٩١ واللسان والناح وقد روي عن بعضهم كسر النون لكونه مثني جحر.

(٥٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم الجيم ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة وبعث القاموس عليه

(٥٥) جملة : ( مثله وحرج ) سقطت من ك .

(٥٦) في ك . الاسم

(٥٧) في ك . خرج .

(٥٨) في ك . فخرجت .

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في المعجمات بأجمعها بالتحريك ، وقال في اللسان بعد ذكرها : « بالفتح والتحريك »

مُقَلَّدَةٌ وقيل . الجَرْحُ : نُصِيبُ الكَلْبَ مِنَ الصَّيْدِ .

والْمُحْرَجُوجُ : السَّاقَةُ الوَقَادَةُ القَلْبِ . وهي من الرِّيحِ : الشَّدِيدَةُ البَارِدَةُ . وناقَةٌ  
حُرْجُجٌ : بِمَعْنَاهُ .

والخَرْحُ : الْفَصَانُ

وَرَجُلٌ خَرَجَ (٦٠) : لَا يَبْرَحُ الْقَتْلَ .

وَخَرَجَ الشَّيْءُ : بَارَ

وَالْحَرْجَةُ (٦١) . دَلُّوا مِنْ أَدَمٍ صَغِيرَةً . وَخَرَجُوا الرُّكْبَةَ وَزَيَّرُوهَا : بِمَعْنَى .

وَخَرَجَ عَلَيْهِ السُّحُورُ : حَرَّمَ ، وَخَرَجَتِ (٦٢) الصَّلَاةُ ، وَأَخْرَجْتُهَا : حَرَّمْتُهَا .

وَالْحَرْحُ : مَا يُوضَعُ فَوْقَ النُّعْشِ لِلنِّسَاءِ . وَهِيَ خِرْقَةٌ مَشْدُودَةٌ عَلَى رَأْسِ  
الْمُرَاةِ (٦٣) تَتَّخِذُ لِصَيْدِ رِثَالِ النِّعَامِ ، قَالَ عَتَرَةٌ :

يَنْشَبِغْنَ قُسْلَةً رَأْسَهُ وَكَمَانَهُ

حَرَحَ عَلَى نَعْشٍ لَهَا مَحِيمٌ (٦٤)

● جرح :

الْخَرْحُ : بِفَعْلٍ (٦٥) الْجَارِحُ ، خَرَحْتُهُ جَرَحًا

(٦٠) فِي ك : خَرَجَ .

(٦١) فِي ك : وَالْمُحْرَجُوجَةُ

(٦٢) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَتَيْتُ مَا يَرُدُّ فِي الْمَوْجِهَاتِ وَبَعَثَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٦٣) فِي ك : الْعِدَانَةُ .

(٦٤) دِيْوَانُ عَتَرَةٍ ٢٠٠ ، وَالْيَيْتُ مِنَ الْمَعْلُوقَةِ ، وَعَجَرُهُ فِي الدِّيْوَانِ ١٠ زَوْجٌ عَلَى حَرَجٍ لَهَا مَحِيمٌ ٢ .

(٦٥) فِي الْأَصْلِ : وَمِثْلُ الْجَارِحِ ٢ ، وَبِالتَّصَوُّبِ مِنَ التَّهْنِيبِ وَالنَّسَاءِ .

وَالْجُرْحَةُ: كُلُّ مَا جُرِّحَتْ بِهِ خُصُومَتُكَ وَشُهُودُكَ، وَيَقُولُ (٦٦) الْقَاضِي: قَدْ أَقْصَصْتُكَ الْجُرْحَةَ. لِلْخُصْمِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُوجِّهَ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ. وَالْجُرْحُ (٦٧) الْأَسْمُ

وَالْجِرَاحَةُ: الْوَاحِدَةُ مِنْ طَعْنَةٍ أَوْ صَرْتَةٍ  
وَجَارِحَةُ الْإِنْسَانِ: عَوَابِلُ خَسَدِهِ، وَهِيَ الْجَوَارِحُ. وَاجْتِرَاحُهُ: عَمَلُهُ بِهَا؛  
أَيِ اكْتِسَابِهِ.

وَالْجَوَارِحُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْبَاعِ. ذَوْتُ الصَّيْدِ، الْوَاحِدَةُ جَارِحَةٌ وَقَوْلُهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ﴾ (٦٨) هِيَ الْكَوَاسِبُ. وَ﴿اجْتَرَحُوا  
السَّيِّئَاتِ﴾ (٦٩): مِنْهُ.

وَالْاسْتِخْرَاحُ (٧٠) هِيَ قَوْلُ غَسَنَةِ الْمَلِكِ بِنِ مَرْوَانَ (٧١) «لَمْ تَزِدْ أَعْدَاءَ عَلِيٍّ  
الْمَوْعِظَةَ إِلَّا اسْتِخْرَاحًا» هُوَ التَّقْصِيرُ وَالْمُسَادَّةُ  
وَحَرَّخَ فِيهِمْ بَعْطَاءَ كَثِيرٍ وَجَزَحَ: وَاجْتَمَعَ

● رَجَعَ:

الرَّاجِعُ: الرَّازِنُ (٧٢).

(٦٦) مِي كَ وَيَقُولُونَ

(٦٧) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْجِيمِ، وَبَعَثَ عَلَى صَمِهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٦٨) سُورَةُ الْمَائِدَةِ / ٤

(٦٩) سُورَةُ الْجَاثِيَةِ / ٢١

(٧٠) فِي كَ، وَالْاسْتِخْرَاحُ

(٧١) وَرَدَّ قَوْلُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي حَرْبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٧٨ / ٤ وَالتَّهْنِيبُ وَالْمُطَافِيصُ وَالْمَحْكَمُ وَالْأَسَاسُ

وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ.

(٧٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَأَفْظُهُ (الْوَاظِنُ) كَمَا فِي تَهْنِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

وَأَرْخَحْتُ الْمِيرَانَ أَثْقَلْتَهُ حَتَّى رَجَحَ (٧٣). وَالرُّجْحَانُ: الْمَصْنَعُ، وَكَذَلِكَ  
الرُّجُوحُ.

وَأَرْخَحْتُ الرُّحْلَ (٧٤). أَغْطَيْتَهُ رَجْعًا.

وَجِلْمٌ رَاجِحٌ.

وَالرُّجْحُ: التَّدْبُتُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ.

وَقَوْمٌ مَرَّاجِحٌ هِيَ الْجِلْمُ، الْوَاحِدُ: مَرَّاجِحٌ (٧٥) وَمَرَّجَحٌ.

وَالْأَرْجُوخَةُ: لُغْبَةٌ، وَكَذَلِكَ الْمَرْجُوخَةُ.

وَالرَّاجِحُ (٧٦) هِيَ الْإِبِلُ. اِهْتَزَّهَا (٧٧) فِي الْمَشْيِ. وَالْمَرَّاجِحُ (٧٨) مِنْ

الْإِبِلِ. ذُو الْمَرَّاجِحِ (٧٩).

### الحاء والجيم واللام

● حجل:

الْحَجَلُ: الْقَصْعُ، الْوَاحِدَةُ: حَجَلَةٌ. وَالْحَجَلَى: عَلَى فَعْلَى -: جَمَاعَةٌ

الْحَجَلِ.

(٧٣) واتفق لأصلان على ضبطه بكسر الجيم ، وهو خلاف إجماع المعجمات

(٧٤) وفي الصحاح والمعجم وما تأخر بهما - برجل

(٧٥) في ك - الواجع مرجاح ، ومثل هذا الوهم من النسخ في الحاء والجيم في السطر التالي مما لم  
نشر إليه

(٧٦) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات - أرحج ، وفي المعجم بعد ذكر الأراجيح - لا أعرف  
وجه هذا لأن الاختراز واحد والأراجيح جمع ، ولو اُخذ لا يحرره من الجمع ،

(٧٧) في ك : الاختزازها .

(٧٨) في الأصلين - والأراجح ، مضبوطة بكسر الهمزة ، والنصوب من التهذيب والمعجم والتكملة  
واللسان والقاموس والتاج

(٧٩) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات - ذو الأراجيح -

(٨٠) في ك : الحجل القبيح والواحدة

وَالْحَجَلُ : صِفَاةُ الْإِبِلِ اسْتِعَارَةً .  
وَحَجَلَةُ الْقُرُوسِ ، وَجَمْعُهَا حَجَالٌ وَحَجَلٌ .  
وَالْحَجَلُ - مَجْزُومٌ - مُشْيُ الْمُقْبِدِ .  
وَالْإِنْسَانُ إِذَا رَفَعَ رِجْلًا وَتَوَثَّى عَلَى رِجْلٍ . فَقَدْ حَجَلَ يَحْجُلُ .  
وَتَزَاوَنُ (٨١) الْفُرَابِ : حَجَلُهُ [١/٦٦] ، حَجَلَ يَحْجُلُ وَيَحْجُلُ .  
وَالْحَجَلُ (٨٢) وَالْحَجَلُ : الْحَلْحَالُ .  
وَحَجَلَا الْقَيْدِ . حَلَقَتَاهُ .  
وَأَحْجَلَ بَمِيرَهُ إِحْجَالًا . أَطْلَقَ قَيْدَهُ مِنْ يَدِهِ الْيُمْنَى وَشَدَّهُ فِي الْيُسْرَى (٨٣)  
وَالْتَحْجِيلُ . تِيَاصٌ فِي قَوَائِمِ الْقُرْسِ ، وَهُوَ مَادٌ حُجُولُهُ ، وَفَرَسٌ مَحْجُولٌ  
وَمَحْجُلٌ .

وَالْحَوْجَلَةُ . قَوَارِيرُ النَّبْرِ وَهِيَ رِجْلُهَا ، وَقَدْ تُشَدُّ اللَّامُ  
وَالْحُجْبَلَاءُ : شِبْهُ حُفْرَةٍ فِي الْبَطْنِ مِنْ السَّيْلِ  
وَالْحُجْلَاءُ (٨٤) : الْفَلَتُ فِي الصَّخْرَةِ .  
وَالْحَجَالُ : الْبَرِيقُ ، فِي قَوْلِ طَرَفَةَ :  
وَقَدْ رَعَا تَرَى لَهَا حَجَالًا (٨٥)

وَتَحْجِيلُ الْمَقْرَى فِي الشَّعِيرِ . أَنْ يُضَبَّ فِيهِ كَتَحْجِيلِ الْقُرْسِ .  
وَالْتَحْجِيلُ : لُرُومُ الْبَيْتِ . وَامْرَأَةٌ مُحْجَلَةٌ : بِمَعْنَى مُحْجَبَةٍ .

(٨١) فِي الْأَصْلَيْنِ : وَتَزَاوَنُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ التَّهْنِيبِ وَالْإِسْكَانِ

(٨٢) كَلِمَةٌ ( وَالْحَجَلُ ) بِفَتْحِ الْحَاءِ سَقَطَتْ مِنْ كُ

(٨٣) وَفِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ : « مِنْ يَدِهِ الْيُسْرَى وَشَدَّهُ فِي الْيُمْنَى » .

(٨٤) فِي كُ : وَالْحُلْجَاءُ .

(٨٥) لَمْ يَرِدِ الشَّطْرُ فِي هَذِهِ طَرَفَةَ ، وَإِنَّمَا وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ ، وَقَالَ فِي الْمُبَاجِ : « لَمْ أَجِدْهُ فِي  
شَعْرِ طَرَفَةَ بَيْنَ الْعَبَدِ » .

وَعَقَبَةُ حَجُولٌ وَحَجُونٌ : بِعَيْنَةٍ .  
 وَحَجَلْتُ غَيْثَهُ وَحَجَلْتُ : عَارَتْ  
 وَإِذَا أَشْلَيْتِ التُّعْجَةَ لِلْحَلَبِ قِيرَ . حَجَلٌ حَجَلٌ <sup>(٨٦)</sup> .

### ● جحل

الْجَحْلُ : صَرَبٌ مِنْ صِغَارِ الْيَعَابِيَّةِ <sup>(٨٧)</sup> ، وَالْجَمِيعُ : الْجَحْلَانُ . وَكَذَلِكَ  
 مِنَ الْإِنْلِ . حَشَوَهَا وَهُوَ أَيْضاً . الْجَرْبَاءُ الْعَظِيمُ وَالسَّقَاءُ الصُّحْمُ .

وَضَبٌ جَحَلٌ وَجَحْلِيٌّ وَجَحُولٌ : كَبِيرٌ <sup>(٨٨)</sup> .  
 وَالْجَحِيلُ : الصُّخْرَةُ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي التَّجَمِ .  
 مِنْهُ يَعْجِرُ كَصَفَاتِ الْخَيْخَلِ <sup>(٨٩)</sup> .

وَهُوَ أَيْضاً : جِلْدُ نَوْعٍ مِنَ الشَّحْكِ يُتَّخَذُ مِنْهُ التُّرْسُ  
 وَامْرَأَةٌ جَحِيلٌ : عَلِيْلَةٌ الْحَلْقِ صَخْفَةٌ  
 وَجَحَلَهُ وَحَقَلَهُ : صَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ  
 وَالْمُجَحَّلُ : الْمَصْرُوعُ .  
 وَأَبُو جَحْلٍ : مُسْلِمٌ بْنُ عَوْسَجَةَ .

### ● لبح

الْلَّبَحُ . اللَّخْصُ فِي الْعَيْنِ . وَقِيلَ : اللَّحْجُ : الْعَنْصَرُ نَفْسُهُ . وَهُوَ - أَيْضاً - :

(٨٦) كلمة ( جحل ) الثانية سقطت من ك

(٨٧) وفي المفاتيح والصحاح واللسان والقاموس المحسوب العظيم

(٨٨) في المحكم واللسان والقاموس : كبير

(٨٩) لامية أبي التجم - الطرائف الأدبية - : ٦٠ وبها . ( كصفة ) وقال الصماني في العباب :

« انشاء على معنى الصخرة لا يستقيم . وفي المشطور روايتان . إحداهما كصفة الجحيل

بالإضافة ؛ أي كصفة الضب ، ولا يكون جحر الضب إلا حد حجر . . . والثانية ما رواه

الأصمعي كالصفة الجحيل على المصفة ؛ وفي العظيمة الملاءة »

غَارُ الْغَيْسِ الَّذِي يَنْبُتُ الْحَاجِبُ عَلَى خَرَبِهِ

وَكُلُّ نَاتِيءٍ مِنَ الْحَلِ : لُحَجٌ . وَتَقَبُّ يَكُونُ فِي أَشْهُلِ الرَّادِي وَالْبِشْرِ  
وَالْجَلِ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَكَانٌ بَعِيدٌ اللَّحَجُ : أَيِ الْجَانِبِ وَالطَّرَفِ .

### ● لَحَجٌ :

اللَّحَجُ : الْمَيْلُوتَةُ ، التَّحَجُّوا إِلَى كَذَا ، وَالْحَحَهُمْ إِلَيْهِ<sup>(٩٠)</sup> أَمَالَهُمْ .  
وَلَحَجَ بِالْمَكَانِ لَحَجًا أَقَامَ .

وَالسَّيْفُ إِذَا بَشَتَ فِي الْعَمِيدِ لَحَجَ ، وَكَدَلَتْ الْحَاتِمُ فِي إِصْنَمِي .

وَحُطَّةٌ لَحَجَاءٌ وَمُلْحُوجَةٌ<sup>(٩١)</sup> إِذَا رَتَاتَ بِهَا النَّاسُ

وَلَخُوجَ الرَّحْلِ أَمْرُهُ وَلَهُوْخُهُ : خَلَطَهُ وَالصَّبُّ جُحْرُهُ

وَلَخُجُوا بِالْقَوْلِ كُلُّ مَلْحَجٍ .

وَالْتَلَحَّجْتُ : أَنْ تَطْهَرُ عَمَّا فِي نَفْسِكَ

وَالْإِلْحَاحُ : الْإِلْحَادُ<sup>(٩٢)</sup> .

وَتَلَحَّجْتُ عَنْ كَذَا : تَأَخَّرْتُ .

وَأَسْتَلَحَجَ مَالَهُ : خَبَأَهُ .

وَالْتَحَجَّتْ مَعَهُ حَقِّي : اسْتَحْرَجْتَهُ .

وَلَحَجَّتْ الْخَيْلُ : صَمَرَتْهَا .

وَاللُّحَعُ : الشَّرَابُ ؛ لِأَنَّهُ يُلْحَعُ إِذَا غُلِيَ : أَيِ يَبْرُقُ

وَلَحَجَّتِ الْقِدْرُ : غَلَتْ .

(٩٠) فِي كَ : إِلَيْهِمْ

(٩١) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ وَاللِّسَانِ وَهِيَ الصَّوَابُ .

(٩٢) كَذَا فِي الْأَصْلِيِّ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَصْجَمَاتِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْإِلْحَاءِ .

وَاللَّحْحُ : كُمَّةٌ وَحُمْرَةٌ فِي الْغَيْرِ ، عَيْنٌ لَحْحَةٌ . وَهُوَ فِي الْوَادِي : مِثْلُ الدُّخْلِ فِي الْجَبَلِ . كَأَنَّهُ نَقَتْ لَا يُسْتَطَاعُ الْخُرُوجُ مِنْهُ (٩٣) .

وَالْمُلْتَحَجُ (٩٤) : الْمَلْجَأُ .

وَالْأَلْتِحَاحُ : الْأَضْطِرَارُّ .

وَالْمُلْحَجُ : صِنَاحُ الْأَدَبِ .

### ● جَلَحَ :

الْجَلَحُ : ذَهَابُ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ ، وَالنُّعْتُ : أَجْلَحَ وَجَلَحَاءُ .

وَأَجْلَحَ رَأْسَهُ : كَشَفَهُ .

وَالْتُخَيْيْتُ : التَّضْيِيقُ فِي الْأَمْرِ وَالْمُصِيءُ بِهِ .

وَذُبْتُ مُجْلَعٌ رَاكِبٌ رَأْسَهُ .

وَالْمُجَالِحُ : الْمُكَابِرُ .

وِمَاةٌ مَجْلَاحٌ وَمُجْلَحَةٌ عَلَى السَّنَةِ الشَّيْخَةِ : فِي بَقَاءِ لَيِّنِهَا عَلَى الضَّرِّ وَالْخَرِّ

وَالْعَرِّ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَجَالِيحُ وَالْمَجَالِيحُ ، وَالْوَاحِدَةُ : مُجَالِحٌ .

وَالْجَالِحَةُ وَالْجَوَالِحُ : مَا تَطَايَرُ مِنْ رُؤُوسِ النَّاتِ ثِيْبَةُ الْقَطَنِ . وَكَذَلِكَ

الْثَّلَجُ إِذَا تَهَافَّتْ .

وَابْنُ جُلَاحٍ : رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ .

وَالْجُلَاحُ : اسْمُ أَبِي أُحَيْحَةَ الْخَزْرَجِيِّ .

وَسَيْلٌ جُلَاحٌ : جُرَافٌ .

وَالْجِلْحَاءُ (٩٥) : الْأَرْضُ لَا تَبُتُ شَيْئًا وَفَضَاءٌ لَا يَسْتُرُهَا شَيْءٌ .

(٩٣) مَا كَانَ مِنْهُ بِمَعْنَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ هُوَ بِضَمِّ السَّلَامِ وَسُكُونِ الْحَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَبَعَثَ عَلَى

الْقِسْمِ فِي الْقَامُوسِ

(٩٤) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ بِكَسْرِ الْحَاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ .

(٩٥) فِي الْأَصْلِيِّ : « وَالْجِلْحَاءُ » بِضَمِّ الْحَاءِ ، وَمَا أُنْشِئَ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ



وَيَوْمَ أَجْلَحْ : لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ مِنْ الشَّمْسِ  
 وَهُوَ دَجُّ أَجْلَحْ : لَيْسَ لَهُ ارْتِفَاعٌ وَلَا رَأْسٌ  
 وَتَوَرَّ أَجْلَحْ : لَا قَوْلَ لَهُ ، وَثِيْرَانُ حُلْجٍ <sup>(٩٦)</sup>  
 وَالْمُجَالِحَةُ : الْمُنَارِزَةُ . وَهِيَ - أَيْضاً - الْمُكَاشِحَةُ وَالْعِدَاوَةُ .  
 وَمَالَ مُجَالِحٌ : شَدِيدُ الْإِحْدَاكِ <sup>(٩٧)</sup>  
 وَالْإِجْلِيحُ : نَبَتٌ  
 وَالْمُجْلَحُ مِنَ الشَّجَرِ : الْمَأْكُولُ ، وَقَدْ حُلْجَ حَتَّى أَتَى إِلَى أَصْلِهِ .  
 وَهُوَ يُجْلَحُ الْقَوْمَ : أَيُّ يَأْخُذُ أَمْرَهُمْ وَحَنَعَ الشَّيْءَ أَتَى عَلَيْهِ .

#### ● ح ل ج :

الْحَلْجُ : حَلَجَ الْفُطْرَ بِالْمُحْلَاجِ :  
 وَالْحَلْجُ : هِيَ السَّيْرُ . يَسِيرُ وَيَسْمُ حَلْجَةً نَعْلَةً  
 وَالْحَلُوحُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ . وَتَحْلِيحُهَا <sup>(٩٨)</sup> . تَبَرُّقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .  
 وَحَلَجَ <sup>(٩٩)</sup> فِي صَدْرِهِ مِمَّا يَشِيءُ وَحَلَجَ بِسَوَالِ الْإِخْتِلَاحِ كَالْإِخْتِلَاحِ .  
 وَالْمَحَالَجُ : الْمَحَاوِرُ <sup>(١٠٠)</sup> . وَهُوَ أَيْضاً السَّمْنُ عَلَى الْمَخْصَرِ <sup>(١٠١)</sup>  
 وَاحْتَلَجَ بِهَا : أَيُّ سَرَطَ .

(٩٦) هكذا ضبط الجمع في الأصلين ، ومن في القاموس على تشديد اللام « كُسُكْر » ، وقال في التاج : « وهو خطأ » والصواب جُلْجَ بهم فسكون »

(٩٧) وفي التاج : « مائة مجالحة تأكل السمور وتعرفط كان فيه ورق أولم يكن »

(٩٨) وفي القاموس : تَحْلِيحُهَا .

(٩٩) من قوله . ( حتى الجيء إلى أصله ) في أواخر المعلقة السابقة إلى ( وحلج ) ها سقط من ك

(١٠٠) هكذا ضبطت الكلمتان في التكملة والقاموس ، وكنتا في الأصلين بهم الميم فيهما

(١٠١) السمن على المخض هو الحليجة في اللسان والقاموس

## الحاء والجيم والنون

### ● حجن

الْحَجْرُ : انْعِجَاجُ الشَّيْءِ الْأَخْضَرِ حَتَّى الْبِنْفَارِ وَالْأَنْوَابِ وَالشُّعْرِ الَّتِي (١٠٢)  
جُعِدَتْ فِي أَطْرَافِهِ وَفَرَسَ حَجْنَاءُ

وَالْمَحَجَّنُ : عَصَا فِي طَرَفِهَا عُقْدَةٌ . وَالْفِعْلُ مِنْهَا الْأَخْتِجَانُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اخْتَصَّ شَيْئًا دُونَ أَصْحَابِهِ اخْتَجَجَهُ لِنَفْسِهِ .  
وَحَجَجْتُهُ عَنْهُ : صَدَدْتُهُ .

وَاخْتَجَجْتُ عَلَيْهِ حُجَّةً (١٠٣) أَيِ خَجَرْتُ عَلَيْهِ .  
وَالْعَرُوءَةُ الْحَجُورُنُ الَّتِي يُظْهَرُ غَيْرَهَا ثُمَّ يُحَالِفُ إِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ (١٠٤) .  
وَقِيلَ : هِيَ الْبَعِيدَةُ .

وَقَالَانِ بِمَحَجَّنٍ مَالٍ . أَيِ حَسَنٍ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .  
وَإِخْتِحَانُ الْمَالِ : إِصْلَاحُهُ .  
وَالْحَجُورُنُ : الْكَسْلَانُ .

وَالْحَجَجُ فِي (١٠٥) الدَّائِيَّةُ : الْإِقْعَادُ ، وَهُوَ غَيْبٌ فِي الرَّحْلِ .  
وَتَيْسٌ أَحَجَسُ : أَشَقَرُ السَّاقِ .  
وَأَحَجَسَ الثَّمَامُ : إِذَا حُرِجَتْ حُجَّتُهُ وَهِيَ أَمَّا صِيغَتُهُ  
وَالْمُحَجَّسُ مِنَ الرَّزْعِ حَيْثُ أَنْحَسَ بَيْنَ الشُّبُلِ وَالسَّاقِ .  
وَالْحَجَجُ (١٠٦) : قُصَصَانُ الْكَرْمَةِ الَّتِي فِيهَا الْعَيْسُ

(١٠٢) كذا في الأصلين

(١٠٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ووردت في مطبوع المقاييس بفتح الحاء

(١٠٤) وفي التاج : « والصواب : إلى غير ذلك الموضع »

(١٠٥) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وسكون الجيم ، وقد أثبتنا ما نص عليه في لقاموس

(١٠٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ، وفي ك بفتح فككون ، وفي المحكم واللسان بالتحريك

وقالا : « واحلته حجنة »

والتَّحْيِينُ سِمَةٌ مُعْوِجَةٌ  
والْحَجُّونُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ، سُمِّيَتْ [٦٦/ب] بِذَلِكَ لِأَنَّ الطَّرِيقَ أَنَحَجْنَ مِنْهُ  
إِلَى بَنِي .

وَحَيُّجُونٌ وَحَيَّحَانٌ<sup>(١٠٧)</sup> نَهْرَانِ بِالشَّامِ

### ● نَجَح :

النَّجَحُ وَالنَّجَاحُ : الطُّفْرُ .  
وَسَارَ سِرًّا نَاجِحًا وَنَجِيحًا . أَي وَشِيكًا .  
وَرَأَى نَجِيحًا : صَوَاتٍ  
وَيُقَالُ لِلنَّاسِ إِذَا تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامٌ صِدْقٍ : تَنَاجَحَتْ عَلَيْهِ أَحْلَامُهُ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٠٨)</sup> : « إِذَا رُمَتْ الْبَاطِلُ أَتَجْعَلُكَ » يَقُولُ : صَرَعَكَ .

### ● جَنَح :

جَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحًا : كَسَرَهُ مِنْ جَنَاحَيْهِ شَيْئًا ثُمَّ أَقْبَلَ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا  
أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْءِ يَفْعَلُهُ بِجِدَّةٍ وَالصَّفِيَّةُ إِذَا تَنَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ : جَنَحَتْ .  
وَجَنَحَ الظَّلَامُ<sup>(١٠٩)</sup> حُوحًا . أَقْبَلَ ، وَاجْتَنَحَ ابْصَاءً ، وَالْإِسْمُ : الْجَنَحُ وَالْجُنْحُ -  
لُغَتَانِ . - وَيُسَمَّى بِهِ الْعَسْكَرُ الْجَرَارُ .

وَجَنَاحَا الْعَسْكَرِ : جَانِبَاهُ .

وَالْأَصْلَاحُ : جَوَانِحُ ، وَالْوَاحِدَةُ : حَابِيحَةٌ .

(١٠٧) كذا في الأصلين ، وسيردان في ( جحر )

(١٠٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بهذا النص في الأساس والتاج ، وفي أمثال أبي حنيفة . ٢٦٦ بنص

« إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ - الخ ، وفي مجمع الأمثال ٤٦ / ١ : إِذَا طَلَبْتَ الْبَاطِلَ أَبْذَعْ بِكَ »

و « أَنْجَحَ بِكَ »

(١٠٩) في ك : جَنَحَ الظَّلَامُ اللَّيْلُ .

وإذا مالت<sup>(١١٠)</sup> الباقية على أحد شقيها يقال: جَنَحَتْ . ويُقال للناقة إذا كانت واسعة الجبين

وأخْجَحْتُهُ فأخْجَحَ<sup>(١١١)</sup> أمنتَه فمَالَ، ومنه قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾<sup>(١١٢)</sup>.

والجَنَاحُ: الإِثْمُ<sup>(١١٣)</sup> والتَّضْيِيقُ، والمَيْلُ عن الحقِّ .  
وجَنَاحَا<sup>(١١٤)</sup> الطَّائِرِ وَالْإِنْسَانِ: يَدَاهُ . والأَجْنَحُ: جَمْعُ الجَنَاحِ  
وجَنَاحَا الوادي: يَمِينُهُ وَشِمَالُهُ .

والجَنَاحُ: الحُورُ<sup>(١١٥)</sup> . وهو لِإِنْطُ في قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاصْصُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ﴾<sup>(١١٦)</sup>

وَأَجْنَحْتُ فُلَانًا في مَالِي: أَشْرَكْتُهُ .  
وَأَخْجَحْتُ الشَّيْءَ: وَثَّقْتُهُ .  
وَالنَّمْعَةُ إِذَا أَشْلَيْتَ لِلْحَلَبِ يُقَالُ لَهَا: جَنَاحُ جَنَاحٍ .  
وَالجَنَاحُ: هِيَ السُّودَاءُ .

#### ● حنج :

الْحَنَجُ: إِمَالَةُ الشَّيْءِ عَنِ وَجْهِهِ ، حَنَجْتُهُ فَأَحْتَنَجَ ، وَأَخْجَجْتُهُ أَيضاً .

---

(١١٠) في ك : وإذا مال .

(١١١) كذا في الأصلين وهو صحيح ، ولكنه في المصحفات : « فجع » ، ويؤيد ذلك استشهاد المؤلف بالآية .

(١١٢) سورة الأنفال / ٦١ .

(١١٣) في ك : الاسم .

(١١٤) في ك : وحاطا .

(١١٥) وفي الأساس : أنا في جناح فلان أي في دراهم وظلّه .

(١١٦) سورة الفصص / ٣٢ .

وَحَنْجَتُهُ : إِذَا أَمْرَعَتْ فِيهِ (١١٧) .  
 وَالْمِخْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .  
 وَرَجَعَ إِلَى جَنْجِهِ وَبَنْجِهِ : أَيَّ أَصْلِهِ  
 وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ فَدَهَبَ لَهَا : أَيَّ عَرَصَتْ .  
 وَالْمُخْنُوجُ : كَالْمَعْنُوجِ وَهُوَ الْمَشِيُّ  
 وَالْمُخْنِجُ (١١٨) : الَّذِي إِذَا مَشَى نَظَرَ إِلَى خَلْفِهِ .  
 ● جحن :

جَيَّحُونَ وَجَيَّحَانُ : نَهْرٌ خُورَزْمٌ (١١٩) .  
 وَالْجَحِينُ : السَّيِّئُ الْجَذَاءُ فِي قَوْلِهِ (١٢٠) :  
 قَرَى جَحِينٌ قَتِيلٌ (١٢١)

وَجَحِنَ فَلَانٌ فِي بَيْتِهِ جَحْمًا لَزَمَهُ  
 وَالْحُحَّةُ : الْقَرَادُ ، وَجَمْعُهَا : جَحَنٌ

### الهاء والجيم والفاء

#### ● جحف :

الْحَجَفُ : خَرَبٌ مِنَ التُّرْسَةِ ، الْوَاحِدَةُ : حَجْفَةٌ . وَالْمُحَاجِفُ : الْمُقَاتِلُ

بِهَا

(١١٧) وفي التكملة والقاموس : أحجته .

(١١٨) صبغت الكلمة في الأصلين بكسر الميم وسكون الهاء وفتح النون ، وقد أثبتنا ما نص عليه في  
 التاج

(١١٩) كذا في الأصلين ، وفي اللسان والقاموس جيحون نهر بلغ وجيحان نهر بالشام أو بين الشام  
 والروم .

(١٢٠) هو الضمخ كما في المعجمات .

(١٢١) وتام البيت كما في ديوان الشماخ : ٣٢٩ :

وقد عرفت مقابنها وجاوت يدرتها يرى الح  
 وفيه ( قرى جحن ) بتقديم الهاء على الجيم

وَالْجَحَافُ: دَاءٌ يَغْتَرِي مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ؛ كَالِاسْتِطْلَاقِ وَالْقَيْءِ. رَجُلٌ مَحْجُوفٌ.

وَالْجَحْفُ: الصُّنُورُ، وَاجِدُهَا: حَجْمَةٌ.  
وَأَحْجَفْتُ<sup>(١٢٢)</sup> نَفْسِي مِنْ كَذَا: أَيِ ظَلَفْتُهَا عَنْهُ.  
وَأَحْجَفْتُ الرَّجُلَ: اسْتَخْلَصْتَهُ، وَشَيْءٌ: حُرَّتُهُ.  
وَأَحْجَفَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ: تَصَرَّعَ<sup>(١٢٣)</sup> لَهُ.  
وَحَاجَفْتُهُ: عَارَضْتُهُ

#### ● جحف:

الْجَحْفُ: مِثْلُ الْجَرْفِ. احْتَجَفْنَا مَاءَ الْبِئْرِ إِلَّا جُحْفَةً وَاحِدَةً بِالْكَفِّ.  
وَالْجَحَافُ: أَنْ يَسْتَقِي<sup>(١٢٤)</sup> الرَّجُلُ فَيَصِيبُ الدَّلُوفَ الْبِئْرَ فَتَتَحَرَّقُ<sup>(١٢٥)</sup>  
وَالْجَحُوفُ: الدَّلُوفُ الَّتِي تَحْتَفُ بِالْمَاءِ<sup>(١٢٦)</sup> تَأْخُذُهُ.  
وَالْفَتَيَانُ يَتَجَاخَفُونَ الْكُرَّةَ. (وَهُوَ مِنَ الْقِتَالِ) تَأَوَّلَ بَعْضُهُمْ بِعَصَا بِالْمِثْوَبِ.  
وَالسُّةُ الْمُجْحِفَةُ: تَجْتَنِبُ أَمْوَالَهُمْ.  
وَالْجَحَافُ: الْمَوْتُ.

وَالْجُحْفَةُ: مِنْ مَوَاقِيتِ الْإِحْرَامِ  
وَوَجَدْتُ جُحْفَةً مِنْ كَلَأٍ. أَيِ نَقْعَةٍ، وَجَمْعُهَا: جُحَفٌ.  
وَالْجَحْفُ: أَكَلَ الزُّبْدَ بِالتَّمْرِ.  
وَمَرٌّ<sup>(١٢٧)</sup> مُجْحِفٌ: أَيِ مُقَارِبٌ.

(١٢٢) وَلِي التَّهْلِيلُ وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ احْتَجَفْتُ نَفْسِي مِنْ كَذَا

(١٢٣) لِي ك: تَصَرَّعَ .

(١٢٤) وَلِي بَعْضُ الْمُعْجَمَاتِ : يَسْتَقِي

(١٢٥) لِي ك: تَتَحَرَّقُ

(١٢٦) وَهَلِي الْفَعْلُ بِلَا حَرْفٍ جَرَّ لِي الصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

(١٢٧) لِي ك: وَمَرٌّ .

● فحج :

الْفَحْجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقِيَيْنِ ، وَالتُّنْتُ أَفْحَجُ وَفَحْجَاءُ ، وَالْجَمِيعُ :  
فُحْجٌ (١٢٨)

وَأَفْحَجَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : أَيِ اثْنَيْنِ عَنْهُ ، إِفْحَاحاً .

الحاء والجيم والباء

● حجب :

الْحَاجِبُ : مَقْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ : الْحُجَابُ وَالْحَجَبَةُ . وَالْحِجَابَةُ : وَلَايَتُهُ .  
وَالْحِجَابُ : اسْمٌ مَا حَجَبْتَ بِهِ شَيْئَيْنِ ، وَجَمْعُهُ : حُجُبٌ .  
وَحَجَبَهُ عَنِ الْأَمْرِ : حَجَرَهُ  
وَأَحْتَجَبَ فَلَانٌ : أَكْثَرَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ .  
وَحِجَابُ الْعَرُوفِ : بَيْنَ الْعُرَادِ وَمَا فِي الْبَطْنِ  
وَالْحَاجِبَانِ : الْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ يَشْفِرُهُمَا ، وَجَمْعُهُ : حَوَاجِبُ  
وَالْحَجَبَتَانِ : رُؤُوسُ عِظَامِ الرُّوُكْنَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَجَبُ .  
وَالْحَجَبُ : مَجْرَى النَّفْسِ ، حَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .  
وَحَاجِبُ الْهَيْلِ : شَاعِرٌ .  
وَالْحِجَابُ : الْجَبَلُ ، وَجَمْعُهُ : حُجَّانٌ .  
وَالْحَجِيبُ (١٢٩) : الْأَجْمَةُ .

● حبيج :

أَحْبَجَتْ لَنَا النَّارُ وَالْعَلَمُ : بَدَا بَعَثَ

(١٢٨) فِي ك : الْفَحْجُ

(١٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّكْمِلَةِ الْحَبِيبُ بفتح فـ كسر ، وَمِثْلُهَا فِي الْقَامُوسِ وَفَسَّرَهَا بِالْأَجْمَةِ ،

وَفِي الْمَسَادِ وَالْقَامُوسِ : الْحَبِيبُ مَوْصُغٌ

وَالْحَبِجُ : دَاءٌ يَقْتُلُ الْإِبِلَ ، يَغْزِي مِنْ أَكْلِ الْعَرْمَجِ ، يُقَالُ : حَبَجْتُ ، وَابِلٌ حَبَاجِي . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَالْحَبَجَّةُ : جَمْعُ الْحَبَجِ . وَهُوَ الْبَقَرُ الْمُتَكَبِّبُ فِي الْبَطْنِ . وَهُوَ أَيْضاً : كَيْةٌ عِنْدَ خَاصِرَةِ (١٣٠) الْبَعِيرِ .

وَاحْتَبَجَ الْعُرْوُوقُ : ذَرَّتْ وَشَحَصَتْ ، إِنْجَبَاجاً (١٣١) .

وَالْحُجُوجُ (١٣٢) : الْاِكْتِنَافُ .

وَحَبَجَ : ضَرَطَ ، وَالرَّجُلُ حَتَّاجٌ

وَحَجَّ بِكَلِمَةٍ : رَمَى بِهَا

وَالْحَنُخُ : شَجِيرَةٌ شَحْمَاءُ (١٣٣) يُتَّخَذُ مِنْ نَعْيِهَا قِدَاحٌ .

وَحَنَحَ بِالْعَصَا : صَرَنَهُ بِهَا

وَحَنَحَتْ بِهِ الْأَرْضُ : صَرَعَتْ .

وَحَنَحَ السَّيْرَ حَنَحاً : مَرَّ بِأَمْتَرٍ شَدِيداً

وَحَنَحَهُ يَبْصُرُهُ : إِذَا أَدَامَ بَصَرَهُ .

● بِجَع :

فَلَانٌ يَتَّبِعُ بَفْلَانٍ : أَيُّ يَهْدِي بِهِ إِعْجَاباً وَفَخْراً .

وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٤) : «بَجَحَنِي فَبَجَحْتُ» أَيُّ أَفْرَحَنِي فَفَرِحْتُ .

(١٣٠) فِي ك . حَاصِرَةٌ

(١٣١) فِي ك . احْبَاباً .

(١٣٢) فِي ك . وَالْمَحْبُوبُ .

(١٣٣) فِي ك . شَحْمَاءُ .

(١٣٤) وَرَدَ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عِيْسَى : ٣٠٠ / ٢ وَالْمَعْجَمَاتُ ، وَصَبَطَ الْفِعْلَ الْأَوَّلَ فِيهَا جَمِيعاً

بَشَدِيدِ الْجَرِيمِ وَالثَّانِي بِنَفْسِهَا ، وَلَكِنْ مَا فِي الْأَصْلِ صَحِيحٌ أَيْضاً



● جمع :

جَبَحُوا بِكُمَايِهِمْ : أَي رَمَوْا بِهَا لِيَطْرُوا أَيُّهَا يَحْرُحُ فَائِزاً .  
وَالْأَجْبَحُ : مَوَاضِعُ النَّحْلِ فِي الْحَلِ ، وَالْوَاحِدُ : جَبَحَ (١٣٥) .

الحاء والجيم والميم

● حجم :

الْإِحْجَامُ . الْكُفُوفُ عَنِ الشَّيْءِ هَيْئَةً .  
وَالْحَجْمُ : فِعْلُ الْحَاجِمِ وَالْحَجَامِ . وَفِي الْحَدِيثِ (١٣٦) : «أَفْطَرَ الْحَاجِمُ  
وَالْمَحْجُومُ» . وَالْمَحْجَمَةُ : قَارُورَتُهُ (١٣٧) .

وَحَاجِمٌ حَجُومٌ وَمَحْجَمٌ : رَفِيقٌ  
وَالْمَحْجَمُ : مَوْضِعُ الْمَحْجَمَةِ مِنَ الْعُقَى وَمِنْهُ نِعَتُ الْقُبُلِ قُبُلٌ حَجُومٌ . أَي  
مَبْصُوفٌ .

وَالْحَجْمُ : كَقَوْلِكَ إِنْسَانًا عَمَّا يُرِيدُهُ .  
وَمِيسَتْ الشَّيْءِ قَوَّحَدَتْ لَهُ شَجَمًا أَي عَسًا .  
وَالْحِجَامُ : شَيْءٌ [١/٦٧] يُجْعَلُ فِي خُطَمِ الْعَبْرِ يَشْتَعُهُ مِنَ الْعَضِّ ، تَعْبِيرُ  
مَحْجُومٌ .

وَحَجَمَ الثَّدْيُ : نَهَذَ ، وَأَحْجَمَ مِثْلَهُ .  
وَحَجَمَ فَلَانٌ بَعِيْنَهُ : أَي ثَبَتَ لَا تَطْرِفُ .  
وَحَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ أُمِّهِ : أَي مَضَعَهُ . وَأَحْجَمَتْ (١٣٨) لِلْمَوْلُودِ إِحْجَامًا .

(١٣٥) أشار ناسخ الأصل إلى جوار الحركات الثلاث في لجيم .

(١٣٦) ورد في التهذيب والنهاية : ١ / ٢٥٥ واللسان والنتاج

(١٣٧) في ك : قارورة .

(١٣٨) كذا في الأصلين ، وفي المجمعتين : أحجمت المرأة للمولود أَرْضَعَتْهُ أَوَّلَ رَضْعَةٍ .

وَأَحْبَجَمَ الثَّدْيُ : أَمَكَنَ مِنَ الرُّضْعِ .  
وَالْحَوْجَمُ : الْوَرْدُ الْأَحْمَرُ .

● جمع :

الْجَحِيمُ : النَّارُ الشَّدِيدَةُ النَّجِيجِ .  
وَجَاجِمُ الْحَرْبِ : شِدَّةُ الْقَتْلِ . وَيَقُولُونَ : دَاقَ فُلَانٌ جَاجِمًا مِنَ الْحَرْبِ  
فَبَرَدَ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْمُحْتَمِي فِي الْحَرْبِ .

وَالْجَحْمَةُ : الْعَيْنُ بِلُغَةِ حَمِيرٍ (١٣٩)  
وَالْأَجْحَمُ : شَدِيدُ حُمْرَةِ الْعَيْنِ مَعَ سَفْهَتِهَا . وَالْمَرْأَةُ جَحْمَاءُ ، وَنِسَاءُ جَحْمٍ  
وَجَحْمَاوَاتٍ (١٤٠) .

وَالْمُجْحَمُ : الَّذِي يَنْظُرُ نَظْرًا شَدِيدًا يَخْطُ فِيهِ .  
وَرَجُلٌ أَجْحَمُ الْعَيْنِ (١٤١) : مُتَوَرِّعًا .  
وَالْجَحَامُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي رُؤُوسِ الْكِلَابِ .  
وَرَجُلٌ جَحَامٌ : ضَيِّقٌ بَخِيلٌ ، مِنْ جَاجِمِ الْحَرْبِ .  
وَجَحْمَتِ (١٤٢) النَّارُ جُحُومًا : اضْطَرَمَّتْ .

● جمع :

جَمَعَ الْفَرَسُ بِصَاحِبِهِ : جَمَاحًا ؛ إِذَا ذَهَبَ يَجْرِي جَرِيًّا عَالِيًّا (١٤٣) .

---

(١٣٩) وفي المحكم وبعض المعجمات : بلغة أهل اليمن خاصة .  
(١٤٠) كلنا في الأصلين ، وفي المعجمات : جَحْمِي ، ولم يرد فيها جَحْمَاوَاتُ .  
(١٤١) من قوله ( بلغة حمير ) قبل سطور إلى قوله ( أججم العين ) ها سقط منك .  
(١٤٢) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الحاء وقد أثبتنا ما ضبط به في المحكم واللسان والقاموس ،  
وهو المنسجم مع المصدر المذكور .  
(١٤٣) وفي التهذيب والمحكم والأساس واللسان والفتح جرياً عالياً .

وكذلك كل شيء مضمي لوجهه . وفرس خنوخ جامع<sup>(١٤٤)</sup> .

وجمّحوا بكعابهم : مثل جبحو  
والجمّاحة والجماميع : رؤوس الخلي والصليان .  
وفي المثل<sup>(١٤٥)</sup> : «أحف من الجمّاح» وهو سهم يلعب به الصبيان .  
والجمّاح<sup>(١٤٦)</sup> : أرض .  
والجمّح : جبل ليبي نقي .  
وجمّح<sup>(١٤٧)</sup> : جبل .

● مجمع :

التّمجّع : الإغجاب بالشيء .

● جمع :

تخميّج التّيس غوؤرهما ، ويقان : خنّج تخميناً . وهو أيضاً : نظر  
بحرّف . وقد يكون من تخيّر السّوجم في الغضب ، وهو من قول حمير بن  
الحطّاب<sup>(١٤٨)</sup> : «إرحل . وما لي أراك ضحماً» .

وتخميّج الخيل : هزّأها مع غوؤر أبصارها  
والخنّوج<sup>(١٤٩)</sup> : الصّغير من ولد الطّباء أو ولد الأزوية أو ولد النّقر .

---

(١٤٤) كلمة ( جامع ) لم ترد في ك .

(١٤٥) ورد في مجمع الأمثال : ٢٦٥ / ١ .

(١٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقال في معجم ما استعجم ٣٩٠ / ٢ : «بهم أوله  
جبل هكذا ذكره الخليل» ورواه أبو حاتم عن أبي عبيدة الجمّاح بفتح الجيم . وقال في  
معجم البلدان : ١٣٤ / ٣ : «الجمّاح بالكسر . . . موضع» .

(١٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في ك ، ولم تضبط الجيم في الأصل ، ولم أجدّها في المعجمات ولا  
في كتب البلدان .

(١٤٨) ورد في التهذيب والعائق ٣١٨ / ١٠ والنهاية ٢٥٦ / ١ واللسان والتّاج .

(١٤٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وردت في مطبوع القاسوس بلا ضبط للجيم والواو ،  
وقال في التّاج : كصّبور .

خُصُوصاً لِهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ ، وَتَصَغِيرُهَا : حُمَيْيُجْ ، وَالْجَمْعُ : حَمَائِيْجُ .

● معج :

الْمَعْجُ : مَعْجُ شَيْءٍ عَنْ شَيْءٍ بِاسْتِقْصَاءٍ .

وَالرِّيْحُ تَمْعِجُ <sup>(١٥٠)</sup> الْأَرْضَ : تَذْفُفُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ الْأَرْضِ .

وَمَعَجَتِ الْأَرْضُ <sup>(١٥١)</sup> : خَفَضَتْهَا ، وَيُقَالُ بِالْحَاءِ .

وَالْمَعْجُ : النُّكَاحُ .

وَمِرْبَا عَقَّةٌ مَحْجُجَةٌ : أَيُ بَعِيْدَةٌ وَسَمَرٌ مَحَاجٌ ، بَعِيْدَةٌ .

---

(١٥٠) هذا هو الضبط الذي أجمعت عليه المحققون ، ولكن هناك شدة فوق الحاء في الأصلين  
(١٥١) هكذا ورد في الأصلين ، وفي المحققين مَعْجُ اللَّبَنِ وَمَعْجُهُ إِذَا مَحَصَهُ ، وَمَعْجُ الدَّلْوِ  
مَنْجِيًا خَفَضَهَا كَمَحَجِهَا كَمَا فِي الْمُحْكَمِ .

## باب الحاء والشين

### الحاء الشين والصاد

#### ● شخص:

الشُّخْصَاءُ : الشَّاةُ لَا تَبْنَ لَهَا

وَالشُّخْصَاءَةُ وَالشُّخْصَةُ<sup>(١)</sup> . الَّتِي لَا تَبْنَ لَهَا [وَبِهَا]<sup>(٢)</sup> شَخْصَةٌ  
وَشَخْصَاتٌ<sup>(٣)</sup> وَأَشْخَاصٌ [وَشِخَاصٌ]<sup>(٤)</sup> وَغَيْرُ شَخْصَةٍ أَيْضاً .

وَأَشْخَصْتُهُ : ابْتَدَيْتُهُ .

وَأَشْخَصْتُهُمُ عَنِ الْمَكَانِ : أَتَجَلَّاهُمُ  
وَكَذَلِكَ الشَّخْصُ وَالشُّخْصَةُ<sup>(٥)</sup> ، يُقَالُ :

### الحاء والشين والزاي

مُهْمَلٌ عَبْدُ الْخَلِيلِ<sup>(٦)</sup>

---

(١) كَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَصُحِّ عَلَى تَحْرِيكِهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَمِثَالِي التَّحْرِيكِ مِنَ  
الْمُؤَلَّفِ .

(٢) رِيَادَةُ مِنْ ك .

(٣) صَبَطَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْحَاءِ ، وَمَا ابْتَدَأَ مِنْ ك ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى التَّحْرِيكِ فِي  
الْقَامُوسِ ، وَنَسَبَ ذَلِكَ فِي التَّلَاحِ لِابْنِ حِبَّادٍ .

(٤) رِيَادَةُ مِنْ ك .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَيَدُلُّ أَنَّ هَذِهِ الْجُمْلَةَ مَرْتَبِطَةٌ بِمَا جَاءَ فِي أَوَّلِ الْمَادَّةِ

(٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْتِكْمَلَةِ وَاسْمَانِ وَالْقَامُوسِ .

شَجَزَ<sup>(٧)</sup> الرَّجُلُ : فَرَعَ . وَرَأَيْتُهُ شَاجِزًا .

## الحاء والشين والطاء

### ● شحط :

الشُّحْطُ : البُعْدُ ، شَحَطْتُ تَشْحُطُ<sup>(٨)</sup> شَحْطًا وَشُحُوطًا .

وَالشُّحْطَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا . وَيُقَالُ لِأَثَرِ مَسْحٍ يُصِيبُ جَنْبًا أَوْ لَحْدًا : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .

وَالشُّوْحُطُ : مِنَ السَّحَبِ .

وَالْمِشْحُطُ : عُوْدٌ يُوَضَّعُ عِنْدَ قُصْبَانِ الْكَرَمِ يَقِيهِ مِنَ الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الشُّحْطَةُ .

وَالْمَشْحُطُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقَعُ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الدَّنِيجِ<sup>(٩)</sup> .

وَالْتَشْحُطُ : الْاضْطِرَابُ فِي الدَّمِ كَمَا يَتَشْحُطُ الْوَلَدُ فِي السَّلَاءِ<sup>(١٠)</sup> .

وَالشُّوْحُطَةُ مِنَ الْحَيْلِ : الطَّوِيلَةُ .

وَشَحَطْتُ الْبَيْعِرَ فِي السُّومِ . يَلْتَمِثُ أَفْصَى<sup>(١١)</sup> ثَمَنِهِ ، أَشْحَطَهُ شَحْطًا .

وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ عَلَيْكَ مِثْلُ يَوْمِ شَوَاحِطٍ : أَيِ يَكُونُ عَلَيْكَ بَلَاءٌ . وَيَوْمٌ شَوَاحِطٌ : وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ شَدِيدَةٌ .

### ● شطح :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(١٢)</sup> .

---

(٧) فِي ك شَجَزَ ، وَهُوَ هَمْزٌ وَصَبَّحَ الْفَعْلُ فِي الْقَامُوسِ « كَشَحَّ » ، وَقَالَ فِي التَّجَا : « كَفَّرَحَ » ، وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٨) ضَبَّطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ الْحَاءِ فِي الْمَضَارِعِ ، وَقَدْ ابْتَدَأَ مَا نَحْنُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٩) فِي ك : الَّذِي يَمُحُّ فِيهِ الرِّيحُ مِنَ الدَّنِيجِ ، وَهُوَ هَمْزٌ وَتَصْغِيرُ

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَعَلَّهَا « الْأَسْلَاءُ » جَمْعُ السَّلَى

(١١) فِي ك : أَعْصَى . (١٢) وَاسْتَلْزَكَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

الحَارَزْنَجِيُّ : يُقَالُ لِلْمَعْرِضِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَغْزِ إِذَا رُجِرَ : شَطَطٌ - الطَّاءُ شَدِيدَةٌ - وَالْإِهْمَالُ بِالسَّادِ أَوَّلَى

## الحاء والشين والذال

### ● حشد :

حَشَدَ الْقَوْمُ : حَفُّوا فِي التَّعَاوُنِ وَأَسْرَعُوا الْإِجَابَةَ .  
ويقولون : لِلْإِبِلِ حَالِبٌ حَاشِدٌ . وَهُوَ الَّذِي لَا يَقْتَرُ عَنْ حَلِهَا .  
وِبَاقَةُ حَشِيدَةٍ : سَاهِرَةُ الْعَرَقِ مَسْرِيْعَةٌ اجْتِمَاعُ النَّاسِ وَحَشُوْدٌ : لَا تُخْلَفُ قَرْعًا وَاجِدًا أَنْ تَحِيلَ ، وَالْجَمِيعُ . حَشَدْتُ  
وَأَرْضٌ حَشَادٌ : صُلْبَةٌ يَحْشُدُ فِيهَا ، لِمَاءٌ مَسْرِيْعَةٌ .

### ● شدح (١٣) :

الشُّوْدَحُ : الْعَطْوِيلُ مِنَ التَّوْبِ  
وَشَدَحَ وَدَدَحَ : سَمِنَ وَبَطَلَ  
وَالْأَشْدَحُ : الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

## الحاء والشين والتاء

### أَهْمَلَهُ الْخَلِيلُ (١٤) .

الْحَارَزْنَجِيُّ : التُّشْمَعَةُ وَالتُّشْعُ (١٥) : الْجُبْنُ وَالْفَرْقُ ، رَجُلٌ أَتَشْعُ (١٦) .

(١٣) ذكر في التهذيب أن هذا التركيب مما أهمله البيت ، ولم يرد في العين ، ولكن المؤلف لم يشر إلى ذلك كما اعتاد .

(١٤) سقطت كلمة ( الخليل ) من ك ، واستلرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس .

(١٥) في ك : والتشع .

(١٦) في ك : رجل التشع .

وقيل : الحَرْدُ<sup>(١٧)</sup> وَخُتُّ النَّفْسِ .

## الحاء والشين والذال

### ● شحذ .

الشُّحْدُ : التَّحْدِيدُ ، سَكَّنَ شَحِيدٌ مُشْعُودٌ . وَشَحَذْتُهُ وَأَشَحَذْتُهُ<sup>(١٨)</sup>

وَالشُّحْلَةُ مِنَ الْمَطَرِ : قَوْقُ الْبَعْثَةِ<sup>(١٩)</sup> ، شَحَذَتِ السَّمَاءُ تَشْحَذُ .

وَأَشَحَذَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ .

وَمَرٌّ يَشْحَذُهُ<sup>(٢٠)</sup> مِنْ خَلْفِهِ : أَيُّ يَطْرُقُهُ .

وَشَحَذْتُهُ بِبَصْرِي . رَمَيْتُهُ بِهِ .

وَرَجُلٌ شَحَذَانٌ<sup>(٢١)</sup> : يَدْخُلُ فِي كُلِّ أَمْرٍ شَدِيدٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الْجَائِعُ .

وَشَحْنُوذَةٌ<sup>(٢٢)</sup> . حَدِيدٌ .

وَشَاخَذَتِ النَّاقَةُ شِعَاذًا عِنْدَ الْفَخِاخِصِ : إِذَا رَفَعَتْ دَسَهَا ثُمَّ أَلَوَتْهُ إِلَى

شَدِيدًا .

## الحاء والميم والنون

### ● شحط :

الشُّحْطُ : مِثْلُ الشُّعَادِ ، وَهُوَ الْمُسْحُ فِي مَسَائِلِهِ كَالْحَاحِ الشُّعَادِ<sup>(٢٣)</sup> عَلَى

السَّيْفِ عِنْدَ التَّحْدِيدِ .

(١٧) قَالَ فِي التَّاجِ : « الْمَنْقُولُ عَنْ كَرَاعٍ فِي الْحَرْدِ وَالْعَصَبِ هُوَ التَّسْحَةُ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ »

(١٨) فِي ك . وَشَحَذْتُهُ بِبَصْرِي رَمَيْتُهُ بِهِ وَأَشَحَذْتُهُ ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ السَّخِ

(١٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَعْثَةُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٢٠) فِي ك . تَشْحَدُهُ .

(٢١) نَصْرٌ عَلَى فَتْحِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْقَامُوسِ

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهُوَ الْمُحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالنَّحْشُ شَحْلُودٌ

(٢٣) فِي ك : الشُّحَاظُ



## الحاء والشين والراء

### ● حشر :

الْحَشْرُ : حَشَرْتُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وَالْمَحْشَرُ : الْمَجْمَعُ ، وَهُوَ الْمَحْشَرُ أَيْضاً .

وَحَشَرْتَهُمُ السَّنَةُ : صَمَّتْهُمْ مِنَ الْوَاحِي ، وَتَهْلِكُ فِي خِلَالِ ذَلِكَ .

وَالْحَشْرَةُ<sup>(٢٤)</sup> صِفَارُ دَوَابِّ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْحَشَرَاتُ .

وَالْحَشُورُ مِنَ الدَّوَابِّ . كُلُّ مُلْزِرٍ الْحَلْقِ شَدِيدِهِ . وَهُوَ أَيْضاً : الْعَظِيمُ

الْجَنِّي .

وَالْحَشْرُ مِنَ الْأَذَانِ [ و ]<sup>(٢٥)</sup> مِنْ<sup>(٢٦)</sup> قُلْذِ رَيْشٍ [ ب / ٦٧ ] السَّهَامِ : [ مَا

لَطَفَ ]<sup>(٢٧)</sup> .

وَحَشَرْتُ السَّانَ فَهُوَ مَحْشُورٌ ، رَفَّقَتْهُ<sup>(٢٨)</sup> .

وَالْحَشْرَةُ<sup>(٢٩)</sup> : الْقَشْرَةُ يَكُونُ<sup>(٣٠)</sup> عَلَى خَبِّ الشَّيْئَةِ ، وَمَوْضِعُ ذَلِكَ .

وَقِيلَ هُوَ مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَيَاتٍ نَعْدَ خَصْدِ الرُّوْعِ ، وَبَيَّتُ أَحْضَرَ .

وَوَطَّبْتُ خَشِرَ اجْتَمَعَ عَلَيْهِ الرِّسْخُ وَخَشِرَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ وَاجْتَشِرَ :

كَذَلِكَ .

(٢٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، وقد نص على تحريكها في الصحاح وغيره .

(٢٥) زيادة يستدعيها السياق

(٢٦) سقطت و من ، من ك

(٢٧) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق

(٢٨) هكذا ورد الفعل بالراء في الأصلين ومطروح اسحكم ، ولكنه بالذال (دلفته) في التهذيب والمقاييس والأساس والفاوس والناسخ .

(٢٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الشين ، ووردت معرّكة في المعجمات ، ونص على ذلك في الناسخ .

(٣٠) في ك يكون .

وَعُحُورٌ حَشَوْرَةٌ هِيَ (٣١) لَمُتَطَرَفَةٌ (٣٢) الْبَحِيلَةُ

● شحر :

الشَّحْرُ . سَاحِلُ الْيَمَنِ .

● شرح

التَّشْرِيحُ : قَطْعُ اللَّحْمِ عَلَى الْعِظَمِ قِطْعًا ، وَالْقِطْعَةُ شَرْحَةٌ  
وَالشَّرْحُ : الْبَيَانُ .

[ و ] (٣٣) شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ : أَيِ وَسَّعَهُ  
وَالشَّارِخُ - بِلُغَةِ الْيَمَنِ - . الْحَافِظُ كَلَّا طُورٍ  
وَالْمَشْرِخُ : الْمَرْجُ .

● رشح :

الرُّشْحُ تَذِيَةُ الْخَسَدِ مِنَ الْعَرَقِ عَمِ وَالرُّشْحُ اسْمُ ذَلِكَ الْعَرَقِ وَمُرْشَحَةٌ  
الشرح منه

وَنَرَشِيخُ الْأُمِّ وَلِدَاهَا تَبْرِيئُهَا لِاسْمِهَا الْكَبِيرِ حَتَّى يَقْوَى عَلَى الْمَصِّ .  
وَقِيلَ هِيَ التَّرْبِيَّةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ هُوَ يُرْشِخُ لِلْجِلَافَةِ : أَيِ يُرَبِّي وَيُؤَمِّلُ (٣٤) .

وَالرَّاشِخُ مِنْ أَوْلَادِ الطُّغَاءِ الَّذِي قَدْ مَشَى وَتَرَا  
وَالْمُرْشِخُ : الَّتِي مَعَهَا رَاشِخٌ  
وَالرَّاشِخُ وَالرُّوْاشِخُ جَمَلٌ تَسْدَى وَهِيَ أَصُولُهَا مَاءٌ قَلِيلٌ . وَقِيلَ :  
الرُّوْاشِخُ : ثَعْلٌ (٣٥) الشَّاةُ حَاصَّةٌ .

(٣١) فِي ك . وَهِيَ .

(٣٢) وَرَدَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ بِالطُّغَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ .

(٣٣) زِيَادَةُ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ

(٣٤) وَفِي بَعْضِ الْمَجْمَعَاتِ : وَيُؤَمِّلُ .

(٣٥) مِنْ ( وَالْمُرْشِخُ الَّتِي مَعَهَا ) إِلَى ( ثَعْلٌ ) هَذَا لَمْ يَرَدْ فِي ك .

والرُشْعُ : القَفْزُ<sup>(٣٦)</sup> والأشْرُ : رشح يرشح .  
وفلان أرشح فؤاداً من فلان أي أدكى  
واشترشح البهي غلاً وارتفع

● حرش :

الحرش والتخريش : الإغراء .

والأخرش من الدماير : ما فيه حشونة لجذته<sup>(٣٧)</sup> ومن الصب : الحشيش  
الجلد كأنه مخروّز

واخترشت الصب فبيخته .

والخريش : دابة لها محالب

والحرش : صرّ من الضع : بحت يخرشها<sup>(٣٨)</sup> .

والحرش : الجمع ، يخرش لعياله أي يكسب لهم

والخرشاء : نبت وثيقة كالخرشف وهو من الجرب : البائرة لم

تطل<sup>(٣٩)</sup> بقد ، وخرش البحر خرشاً ، وأخرشه الهباء : والأثر : الجراش .

وجعل خريش - وجعل خرش -<sup>(٤٠)</sup> أي أكل .

وإن في ظهره لجراشاً ، ويعبر مخروّش

---

(٣٦) في الأصلين : القفز ، وما أبتاه من المعجمات

(٣٧) في الأصل : لحدته ، وقد سقطت هذه الكلمة من ك ، والتصويب من التهذيب والمحكم  
واللسان والقاموس .

(٣٨) هكذا ضبط القمل في ك والمعجمات ، ولكنه في الأصل بضم الراء

(٣٩) هذا هو ضبط الأصلين للعلم ، ولكنه في المعجمات بضم التاء ويكون الطاء ، ولعله الألفق  
بالسياق

(٤٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بكون الراء ، وقد أبتاه ما مضى عليه في التاج .

والْحُرْشَةُ فِي الْحَلْقِ (٤١) : كَالْحِمَاطَةِ .  
 وَالْحَرِيشُ : الْمُتَزَلِّعُ (٤٢) الشُّفَتَيْنِ مِنْ خَرْطِ (٤٣) الشُّوْكِ .  
 وَالْحَرَشُ وَالْحَرِشُ (٤٤) . الْحَذَشُ  
 وَأَخْرَجْتُ لَهُ حَرِيشَتِي . أَيِ بِلَتْ يَدِي .  
 وَالْمَحْرَاشُ : شَيْءٌ يَمْعُولُ غَرِيضَ لَقْدٍ .  
 وَالْحَرِشُ (٤٥) . مِثْلُ الْقَبِيحِ .  
 وَيُقَالُ لَجَمَاعَاتِ النَّاسِ . خَرِشَ مِنْ عِيَالٍ وَكَرِشَ : أَيِ جَمَاعَةٍ .

### الحاء والشين واللام

أَهْمَلَهُ الْحَلِيلُ (٤٦) .

#### ● شلح .

الْخَارِزْمِيُّ . التَّشْلِيحُ : فِي الثَّمَمِ وَالضَّرْبِ ، شَلَحَهُ بِالشُّيْبِ  
 وَالْحَشَبِ (٤٧) ، وَمِنْهُ السَّلَتْ

#### ● شحل .

زَجَلُ شَحُولٍ (٤٨) : طَوِيلُ (٤٩) الرُّجْنَيْنِ

(٤١) فِي ك : الْخَفَقُ .

(٤٢) فِي الْقَامُوسِ : الْمَتَزَلِّعُ

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ خَوْطٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٤٤) « وَالْحَرِشُ » لَمْ تَرِدْ فِي ك

(٤٥) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَكَوْنِ الرَّاءِ ، وَقَدْ أَثَبَتْنَا مَا بَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ  
 وَفُسِّرَ بِأَنَّهُ « مِنْ لَا يَهَامُ » وَقِيلَ « جَرَعًا »

(٤٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالْمُقَابِيصِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٤٧) فِي الْأَصْلَيْنِ « الْحَشَبُ » .

(٤٨) كَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهَا فِي التَّكْمَةِ بَعَثَ فَسَكُونُ هَتْجِ ، وَهِيَ فِي الْقَامُوسِ  
 بِالْحِجَمِ وَنُظِرَ لَهَا بِـ « جَزُولُ »

(٤٩) فِي ك طَوِيلَةٌ .

## الحاء والشين والنون

### ● حشن :

حَشِنَ السَّقَاءُ يَحْشِنُ حَشْنًا ، وَاحْشَشْتُهُ أَنَا : إِذَا تَعَيَّرْتُ رَائِحَتَهُ وَبَيْتِي .  
وَالْحِشْنَةُ : الْحَقْدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ .  
وَالْتَحَشَّنُ . الْاِكْتِسَابُ .

### ● شحن :

الشُّحْنُ . الْمَلَأُ ، شَحَنْتُ السَّيِّئَةَ هِيَ مَشْحُونَةٌ وَالشَّاحِنُ : أَكْثَمُ  
السُّفْنِ

وَالشُّحْنَاءُ : الْعَدَاوَةُ ، وَعَدُوٌّ مُشَاحِنٌ  
وَالشَّيْءُ الْحَامِصُ يَشْحَنُ الدُّنَى شَحْنًا : أَيِ يَطْرُدُهَا .  
وَأَشْحَرَ لَهُ بِالسَّيْفِ رَفَعَهُ لِيَضْرِبَ بِهِ .  
وَأَشْحَرَ الصَّبِيَّ لِلْبُكَاءِ : لَهْيًا لَهُ  
وَشَاحَتُهُ<sup>(٥٠)</sup> الشَّيْءُ مُشَاحِنَةٌ : حَالَقَتُهُ وَهَازَتْهُ

### ● شنع :

الشَّنَاعُ وَالشَّنَاجِيَّةُ<sup>(٥١)</sup> : لِجَمَلِ النَّامِ الْحَلْقِيِّ غَيْرِ مُضْطَرِبٍ .  
وَرَجُلٌ شَنَاحٌ وَشِنَاحٌ<sup>(٥٢)</sup> : طَوِيلٌ .  
وَشَنَحْتُ<sup>(٥٣)</sup> عَلَيْهِ . شَنَعْتُ

### ● نشع :

نَشَعَ الشَّارِبُ : امْتَلَأَ . وَالشَّرَابُ : الشُّرُوحُ . وَصِقَاءُ نَشَاعٍ : مُمْتَلِئٌ .

(٥٠) وروي في التاج أنه تصحيف « ساحتة » بالسين المهملة .

(٥١) ضبطت الكلمة في الأصلين بتشديد الياء ، ونص على تحميمها في القاموس

(٥٢) كذا ضبطت الكلمتان في الأصلين ، والوارد في المعجمات : شِنَاحِيٌّ وَشَنَاجِيَّةٌ وَشَنَاحٌ كَقَمَانٍ

(٥٣) في ك وشنعت .

والتَّشِيعُ : السَّقْيُ ، والسَّاقِي : للتَّشِيعِ (٥٤) . والتَّشِيعُ (٥٥) : أي اِفْرَتْ .  
والتَّنْشُوحُ : الماء القليل .

#### ● حنش :

الْحَنْشُ : الْحَيَاتُ وَالخِرَابِيُّ وَغَيْرُهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْنَاشُ .  
وَرَجُلٌ مَحْنَشٌ : مُعْتَمِلٌ كَسُوبٍ  
وَحَنَشْتُ الصَّبِيَّةَ : إِذَا صَدَّتْهُ .  
وَأَحْنَشْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ : أَعَجَلْتُهُ عَنْهُ .  
وَحَنَشْتُ النَّاسَ حَنْشًا . أَغْرَيْتُهُمْ . وَالْمَحْنُوشُ : الْمُغْرَى .  
وَرَجُلٌ مَحْنُوشٌ . مَقْمُورٌ الْحَسَبِ ، وَمِنْهُ اسْتِغْلَاقُ أَبِي حَنْشٍ .  
وَحَنَشْتُ (٥٦) الْحَيَّةَ : لَذَعْتُهُ  
وَالْحَنْشُ (٥٧) : الذُّبَابُ .

### الحاء والشين والفاء

#### ● حشف :

الْحَشْفُ : مَا لَمْ يَنْوَمِ مِنَ الثَّمَرِ ، رَأَحَشَفَتِ النَّحْلُ (٥٨) .  
وَالْحَشْفَةُ : رَأْسُ الْكَمَرَةِ .  
وَالْحَشِيفُ : الثُّوبُ الْخَلَقُ .

(٥٤) في ك : والناشح السقي

(٥٥) في ك . وانتسح .

(٥٦) في ك : وحشته .

(٥٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بكون النون ، وصح في القاموس على التحريك ، ونسب في التاج  
لأبن عباد .

(٥٨) وفي المعجمات : النخلة ، وكلاهما صحيح .

وَالْمُتَحَشِّفُ : الْمُتَيِّسُ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي إِسْحَاقَ (٥٩) لِعُثْمَانَ : وَمَا لِي أَرَاكَ  
مُتَحَشِّفًا سَبِيلًا (٦٠) .

وَالْحَشَفُ : ضَرْعُ النَّاقَةِ إِذَا اسْتَشَرَتْ .  
وَالْحَشْفَةُ : شِبْهُ الْكَدَّانِ ، وَجَمْعُهَا : حَشَفٌ .  
وَالْحَشَافَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ  
وَالْحَشْفَةُ : أَصُولُ الرَّزْعِ تَبْقَى بَعْدَ الْحَصَادِ ؛ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ

#### ● فَحَش :

الْفُحْشُ وَالْفُحْشَاءُ : اسْمٌ (٦١) الْفُحْشَةُ . وَأَفْحَشَ الرَّجُلُ فُحْشًا ، وَفُحْشَ  
عَلِيًّا .

#### ● حَفَش :

الْحِفْشُ : مَا كَانَ مِنْ اسْقَاطِ (٦٢) الْآيَةِ كَالْفَوَارِشِ وَغَيْرِهَا ، وَالْجَمِيعُ .  
الْأَحْفَاشُ ؛ وَالْحَفْشُ أَيْضًا .

وَالْحَفْشُ : الْحَفَرُ فِي الْأَرْضِ  
وَحَفَشَ الْمَطَرُ الْمَسِيلَ حَفْشًا : جَمَعَ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ إِلَى مُسْتَقَرٍّ  
وَاحِدٍ ، وَهِيَ الْحَوَافِشُ ، وَالْوَاجِدَةُ : حَافِئَةُ .

---

(٥٩) فِي الْأَصْلِ : أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ سَعْدٍ ، وَهِيَ كُ . وَأَبُو إِسْحَاقَ : وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَذْكُورَةِ فِي  
الْحَاشِيَةِ الْأُتَمَةِ .

(٦٠) وَرَدَ الْقَوْلُ بِهَذَا النَّصِّ فِي غَرِيبِ الْحَمِيذِ لِأَبِي قَلِيْبَةَ ٧٤ / ٢ وَالْفَائِقِ : ٢٨٥ / ١ وَاللَّسَانِ  
وَالنَّجَاحِ .

(٦١) مِنْ كَلِمَةِ ( الْقَلِيلُ ) قَبْلَ سَطْرَيْنِ إِلَى ( اسْمٍ ) هَا مَقْطَعٌ مِنْ كُ

(٦٢) هَكَذَا وَرَدَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ « اسْقَاطٌ » بِالْقَافِ الْمُثَنَّى فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ  
وَالْقَامَرِ

وَالْفَرَسُ يُخَمِّشُ الْحَرِيَّ : أَيِ يُقَيِّبُ جَرِيّاً بَعْدَ جَرِيٍّ وَلَا يَزْدَادُ إِلَّا  
جَوْدَةً

وَحَفَّشُوا عَلَيْنَا الْخَيْلَ : صَبَّوْهَا عَلَيْنَا .  
وَالْحِفْشُ : بَيْتٌ صَغِيرٌ . وَهُوَ الْجُرُّ - أَيْضاً - ، مِنْ قَوْلِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ  
لِرَجُلٍ مِنْ رِبِيعَةَ : «مَوَّعِدُكَ حِفْشٌ لَمْكَ» (٦٣) . وَهُوَ الْوَعَاءُ أَيْضاً .  
وَالْإِخْفَاشُ : الْإِعْجَالُ .

● شَفَعَ :

مُهَمِّلٌ عِنْدَهُ (٦٤) .  
الْخَارَزْنَجِيُّ : الْمُشْفَعُ : الْمَحْرُومُ الَّذِي لَا يُصِيبُ خَيْرًا .

● فَشَحَ :

فَشَحَ - أَيْضاً - مُهَمِّلٌ عِنْدَهُ (٦٥) .  
الْخَارَزْنَجِيُّ : فَشَحَتْ عَنْهُ تَقْيِيحَاتٌ : عَنَلَتْ عَنْهُ وَتَرَكْتَهُ ، وَقَدْ يُخَفَّفُ  
بِمَعْنَاهُ .

وَالْفَشْحُ : أَشَدُّ مِنَ الْقَرَشَةِ [ ١ / ٦٨ ] فِي الْمَشْيِ ؛ إِلَّا أَنَّ الْفَشْحَ قَبْرُ  
خَلْقَةٍ وَالْقَرَشَةُ خَلْقَةٌ .

وَتَفَشَّحَهَا : إِذَا جَامَعَهَا .

وَأَنْفَشَعَ الْوَادِي : بِمَعْنَى أَنْفَسَحَ .

---

(٦٣) لم نعثر على هذا القول في المعجمات وفهارس كتب الحديث

(٦٤) أي عند الخليل ، واستترك عليه في التكملة والقاموس .

(٦٥) واستترك عليه في التهذيب والصالح والمحكم والتكملة واللسان والقاموس .



## الحاء والشين والباء

### ● حشَب :

الْحَوْشَبُ : عَظَمٌ فِي بَاطِنِ الْحَدِيدِ .  
وَالْحَوْشَبُ : الْعَظِيمُ الطَّرِيقُ وَالْخَبِيثُ ، وَهُوَ سُمِّيَ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ .  
وقيل : هُوَ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وَالْحَوْشَبُ : الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ .  
وَحَشَبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّجَالِ .  
وَأَحْشَبِي : بِمَعْنَى أَحْشَمِي أَيْ أَغْصَنِي <sup>(٦٦)</sup>  
وَالْخَبِيثُ <sup>(٦٧)</sup> مِنَ الثِّيَابِ . الْعَبِيطُ : كَالْخَبِيثِ

### ● شَحَب :

شَحَبَ لَوْنُ الرَّجُلِ يَشْحَبُ شَحْوًا <sup>(٦٨)</sup> وَشَحْوَةً : تَغَيَّرَ مِنْ هَرَالٍ .  
وَشَحَبَتِ الْأَرْضُ : قَشَرَتْهَا .

### ● حَبَش :

الْحَبَشُ وَالْحَبَشَانُ : السُّودَانُ ، وَالْحَبِيشُ وَالْأَحْبِشُ بِمِثْلِهِ .  
وَالْحَبِيشِيُّ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَبِيشِيَّةُ : الشَّهْدَةُ السُّوَادِ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّمْلِ :  
سُودٌ عِظَامٌ .  
وَالْأَحَابِيشُ : أَحْيَاءُ مِنَ الْقَارَةِ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قُرَيْشٍ [ حَرْبٌ ] <sup>(٦٩)</sup> ،  
وَسَمُّوا بِذَلِكَ لِتَجْمُعِهِمْ . وَالتُّحَيْشُ : التَّجْمِيعُ ، مِنْ قَوْلِ الْأَعَشَى <sup>(٧٠)</sup> :

(٦٦) فِي ك : الْخَصَنِي .

(٦٧) فِي ك : وَالْحَبِيشُ

(٦٨) فِي ك : شَحْوًا

(٦٩) زِيَادَةٌ يَسْتَدْعِيهَا الْبَاقِي .

(٧٠) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ نَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ الْأَعَشَى ، وَنَسِبَ لِرُؤْيَا فِي التَّهْلِيلِ وَاللَّسَانِ وَدِيْوَانِهِ .

أَلَاكَ حَبِشْتُ لَهُمْ تَحْبِشِي (٧١)

والأَحْبَاشُ والأَهْبَاشُ : جَمَاعَاتُ النَّاسِ ، وكذلك الحُحَاشَةُ . وَحَبَشَ لَهُ  
وَحَبَشَ : جَمَعَ .

وَيُقَالُ لِلْبُهِمَى إِذَا التَّتَتْ وَكَثُرَتْ : حَبِشِيَّةٌ

وَحَبِشِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ يَغْقُوبُ .

وَالْأَحْبَشُ : الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَهُ وَيُزِينُ مَا يَدْنَاهُ (٧٢) .

وَالْحَبِشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَادِ .

● شَبَحَ :

الشُّبْحُ : مَا بَدَأَ لَكَ شَخْصُهُ ، وَيُسَكَّنُ الْبَاءَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَشْبَاحُ .

وَفِي الْمَثَلِ (٧٣) : «أَدَقُّ مِنْ شَبَحٍ بَاطِلٍ» يَعْنُونَ الْهَبَاءَ .

وَالشُّبْحُ : مَذْكُورٌ شَيْئًا بَيْنَ أَوْنَادٍ لِيَجْفَ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا شُبِّحَ

لِلْعُقَابَيْنِ (٧٤) .

وَشَبَّحَ (٧٥) الْقَوْمَ أَهَدَيْتُهُمْ إِلَى اللَّهِ فِي الدَّهَاءِ : رَفَعُوها ، وَأَهْدِ شَوَابِحَ .

وَرَجُلٌ مَشْبُوحٌ الدَّرَافِعَيْنِ : عَلَوِيلُهُمَا .

وَالْمُشَبِّحُ : الْمُعَرَّضُ .

وَالشُّبْحُ : الْعَرِيضُ .

وَشَبَّحْتُ الْعُودَ : نَحْتُهُ وَعَرَضْتُهُ .

---

(٧١) المشطور لرؤية في التهذيب واللسان ، وبلا هز في المحكم ، ونصه في ديوان رؤية : ٧٨  
«أَلَاكَ حَفَّتْ لَهُمْ تَحْبِشِي» .

(٧٢) وفي المحكم واللسان وغيرهما : الذي يأكل طعام الرجل ويجلس على مائدته ويزينه .

(٧٣) ورد المثل بنص الأصل في الأساس ، وفي مجمع الأمثال . ٢٨٣ / ١ «أدق من غوط باطل» .

(٧٤) يعني بين العقابين ، والعقaban عشتان يشبح الرجل بينهما لجهل

(٧٥) ضبط الفعل في الأصلين بتشديد الباء ، وقد ضبط بهما ضبط به في المجمعات ونص علي  
القاموس

والشَّبَحُ : البابُ المَرِيضُ (٧٦) .  
 والشَّبَائِحُ : عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَنْبِ ، الْوَاحِدَةُ : شَيْخَةٌ .  
 والمُشْبِخُ : الْمَقْشُورُ أَيْضاً .  
 والشَّبَحَتَانِ (٧٧) : خَشَبَتَا الْمُنْقَلَةِ .

## الحاء والشين والميم

### ● حشم .

الحَشْمُ : خَدَمُ الرَّجُلِ ، وَالْحَشْمَةُ بِثَلَاثٍ .  
 وَحَشْمَةُ الرَّجُلِ : خَاصَتُهُ الَّذِينَ يُعَصِّبُونَ لَهُ .  
 وَالْحُشْمَةُ : الذَّعَّةُ ، وَجَمْعُهَا : حُشْمٌ .  
 وَالْحِشْمَةُ : الْإِنْقِصَاصُ ، [ تَقُولُ (٧٨) ] مَا الَّذِي خَشَمَكَ وَأَحْشَمَكَ ؟ .  
 وَالْحُشُومُ : الرِّبَا وَالْإِغْيَاءُ .  
 وَحَاءَتِ الْإِبِلُ وَمَا حَشِمَتْ (٧٩) عَوْدًا : أَيِ مَا أَكَلَتْ .  
 وَالْحُشُومُ : الْإِقْبَالُ بَعْدَ الْهَزْلِ ، حَشْمٌ يَحْشِمُ (٨٠) .  
 وَحَشِمَتْ النَّوَابُ فِي أَوَّلِ الرَّبِيعِ : أَيِ حَشَّتْ وَعَظُمَ يُطَوِّئُهَا .  
 وَلِي عِنْدَهُ حَشْمٌ وَحُشُومٌ . أَيِ طَلِيَّةٌ .  
 وَحَشِمَهُ : أَيِ ذَمَّهُ وَعَابَهُ .  
 وَتَحَشَّمْتُ بِفُلَانٍ : تَحَرَّمْتُ بِهِ .  
 وَمَا يَتَحَشَّمُ (٨١) الْمَعَارِمُ : أَيِ مَا يَتَوَقَّاهَا .

(٧٦) وفي القاموس : الباب العالي البناء .

(٧٧) في ك : والشحبتان ، وفي القاموس : الشَّجَرَانِ ، وفي النكح كالأصل .

(٧٨) زيادة يستدعيها السياق .

(٧٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، ويظهر من التاج أنه من حَدِّ (حَرَبَ) .

(٨٠) ضبط الفعل في الأصلين من حَدِّ (فَرِحَ) ، وقد أثبتنا ما نعر عليه في التاج .

(٨١) في ك : وما تحشم .

وهؤلاء أخشامي وخشمائي : أي جيرانني وأضيائي .  
 وأخشمته فحشيم<sup>(٨٢)</sup> : أي أغضبته . وإن ذلك ليمّا يحشيم بني فلان  
 وخشمت الرجل وأخشمته : وهو أن يجلس إليك فيؤذيك ويسمعك ما  
 تكرر<sup>(٨٣)</sup> .

والمُحْتَشِمُ : مثل المحتشد يعني المجتمع .  
 وتَحَشَّمَتْ : تَحَضَّضَتْ واستعطفت .  
 والتَّحَشُّمُ : كالْتَعْيِيرُ .

#### ● شحم :

الشَّحْمُ : معروف ، وأشحم القوم : كثر عندهم ذاك وفي المثل : «الكلب  
 أضنُّ بالشَّحْمَةِ» أي إنك لا تفعل ما تقول<sup>(٨٤)</sup> .

ولقيته بشحم كلاء : أي يلحن تشاطره  
 وشحمة الرمانة : حنة في جوفها ، إذا غلظت قبل رمانة شحمة .  
 وعنب شحم : قليل الماء صلب اللحاء .  
 وشحمة الأذن : اللحم في معلق القرط من أسفل .  
 وشحمة الأرض : دودة بيضاء .  
 ولعبة للعرب تسمى : الشَّحْمَةُ

#### ● حمش :

الْحَمَشُ : الدقيق القوائم ، وساق حَمْشَةٍ مُسْتَحْمِشَةٍ ، قال<sup>(٨٥)</sup> :

(٨٢) ضبط الفعل في الأصلين بفتح الشين ، وقد أثبتنا ما نص عليه في القاموس .

(٨٣) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات كلها فزوده ونسعه ما يكره ، وهو الذي يقتضيه سياق الجملة .

(٨٤) هو ذو الرمة

(٨٤) في ك : ما يقول .

قَطْنَا بِمُسْتَحْمَشِ الْاَوْتَارِ مَحْلُوحٍ (٨٦)

وَاَوْتَارُ حَمَشَةٌ مُسْتَحْمَشَةٌ .

وَحَمَشْتُ قَوَائِمَهُ وَحَمَشْتُ (٨٧) . وَلَجَمِيعُ : الْحُمُشُ (٨٨) وَالْحِمَاشُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ : قَدْ اسْتَحْمَشَ عَصِيَاءً ، وَاحْمَشْتُهُ أَنَا غَضِبًا .

وَاحْمَشْتُ بِالْقِدْرِ إِحْمَاشًا : إِذَا أَضِغْتَ وَقُودَ النَّارِ فِيهَا حَتَّى تَغْلِي .

وَاسْتَحْمَشَ الدِّيكَانِ (٨٩) : اقْتَتَلَ .

وَخِمَشَ الشَّرُّ : اشْتَدَّ .

● محش :

الْمَحْشُ : تَنَاوَلَ مِنْ لَهَبٍ يُحْرِقُ الْجِلْدَ وَلَا يُضِجُهُ .

وَالْمَحَاشِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْبِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ : مِخْشَاءُ (٩٠) . وَبِاثُ الْمُعْتَلِّ

الْمَهْمُورِ أَوَّلَى بِهِ .

وَالْمَحْشُ : شِدَّةُ النُّكَاحِ

وَالْمَاجِشُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ

وَالْمَاجِشُونَ (٩١) : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ ، وَلَسْتُ أَحَقَّهُ .

(٨٦) الشطر بهذا النص في اللسان ، وصح في التهذيب : « قطر لمستحمش الأوتار محلوج » ، أما

رواية الديوان : ٩٩٥ / ٢ فهي « هنا بمستحصد الأوتار محلوج » ، وصدره فيه : « كأنما ضربت  
لُذَامَ أَمْنِهَا » .

(٨٧) ضبط هذا الفعل في الأصلين بكسر الميم ، وكذلك ضبط في مطبوع الأسس ، ولكنه في  
المعجمات بفتح الميم وقال في القاموس : « كَفَرَبَ وَكَفَرَمَ » .

(٨٨) هكذا ضبط الجمع في الأصل وفي مطبوع المحكم ، ولكنه في ك ومطبوع التهذيب واللسان  
يسكون الميم .

(٨٩) في ك : الدِّيَكَانِ .

(٩٠) كلها في الأصلين ، وفي المعجمات : مِخْشَاءٌ وَمِخْشَاءٌ .

(٩١) وردت هذه الكلمة بالجمع في التكملة والقاموس ونصا على ضمها ، وروى في التاج كسر الجيم  
وضم الشين .

● مشح :

مُهْمَلٌ عَلَيْهِ (٩٢) .

الخَارِزْمِيُّ : الْمَشْحُ - يَشْلُ الْمَشْقُ - : وَهُوَ اضْطِكَاكُ الرَّبْلَتَيْنِ ، مَشَحْتُ  
تَمَشَحُ مَشْحًا .



---

(٩٢) أي عند الخليل ، واستترك عليه في التكملة والدموس

## باب الحاء والضاد

### الحاء والضاد والذال

#### ● دَحَضَ:

الدَّحَضُ: الزَّلْزَلُ. وهو - أيضاً - الماء الذي تكون منه المَرْلَقَةُ، ومَرْلَقَةٌ مِدْحَاضٌ<sup>(١)</sup>. والأدْحَاضُ: المَزَالُ.

ودَحَضَتِ الشَّمْسُ عن بَطْنِ السَّمَاءِ زَالَتْ  
ودَحَضْتُ حُجَّةً فُلَانٍ: بَطَلْتُ، وَأَدْحَضْتُهَا أَنَا، وهي مُدْحَضَةٌ  
وَأَدْحَضْتُهُ عَنِّي إِدْحَاضاً ودَحَضْتُهُ: دَلَعْتُهُ.  
ودَحَضَ عن الأمرِ ودَحَضَ<sup>(٢)</sup>: أَي بَحَثَ.  
ودَحِيفَةٌ: مَوْجِعٌ.

### الحاء والضاد والظاء<sup>(٣)</sup>

#### ● مَهَمَلٌ:

إِلَّا قَوْلُهُمْ: حَضَطَ. لُغَةٌ فِي الْحُضَضِ لِلدَّوَاءِ الْمَقْرُوفِ.

---

(١) فِي ك: مِدْحَاضٌ

(٢) فِي الْأَصْلِ: ودَحَضَ، وَفِي ك: ودَحَضَ، وَالتَّصْرُوبُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٣) فِي الْأَصْلَيْنِ: الْحَاءُ وَالضَّادُ وَالظَّاءُ مَعَ الظَّاءِ.

## الحاء والضاد والراء

### ● حضر:

الْحَصْرُ جِلَافُ الْبَدَنِ وَالْحَاصِرَةُ صِدُّ السَّادِيَةِ وَالْحِضَارَةُ وَالْهِدَاوَةُ،  
وَالْحَضَارَةُ مِثْلُهُ .

وَالْحُصُورُ: جَمَاعَةٌ [ ٦٨/ب ] الْحَاصِرِ

وَالْحَضْرَةُ: قُرْبُ الشَّيْءِ .

وَضَرَبَتْهُ بِمَحْضَرِ فَلَانٍ وَبِخَضْرَتِهِ وَخُضْرَتِهِ وَخَضِرِهِ<sup>(١)</sup> وَخَضِرِهِ

وَحَصَرَ يَحْصُرُ<sup>(٥)</sup> حُصُورًا

وَالْحَاضِرُ: الْحَيُّ إِذَا حَصَرُوا مُجْتَمِعَهُمْ ، وَقَوْمٌ حُصِرَ<sup>(٦)</sup>

وَجَمْعُ الْمَحْضَرِ الْمَحَاضِرُ

وَالْمُحَاضِرَةُ: أَنْ يُحَاضِرَكَ إِنْسَانٌ يَخْلُقُ فَيَذْهَبُ بِهِ عَلَيْهِ .

وَحَصَارٌ: هِيَ مَعْنَى احْضَرُ<sup>(٧)</sup>

وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَحَضِرَتْ<sup>(٨)</sup> ، تَحْصُرُ بِيَهْمَلِ .

وَالْحَضِيرَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْقَوْمِ سِتَّةٌ أَوْ ثَمَانِيَةٌ ، وَجَمْعُهَا خَضَائِرُ ،

وَكَذَلِكَ الْحَضْرَةُ .

وَالْحُصْرُ وَالْحِضَارُ: مِنَ غَدُوِ الدَّوَابِّ ، وَالْيَعْلُ ، أَحْضَرَ إِحْضَارًا وَقَرَسَ

(١) هكذا ضبطت هذه الكلمة في الأصل ، ولم ترد في ك ، ولم أجدها في المعجمات

(٥) ضبط الفعل المضارع في الأصلين بفتح الصاد ، وذكر في النسخ الاجتماع على صحتها .

(٦) لم نجد هذا الجمع بين جموع الحاضر بمعنى القوم أو الحي

(٧) في ك احضرو

(٨) ضبط هذا الفعل في الأصلين بضم الصاد ، وقد نص في القاموس على ما أثبتته . ودوي ذلك في

المصحاح عن الفراء مع التأكيد على ضم المضارع



مُحْضِرٌ وَمُحْضِرَةٌ<sup>(٩)</sup> وَمُحْضَارٌ .

وَرَجُلٌ حَضَرٌ : شَدِيدُ الْحُضِرِ وَحَضَرٌ<sup>(١٠)</sup> : حَصَرَ بِخَيْرٍ وَيَتَانٍ ، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ  
الْحُضْرَةِ . وَهُوَ مِنْ حَضَرَ<sup>(١١)</sup> الْقَرَسِ .

وَالْحَضِيرُ : مَا اجْتَمَعَ مِنْ جَائِفَةٍ<sup>(١٢)</sup> الْمَدَّةُ فِي الْجُرْحِ ؛ وَمِنْ السُّخْدِ فِي  
السُّلَى .

وَحَضَارٍ وَالْوَزْنُ : كَوَكَّانٍ ، وَهُوَ الْمُخْلِفُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْأَبْيَضُ : حَضَارٍ .  
وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ : لَكَ شَوْمُهَا وَحَضَرُهَا ، وَتُكْسَرُ الْحَاءُ أَبْضًا .  
وَنَاقَةٌ حَضَارٍ<sup>(١٤)</sup> : إِذَا جَمَعَتْ قُوَّةَ وَرُحْنَةٍ<sup>(١٥)</sup> .

وَحَضَرَمَوْتُ : اسْمَانِ يُجْعَلَانِ اسْمًا وَاحِدًا ، وَفِيهِ لَغَاتٌ .  
وَالْحَاصِرُ : الْعَيْدَانُ وَصِيْدَارُ الْحَطَبِ فِي قَوْلِهِ<sup>(١٦)</sup> .

عَلَيْهَا خَلَوْنِي الْهَيْثُمُ وَحَاضِرَةٌ<sup>(١٧)</sup>

---

(٩) لم أجد (محضيرة) في المعجمات ، وقال في اللسان بغير هاء للأشئ

(١٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ومطبوع اللسان ، ولكنها بصم الضاد في نص القاموس

(١١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء ، وفي مطبوع الأساس بضمها وهو مقتضى القاعدة

(١٢) في الأصل حائفة ، وفي ك : جائفة ، وفي مطبوع المحكم : جائبة ، وفي مطبوع اللسان :  
جاسفة ، والصواب ما أنشأه .

(١٣) في ك : المخلف .

(١٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، وقد ضبطت في المعجمات بكسر الحاء

(١٥) في الأصلين : رحكة ، والتصويب من المعجمات

(١٦) القاتل هو العجير السلولي أوزينب أخت يزيد بن الطثيرة .

(١٧) ورد الشطر في اللسان والتاج (عدل) بقافية : وصامله . وورد البيت بكامله في الصراح

واللسان والتاج (صمل) و (عدل) ، ونصه فيها :

تري جازريه يبرعدان وساره عيها عدانيل الهيثم وصامله

وَالْحُضَارُ<sup>(١٨)</sup> : داءٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .  
 وَالْحَصْرُ<sup>(١٩)</sup> : مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِنَظَامِ الْقَوْمِ وَهُوَ عَنْهُ غَنِيٌّ .  
 وَالْحَصْرُ : قَصْرٌ .  
 وَمَحْضُورَاءُ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ

#### ● رَحَضَ :

الرُّحَضُ : الْغَسْلُ ، ثَوْبٌ رَجِيصٌ وَمَرْحُوضٌ : وَالرَّاحِضُ : الْغَسَّالُ .  
 وَالْمِرْحَضَةُ : شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ فِيهِ . وَالْمِرْحَاضُ : حَشِيشَةُ الْغَسَّالِ ، وَالْمُعْتَلُ .  
 وَالرُّحَضَاءُ : غَرَقَ الْحَمَى ، رُجِصَ الرَّجُلُ .  
 وَالرُّحَضُ : الشُّنَّةُ وَالْمَزَاةُ الْخَلْقُ

#### ● حَرَضَ :

التَّحْرِيفُ : التَّحْصِيصُ  
 وَالْحَرَضُ : الْأَشْنَانُ . وَالْمَحْرَضَةُ : الْوَهْجَةُ لِلْحَرَضِ . وَالْحَرَاضُ : الَّذِي  
 يُحْرِقُهُ . وَالْمَوْضِعُ : الْحَرَاضَةُ<sup>(٢٠)</sup> .  
 وَالْحَرَضُ فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا ﴾<sup>(٢١)</sup> : أَيِ  
 مُحْرَضًا<sup>(٢٢)</sup> يُدَيِّتُكَ الْهَمُّ . وَهُوَ الْكَالُ الضَّعِيفُ الَّذِي أَشْرَفَ ، وَرِجَالُ أَخْرَاضٍ .

(١٨) وَضَبُّهُ يَفْتَحُ الْحَاءَ كَمَا فِي بَعْضِ الْمُجَمَّعَاتِ مَطْبُوعَةً وَهَمْ  
 (١٩) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ فِي النَّجَاحِ ، وَلَكِنَّا بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِ الْعَادِ  
 وَصَحَّاحِ فِي بَعْضِ الْقَامُوسِ  
 (٢٠) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَهِيَ عَلَى صَمِّ الْحَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَقَالَ : هُوَ سَوَقُ  
 الْحَرَضِ ، وَلَكِنَّا فِي الْمُجَمَّعَاتِ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ  
 (٢١) سُورَةُ يُوسُفَ / ٨٥  
 (٢٢) وَقَالَ فِي الْقَامُوسِ : هُوَ كَمُعْظَمٍ أَيِ يَتَشَدَّدُ الرَّاءُ ، وَغُنِيَ فِي النَّجَاحِ : وَضَبُّهُ الصَّحَّاحُ يَفْتَحِي  
 أَنْ يَكُونَ كَمُكْرَمٍ .

وَجَمَلَ حُرْضَانُ : لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالْحَارِضَةُ وَالْحَرَصُ : الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا يَكَاذُ يَكْبَرُ<sup>(٢٣)</sup> .

وَالْإِخْرِيسُ : الْعَصْفَرُ . وَقِيلَ : النَّسْتَقُ .

وَأَحْرَضُ : اسْمٌ لِجَبَلٍ هَذِيلٍ .

وَحَارِضٌ عَلَى الْأَمْرِ : أَي دَائِمٌ .

وَالْمُحَارِضَةُ : الْمُضَارَبَةُ بِالْقِدَاحِ . وَالَّذِي يَضْرِبُ بِهَا : الْحُرْضَةُ ، وَقِيلَ : هُوَ

الْبَرَمُ .

وَالْأَحْرَضُ مِنَ الرُّجَالِ : اسْتَقَمَّتْ أَشْفَارُ الْعَيْشِ ، وَامْرَأَةُ حُرْضَاءَ ، وَقَوْمٌ

حُرْضُ .

وَقِيلَ : فِي قَوْلِ عَمْرِو بْنِ مَعْيَدٍ كَرَبٌ .

نَحِيطُ الْمُحْرَضَاتِ مِنَ السَّعَالِ<sup>(٢٤)</sup>

أَي : الْمُفْضِيَاتِ ، أَحْرَضِي : أَغْضِي .

● ضَرَح :

الضَّرْحُ : الرَّمْيُ .

وَضَطَّرَحُوا فُلَانًا : نَبَذُوهُ .

وَضَرَحَتْ شَهَادَةُ الْقَوْمِ : جَرَحَتْهَا .

وَالضَّرْحُ : خَفَرُكَ الضَّرِيحَ لِلْمَيِّتِ .

وَالضَّرَاحُ : يَثُتُ فِي السَّمَاءِ حَيْثُ الْكَفَّةُ ، وَهُوَ الضَّرِيحُ أَيْضاً .

وَالْمَضْرَجِيُّ مِنَ الصُّقُورِ : مَا طَالَ جَنَاحَاهُ . وَهُوَ السَّيِّدُ السَّرِيءُ أَيْضاً . وَقِيلَ :

هُوَ الْأَبْيَضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(٢٣) لم نعرف المقصود بقوله « ولا يكاذ يكبر » ، ولم ترد هذه الجملة في المعجمات

(٢٤) ورد الشطر في شعر عمرو بن ممد بكرب ١٤٤ ، وفيه « من السعال » ، وصدره . تقلب  
بالسياط لها نحيط .

وَالصَّرُوحُ مِنَ الْخَيْلِ : (٢٥) النَّوْحُ بِرَجْهِه  
وَالْمِضْرَحُ (٢٦) : الْمِذْعَةُ وَهُوَ الذَّنْبِي يُعَارِضُكَ بِأُخْدَى نَاحِيَّتِكَ (٢٧) .  
وَالصَّوَانُ . وَجَمْعُهُ : مَضَارِحُ .

وَعَلَانٌ مُضَارِحٌ لِفَلَانٍ : أَيُّ مُغَاصِبٌ لَهُ  
وَأَنْضَرَخَ مَا بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَنْضَرَجَ : أَيُّ تَدَاعَدَ .  
وَفِي رَجْرِ الْفَرَسِ : غَلَا وَاصْرَحَ .  
وَمَضَارِخُ صَاحِبِكَ : أَيُّ قَابِرَتِهِ .

#### ● رَضَحَ :

الرُّضْحُ : رَضَحَكَ الثَّوْبُ بِالْمِرْصَاحِ . أَيُّ بِالْخُجْرَةِ ، وَالْحَاءُ (٢٨) لُغَةٌ فِيهِ .  
وَرَضَحَ بِهِ الْأَرْضَ : أَيُّ ضَرَبَهُ بِهَا  
وَارْتَضَحَ فَلَانٌ مِنْ كَذَا : أَيُّ اعْتَذَرَ .

### الحاء والضاد واللام

#### ● صَحَلَ :

الصُّحْلُ : الْمَاءُ الْقَرِيبُ الْقَفْرِ ، وَالْجَمِيعُ . الْأَصْحَالُ .  
وَأَتَانُ الصُّحْلِ : صَخْرَةٌ يَنْقُضُهَا فِي الْمَاءِ وَيَنْقُضُهَا ظَاهِرٌ  
وَالْمَضْحَلُ : مَكَانٌ فِيهِ الْمَاءُ .  
وَصَحَلَتْ (٢٩) الْغُدْرَانُ : قَلَّ مَاؤُهَا .

(٢٥) وَصُحِّفَتِ الْكَلِمَةُ إِلَى « النَّضْرُوحِ » فِي بَعْضِ الْمَجْمَعَاتِ الْمَطْبُوعَةِ

(٢٦) فِي ك . وَالْمِصْرَعُ

(٢٧) فِي ك : نَاحِيَّتِكَ .

(٢٨) فِي ك . وَالْخَلَاءُ

(٢٩) مَكْدَا صَبَطَ الْفَعْلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَلَمْ يَصِبْ فِي مَطْبَعِ الْمَحْكَمِ ، وَيَمْتَنِعُ الْحَاءُ فِي مَطْبَعِ  
اللسان والقاموس

● حصل :

الحَصْلُ (٣٠) : فَادُ أُصُولِ سَعَبِ الْحَلِ (٣١) ، وقد حَصِلَتْ ، وَالظَّاءُ لُغَةً

فيه .

## الحاء والضاد والنون

● حصن :

الْحِصْنُ : مَا دُونَ الْإِنْبِ إِلَى الْكُشْحِ ، وَمِنْهُ : الْإِحْتِصَانُ . وَالْمُحْتَضِنُ :

الْحِصْنُ وَالْحِصَانَةُ : مَضْرُوعَا الْحَاضِنِ وَالْحَاضِةِ ، وَهُمَا الْمُؤَكَّلَانِ بِالْصَّبِيِّ .

وَنَاجِيَتَا الْمَفَازَةِ : حِصْنَاهَا .

وَالْحِمَامَةُ تَحْصِنُ (٣٢) يَحْصِيهَا حُصُونًا : رَجَعَتْ عَلَيْهِ ، وَمَوْضِعُهَا : الْمُحْصَنُ

وَالْمَحَاضِنُ .

وَأَحْصَنَهُ مِنَ الْأَمْرِ : أَخْرَجَهُ عَنْهُ

وَالْحِصَانُ : أَنْ تَقْصُرَ إِبْنَتِي عَلَيَّ (٣٣) الْعَزِ وَتَطُولَ الْأُخْرَى جِدًّا ، عَزُرَ

حَضُونُ . وَكَذَلِكَ فِي الْبَيْضَتَيْنِ .

وقيل : فِي قَوْلِهِ (٣٤) :

وَسَفَعَ عَلَى مَا يَبْتَهُنَّ خَوَاضِ (٣٥)

إِنَّهَا الْإِنْفَاءُ .

وَالْأَعْرُ الْحَضَنِيَّاتُ : خَرِبَ مِنْهَا حُمْرٌ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ ، وَقِيلَ : سُودٌ أَيْضًا .

(٣٠) ضبطت الكلمة في الأصلين بسكون الضاد ، والفعل الآتي يقتضي التحريك .

(٣١) في الأصلين : التحل - بالحاء المهملة - وهو من سهو القلم .

(٣٢) هكذا ضبط الفعل في الأصلين ، وصبط في المعجمات بضم الضاد .

(٣٣) في ك : علي . (٣٤) هو النابغة الليثي .

(٣٥) سقطت ( ما ) من ك ، وورد الشطر بمفرده في التهذيب واللسان ، ولم أجده في ديوان النابغة .

وَحَضَنُ : حَبْلٌ يَنْجِدُ ، ويقولون (٣٦) : «الْحَدَّ مَنْ رَأَى حَضَنًا» .  
 وَأَحْضَنْتُ بِالرَّجُلِ : أي اسْتَضَعْتُ لِحَضَنٍ . يَحْضُنُ حَضَانًا .  
 وَأَضْبَحَ فَلَانٌ بِحَضَنَةِ مَوءٍ : أي أَصَابَتْهُ هَضِيمَةٌ فَلَمْ يَنْتَصِرْ .  
 وَالْحَضَنَةُ : أَنْ يُحْضَنَ عَلَى الرَّجُلِ فِي مَالِهِ : أي يُحْفَظَرُ عَلَيْهِ .  
 وَلَا أُعْطِيكَ إِلَّا عَلَى حَضَنَةٍ : أي كَرَاهٍ .  
 وَأَحْضَنَ لِي بِحَقِّي : مِثْلَ أَمْعَنَ بِهِ .  
 وَتَحَضَّنْتُ : امْتَنَعْتُ .

وَيُقَالُ لِلنَّخْلَةِ الْقَصِيرَةِ الْعُنُوقِ : حَاجِصَةٌ  
 وَفَرَجٌ حَضُونٌ : إِذَا كَانَ أَحَدُ شَفْرَيْهِ أَكْثَمَ مِنَ الْآخَرِ .

#### ● نَضَحَ (٣٧) :

[ ٦٩ / ١ ] النَضْحُ كَالنَّضْحِ ، إِلَّا أَنَّ النَضْحَ لَهُ أَثَرٌ (٣٨) .  
 وَالْعَيْنُ تَنْضَحُ بِالْمَاءِ نَضْحًا وَتَنْضِجُ ، وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ وَالْجَرَّةُ .  
 وَاسْتَنْضَحَ الرَّجُلُ فِي الْوُضُوءِ : رَفَعَ عَلَى نَفْسِهِ الْمَاءَ .  
 وَالنَّضِيجُ : الْمَرَقُ .  
 وَالرَّجُلُ يَنْضَحُ (٣٩) عَنْ نَفْسِهِ مَا قَرِيبَ بِهِ : إِذَا أَظْهَرَ الْبَرَاءَةَ مِنْهُ .  
 وَانْتَضَحَ : اعْتَلَزَ .

وَالنَّضِيجُ مِنَ الْحَيَاصِرِ : مَا قَرِيبٌ مِنَ الْبَشْرِ ، وَهُوَ النُّضْحُ (٤٠) - أَيْضًا -  
 يَفْتَحَتَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَنْضَاحٌ .

(٣٦) هذا القول مَثَلٌ ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٢١٠ ومجمع الأمثال ٢٠ / ٢٩٩ .

(٣٧) سقطت كلمة ( نَضَحَ ) من ك .

(٣٨) في ك النضج كالصح له أثر . وسقط ما في وسط الجملة

(٣٩) كذا في الأصلين ، وفي المعجمات : ينضج .

(٤٠) وتسكين الضاد كما في بعض المعجمات المطبوعة وهم

والتأخِيعُ : الجَعْلُ الذي يُسْتَعْنَى عليه ، والجَمِيعُ : التَّوَاضِعُ .  
والتَّضْعُ : الرُّمِي ، نَصَحُوهُمْ بالشَّاب ، وقَوَّسَ نَضَاجِيَةً : وهي النَّضَاجَةُ  
بالتَّيْل .

وَإِذَا ابْتَدَأَ الذَّقِيقُ فِي حَبِّ السُّبُلِ الرُّطْبُ يُقَالُ : قَدْ اَنْتَضَعَ (٤١) .  
وَإِذَا تَقَطَّرَ الْعَصَا لِلْإِبْرَاقِ قِيلَ (٤٢) : تَضَعَ نَضْعاً .  
وَنَضَحَتْ (٤٣) الْعَمَمُ : وَجَدَتْ مِنَ الْكَلَامِ شِبَعَهَا .  
وَرَأَيْتُ نَضْحاً مِنَ النَّاسِ : أَيَّ جَمْعاً وَكَثْرَةً .  
وَأَنْضَحْتُ عِرْضِي وَأَنْضَحْتُهُ (٤٤) : أَلْسَدْتُهُ .  
وَالنُّضُوحُ (٤٥) : الْعَلِيْبُ .  
وَنَضَحَ عَنْ نَفْسِهِ : ذَبَّ عَنْهَا

#### ● نحض :

النَّحَضُ (٤٦) : اللَّحْمُ نَحَضَ ، وَالنَّحْضَةُ (٤٧) : الْقِطْعَةُ الصُّخْرَةِ . وَرَجُلٌ  
نَحِيضٌ ، وَقَدْ نَحَضَ .

فَإِذَا نُحِضَتِ الْمَرَأَةُ : فَقَدْ ذَهَبَ لَحْمُهَا ، وَهِيَ مَنْحُوْضَةٌ وَنَحِيضٌ .

(٤١) وفي المعجمات : قد تَضَحَ وَأَنْضَحَ .

(٤٢) في ك : قَتَلَ .

(٤٣) هكذا ضبط الفعل - بالتشديد - في الأصلين ومطبع اللسان ، ولكنه بلا تشديد في مطبع المحكم .

(٤٤) وورد في بعض المعجمات بالحاء ، ولعله من أخطاء المطبعة

(٤٥) وردت الكلمة في الأصلين مضمومة نون ، ولكنها في المعجمات بفتح النون ، وصر على

فتحها في اللسان والقاموس بإظهار أن الأصل يعني جمع النُّضُوح ، وهو مضموم النون كما في  
المحكم

(٤٦) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم نون ، وقد اتفقت المعجمات على فتحها

(٤٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بضم النون ، والمعجمات متفقة على الفتح

وَتَحَضَّتْ<sup>(٤٨)</sup> بِلِسَانِ الرَّمَحِ فَهُوَ مُشْخَوْصٌ : أَي رَقِيقٌ .  
وَالْمُنَاحِضَةُ : الْمُنَاحِكَةُ وَاللُّؤْمُ<sup>(٤٩)</sup> .

● ضحعن .

الصُّعْنُ : اسْمٌ تَلِدُ فِي قَوْلِهِ<sup>(٥٠)</sup> .

أَوْ مِنْ قِنَانٍ تَوُمُّ الشَّيْرَ لِلصُّعْرِ<sup>(٥١)</sup>  
وَأَقْدَرُ أَنَّهُ بِالْحَيْمِ<sup>(٥٢)</sup> .

### الحاء والضاد والفاء

● فضح :

الْفَضْحُ : مِنَ الْعَاصِحِ وَالْمَفْضُوحِ وَالْأَسْمُ : الْقَضِيحَةُ ، وَالْجَمِيعُ :  
الْقَضَائِحُ ، وَالْفَضُوحُ : الْمُفْتَضِحُ ، وَجَمَعَهُ قَضَائِحُ أَيْضاً .

وهذا يَوْمٌ فَصَاحٍ وَقُضُوحٍ . أَي فَصِيحَةٍ  
وَهُوَ قَضِيحٌ فِي الْمَالِ أَي سَيِّئُ الْبَيْمِ عَلَيْهِ .  
وَالصُّبْحُ الْقَضْحُ : الَّذِي تَعْنُوهُ حُمْرَةٌ  
وَالْأَفْصَحُ : الْأَبْيَضُ لَيْسَ بِشَدِيدِ الْبَيَاضِ .

● حصف :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ<sup>(٥٣)</sup>

(٤٨) هذا هو الصبغ الصحيح للعمل وتشديد حائه وهم

(٤٩) في ك واللؤم

(٥٠) هو ابن مقل

(٥١) ديوان ابن مقل ٣٠٥ ، وصدره ، في سره من بي دهي مصفحة ،

(٥٢) وذكر في الصحاح أن الحاء تصحيف ، وهو بالميم في الديوان ، وذكر الوجهين في القاموس

وقال أحدهما مصحف ، وعلق في التاج «وقال الأكثرون الحاء تصحيف» .

(٥٣) أي ضد الحليل ، واستدرك عليه في التكملة والقاموس



الخَارِزْمِيُّ : الحِصْفُ : الحَيَّةُ ، وهو الحِصْبُ .

● حفظ :

الحَفْصُ<sup>(٥٤)</sup> : القَعُودُ بما عليه ، وقيل : هو الجَوَالِقُ فيه المَتَاعُ ، وقيل : عَمَدُ الأَحْيَةِ .

والخَفْصُ : صِعَارُ الإِبِلِ أَوَّلَ مَا تُرْكُ ، وجمعه : أَخْعَاصُ .  
وَحَفَفْتُ الشَّيْءَ أَخْفَصَهُ خَفْصًا وَخَفَضْتُهُ نَحْفِيزًا : أَي أَلْقَيْتُهُ وَطَرَحْتُهُ .  
وَالخُمْصُ : عَطَفُ الشَّيْءِ .  
وَحَفُضْتُ أَرْضًا ، وَارْضُ مُحْفُضٌ : أَي يَابِسَةٌ

### الحاء والضاد والباء

● حطب :

قُرِيءَ : ﴿ حَفَصْتُ حَقْنَمٌ ﴾<sup>(٥٥)</sup> يَقْنِي : وَفُودَهَا  
وَالْحَصْبُ : حَيَّةٌ بَيْضَاءُ<sup>(٥٦)</sup> . وَجَمَعَهُمُ : أَخْعَاصٌ . وَصَوْتُ الْقَوْسِ<sup>(٥٧)</sup> . وَهُوَ  
عِذَاذُهَا أَيْضًا . وَانْقِلَابٌ وَتَرْهَالٌ وَكَيْدَلِكٌ ، انْقِلَابُ الْخَيْلِ مِنَ الْمَحَالَةِ ، وَتَكَرَّرَ  
خَضُوبٌ .

وَحِصْبُ الْوَادِي وَحِضْنُهُ : وَاحِدٌ  
وَتَحْضَبُ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقٍ حَزَنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ . وَهُوَ مَا أَخُوذُ مِنْ

---

(٥٤) صِبْطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْلِ بِسُكُونِ الْحَاءِ ، وَقَدْ أُتِيَ مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَصَّ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٥٥) سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ / ٩٨ ، وَالْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ بِالضَّادِ الْمُهْمَلَةِ .

(٥٦) الْحَيَّةُ الْبَيْضَاءُ هِيَ الْحَصْبُ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِهَا ، وَوَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ فِي ( حَضَفَ ) بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٥٧) صَوْتُ الْقَوْسِ هُوَ الْحَضْبُ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَصَمَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى كَسْرِ الْحَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَعَلَى الْوَجْهِينِ فِي الْقَامُوسِ .

أَحْضَابِ الْوَادِي .

وَالْمُخَضَّبُ : الْمُسْعَرُ لِلنَّارِ ، بِحَزْزَةِ الْخُضْبِ .

● ضَبِج :

ضَبِجَتِ الْعُودَ بِالنَّارِ : أَحْرَقَتْ شَيْئًا مِنْ أَعْلَاهُ ، فَهُوَ مُضَوَّخٌ  
وَالْأَضْبَجُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي أَصَابَتْهُ النَّارُ فَضَبِجَتْهُ ، وَالْجَمِيعُ الضُّبْجُ .  
وَالضُّبَاخُ : صَوْتُ الثَّعْلَبِ وَالْهَامِ أَيْضاً  
وَالخَيْلُ تَضْبِجُ فِي عُلُوِّهَا ضَبْجاً : تَسْمَعُ مِنْ أَجْوَاهِهَا صَوْتاً .  
وَالضُّبْجُ : أَنْفَاسُ الْخَيْلِ . وَالرَّمَادُ<sup>(٥٨)</sup> أَيْضاً .  
وَالْمُضَابِجَةُ : الْمُكَاشِفَةُ بِالضَّبِجِ .

● حَبِض :

حَبِضَ الْقَلْبُ يَحْبِضُ : أَي يَضْرِبُهُ ضَرْباً شَدِيداً . وَالْعِرْقُ يَحْبِضُ .  
وَكذَلِكَ الْوَتَرُ وَالسَّهْمُ ، مِنْ قَوْلِ (رُؤْيَا) :

وَالنَّبْلُ تَهْرِي خَطاً وَحَبِضُ<sup>(٥٩)</sup>

وَإِذَا قَصَرَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ : فَقَدْ حَبِضَ  
وَأَحْبَضَتِ السَّهْمُ : إِذَا رَمَيْتَ بِهِ فَأَرْسَلْتَهُ .  
وَأَصَابَ النَّاسَ دَاهِيَةٌ مِنْ حَبِضِ الدُّهْرِ : أَي مِنْ ضَرْبَانِهِ .  
وَحَبِضَ مَاءُ الرُّيْكَةِ يَحْبِضُ : ذَهَبَ أَجْمَعُ ، وَحَقُّ الرَّجُلِ : بَطْلٌ ، وَأَحْبَضَ  
يَحْقِي إِحْبَاضاً .

و ما به حَبِضٌ وَلَا قَبْضٌ<sup>(٦٠)</sup> الْحَبِضُ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .

(٥٨) نص في القاموس على كسر ضاد الضبج بمعنى الرماد .

(٥٩) ديوان رؤي : ٨١ .

(٦٠) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في المعجمات وأمثال أبي حيد : ٣٨٨ ( وفيه : ماله .. الخ )

ومجمع الأمثال : ٢ / ٢٢٤ .

وَالْحَبْضُ : الصَّوْتُ الضَّعِيفُ  
وَالْمَحَابِضُ : قُضَانٌ يُسْتَفْرَجُ بِهِ الْعَسَلُ ، مِمَّنْ قَوْلُهُ (٦١) :  
مَحَابِضُ أَرْسَائِهِمْ سَامٍ مَعْسَلٍ (٦٢)  
وَحَبْضٌ لَنَا بِشَيْءٍ : أَيِ اعْطَانَا .  
وَالْمَحَابِضُ : مَا يُضْرَبُ بِهِ الثَّدَاقُ الْوَتَرُ ، وَالوَاحِدُ . مَحْبُضٌ .

### الحاء والضاد والميم

#### ● حمض :

الْحَمَضُ : كُلُّ نَبَاتٍ يَثْقَى عَلَى الْقَبِيطِ (٦٣) . حَمَضَتِ الْإِبِلُ تَحْمُضُ  
حُمُوضاً رَغَتِ الْحَمَضُ ، وَاحْمَضَتْ أَيْضاً . وَهِيَ حَوَامِضُ ، وَاحْمَضْنَاهَا .  
وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُسَمِّي كُلَّ مَاءٍ مُلَوَّحَةٍ (٦٤) حَمَضاً

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَامِضِ : حَمِضَ حُمُوضَةً وَخَمَضَ ، وَخَمَصَ أَيْضاً ، وَإِنَّهُ  
لَشَدِيدُ الْحَمَضِ .

وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا مِنْ أَمْرِ : فَقَدْ أَحْمَضْتَهُ .  
وَعَلَانُ حَامِضُ الْفَوَادِ فِي الْغَضَبِ . إِذَا تَعَيَّرَ وَفَسَدَ عِدَاوَةً

وَالْحَمَاصُ : مِنَ ذُكُورِ الْبَقْلِ لَهُ زَهْرَةٌ خُمْرَاءُ كَأَنَّهَا دَمٌ .  
وَحَمَاضُ الْأَتْرَجِ : الَّذِي فِي جَوْهِهِ .  
وَحَمَضَةٌ (٦٥) : أَخُو بُلْعَاءِ بْنِ قَيْسٍ .

(٦١) هُوَ الشَّغْرَى ، وَالْبَيْتُ مِنْ لَامِيَةِ الْمَعْرُوفَةِ .

(٦٢) الشَّطْرُ فِي ذِيلِ أَمَالِي الْقَالِي . ٢٠٤ هـ وَهِيَ الْبَيْتُ فِيهِ .

أَوْ الْحَشْرَمُ الْمَبْعُوثُ حُشِبَتْ قَبْرُهُ . مَحَابِضُ رَقَائِهِمْ سَامٍ مَعْسَلٍ  
(٦٣) فِي ك . الْغَيْظُ .

(٦٤) فِي ك : مَمْلُوحَةٌ . وَفِي الْمَعْجَمَاتِ - كُلُّ بَيْتٍ فِيهِ مَلُوحَةٌ

(٦٥) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَقَدْ أَكْبِتْنَا مَا وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْنُ عَلَيْهِ فِي التَّلَاجِ

والتَّحْمِيزُ (٦٦) : التَّحْمِيزُ فِي الْبُضْعِ . وَهُوَ التَّقْلِيلُ أَيْضاً ، وَحَمُضٌ لَنَا فِي الْقُرَى .

وَالْمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَثَانِ : التَّطْيِئُ الرُّوبِ .  
وَالْحَوَامِضُ : مِيَاءٌ مِلْحَةٌ لِيَنِي عَمِيرَةً .

#### ● محض :

الْمَحْضُ : اللَّبَنُ الْحَالِصُ بِلَا رُعُوءٍ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يَشَبَّهُ شَيْءً خَتَّى الْحَسَبِ الْمَمْخُوضِ وَالْبَعْضُ وَغَيْرُهُمَا .

وَإِذَا شَرِبَ الْمَحْضَ مِنَ الْأَثَانِ قِيلَ : امْتَحَصَ وَمَحْضٌ (٦٧) . وَالْمَحْضُ : الَّذِي يَشْرَبُهُ

#### ● مضغ :

مَضَغَ الرَّجُلُ عِرْضَ صَاحِبِهِ : شَاغَهُ وَأَمْضَحَهُ . بِالْأَلْفِ . مِثْلُهُ . وَكَذَلِكَ إِذَا أَفْسَدَهُ وَأَدَالَهُ .

وَمَضَعَتْ عَنْهُ أَمْضَحَ : أَيَّ ذَبَبَتْ (٦٨) . وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

---

(٦٦) فِي ك : وَالتَّحْمِيزُ .

(٦٧) ضَبَطَ الْفَعْلَ فِي الْأَصْلَيْنِ بَفَتْحِ الْحَاءِ ، وَقَدْ ثَبَتَ مَا بَعْضُ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ .

(٦٨) فِي ك : ذَبَبَتْ .

## باب الحاء والصاد

### الحاء والصاد والذال [ ٦٩ / ب ]

● حصد :

الْحَصْدُ : خَزْكَ الْبُرِّ وَالنَّاتِ .

وَالْحَصِيدَةُ : الْمَرْزُوعَةُ إِذَا حُصِدَتْ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصَائِدُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴾ <sup>(١)</sup> يَعْنِي : حَبُّ الْبُرِّ الْمُحْصُودِ . وَحَصْدُ <sup>(٢)</sup> الْبُرِّ : حَانَ حَصَادُهُ . وَالْحِصَادُ : اسْمٌ لِلْبُرِّ الْمُحْصُودِ .

وَقَتْلَى التَّاسِرِ : حَصِيدٌ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا لِّغَائِلِينَ ﴾ <sup>(٣)</sup> .

وَحَصَدَ يَحْصِدُ : فِي مَعْنَى عَصَدَ أَي نَمَتَ .

وَالْحَصْدُ : مَصْدَرُ الشَّيْءِ الْمُحْصَدِ . وَهُوَ الْمُخَكَّمُ الْقَتْلُ <sup>(٤)</sup> مِنَ الْجِبَالِ وَالْأَوْتَارِ وَالْدُرُوعِ ، وَأَحْصَدَ فَهُوَ مُعْصَدٌ وَحَصِيدٌ <sup>(٥)</sup> مُسْتَحْصَدٌ . وَالنُّزْعُ الْحَصْدَاءُ .

وَأَسْتَحْصَدُ الْقَوْمَ : اجْتَمَعُوا .

(١) سورة ق / ٩ .

(٢) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : ائخذ .

(٣) سورة الأنبياء / ١٥ .

(٤) في ك : القتل .

(٥) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، وفي المعجمات « حصيد » يفتح الحاء وكرر الصاد .

وَأَسْتَحْصَدَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ : فَصَيْتَ .  
وَالْحَصَادُ<sup>(٦)</sup> : نَتَتْ ثَبَّةُ السُّبُطِ . وَهُوَ أَيْضاً : شَجَرَةٌ مِثْلُ النَّصِيِّ .

### ● صَدَحَ :

الصَّدْحُ : من صِدْعٍ صَوْتِ الذَّيْبِ وَالْفُرَابِ وَغَيْرِهِمَا .  
وَصِدْحٌ : نَاقَةٌ ذِي الرُّمَّةِ وَصِفَةٌ لِمَجَالِبِ الْإِبِلِ فِي السَّرْعَةِ  
وَالصَّدِيحُ صَدِيحَانِ . أَخَذَهُمَا فُعَالُ النَّخْلِ ، وَالْآخَرُ مُذَابُ السَّمْسِ .  
وَالْأَصْدَاحُ : الْجِنَالُ ، وَاجِدْهَا صَدْحٌ .  
وَالصَّدْحَانُ : آكَامٌ صِعَارٌ لَيْسَتْ بِالطُّوَلِ .  
وَالصَّدْحَانُ : صِلَابُ الْجَحَارَةِ  
وَصَدَحَتِ الْإِبِلُ صَدْحاً : أَسْرَعَتْ حَتَّى مَارَ صَعَاها .  
وَالصَّدْحُ : الصَّرْتُ بِالْقَلْعَةِ ، وَبِالْعُودِ أَيْضاً  
وَالصَّيْدَاحُ : الشَّدِيدُ وَكَذَلِكَ الصَّيْدَجِيُّ : الشَّدِيدُ الصَّوْتِ . وَصَوْتُ  
صَيْدَجِيٍّ  
وَالْقَيْنَةُ الصَّادِخَةُ : الْمَعْنِيَّةُ

### ● دَحَصَ :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ<sup>(٧)</sup> .  
الدَّخَارُزْنَجِيُّ : دَحَصَ الرَّجُلُ بِرَجُلِهِ وَفَحَصَ : وَاجِدٌ . وَالْمَدْحَصُ<sup>(٨)</sup> :  
الْمَفْحَصُ .

(٦) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الحاء ، وقد أثبتنا ما نص عليه في التكملة .  
(٧) أي عند الخليل ، واستترك عليه في التهذيب والمفاتيح والصحاح والمحكم والأساس واللسان والقاموس .  
(٨) في الأصل : والدحص ، وما أثبتناه من ك والقاموس .

## الحاء والصاد والراء

### ● حصر :

الْحَصْرُ : ضَرَبَ مِنْ الْعَبِيٍّ ، حَصَرَ فُلَانٌ .

وَحَصَرَ صَنْدَرَهُ يَحْصِرُ حَصْرًا : ضَاقَ .

وَالْحِصَارُ : الْمَوْجِعُ الَّذِي يُحْصَرُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ، تَقُولُ : حَصَرُوهُ

وَحَاصَرُوهُ .

وَالْإِحْصَارُ : أَنْ يَحْصِرَ الْحَاحُ عَنْ تَتَوَعُّرِ الْمَأْمُوكِ مَرَضٍ أَوْ سَحْوَةٍ

وَالْحَصِيرُ : الْمَحْصُورُ الْمَحْشُورُ . وَهُوَ الْمَلِكُ الْمَحْشُورُ أَيْضًا

وَالْحَصُورُ - كَالْهَيُوبِ - الْمُنْجَمُ عَنِ الشَّيْءِ . وَهُوَ أَيْضًا الَّذِي

يَحْبِسُ<sup>(٩)</sup> رِقْدَهُ عَنِ الدَّامِي .

وَرَجُلٌ حَصُورٌ وَحَصِيرٌ لَا يَشْرَبُ ( )

وَالْحَضَرُ : اغْتِقَالَ النَّظَرِ ، وَصَاحِبِهِ ( ) مَحْصُورٌ ، وَقِيلَ : لَا يُقَالُ إِلَّا فِي

الْبَوْلِ .

وَالْحَصِيرُ بِالسَّرِّ . الْكَتْمُ لَهُ .

وَالْحَصِيرُ : سَفِيفَةٌ<sup>(١٠)</sup> مِنْ بَرْدِيٍّ .

وَحَصِيرُ الْأَرْضِ : وَحْهَهَا ، وَالْجَمِيعُ : الْحَصَرُ ، وَالْعَنْدُ . الْحَصِيرَةُ .

وَالْحَصِيرُ : فِرْنَدُ السَّيْفِ . وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا ، وَتَحْصَرْتُ الطَّرِيقَ :

رَكَبْتُهُ .

وَالْحَصِيرُ : الْعَصَبَةُ الَّتِي تَبْدُو<sup>(١١)</sup> فِي جَنْبِ الْفَرَسِ بَيْنَ الصَّفَاقِ

وَالْأَضْلَاعِ .

(٩) فِي ك : تَحْبِسُ .

(١٠) فِي الْقَامُوسِ : لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ بِغَلَا .

(١١) وَفِي الْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ : سَفِيفَةٌ ، وَلَمْ يَكُنْ تَصْحِيفٌ .

(١٢) فِي ك : يَبْدُو .

والْحِصَارُ . حَقِيقَةُ تُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : اخْتَصَرْتُ الْبَعِيرَ ، وَالْحِصْرَةُ  
وَالْحُصْرَةُ : كَذَلِكَ .  
وَالْحُصُورُ مِنَ الْعَنَمِ . الصَّيْقَةُ لِإِخْلِيلٍ .

### ● صحر :

الصُّحْرَاءُ : الْفَضَاءُ الْوَابِغُ ، اصْهَرَ الْقَوْمُ . بَرَزُوا ، وَالْجَمِيعُ :  
الصُّحَارِي ، وَالصُّحَارَى : لُغَةٌ ، وَجَمْعُ الصُّحْرَاءِ : صُحْرٌ<sup>(١٣)</sup> .

وَابْرَزَ مَا فِي نَفْسِهِ صُحَارًا<sup>(١٤)</sup> أَي مُجَاهَرَةً .  
و « أَلْقَيْتُهُ صَحْرَةً بِحَرَّةٍ »<sup>(١٥)</sup> أَي عِيَانًا وَمُوَاجَهَةً ، وَيُضَمُّ أَيْضًا .  
وَالْأَصْحَرُ : لَوْنٌ أَيْضٌ مُشْرَبٌ حُمْرَةً ، وَجَمَارُ أَصْحَرُ اللَّوْنِ ،  
وَالْمَصْدَرُ : الصُّحْرَةُ وَالصُّحْرُ<sup>(١٦)</sup> .

وَأَصْحَارُ الْبَاتِ : أَخَذَتْ مِنْهُ الصُّفْرَةَ وَالْحُمْرَةَ .  
وَأَصْحَارُ الزَّرْعِ : إِذَا اخْضَرَّ السَّيَابِلُ .  
وَالصُّحَيْرُ : مِنْ صَوْتِ الْخَمِيرِ<sup>(١٧)</sup> أَشَدُّ مِنَ الصَّهِيلِ ، صَحَرَ يَصْحَرُ  
صَحِيرًا

وَصُحَارٌ : اسْمٌ .  
وَإِذَا سُخِّنَ مَحْضُ اللَّبَنِ الْحَلِيبِ حَتَّى يَخْتَرِقَ فَهِيَ : صَحِيرَةٌ ، صَحَرْتُهُ  
أَصْحَرُهُ .

(١٣) وَقَالَ فِي الْمَحْكَمِ : « وَلَا يُكْسَرُ عَلَى قَوْلٍ لِأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ صَعَةً فَقَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأَسْمُ » .

(١٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ ، وَيَفْضَحُ الصَّادُ فِي مَطْبُوعِ اللَّسَانِ ، وَيَكْسَرُ الصَّادُ فِي

الْمَحْكَمِ وَالْقَاعُوسِ وَهِيَ عَلَيْهِ فِي النَّجَاحِ

(١٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَفِي أَشْأَلِ أَبِي صَيْدٍ ٣٧٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ :

١٤٥/٢ ، وَلِهَذَا وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ « لَقِيتُهُ » .

(١٦) وَقَالَ فِي اللَّسَانِ : « الصُّحْرَةُ اسْمُ اللَّوْنِ ، وَصُحْرُ الْمَصْدَرُ »

(١٧) فِي ك : مِنْ صَوْتِ الْبَعِيرِ الْخَمِيرِ .



وَصُخْرٌ<sup>(١٨)</sup> : اسْمُ ابْنَةِ لُقْمَانَ<sup>(١٩)</sup> بن عاد . وفي المثل<sup>(٢٠)</sup> : «ما لي ذَنْبٌ إِلَّا ذَنْبُ صَخْرٍ» أي ليس لي ذَنْبٌ ، وله حَدِيثٌ .

● صرح :

الصَّرْحُ : بَيِّنَةٌ يَسَى مُتَفَرِّداً صَحْماً طويلاً ، والجَمِيعُ . الصَّرْوُحُ . وهو القَصْرُ أيضاً .

والصَّرْحَةُ : مَوْضِعٌ ، وقيل<sup>(٢١)</sup> . مَتْنٌ مِنَ الْأَرْضِ مُشْتَوٍ .

وَصَرْحَةُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا

وَالصَّرْحُ : الْخَالِصُ .

وَالصَّرِيحُ . الْمَخْصَرُ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَالرَّجُلُ الصَّرِيحُ يُخْتَمَعُ عَلَى

الصَّرْحَاءِ وَخَيْلٌ صَرَاحٌ

وَصَرِيحُ النَّصَحِ : مَنْحَصَرُ النَّصَحِ

وَعَرَبٌ صَرِيحٌ وَصَرِيحَةٌ

وَصَرْحٌ بِمَا فِي نَفْسِهِ : أَيْ أَبْدَاهُ .

وَصَمْرٌ صَرَاحٌ : لَمْ تَثْبُتْ بِمَزَاجٍ . وَصَرْحَتِ الْحَمْرُ تَصْرِيحاً . دَخَبَ عَنْهَا

الزُّبْدُ .

وَالصَّرَاحُ : الْجَهَارُ .

وَلَقِيَّتُهُ صَرْحاً : أَيْ وَاضِحاً بَيِّناً .

(١٨) ضبط الاسم في ك وطبرج اللسان بضم الراء بلا تنوين ، وقال في القاموس : «وَصَرْفٌ»

(١٩) وفي الصحاح والمعجم والقاموس : أخت لقمان

(٢٠) ورد المثل في المعجمات وأمثال أبي عبيد ٢٧٢ ومجمع الأمثال : ٢ / ٢١٧ ، وصُحِفَ الاسم

في الأخير إلى «صخر» ، ولعله من أخطاه الطبع .

(٢١) في ك : وقيل

وَالنَّاقَةُ الْمِصْرَاحُ : التي لَا يُرْغَى شُحُّهَا . وَإِبِلٌ مَصَارِيحُ : لَا لَبَنَ لَهَا .  
وَصَرْحُ الرَّامِي : إِذَا لَمْ يُصِبْ فِي الرُّمِيِّ .  
وَمِنْ كَلَامِهِمْ (٢٢) : «صَرَّحْتُ بِجِلْدَانِ وَبِجِدَانِ» - غير مَصْرُوفَيْنِ - : إِذَا أَظْهَرَ  
أَقْصَى مَا فِي نَفْسِهِ .

وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ كَذَا : أَيِ بَرِيءٍ  
وَصَرَّحْتُ - خَرَّجْتُ مِنْ بَيْنِي

● حرص :

حَرَصَ بِحَرَصٍ (٢٣) حِرْصاً ، وَقَوْمٌ حِرْصَةٌ وَحِرَاصٌ ، وَالْمُحْتَرِصُ :  
الْحَرِيصُ .

وَالْحِرْصَةُ : مِثْلُ الْفِرْصَةِ .

وَالْحَارِصَةُ : شَعَةٌ تَشُقُّ الْجِلْدَ قَلِيلاً كَمَا يَحْرِصُ الْقَصَّارُ الثُّوبَ عِنْدَ  
الدَّقِّ .

وَالْحَرِيصَةُ : مَنَابِتُ تَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ بِمَطَرٍ شَدِيدٍ .

وَالْحِرْصَةُ (٢٤) : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فِي الضَّرْعِ (٢٥) .

● رصح :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٢٦) .

الْخَارِزْنَجِيُّ : الْأَرَصُحُ : الْأَرَصُحُ (٢٧) الَّذِي لَا عَجْرَ لَهُ .

(٢٢) هذا الكلام مثَّل ، وقد ورد في التهذيب ومجمع الأمثال ٤١٨ / ١ واللسان والناج .

(٢٣) مَنْ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الْفَسْطِ فِي النَّاجِ .

(٢٤) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ يَسْكُونُ الرَّاءُ

(٢٥) وَلَفَّسَهَا فِي الْقَامُوسِ ، تَفَرَّقَ الشَّجَبُ فِي لَانِهِ لِاتِّسَاعِ خَرْقِي فِي الطَّيِّ مِنْ جَرَحٍ يَحْصُلُ مِنَ

الصَّرَارِ ، وَزَادَ فِي النَّاجِ : « أَوْ بَثْرَةٌ مِنْهُ فَيَصِيبُ لِلْبُيُوتِ الْحَالِبِ »

(٢٦) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ .

(٢٧) كَلِمَةُ « الْأَرَصُحِ » لَمْ تَرُدَّ فِي ك

## الحاء والصاد واللام

### ● حصل :

حَصَلَ الشَّيْءُ يَحْصُلُ حُصُولًا والحاصل : الباقي الثابت . والتَّحْصِيلُ : تَمْيِيزُ مَا يَحْصُلُ . والاسْمُ . الحَصِيلَةُ .

وَحَصَلْتُ الشَّيْءَ فَحَصُلٌ : كَقَوْلِهِمْ نَقَضْتُهُ فَقَضَ  
والتَّحْصِيلُ : أَنْ يَنْزِلَ النَّاسُ كُلُّهُمْ مَرْزَلَةً ، وَالْحَصْلُ : مَثَلُهُ .  
وَالْحَوْصَلَةُ : حَوْصَلَةُ الطَّائِرِ ، وَيُقَالُ حَوْصَلَةٌ وَحَوْصَلَاءُ - مَمْدُودَةٌ .  
وَاخْوَنَصِلَ<sup>(٢٨)</sup> الطَّاوِثُ : نَسِيَ عُنُقَهُ وَأَخْرَجَ [١/٧٠] حَوْصَلَتَهُ .  
وَالْمُحَوَّصِلُ وَالْمُحَصَّوْصِلُ مِنَ الطُّغُورِ الَّذِي خَرَجَ نَظْمُهُ مِنْ قِبَلِ سُرَّتِهِ .  
وَالْحَصْلُ : مَا يَنْقُطُ مِنَ السَّرِّ جِغَارًا الْوَاحِدَةُ - حَصْلَةٌ .  
وَالْحُصَالَةُ : سُقَاطَةُ التُّرَابِ  
وَحَصَلَ الصَّبِيُّ : إِذَا وَقَعَتِ الْحَصَلَةُ فِي شَيْءٍ .  
وَالْحَصْلُ : أَنْ يَأْكُلَ الْإِبْرُ بَقْلًا فِي تَرَابٍ وَحَصَى .  
وَالْمُحَصَّلَةُ : الَّتِي تَغْسِلُ تَرَابَ الْفِصَّةِ وَالتَّحْصِيلُ : إِخْرَاجُ الذَّهَبِ مِنَ الْفِصَّةِ .

وَالْحَوْصَلُ : نَبْتُ .

### ● صحل :

الصَّحْلُ : صَوْتُ فِيهِ بُحَّةٌ ، صَحِلَ صَوْتُهُ صَحْلًا ، فَهُوَ أَصْحَلُ الصُّوْتِ .

---

(٢٨) فِي الْأَصْلِ : وَاصْوَصِلَ ، وَفِي ك : وَاصْوَصِلَ ، وَمَا أُبْتَلِيَ مِنَ التَّهْنِيبِ وَالْمَحْكَمِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَلَامُوسِ .

## ● صلح :

الصلح : تصالَحَ القَوْمُ بينهم .  
والصَّلَاحُ . فِضْلُ الطَّلَاحِ ، وَرَجُلٌ صَالِحٌ مُصْلِحٌ .  
وَأَصْلَحْتُ الذَّائِنَةَ : أَحْسَنْتُ لَهَا .  
وَالصَّلَاحُ فِي قَوْلِ بَشَرٍ .  
يَسُومُونَ الصَّلَاحَ . . (٢٩)

من الصِّلح والمُصَالِحَةِ .  
وَرَجُلٌ صِلِحٌ : بِمَعْنَى صَالِحٍ .  
وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ صُلُوحٌ : أَيُّ صِلَاحٍ .  
وَالصِّلِحُ (٣٠) : نَهْرٌ بِمِيسَانَ .  
وَصِلَاحٌ (٣١) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ .

## ● لحص :

اللَّحْصُ والتَّلْحِيصُ : التَّيْسِيرُ ، لَحَصَ قَلَانٌ حَبْرَهُ وَأَمْرَهُ .  
والتَّحَصُّهُ إِلَى كَذَا وَلَحَصَهُ : أَيُّ اخْتَصَرَهُ .  
وَلَحَاصِرٌ : خُطَّةٌ تَلْتَحِصُ الرَّجُلَ إِلَى الْأَمْرِ تُلْجِئُهُ إِلَيْهِ .  
والتَّحَصَّنِي مِنْ كَذَا : حَبَسَنِي .

(٢٩) ورد البيت في ديوان بشر بن أبي خازم : ٦٩ ، ونصه فيه :

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم نلج وفار  
(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في مطبوع التهذيب والمحكم واللسان ، ومن على كسر الصاد في التكملة والقاموس .

وقال في الناج : « عبارة الزمخشري تشير إلى الصم »

(٣١) هكذا ضبط الاسم في الأصلين ورواه في معجم البلدان : ٢٧٧ / ٥ عن الممراني عن كتاب التكملة ، ولكنه منصوص في التهذيب والمصحح والقاموس . « كَقَطَامِ » ، وقال في المصحح : « وقد يُضَرَفُ »

والتَّحَصُّنُ خُرْتُ الْمِسْلَةِ . انْسَدَّ

وَاللُّجَيْصُ : الضَّيِّقُ .

وَإِذَا تَغَصَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنَ الْجَفْرِ وَكَثُرَ فَذَلِكَ : اللَّحْصُ . وَهُوَ غَيْرُ  
اللَّحْصِ - بِالْحَاءِ -

وَاللَّحْصَانُ : الْعَذُوُّ وَالشُّرْعَةُ

وَالْمَلْحَصُ : الْمَرْجِعُ .

### الحاء والصاد والنون

● حصن .

الْحَصْنُ كُلُّ مَوْصِعٍ حَصِيٍّ ، حَصَّنَ يَحْصِنُ حَصَانَةً ، وَأَحْصَاهُ أَهْلُهُ  
وَالشُّرْعُ الْحَصِينَةُ : الْمُحْكَمَةُ

وَالْحِصَانُ : الْفَرَسُ الْفَخِيرُ ، وَقَدْ فَحَصَنَ ، وَالْجَمِيعُ : الْحُصْنُ

وَأَمْرَأَةُ حِصَانٍ الْفَرْحُ ، أَيْتُ الْحِصْنِ وَالْحُصْنِ وَالْحِصَانِيَّةُ ، وَهِيَ تَحْصِنُ :

إِذَا عَمَتْ . وَأَحْصَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْصَنٌ - بِمِثْلِ - أَشْهَبَ فَهُوَ مُشْهَبٌ - .

وَالْمُحْصَنَةُ : الَّتِي أَحْصَاهَا زَوْجُهَا وَالْمُحْصِنَةُ : أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا . وَالْحَوَاصِينُ  
جَمَاعَةُ حَاصِينٍ .

وَالْمُحْصَنُ (٣٢) مِنَ الرِّجَالِ : الْمُتَزَوِّجُ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّيْءُ الْمُدْحَرُ ،

أَحْصَيْنَ ، أَذْخِرَ ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ : ﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ ﴾ (٣٣) .

وَالْمُحْصَنُ : الْمَكْتَلُ وَالزَّيْبِلُ .

وَالْحِصَانِيَّاتُ : خَرَبٌ مِنَ الطُّيْرِ .

---

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الصَّادِ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا مَعْنَى عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ  
وَالْقَامُوسِ . وَإِذَا جَارَ كَسْرُ الصَّادِ فِي مَعْنَى الْمُتَزَوِّجِ فَلَيْتَهُ غَيْرَ جَائِزٍ فِي الشَّيْءِ الْمُدْحَرِ قَطْعاً .

(٣٣) سُورَةُ يُوسُفَ / ٤٨ .

وَدَارَةٌ مَحْصَنٌ : فِي دِيَارِ نَمِيرٍ .

● صَحْنٌ :

الصَّحْنُ : سَاحَةُ الدَّارِ . وَكُلُّ مَوْصِعٍ وَاسِعٍ . وَكَذَلِكَ مَا اشْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ . وَجَمْعُهُ : صَحُونٌ .

وَالصَّحْنُ : شِبْهُ الْعَسِّ الْعَظِيمِ فِيهِ عِرْصٌ وَالسَّائِلُ يَتَصَحَّنُ النَّاسَ : إِذَا سَأَلَهُمْ فِي صَحْنٍ وَاضْطَحَنَتْ : شَرِبَتْ مِنَ الصَّحْنِ .

وَالصَّحْنَاءُ : مَفْرُوقَةٌ

وَصَبْحَانُ : لَوْنٌ مِنَ التُّحْرِ ، وَجَمْعُهُ : صَبَاحِينُ

وَصَحْنَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَيِ اضْطَحَنَتْ بَيْنَهُمْ .

وَالصَّحْنُ : الضَّرْبُ وَالرَّمْعُ ، وَصَحْنَهُ يَصْحَعُهُ

وَالصَّحْنُ مِنْ حَامِرِ الْقَرَمِ : مَا تَبَيَّنَ النُّورُ وَالسُّلَيْمُ ، وَقِيلَ : هُوَ جَوْفُ الْحَافِرِ .

● نَصَحَ :

نَصَحْتُ فَلَانًا وَأَنْصَحْتُ<sup>(٣٤)</sup> لَهُ ، نَصَحًا وَنَصِيحَةً وَنَصَاحِيَةً . وَهُوَ نَاصِحُ الْجَوِّبِ . وَالتَّنْصِيحُ<sup>(٣٥)</sup> : كَثْرَةُ النَّصِيحَةِ . وَاتَّنَصَحْتُهُ وَامْتَنَصَحْتُهُ .

وَالْتَوْبَةُ النَّصْرُوحُ : الَّتِي لَا تَنْقُضُ . وَقَدْ يُضَمُّ التَّوْبُ .

وَالنَّاصِحُ : الْخَالِصُ الْإِيصُ ، وَالْجَمِيعُ : النَّوَاصِحُ .

وَنَصَحَتِ الْإِبِلُ الشَّرْبَ : صَدَقَتْ . وَقَدْ أَنْصَحْتُهَا : أَيِ أَرَوَيْتُهَا .

وَالنَّصَاحَةُ : السُّلُوكُ الَّتِي يُخَاطَبُ بِهَا ، وَتَصْفِيئُهَا : نَصِيحَةٌ . وَقِيمِيصُ

(٣٤) هكذا ورد الفعل في الأصلين ، وفي المعجمات : نصحت فلاناً ونصحت له .

(٣٥) وفي بعض المعجمات المطبوعة : التنصيح ، ولعله وهم .

مَنْصُوحٌ - مَحِيطٌ ، وَمِنْصَاحٌ مَثَلُهُ

وَعُيُوثٌ نَوَاصِحٌ ، وَنَصَحَ الْعَيْثُ الْبِلَادَ أَتَّصَلَ بِثُهَا

● نَحَصَ :

الْمُحَوَّصُ : الْأَتَانُ الْوَحْيِيُّ الْحَاتِلُ

وَنُحِصَ الْجَلُّ (٣٦) : أَضْلُهُ .

وَالشَّجِصُ : الشَّدِيدُ السَّنِ ، قَدْ نَحَصَ نُحُوصاً

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : أَيِ أَدْبَيْتُهُ عَنْهُ

### الحاء والصاد والفاء

● صَحَفَ :

الصُّحُفُ حَمَاقَةُ الصُّحُفِ ، وَتُحْفِفُ وَتُحْفَفُ وَسُمِّيَ الْمُصْحَفُ لِأَنَّهُ أَصْحَفَ .

جَعَلَ حَامِقاً لِلصُّحُفِ

وَصَحِيفَةُ الرَّحَى : نَشْرَةُ جِلْدِهِ .

وَالصُّحُفُ : وَجْهُ الْأَرْضِ

وَالصُّحُفَةُ : شِبْهُ قِصْعَةٍ غَرِيصَةٍ ، وَلِجَمِيعِ : الصُّحُفَاتِ

وَالْمُصْحَفُ : الَّذِي يَرَوِي الْخَطَّ عَلَى قِرَاءَةِ الصُّحُفِ ، وَهُوَ الصُّحُفِيُّ (٣٧)

أَيْضاً .

وَالصُّحُفَاتُ : شِبْهُ حَوْضٍ يُتَّخَذُ لِلْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ : صُحُفٌ .

---

(٣٦) وفي الأصلين . نَحَصَ الْجَمَلُ ، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَعْكَمِ وَاللِّسَانِ

وَالْقَامُوسِ ، وَوَرَدَ النَّصُّ عَلَى قِسْمِ الْوَنِّ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٣٧) وَقَالَ فِي التَّكْمَلَةِ : هُوَ صَحْفِي بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَقَوْلِ الْعَلَمَةِ صَحْفِي بِضَمِّينِ لَحْنٌ ،

## ● حَصَفَ .

الْحَصَفُ: بَثْرٌ صِغَارٌ يُقْبِحُ وَلَا يَعْظُمُ (٣٨)، حَصِفَ جِلْدُهُ حَصَافاً .  
وَالْحَصَافَةُ: رَكَائَةُ الْعَقْرِ، رَحْلٌ حَصِيفٌ وَحَصِيفٌ .  
وَقُوتِبَ مُنْخَصَفٌ: مُحْكَمُ النَّسْجِ .  
وَأُحْصِفَ الْقَرْمُصُ: عَدَا عَدَوّاً شَدِيداً .

## ● فَصَحَ :

الْفَصْحُ: يَطْرُقُ (٣٩) الصَّارِي وَأُفْصِحَ الصَّارِي: جَاءَ فَضَحْتُهُمْ .  
وَالْمُفْصِحُ (٤٠): حَيْثُ يُفْصِحُونَ فِيهِ . أَيِ يَنْوَرُونَ (٤١) .

وَالْمُفْصِحُ مِنَ اللَّبْسِ: إِذَا ذَهَبَ عَنِ اللَّبْسِ وَكَثُرَ مَخْصَصُهُ، فَصَحَ اللَّبْسُ  
تَقْصِيحاً، وَأُفْصِحَ اللَّبْسُ، وَقَالَ الصَّارِي فَصَحَ (٤٢) اللَّبْسُ وَلَا يُقَالُ (٤٣)

أُفْصِحَ

وَرَجُلٌ فَصِيحٌ، فَصَحَ فَصَاحَةً، وَأُفْصِحَ الْكَلَامُ وَالْقَوْلُ . وَالْفَصْحُ: الْفَصِيحُ، مَا  
أَبَيَّنَ فَصَحَهُ: أَيِ فَصَّاحَتَهُ .

وَيَوْمٌ فَصَحَ (٤٤) وَمُفْصِحٌ . الَّذِي لَا قُرْفِيهِ وَلَا عَيْمٍ . وَيُقَالُ: انْتَظِرْ

(٣٨) فِي الْأَصْلَيْنِ: وَلَا تَعْظُمُ، وَالسَّيَاقُ يَقْتَضِي مَا لَبَّيْنَا

(٣٩) فِي كَطَرٍ

(٤٠) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَفِي لَأَسَاسِ مَعَ لَمِيمٍ وَالصَّادِ، وَهُوَ الْأَلْفَبِيُّ بِالْقِيَاسِ

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَعَلَّهَا مُشْتَقَّةٌ مِنَ السَّرُورِ وَتَكُونُ - يَدُنْ - يُسَرُّونَ، وَقَالَ فِي التَّاجِ بَعْدَ ذِكْرِ  
فَطَرِ الصَّارِي «أَيِ عَيْدِهِمْ وَهُوَ يَوْرَدُهُمْ وَمُعْتَمِدُهُمْ»

(٤٢) هَكَذَا صَبَّطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَكِنَّهُ فِي الْمُصَحِّحَاتِ بَضَمَ الصَّادِ

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي كَطَرٍ «وَيُقَالُ: بَلَا دَلَا، أَلْفَبِي، وَرَبِّمَا كَانَ هُوَ الْأَصَحُّ لِاتِّفَاقِ الْمُعْجَمَاتِ  
عَلَى صَحَّةِ الْعَمَلِ (أُفْصِحَ)

(٤٤) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَلَهَا وَجْهٌ مَقْبُولٌ، وَلَكِنَّهَا يَكْسِرُ الْعَاءُ فِي الْمُصَحِّحَاتِ وَنَهَى  
عَلَى الْكُسْرِ فِي التَّكْمَةِ وَالْفَهْمِ



تُفَصِّحُ<sup>(٤٥)</sup> من شئائنا: أي تَخْرِجُ

● صفح :

الصفحة: الجنب. وصفحاً كل شيء. حاء

وصفحتا السيف وخهاه

وصفحة الرجل: عرض صدره.

وسيف مصفح: غريص. وصائر المصفح<sup>(٤٦)</sup> كذلك، وكل سيف

غريص أو خشبة غريصة. وحديثة صبيحة.

وأصفح فلان سيفه: ضرب بصفحه<sup>(٤٧)</sup>

ونظر إليه بصفح وجهه وصفحه ورجل مصفح الوجه

والمصفحات: السيوف لأنها صفت حين طبعث

والصفاح من الجحارة خاصة. ما عرض وطال، والواحدة صفحة.

والمصافحة مقرونة

والصفح: الغزو. والإغراض

وصفحت الناس: نظرت في حالهم، أو عرضتهم [ ٧٠/ب ] واجداً

واجداً.

وصفحت ورق المصحف صفحا

والصفاح من الإبل: التي عظمتم اسميتها<sup>(٤٨)</sup>، وتجمع: صفاحات

(٤٥) ضبط الفعل في الأصلين بضبط مصدر الثلاثي، ولكنه ربما كما يظهر من الأسان والناج.

(٤٦) جملة ( غريص والصائر المصفح ) سقطت من ك

(٤٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين، وروي حوازي ذلك في اللسان والقاموس، ولكن لها هيئة

كما في الصحاح يؤكد الغم ويسبفتح إلى العلة

(٤٨) هكذا هي الكلمة في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس، ولكنها في مطبوع المحكم

أسانها، وأظنه تصحيحاً.

وصَفَائِح .

والمُصَفِّحُ<sup>(٤٩)</sup> : الأعوجُ من السَّهَامِ .

وهو مُصَفِّحُ الجِسْمِ .

وَجَمَلَ فِيهِ صَفْحٌ وَصَفَاحٌ : أَي دِقَّةٌ وَخَفِصٌ .

وَصَفَّحْتُ الرَّجُلَ أَصَفَّحْتُهُ صَفْحاً : إِذَا سَفَّيْتَهُ أَيَّ شَرَابٍ كَانَ

وَإِذَا سَأَلَكَ فَلَمْ تُعْطِهِ قُلْتَ : صَفَّحْتُهُ وَأَصَفَّحْتُهُ - بِالْأَلْفِ - . والمُصَفِّحُ :

المَرْدُودُ عَنْ حَاجَتِهِ .

وَصَفَّحَ وَصَفَّقَ : وَاجَدَ ، وَهُوَ التَّضْيِيقُ وَالتَّصْفِيقُ .

وَلَقِيْتُهُ صِفَاحاً : أَي فُجَاءَةً<sup>(٥٠)</sup> .

### ● فَحَصٌ

الْفَحْصُ : الطَّلْتُ حَلَالَ كُلِّ شَيْءٍ ، فَحَصْتُ عَنْ الْأَمْرِ

وَالدَّحَاجَةُ تَفْحَصُ بِرِجْلَيْهَا وَجَنَاحَيْهَا فِي التُّرَابِ لَتَجِدَ<sup>(٥١)</sup> لِنَفْسِهَا أَفْحُوصَةً

لِلْيَبْرِ

وَفَحَصُوا عَنْ أَوْسَاطِ رُؤُوسِهِمْ : غَمَلُوا بِمِثْلِ أَفَاجِيصِ الْقَطَا .

وَالْمَطَرُ يَفْحَصُ التُّرَابَ : إِذَا قَلَّه وَنَحَى بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ .

وَالْفَحْصَةُ : الثُّقْرَةُ فِي الدَّقَنِ .

وَمَرُّ يَفْحَصُ : أَي يُسْرِعُ .

---

(٤٩) هذا هو صبط الأصلين للكلمة ، وهي في المعجمات بلا تشديد ويسكون الصاد .

(٥٠) وفي المعجمات لقيه مبعاضاً أي استقله بضمح وجهه كما هو من المحكم واللسان

والقاموس

(٥١) في ك لفتح

● حفص :

الدَّجَاجَةُ تُكْنَى : أُمُّ حَفْصَةَ  
وَوَلَدُ الْأَسَدِ يُسَمَّى : حَفْصًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الْإِنْسَانُ  
وَالْحَفْصُ : زَيْلٌ مِنْ أَدَمَ . وَيَتَّ صَغِيرٌ .  
وَحَفَصْتُ الشَّيْءَ أَيَّ جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ الْحَفْصُ : الصَّغِيرُ الْحَجْمِ .  
وَمَرَّ (٥٢) يَخْتَفِصُ فِي غَلْبِهِ ، وَهُوَ لَبُطٌ .

الحاء والصاد والباء

● حصب :

الْحَصْبُ : الْحَطَبُ الَّذِي يُلْقَى فِي تَوْرٍ أَوْ وَقُودٍ ، فَأَمَّا مَا دَامَ غَيْرَ مُسْتَعْمَلٍ  
لِلشُّجُورِ فَلَا يُسَمَّى حَصْبًا . وَحَصَبْتُ الدَّارَ حَصَبًا : طَرَحْتُ فِيهَا حَطَبًا .  
وَالْحَصْبُ : رَمْلُكَ بِالْحَصْبِ صِغَارُ الْحَصَنِ وَكِبَارُهَا . وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ ﴿ إِنَّا  
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا ﴾ (٥٣) . يَعْنِي بِسَجَرَةٍ كَذَبُوا بِهَا .  
وَالْمُحَصَّبُ : مُوَجَّعُ الْجَنْبَارِ وَالْفَحْصِيَّةُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الَّذِي مَحْرَجُهُ  
إِلَى الْأَبْطَحِ .

وَالْحَاصِبُ : رِيحٌ (٥٤) تُحِيلُ التُّرَابَ . وَمَا تَنَازَرَّ مِنْ دُقَاقِ الْبَرَدِ وَالتَّلَحُّ .  
وَالْحَصْبَةُ : مَعْرُوفَةٌ ، مَا يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ ، حُصِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحَصَّوْبٌ .  
وَحَصَبَ (٥٥) الْقَوْمُ أَشَدَّ الْحَصْبِ ، وَأَحْصَبُوا عَنْهُ إِحْصَابًا . وَلَوْاعَتْهُ .  
وَأَحْصَبَ الْفَرَسُ . مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا ، بِثَلٍّ أَحْصَفَ .

(٥٢) فِي كَ وَمِنْ

(٥٣) سُورَةُ الْقَمَرِ / ٣٤ .

(٥٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ ( رِيح ) مِنْ كَ .

(٥٥) وَتَشْلِيدُ الصَّادِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ الْمَطْبُوعَةِ وَهِيَ

وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا . . .  
وَتَحَصَّبَ الْحَمَامُ : خَرَجَ إِلَى الْمُتَعَدِّي لِطَلَبِ الْحَبِّ .  
وَالْمُحَصِّصُ (٥٦) : خَصَى جَعَارًا .

### ● صاحب

الصُّحْبُ : جَمَاعَةُ الصَّاحِبِ ، وَالْأَصْحَابُ . جَمَاعَةُ الصُّحْبِ ، وَيُجْمَعُ أَيْضًا  
بِالصُّحْبَانِ وَالصُّحْتَةِ وَالصُّعَابِ . وَأَحْسَنَ اللَّهُ صَحَائِكَ . وَقَوْلُ عِنْدَ التُّرْدِيمِ :  
مُعَانًا مُصَاحِبًا .

وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ . إِذَا كَانَ ذَا (٥٧) صَاحِبٍ . وَأَصْحَبَ - أَيْضًا - : تَبَعَ وَاتَّقَادَ  
وَكَذَلِكَ إِذَا بَلَغَ ابْنُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ .  
وَكُلُّ شَيْءٍ لَأَمِّ شَيْئًا فَقَدْ اسْتَصْحَبَهُ .

وَأَصْحَبَ فَلَانٌ فَلَانًا أَيَّ عَلَيْهِ ، فَأَصْحَبَهُ ، يَعْنِي : اسْتَبَعَهُ فَتَبِعَهُ .

وَالْإِصْحَابُ : أَنْ يُذَيِّعَ الْجِلْدَ وَيَقْعَى عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ صُرْفٍ أَوْ وَرِيٍّ ، يُقَالُ :  
أَذْيَمَ مُصْحَبٌ (٥٨) .

وَعَوْدُ مُصْحَبٍ (٥٩) : عَلَيْهِ لِحَاؤُهُ .

وَمَاءُ مُصْحَبٍ (٦٠) : مُطْعَلَبٌ ، فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ (٦١) . وَالْإِصْحَابُ (٦٢) نَحْوُهُ .

(٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَمْ تَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

(٥٧) كَلِمَةٌ ( ذَا ) مَقْطُوعَةٌ مِنْ ذَا .

(٥٨) وَنَصُّ عَلَى فَحِّ الْحَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَالْفَاعِلِ .

(٥٩) وَنَصُّ عَلَى فَحِّ الْحَاءِ فِي النَّجَاحِ .

(٦٠) هَكَذَا خَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ ، وَلَكِنَّا فِي مَطْبُوعِ التَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكَسْرِ الْحَاءِ .

(٦١) قَالَ كَثِيرٌ فِي دِيَوَانِهِ - صِنْعَةُ الدُّكْتُورِ إِحْسَانِ هَبَسَ - . ٣٥١ : ١ شَرَاهِجُ مَحْطُوفٍ مِنَ الْقَضْبِ

مَصْحَبٌ ، وَهُوَ يَحِي بِبَلِّكَ الْعُودَ الَّذِي عَلَيْهِ لِحَاؤُهُ

(٦٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ذَا : وَالْأَصْحَابُ ، وَلَمْ تَجِدِ الْكَلِمَةَ فِي الْمَعْجَمَاتِ .

وإنه لمُصَحِّحٌ له : أي قَرِيٌّ عليه .  
 وَأَصْحَبْتُهُ : أَجَرْتُهُ ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ ﴾ (٦٣) أي  
 يُجَارُونَ .  
 وما يَتَصَحَّبُ فلانٌ من شيءٍ : أي لا يَتَخَفِي .

### ● صبح :

الصُّبْحُ والصَّاحُ والإصْبَاحُ : واحدٌ . وقالوا الإصْبَاحُ : يعني الصُّبْحُ .  
 والتَّصَبُّعُ : التَّوَمُّ بِالْمَدِّ . وَأَصَحَّ الصُّحُ صَبَاحَةٌ وإصْبَاحَةٌ .  
 والبِصْبَاحُ من الإِبِلِ : الذي يَبْرُكُ في مُعَرِّبِهِ حتى يُصْبِحَ .  
 والمُصْنَعُ : المَوْضِعُ الَّذِي يُصْبَحُ فِيهِ ، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ فَاعْلَوْهُمْ  
 الصُّبْحَةَ مُصْبِحِينَ ﴾ (٦٤) أي قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ .  
 وَصَبَّحْتُ الْقَوْمَ ماءً كذا . وكذلك إِذَا أَتَيْتَهُمْ مَعَ الصُّبَاحِ .  
 وَأَتَيْتُهُ أَصْبُوخَةً كُلَّ يَوْمٍ وَأَمْسَيْتُهُ (٦٥) : أي صَبَّاحَهُ وَمَسَاءَهُ . وَأَتَيْتُهُ لِيُصْبِحَ  
 خَامِسَةً وَصَبَّحَ خَامِسَةً .  
 وَالصُّبُوخُ : الخُمُرُ . والشُّرْبُ بِالْفَدَاةِ أَيضاً .  
 والصُّبْحُ : سَقْيُكَ مَنْ جَاءَ صَبُوخاً ، وَالْعَمَلُ : الاِصْطِنَاحُ .  
 وَصَبَّحَنِي فلانٌ : أَتَانِي صَبَاحاً أَوْ نَاوَلَنِي الصُّبُوخَ صَبَاحاً . وفي المَثَلِ (٦٦) :

(٦٣) سورة الأنبياء / ٤٣ .

(٦٤) سورة الحجر / ٨٣ .

(٦٥) في الأصل : وأَمْسَيْتُهُ ، وفي ك : وأَمْسَتْ ، وما البشارة من المعجمات .

(٦٦) ورد المثل في أمثال أبي حنبل ٦٥ وتهذيب ومجمع الأمثال . ١ / ٤٨١ (وليه : عن)  
 واللسان والتاج .

وَأَعَنَ صَبَّوحٌ تَرَقُّقٌ<sup>(٦٧)</sup>، وَرَجُلٌ صَبَّحَانُ وَغَبَّحَانُ، وَيَقُولُونَ<sup>(٦٨)</sup> : «هُوَ أَكْذَبُ مِنَ  
الْأَخِيذِ الصَّبَّحَانِ».

وتقول في الحرب: صَبَّحَانُهُمْ أَي تَخَافُنِيَاهُمْ بِالْخَيْلِ. وَنَادُوا يَا صَبَّاحَاهُ:  
إِذَا اسْتَعَاثُوا. وَيَوْمَ الصَّبَّاحِ: يَوْمُ الْعَارَةِ.

وَالْمُصْبَاحُ. السُّرَاجُ. وَالصُّبْحُ: قُرْطُهُ الَّذِي فِي الْقِنْدِيلِ.  
وَالْمَصَابِيحُ مِنَ النُّجُومِ: أَعْلَامُ الْكَوَاكِبِ، الْوَاحِدُ: مُصْبَاحٌ.  
وَالصُّبْحُ: شِدَّةُ حُمْرَةِ فِي الشَّعْرِ، وَهُوَ أَصْبَحَ.

وَالْأَمْبِجِيُّ<sup>(٦٩)</sup>: غِلَظُ السَّيَاطِ وَجِنَادُهَا، وَقِيلَ: هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى ذِي  
أَمْبِجٍ.

وَالصَّبِيحُ: الْوَضِئَةُ الْوَجْدِيَّةُ، صَبِيحٌ يَصْبِيحُ صَبَاحَةً. وَالصَّبَّحَانُ:  
الْجَمِيلُ<sup>(٧٠)</sup> الصَّبِيحُ.

وَالْحَقُّ الصَّبَاحُ: الْبَيِّنُ، صَبَحَ الْحَقُّ يَصْبَحُ.  
وَالذَّمُّ الصَّبَاحِيُّ: الْأَحْمَرُ الْجَارِي.  
وَأَنَا صَابِعٌ لَكَ: أَيُ مُضْجِرٌ.  
وَأَصْبَحَ رُؤَيْدًا - كَقَوْلِهِمْ<sup>(٧١)</sup>: «صَحَّ رُؤَيْدًا» -: وَجَيْدٌ.  
وَالنَّاقَةُ الْمِصْبَعُ: الْكَوْمَاءُ، وَالْمِصْبَاحُ أَيْضًا.

---

(٦٧) فِي ك: صَبَّوحٌ تَرَقُّقٌ  
(٦٨) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي حَبِيدٍ: ٣٦٤ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَقَالِيسِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ  
الْأَمْثَالِ: ١١٣ / ٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٦٩) الْأَمْبِجِيُّ - كَمَا فِي الْمَعْجَمَاتِ - هُوَ السَّوْطُ، وَالسَّيَاطُ هِيَ الْأَمْبِجَةُ.  
(٧٠) فِي ك: الْجَمِيعُ.  
(٧١) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي حَبِيدٍ: ٢٣٣ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٣٢ / ١.

والصُّبْحَى من السُّوقِ ، التي تُحْبَبُ في المَرَّاحِ ، وَجَمْعُهَا: صُبَّاحِيٌّ ، من قولهم:

وقد حَارَدَتْ سَيَّانٌ صُبَّحَى وطالِق (٧٢)

وَيَنُصَّبُ صُبَّاح (٧٣): يَطْلُ من الغَرْبِ .

● حصص .

مُهَمَّلٌ عَلَيْهِ (٧٤) .

الحَارِزُ نَجِيٌّ : الِاخْتِيَاصُ : السَّغْيُ وَالِاسْتِثْنَاءُ ، قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

من الخَرَائِدِ لَا تَمْشِي مُنَادِرَةً

وَلَا تُرَى ذَيْلُهَا صُجْلَانٌ مُخْتَصِمَا (٧٥)

### الحَمَصُ فِي الصَّادِ وَالْمِيمِ

● [ ٧١ / أ ] حمص

الْجُمُصَةُ : مَفْرُوقَةٌ

وَالْحَمَصِيصُ . نَقْلَةٌ طَيِّبَةُ الطَّعْمِ حَامِصَةٌ

وَالْحَمَصُ (٧٦) : أَنْ يَتَرَجَّعَ الْعَلَامُ عَلَى الْمَرْجُوحَةِ (٧٧) مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرْجَعَ أَحَدٌ .

(٧٢) لم نجد هذا الشطر في المصادر ، وقد ورد في التاج بيت للمعطية هذا منه .

أَقِيمُوا عَلَى الْمَعْرِى بِدَارِ أَبِيكُمْ تَسُوفُ الشَّمَالُ يَسُ صَبْحَى وَطَالِقُ

(٧٣) هكذا ضبط الاسم في الأصلين وفي مطبوع المحكم واللسان والقاموس

(٧٤) واستدركت عليه مدة ( حصص ) في المقاييس والنكمة واللسان ، وقال في الشاح . هي تصحيف

جَنَصَ بِالْجِيمِ وَالنُّونَ

(٧٥) لم يرد البيت في ديوان حميد ، ولم أجده في المعجمات

(٧٦) في ك : وَالْحَمَصُ .

(٧٧) في ك : الْمَرْجُوحَةُ ، وهي المعجمة : الْأَرْجُوحَةُ

وَالْوَرَمُ إِذَا سَكَنَ : انْحَمَصَ ، وَخَمَصَ الْبُدَاءُ ، وَخَمَصَ الْجُرْحُ بِمَعْنَاهُ ،  
يَخْمَصُ خُمُوصاً .

وَإِذَا وَقَعَتْ قَذَاةٌ فِي الْعَيْنِ فَانْخَرَجَتْهَا بِرَفْقٍ تَقُولُ : خَمَصْتُهَا بِيَدِي .  
وَالْخَمَصُ (٧٨) : ذَهَابُ الْمَاءِ عَنِ الدَّائِيَةِ .  
وَانْحَمَصَتِ الْجِرَادَةُ : اخْمَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْقَرِظِ . وَإِذَا ذَهَبَ عَظْمُهَا  
وَصِخْمُهَا (٧٩) : فَقَدْ انْحَمَصَتْ .  
وَجَمْعُ : مِنْ كَوْرِ الشَّامِ .

#### ● محص :

الْمَحْصُ : خُلُوصُ الشَّيْءِ ، مَحَصْتُهُ مَحْصاً : خَلَصْتُهُ مِنْ كُلِّ غَيْبٍ .  
وَقَرَسٌ مَمْحُومٌ الشَّوْى .

وَالْتَمْحِيصُ : التَّطْلِيصُ مِنَ (الْثَّنُوبِ) قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ وَلِيَمْحَصِ اللَّهُ  
الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (٨٠)

وَمَرُّ الْقَرَسِ يَمْحَصُ وَيَمْحَصُ (٨١) : إِذَا مَرَّ مَرّاً سَرِيعاً .  
وَاتَمْحَصُ (٨٢) مِنَ الْأَمْرِ وَاتْمَصَ : أَيِ انْقَلَتْ .  
وَمَحِصَ الْحَبْلُ يَمْحَصُ مَحْصاً (٨٣) : انْجَرَدَ وَذَهَبَ زَيْبُهُ (٨٤) .

(٧٨) فِي ك : وَالْخَمَصُ .

(٧٩) فِي الْأَصْلِ : وَصِخْمُهَا ، وَمَا أُتْبِتَ مِنْ ك .

(٨٠) سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ / ١٤١ .

(٨١) (وَمَحِصَ) لَمْ تَرِدْ فِي ك .

(٨٢) ضَبَطْتُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِشَلَّةٍ فَوْقَ الْحَاءِ ، وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا وَجْهاً

(٨٣) هَكَذَا ضَبَطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي السَّانِ بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ الَّذِي يَخْتَصِبُ الْعَمَلُ

(٨٤) فِي الْأَصْلَيْنِ . زَيْبُهُ ، وَفِي مَطْبُوعِ التَّهْدِيدِ : وَبِرِهِ ، وَكِلَاهُمَا تَصَحَّفَ



وَالْمَخَاصِ: الْبَرَّاقُ، فَخَصَّ الشَّرَابَ<sup>(٨٥)</sup>.  
وَالدَّوْيَةُ الْمَخَاصِ: الَّتِي<sup>(٨٦)</sup> يَمْخَصُّ النَّاسُ فِيهَا السَّيْرَ: أَيِ يَجِدُونَ.  
وَأَمَّخَصَ الْوَرَمَ: بِمِثْلِ أَمَّخَصَ<sup>(٨٧)</sup> وَأَمَّخَصَ: إِذَا تَرَا.  
وَمَخَصْتُ بِهِ الْأَرْضَ إِذَا ضَرَرْتَهُ بِهَا  
وَمَخَصَ بِفُرْجَاتِهِ وَيَسْلُجُهُ: رَمَى بِهِ.

● صحح

الصُّحْمَةُ: لَوْنٌ مِنَ الْعُمَرَةِ إِلَى السَّوَادِ الْقَلِيلِ وَبَلَدَةٌ صُحْمَاءُ.  
وَإِذَا أَحَدَتِ الْبَقْلَةَ رِيَّهَا وَاشْتَدَّتْ حَضَرَتُهَا قِيلَ: اصْحَامَتْ. وَكَذَلِكَ إِذَا  
تَعَيَّرَتْ الْوَاهُ لِلْخَصَادِ.

وَالصُّحْمَاءُ ثِقَلَةٌ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْحَصْرِ.  
وَالْأَصْطَحَامُ فِي قَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ:  
يَوْمًا يَطْلُ لَهُ الْجُرْمَاءُ مُصْطَحِمًا<sup>(٨٨)</sup>

الْأَيْتِصَاتُ

● صحح

مَضَخَ الشَّيْءُ مُضَوَّحًا: رَسَخَ فِي الثَّرَى.  
وَمَضَحَتِ الذَّارُ: ذَرَسَتْ  
وَمَضَحَ الْغُلُّ: قَصَرَ.

(٨٥) فِي كِ الشَّرَابِ

(٨٦) فِي الْأَصْلَيْنِ: الَّتِي، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ

(٨٧) فِي كِ: أَيْمَخَصَ.

(٨٨) دِهْوَانُ كَعْبِ ١٥، وَعَجْرُهُ، «كَأَنَّ صَاحِبَهُ بِالْمَارِ مَلُولٌ»، وَفِيهِ «يَطْلُ بِهِ الْحَرِيَاءُ مُصْطَحِمًا» بِالْحَاءِ الْمَمْجُوعَةِ.

وَمَضَحَتْ أَلْبَانُ (٨٩) الْإِبِلَ مُضَوِّحًا، قُلْتُ .  
وَالْمُضَوِّحُ : ذَهَابُ الْعَيْنِ، مَضَحَتْ عَيْنُهُ .  
وَامْتَضَحَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا ، فِي شَجَرِ الْأَعَشَى (٩٠) .  
وَالْمُضَاحَاتُ فِي قَوْلِهِ (٩١) :

مِثْلَ مَا مَلَّتْ مُضَاحَتُ الرُّنَحِ (٩٢)

وَهِيَ مُسْوَكُ الْمُضْلَانِ تُحْسَى فُتُطْرَحُ لِلنَّاقَةِ كَيْ تَطْلُبَ أُنْهًا وَلَدَتَهُ ، وَالرُّوَابِيَةُ  
الْمَعْرُوفَةُ . « نِصَاحَاتُ » (٩٣) بِاللُّونِ

#### ● صبح

صَبَحَهُ الصَّبَفُ (٩٤) وَصَبَحَتْهُ الشَّمْسُ : كَذَا يُذَيِّتُ بِمَاضِهِ ، وَالْأَسْمُ :

الصُّمَّاحُ (٩٥)

وَالصُّمَّاحُ : الصَّنَانُ وَالذَّقْرُ (٩٦)  
وَالصُّنْعُ : الرُّكْعُ وَالرُّكْلُ ، وَكَذَلِكَ الصُّمَّاحُ  
وَالصُّنْعُ لِلصُّرْبِ . لَهُ أَثَرٌ، صَبَحَتْ عَيْنُهُ

(٨٩) فِي الْأَصْلَيْنِ أَلْوَانٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالصُّحَاغُ وَالْمَحْكَمُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ .

(٩٠) أَظَنَّهُ يَهْمِي قَوْلُهُ .

مِثْلَ مَا لَاقُوا مِنَ الْمَوْتِ ضَعْفٌ هَرَبَ الْهَارِبُ مِنْهُ وَامْتَضَحَ

دِيوَانُ الْأَعَشَى : ١٦٠ ، وَفِيهِ « وَامْتَضَحَ » وَهُوَ تَصْحِيفٌ

(٩١) هُوَ الْأَعَشَى أَيْضًا

(٩٢) فِي الْأَصْلَيْنِ : الرِّيحُ وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ : ١٦٣ « فَتَرَى الشُّرْبَ نَشَاوِي

كُلُّهُمْ » ، وَدِرَايَةُ الدِّيَوَانِ « نِصَاحَاتُ » .

(٩٣) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِضَمِّ اللَّوْنِ ، وَهِيَ بِالْكَسْرِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَبِضْ عَلَى ذَلِكَ فِي

الْقَامُوسِ .

(٩٤) فِي ك : الصَّبَفُ .

(٩٥) فِي ك : الصُّمَّاحُ

والصَّمَاحُ : شَحْمَةٌ تُذَابُ (٩٦) فتَوْصَعُ عَلَى شِقِّ الرَّجْلِ لِلتُّدَاوِي .

وَرَجُلٌ صَمَحَمَحٌ وَصَمَحَمَجِيٌّ : وَهُوَ الْمُجْتَمِعُ الْأَلْوَحِ فِي السَّنِّ الصَّحِيحِ  
الْبَدَنِ ، وَقِيلَ : هُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الرُّجَالِ وَالْجِبَالِ . وَهُوَ أَيْضاً : الشَّابُّ الَّذِي رَقَّ  
شَعْرُهُ وَفِيهِ قِصَرٌ .

وَالْجِلْدُ الْيَابِسُ : صَمَحَمَحٌ .  
وَالصَّمَحَاءُ : جَمْعُ صَمَحَاءَةٍ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .  
وَصَوْمَحَانٌ : مَوْضِعٌ

● حصم .

حَصَمَ الْقَرَسُ يَحْصِمُ : إِذَا ضَرَطَ .

وَالْمَحْصَمَةُ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُنْقَى بِهِ حِجَارَةُ الْعِصَةِ وَالذَّهَبُ ، حَصَمَهُ  
يَحْصِمُهُ حَصْماً

---

(٩٦) في ك : والصماح العنان شحمة يذاب

## باب الحاء والسين

### الحاء والسين والطاء

#### ● سطح

السُّطْحُ : بَسَطْتَ الشَّيْءَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . وَفِي الْحَرْبِ . سَطَحُوهُمْ أَيِ  
أَضْجَعُوهُمْ . وَالسُّطْحُ وَالْمُسَطَّوحُ . هُوَ الْفَيْثَلُ ، وَقِيلَ : هُوَ الضَّعِيفُ الْبَطِيءُ  
الْقِيَامُ .

وَالسُّطْحُ . ظَهَرَ الْبَيْتُ إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا .

وَالْمُسَطَّحُ : عَوْدٌ مِنْ عِيْدَابِ الْجَبَلِ وَالْكُرْمِ . وَهُوَ الْمِرْتَدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِيهِ  
الْتَمُرُ . وَبِسَاطٍ مِنْ غُوصٍ . وَمُسْتَفْعٌ مَاءٍ . وَالْمُخَوِّوُ الَّذِي يَسْطُبُهُ الْعَجِينُ

وَالسُّطَّاحَةُ : نَبَتٌ مِنْ نَبَاتِ الشَّهْلِ يَسْطُبُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَالْمِسْطَحُ وَالْمِسْطَحَةُ : شِبْهُ بَطْهَرَةٍ .

وَالسُّطْحِيَّةُ : الْمَزَادَةُ الَّتِي تَكُونُ<sup>(١)</sup> مِنْ جِلْدَتَيْنِ لَا غَيْرُ .

وَسَطِيحُ الْكَاهِنِ : مَعْرُوفٌ .

#### ● سحق

سَحَطْتُ الشَّاةَ سَحْطًا : وَهُوَ ذَبْحٌ وَجِيءٌ .

وَالْمَسْحُوطُ<sup>(٢)</sup> : الْحَلْقُ ، يُقَالُ : فَلَانٌ كَالشَّجَى فِي مَسْحُوطِ فَلَانٍ .

(١) فِي ك : يَكُونُ .

(٢) ضَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَقَدْ بَصُرَ فِي الْقَامُوسِ عَلَى فَتْحِهَا

## الحاء والسين والذال

### ● حسد :

الْحَسَدُ : مَعْرُوفٌ ، حَاسِدٌ ، وَحَسَدٌ خُمَعٌ ، وَهُوَ يَحْسِدُهُ وَيَحْسُدُهُ .

### ● سدح :

السَّدْحُ : ذَبْحُكَ الشَّيْءَ وَنَشْطُكَهُ عَلَى الْأَرْضِ .  
وَقَرْبَةُ مَسْدُوْحَةٍ : مَمْلُوءَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَخَسُنَتْ حَالُهُ : قَدْ سَدَحَ وَرَدَّحَ .  
وَسَدَحَتِ الْمَرْأَةُ : مَلَكَتْ مَالَهَا رَاجِحَةً ، وَقِيلَ : أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ .

### ● حدس :

الْحَدَسُ : التَّوَهُّمُ وَالظَّنُّ . وَسُرْعَةُ فِي السَّيْرِ . وَمُعْبَى عَلَى طَرِيقَةٍ مُسْتَحِيرَةٍ .

وَحَدَسَ الرَّحُلُ بِنَافَتِهِ : أَبَاحَهَا وَجَعَلَ<sup>(٣)</sup> فِيهَا مَنْحَرَهَا  
وَحَدَسَ بِهِ الْأَرْضَ : حَرَعَهَا .

وَالْمَحْدُسُ : الْمُضْطَجِعُ نَائِمًا كَانَ أَوْ يَفْظَنُ .

وَالْحَدَسُ : الَّذِي يُعْرَفُ بِالْحَدَسِ .

وَوَحَدَسَهُمْ بِمَطْفِئَةِ الرُّخْفِ<sup>(٤)</sup> أَي ذَبَحَ لَهُمْ شاةً مَهْرُوزَةً .

وَحَدَسُ<sup>(٥)</sup> : سَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ لَحْمٍ .

(٣) فِي ك . وَجِبَتْ .

(٤) فِي ك . وَجَدَسَهُمْ ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي امْتِثَالِ أَبِي حَبِيدٍ . ٣٤٨ ( يَنْصَرُ : جَاءَ فَلَانٌ بِمَطْفِئَةٍ . . الخ ) وَالتَّهْلِيلُ وَالْمَحْكَمُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ . ٢٠٧ / ١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَقَدْ يَرَوَى : وَحَدَسَ لَهُمْ .

(٥) هَكَذَا خَبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ ، وَفِي الْأَخِيرِينَ مَا يُشَبِّهُ النَّصْرَ عَلَى ذَلِكَ ، وَلَكِنَّمَا بِهَيْمِ الْحَاءِ فِي مَطْبُوعِ التَّهْلِيلِ وَنَسَكِيهِ الدَّالِ فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ .

وَحَدَسَ : زَجَرَ لِلتَّعَلُّ .  
 وَالْمَحْدَسُ <sup>(٦)</sup> : الْمَطْلَبُ .  
 وَتَحَدَّسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ : أَيِ تَقَرَّرْتُ عَنْهَا .  
 وَالْحَدَسُ : الْأَثَرُ .  
 وَيَقُولُونَ : بَلَّغْتُ الْحَدَّاسَ <sup>(٧)</sup> : أَيِ الْغَايَةَ .

● سجد :

مُهْمَلٌ عِنْدَ الْخَلِيلِ <sup>(٨)</sup> .  
 الْخَارِزْمِيُّ : السُّحْدُ : الشَّدِيدُ الْمَرْدُ ، وَأَشَدُّ قَوْلٍ جَنْدَلٍ :  
 مُشِيطٌ يَهْرِئُ جَنَى سَحْدُ <sup>(٩)</sup>

● دحس :

الدَّحْسُ : التَّدْيِيسُ وَتَعَرُّفُ الشَّيْءِ فِيهِ خَفَاءٌ ، دَحَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ :  
 كَتَمُوهُ .

وَدَحَّاسَةٌ : دَوْدَةٌ تَحْتَ التُّرَابِ صَفْرَاءُ تُشَدُّ فِي الْفِيحَاخِ .  
 وَاللُّحْسُ : الرُّزْعُ <sup>(١٠)</sup> إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا ، دَحَسَ دَحْسًا وَأَدَحَسَ <sup>(١١)</sup> إِدَحَاسًا .  
 وَالْمَدْحُوسُ [ ٧١ / ب ] : الْمَمْلُوءُ .

- 
- (٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في المعايير والقاموس « كسجس » .  
 (٧) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الحاء وتشديد الدال ، وفي مطبوع التكملة بضم الحاء وتخفيف الدال ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والمعجم واللسان وما نص عليه في المعايير والقاموس .  
 (٨) واستترك عليه في التكملة والقاموس .  
 (٩) وذكر في المعايير أنه تصحيف شجند بالشين المعجمة ، وروى في ( سجد ) هذا المشطور ومعه آخر وسبهما لجندل الطهوي .  
 (١٠) في ك : الذرع .  
 (١١) في ك : وأدحس .

وَالدُّخْسُ : إِذْخَالَ الشَّيْءُ فِي الْوَعْدِ ، دَخَسَ الْوِعَاءَ : خَشَاهُ .

وَدَجَسَتْ إِصْبَعُهُ : مَنِ الدَّاجِسِ . وَالذُّخْسُ : الْكَشْطُ . وَالذَّاجِسُ : وَجَعُ  
يَأْخُذُ فِي الْأَصْعِ فَيَسْقُطُ مِنَ الظُّرِّ

### الحاء والسين والشاء

● سحيت :

السُّحْتُ : كُلُّ حَرَامٍ قُبِيعٍ الذُّخْرِ . وَأَسْحَتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ : أَيِ كَسَبَ  
سُحْتًا .

وَالسُّحْتُ : الْجَهْدُ . مَسَحْتَاهُمْ : بَنَيْنَا مَجْهُوَّتَهُمْ<sup>(١٢)</sup> فِي الْمَشَقَّةِ عَلَيْهِمْ .  
وَأَسْحَتَاهُمْ - لُغَةً - : اسْتَأْصَلْنَاهُمْ .

وَرَجُلٌ مَسْحُوتُ الْجَوْفِ : لَا يَشْبَعُ ، وَإِنَّهُ لَسُحْتُ<sup>(١٣)</sup> .  
وَأَسْحَتَ مَالَهُ فَسَادًا : أَفْسَدَهُ .

وَعَامٌ أَسْحَتُ ، وَارْغَسَ مَسْحَلًا : لَا يَرْضَى فِيهَا<sup>(١٤)</sup> .  
وَالسُّحَيْتُ : السُّوَيْقُ الْقَلِيلُ الدُّسَمِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ ، وَالسُّحُوتُ أَيْضًا .  
وَالْمَفَارَةُ اللَّيْنَةُ التُّرْبَةُ : سُحُوتٌ ، وَجَمْعُهُ : مَسْحَاتِيثُ .

وَتَوْبٌ مَسَحَتْ وَسَخِيٌّ : خَلَقَ .  
وَسَبَقَنِي مَسْحًا . وَمَرَّ يَسْحَتُ فِي الْأَرْضِ : أَيِ يَسْحُوها .  
وَيَرْدٌ مَسَحَتْ وَيَحْتُ : صَادِقٌ .

(١٢) فِي ك : مَحْبُودُهُمْ

(١٣) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَحْلَى وَفِي مَطْبُوعِ الدَّانِ وَالْقَامُوسِ ، وَلَكِنِهَا فِي مَطْبُوعِ الْمَحْكَمِ  
بِفَتْحِ السِّينِ .

(١٤) كَلِمَةٌ (فِيهَا) سَقَطَتْ مِنْ ك ، وَفِي الْقَامُوسِ مِيهَةٌ .

وَأَسْتَحَتْ (١٥) الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ : اخْتَلَتْهُ .

## الحاء والسين والراء

### ● حسر :

الْحَسْرُ : كَشَطُكَ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ . وَحَسَرَ عَنْ ذِرَاعَيْهِ .  
وإنَّهَا لَمَحَنَةُ الْمَحَاسِرِ : أَيِ الْخُلُقِ  
وَرَجُلٌ كَرِيمٌ الْمَحْسَرِ : أَيِ الطَّبِيعَةِ  
وَأَرْضٌ حَارِيَّةُ الْمَحَاسِرِ : لَا تُبْقِي شَيْئًا .

وَالْمَحْسَرُ (١٦) وَالْمَحْسُورُ : الْإِغْيَاءُ ، خَسَرَتِ الدَّائَةُ ، وَهِيَ خَيْرٌ مِمَّا مَحْسُورٌ ،  
وَالْجَمِيعُ : الْمَحْسَرِيُّ .

وَرَجُلٌ مَحْسَرٌ : مُؤَفَّى .

وَالْحَسْرَةُ : النَّذَمُ ، خَيْرٌ يَمْحُورُ حَسْرَةً وَخَسْرًا ، وَخَيْرٌ مِمَّا مَحْسُورٌ .  
وَحَسَرَ الْبَحْرُ : نَصَبَ الْمَاءَ عَنِ السَّاحِلِ .  
وَالطَّيْرُ يَنْحَسِرُ مِنَ الرَّيْشِ الْغَثِيقِ .

وَرَجُلٌ حَاسِرٌ : خِلَافُ الدَّارِعِ ، وَجَمْعُهُ : حَسَرٌ وَحُسْرُونَ .  
وَالْمَحْسَارُ (١٧) : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ يُسَلِّحُ الْإِبِلَ .

### ● سحر :

السُّحْرُ : مَعْرُوفٌ ، وَالسُّمْحَرُ فَعْلُهُ .  
وَالسُّحَارَةُ : لُغْبَةٌ .

---

(١٥) ضُبِطَتِ التَّاءُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ مِنْ لَوْهَامِ النَّسْخِ .

(١٦) كُنَّا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي لُكْ بِتَسْكِينِ السِّينِ ، وَكَلَامُهُمَا صَحِيحٌ .

(١٧) هَذَا هُوَ صِبْطُ الْمُصْجَمَاتِ لِلْكَلِمَةِ وَبَعْضُهَا فِي الْقَامُوسِ ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلَيْنِ بِتَشْدِيدِ السِّينِ .



وَالسَّحَرُ: آخِرُ اللَّيْلِ، لَقِيَتْهُ سَحَرًا وَسَحَرٌ وَسُحْرَةٌ وَسُحْرَةٌ؛ وَيَأْغُلِي<sup>(١٨)</sup> سَحَرَيْنِ: سَحَرٌ مَعَ الصُّبْحِ وَسَحَرٌ قَبْلَ دُلْتُ، وَسَحَرِي هَذِهِ اللَّيْلَةُ .

وَالسُّحُورُ: مَا يُؤْكَلُ سَحَرًا، وَاسْحَرْنَا وَتَسْحَرْنَا .  
وَالِإِسْحَارَةُ: بَقْلَةٌ يَسْمَنُ عَلَيْهَا الْمَالُ .  
وَالسُّحْرُ وَالسُّحْرُ - لُغَتَانِ - : الرُّثَّةُ وَمَا تَعَلَّقَ بِالْحُلُقُومِ .  
وَيَقُولُونَ<sup>(١٩)</sup> إِذَا نَزَّتْ بِالرَّجُلِ الْبُطْنَةُ: انْتَفَخَ سَحْرُهُ وَمَسَاجِرُهُ .  
وَإِذَا بُشِّنَ مِنَ الشَّيْءِ قِيلَ<sup>(٢٠)</sup> : انْقَطَعَ مِنْهُ سَحْرِي .  
وَفِي الْمَثَلِ<sup>(٢١)</sup> : «أَنَا مِمَّنْ غَيْرَ حَرَمِهِمْ سَحْرِي» أَيِ غَيْرِ مُنْقَطَعِ الرَّحِمِ .

وَعَتْرُ مَسْحُورَةٍ: قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .  
وَأَرْضٌ مَسْحُورَةٌ: لَا تَنْبُتُ<sup>(٢٢)</sup> شَيْئًا .  
وَالسُّحْرُ: أَمْرٌ دَبَرَهُ الْبَعِيرُ إِذَا بَرَأَتْ وَأَبْيَضَ مَوْضِعُهَا .

#### ● حَرَسٌ :

الْحَرَسُ: وَقْتُ مِنَ الدَّهْرِ قَدُونَ الْحُطْبِ. وَمَضَى حَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ : سَاعَةٌ مِنْهُ .

وَالْحَرَسُ<sup>(٢٣)</sup> : هُمُ الْحُرَّاسُ وَالْأَحْرَاسُ، وَالْفِعْلُ: حَسَرَسَ يَحْسَرُسُ ؛ وَيَحْتَرِسُ

(١٨) فِي ك ٠ وَيَاءٌ عَلَى .

(١٩) هَذَا الْقَوْلُ - بِرَوَايَةِ التَّاجِ - مَثَلٌ .

(٢٠) وَهَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ بِرَوَايَةِ التَّاجِ أَيْضًا .

(٢١) وَرَدَ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّاجِ .

(٢٢) فِي ك : لَا يَنْبُتُ

(٢٣) وَرَدَ مَعْظَمُ السِّنَاتِ مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ بِالصَّلَادِ فِي ك

والبناء الأخرس: هو الأصم<sup>(٢٤)</sup> من البيان .

والحريسة: السرقة في الإبل والشاة خاصة .

وخريسة الجبل: ما يسرق من الراعي في الجبال وأذركه الليل . وفي

الحديث<sup>(٢٥)</sup>: « لا قطع في خريسة الجبل<sup>(٢٦)</sup> » .

والحريسة جذار من ججارة للنعم وحرمي شاة من عم<sup>(٢٧)</sup> .

وهو يأكل الحراسات<sup>(٢٨)</sup> أي السرقات .

### ● شرح :

الشرح: المال الذي يسلم في المرعى ، والجميع: السروخ ،

والمشرح<sup>(٢٩)</sup> ، المرعى ، والسارخ ، اسم الراعي . وهو أيضاً القوم الذين لهم

الشرح .

والشرح: شجر<sup>(٣٠)</sup> له حمل .

والسرخة: شجرة ينصاء

والشرح<sup>(٣١)</sup> أبحار البول هند<sup>(٣٢)</sup> اختاميه .

---

(٢٤) في ك : والبناء الأخرس وهم الأصم

(٢٥) عرب الحديث لأبي عبيد ٩٨ / ٢ ومقاييس الصحاح والمعجم والفائق ٢٧١ / ١

والأساس واللسان والتاج

(٢٦) وصحفت كلمة ( الجبل ) إلى ( الجم ) في بعض المعجمات المطبوعة

(٢٧) في الأصل : عم ، والتصويب من ك والمعجمات

(٢٨) كذا في الأصليين وفي الأساس والعباب ، وفي التهذيب الحريسات ، وفي اللسان والتاج .

الحراسات

(٢٩) في الأصح المسروح ، والتصويب من التهذيب والمعجم والتكملة واللسان والقاموس

(٣٠) في ك شجر

(٣١) في ك : والصرح

(٣٢) كذا في الأصليين ، وأظه تصحيح ( بعد ) سورة في التهذيب والمعجم والأساس والتكملة

واللسان

وَإِذَا سَهَلَتْ وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ قِيلَ : وَلَدَتْهُ سَرْحًا وَسَرْحًا .  
 وَرَجُلٌ مُنْسَرِّحُ الثِّيَابِ : إِذَا كَانَ قَلْبُهَا حَمِيمًا فِيهَا .  
 وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْ خِرْقَةٍ مُتَعَرِّقَةٍ أَوْ دَمٍ مَائِلٍ : سَرِيحَةٌ ، وَالْجَمِيعُ : السَّرَائِحُ .  
 وَالسَّرِيحُ : الْعَحْلَةُ

وَإِذَا ضَاقَ الرَّجُلُ بِأَمْرِ فَعَرَّحَتْ عَنْهُ قُلْتُ : سَرَّحْتُ عَنْهُ ، وَقَدْ انْسَرَّحَ .  
 وَالتَّسْرِيحُ فِي الطَّلَاقِ : مِنْهُ وَهُوَ فِي الشُّعْرِ : تَخْلِيصُهُ . وَفِي إِرْسَالِ الرُّسُولِ :  
 تَوْجِيئُهُ .

وَسَرْحَهُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ تَسْرِيحًا : وَفَّقَهُ .  
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٣) : «السَّرَاحُ مِنْ شَجَاحٍ» .  
 وَنَاقَةُ سَرُوحٍ : هِيَ الْمُنْسَرَّحَةُ فِي سَيْرِهَا السَّرِيعَةِ .  
 وَيَعْبَرُ طَوِيلُ سَرَائِحِ الْمُتَشَبِّهِ ، أَيْ خُصْلُ عَقِبِهِ  
 وَالسَّرْحَانُ : الدُّثْنُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى السَّرَاحِ وَالسَّرَاحِيَّ . وَقِيلَ : هُوَ الْأَسَدُ  
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٤) : «سَقَطَ الْعِشَاءُ بِهِ عَلَى مَرْحَلَانِ» .

وَالْمُنْسَرِّحُ مِنَ الشُّعْرِ : مَا بَيَّنَّ عَلَى «مُسْتَقْبِلُنْ مَفْعُولَاتٍ» يَبْتِ  
 مَرَاتٍ (٣٥) .

وَالسَّرِيَاخُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ السُّبُلِ الْقِيَادِ . وَهِيَ مِنَ النَّاقَةِ : الْجَلِيلَةُ .  
 وَقِيلَ : هُوَ الْجَرَادُ . وَهُوَ أَيْضًا : اسْمُ (٣٦) كَلْبٍ ، وَسَرْحَةٌ أَيْضًا .

(٣٣) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٤٠ وَالصَّحِيحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ . ١ / ٣٤٢ وَاللِّسَانُ  
 وَالتَّاج . وَلَيْزِي بِبَعْضِهَا : (مَعَ الْجَاحِ) .

(٣٤) وَرَدَ الْمَثَلُ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ : ٢٥٠ وَالصَّحِيحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ . ١ / ٣٤١ وَاللِّسَانُ

(٣٥) كَأَنَّهُ يَمَعِي بِالْمَرَاتِ الْكَلِمَاتِ ، أَيْ

مُسْتَعْمِلُ مَفْعُولَاتٍ مُسْتَعْمِلُ      مُسْتَعْمِلُ مَفْعُولَاتٍ مُسْتَعْمِلُ

(٣٦) فِي كَ : الْأَسْمُ

ويُقال لامرأة الرجل: هي سَرَخَتُهُ .  
والسَرَخَةُ الأتانُ التي قد أدركت ولم تُحْمِل .  
وسَرَخَ الرجلُ : بمعنى سَلَحَ

#### ● رَسَحَ

الرَّمَسُ : صِعْرُ العَجِيزَةِ ، وامرأة رَسَخَاءُ ، رَسَخَتْ تَرْمَسُ رَسَخاً

#### الحاء والسين واللام

#### ● حَسَلَ

الحِجْلُ . وَلَدُ الصَّبِّ ، وكَثْبَةُ الصَّبِّ : أسو حِجْلٍ ، والحَمِيعُ : الحِلَّةُ  
والْحُسُورُ والْأَحْسَالُ . وهي العَثَلُ (٣٧) . « لا أَفْعَلُهُ بَيْنَ الحِجْلِ » أي أبدأ . وهم  
سَوَاءٌ كَأَمْسَانِ الحِجْلِ .

والْحَسْلُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ وَالسُّوقُ الْإِخْفَرُ ، الواجِدَةُ : خَسَلَةٌ . والشَّيْءُ  
الرَّدَالُ ، وهو مَحْسُورٌ .

والْحَسَالَةُ : الرَّدِيءُ من كُلِّ شَيْءٍ ؛  
والْحَسِيلُ : أَوْلَادُ البَقَرِ ، الواجِدَةُ : حَسِيلَةٌ وَحَسْلَانٌ .  
والْحَسِيلَةُ : حَشَفُ الحُلِّ  
وَقُلَانٌ يَحْمِلُ بِنَفْسِهِ : أي يَرْكَبُ بها الدُّنَاءَةَ .

#### ● سَحَلَ

السَّحْلُ : ثَوْبٌ لَا يَبْرُمُ غَزْلُهُ ، وكذلك السَّحِيلُ ، يُقال : سَحَلْتُ الغَزْلَ  
وَأَسَحَلْتُهُ [ ١/٧٢ ] جَمِيعاً .

---

(٣٧) ورد العَثَلُ بنص الأصل في مجمع الأمثال ١٧٦ / ٢ ، ونص ( لا آتِيكَ مِنْ الحِجْلِ ) في  
أمثال أبي عبيد ٣٨١٠ والمقاييس والصحيح والأساس واللسان والقاموس

والمُسْحَلُ : الحِمَارُ الْوَحْشِيُّ . وَالسَّحِيلُ : صَوْتُهُ الْأَشَدُّ .  
وَالْمُسْحَلُ : مِبْرَدُ الْخَشَبِ .  
وَسَحْلُهُ يَلْسَانُهُ : أَي شَتَمَهُ (٣٨) . وَالْمُسْحَلُ : اللِّسَانُ ، وَالْخَطِيبُ أَيْضاً .  
وَالرِّيَّاحُ تَسْحَلُ الْأَرْضَ مَسْحَلًا : أَي تَقْشِرُهَا .  
وَالسُّحَالَةُ : مَا تَحَاتُّ مِنَ الْحَدِيدِ إِذَا بُرِدَ وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ .  
وَقِيلَ : مَسْحَلُ الرَّجُلِ : عَارِضُهُ .  
وَالسَّحْلُ : الصَّرَبُ بِالسِّيَاحِ . وَهُوَ الشُّوقُ أَيْضاً .  
وَالْمُسْحَلَانِ : خَلَقْنَا شَكِيمَ اللَّحْمِ ، وَالْجَمِيعُ الْمَسَاجِلُ ، وَكَذَلِكَ  
السُّحَالُ .

وَالسَّاجِلُ : شَاطِئُ الْبَحْرِ .  
وَالْإِسْجِلُ : شَجَرَةٌ شَاكَةٌ .  
وَمُسْحَلَانُ (٣٩) : اسْمُ وَادٍ .  
وَشَابَّ مُسْحَلَانٌ وَمُسْحَلَانِيٌّ (وَأَسْحَلَانٌ) طَوِيلٌ حَسَنُ الْقَوَامِ  
وَالسُّحْلَةُ : الْخَرِيقُ مِنْ أَوْلَادِ الْأَرْزَبِ  
وَالسَّحَائِلُ مِنَ الْغَنَمِ : الطُّوْلُ الْبَطُونُ الْعَظِيمَةُ الصَّرَعُ ، وَاجِدُهَا :  
سَحْلَانٌ . وَهِيَ مِنَ الْقَرَبِ الْعَظِيمَةُ .  
وَالْمَسْحُوتُ مِنَ الرِّجَالِ : الصَّغِيرُ الْخَفِيرُ . وَمِنَ الْأَمَاكِنِ : الْمُسْتَوِي الْوَاسِعُ ،  
وَكَذَلِكَ السَّحِيلُ .  
وَالْأَسَاجِلُ : مَسَائِلُ الْمَاءِ .  
وَيَأْتِي السَّمَاءُ تُسْحَلُ (٤٠) لَيْلَتُهَا : أَي تَصُبُّ .

(٣٨) من ( والمسحل مبرد ) إلى ( شتمه ) هنا لم يرد في ك  
(٣٩) هذا هو اللفظ الصحيح للكلمة كما نص عليه في التكملة والقاموس  
(٤٠) هكذا ضبط الفعل في الأصل وفي مطبوع المحكم ، ولكنه يفتح التاء والحاء في مطبوع  
التهذيب والصحيح واللسان .

● سلح :

السَّلَاحُ : ما استُعِدَّ لِلْحَرْبِ ، ويُقال للسَّيْفِ وَخَدَهُ : سِلَاحٌ ، وَجَمَعَهُ : سُلُحٌ  
وَأَسْلِحَةٌ .

وَالْمَسْلُحَةُ : قَوْمٌ فِي عُدَّةٍ بِمَوْضِعٍ مُرَصَّدٍ ، وَالْجَمِيعُ : الْمَسَالِحُ .  
وَالْإِسْلِيحُ : شَجَرَةٌ تَعَزُّزٌ عَلَيْهَا لِإِبْلِ ، وَلِذَلِكَ <sup>(٤١)</sup> قِيلَ : شَجَرَةُ الْإِسْلِيحِ .  
رُغْوَةٌ وَصِرْبَةٌ <sup>(٤٢)</sup> .

وَسَبَلَجِيئُ <sup>(٤٣)</sup> : أَرْضٌ ، وَكَذَلِكَ سَبَلَجُونُ .  
وَالسُّلُحُ : أَوْلَادُ الْحَجَلِ ، وَجَمَعُهَا : سِلَاحَاتُ .  
وَالسُّلُحُ وَالسَّلَاحُ : مَعْرُوفٌ ، أَيِ الْقَدِيرَةُ .

● جلس :

الْجِلْسُ : كُلُّ شَيْءٍ وَلِيهِ الْقَهْرُ تَحْتَ الرَّخْلِ .  
وَقُلَانٌ مِنْ أَهْلَاسِ الْخَيْلِ <sup>(٤٤)</sup> فِي الْقُرُوسَةِ ، وَقِيلَ : هُوَ الْكِفْلُ الَّذِي لَيْسَ  
بِفَارِسٍ .

وَأَخْلَامُ الْبَيْتِ : مَا يَيْسُطُ تَحْتَ حُرِّ الْمَتَاعِ ، خَدَشَتْ الْبَهِيرُ أَخْلِيسَهُ .  
وَأَخْلَسَتْ السَّمَاءُ : مَطَرَتْ مَطَرًا رَفِيقًا دَائِمًا .  
وَعُشْبٌ مُسْتَحْلِسٌ : [ لَهُ طَرَائِقُ ] <sup>(٤٥)</sup> بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ مِنْ تَرَائِكِهِ ،  
وَمُحْلِسٌ أَيْضًا .

وَأَرْضٌ مُحْلِسَةٌ : حَارَ الْبَاتُ عَلَيْهَا كَالْجِلْسِ ، وَمُسْتَحْلِسَةٌ . وَكَذَلِكَ اللَّيْلُ

(٤١) فِي ذَ . وَكَذَلِكَ

(٤٢) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : « الْإِسْلِيحُ رُغْوَةٌ وَصِرْبٌ وَسَنَامٌ أَطْرِيحٌ » .

(٤٣) فِي الْأَصْلَيْنِ : سَبَلَجِيئُ ، وَمَا أَتَيْتَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَكُتِبَ الْبِلْدَانُ .

(٤٤) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ يَسْتَدْعِيهَا السِّيَاقُ .

بالظلام، والسَّام بالشَّخْم .

ورَأَيْتُ جُلُوساً مِنَ النَّاسِ : أي كثيراً (٤٥) .

وَالرَّابِعُ . مِنَ الْبِقْدَاحِ الْجُلُوسُ

وقال النَّصْرُ الْخُلَاسَاءُ مِنَ الْإِبِلِ التي قد حَلِسَتْ بِالْخَوْصِ وَالْمَرْقَعِ ، من

قَوْلِهِمْ : حَلِسَ بِي هَذَا الْأَمْرُ .

وَرَحِلٌ مُخْلِسٌ : أي مُقْلِسٌ

وَالْخُلُسُ . أَنْ يَأْخُذَ الْمُصْطَقُ التَّقْدِمَ مَكَانَ الْإِبِلِ .

وَالْخُلَسَاءُ مِنَ الشَّاءِ . التي شَعَرُ ظَهْرِهَا أَسْوَدٌ وَتَخْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةُ حُمْرَاءِ .

وَالْمُخْلُوسُ مِنَ الْأَخْرَاجِ (٤٦) كَالْمَهْلُوسِ ؛ وَهُوَ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ .

#### ● لحم :

اللَّحْمُ : أَكُلَ الدُّودُ الْعُصْفَ وَتَحَوَّ ذَلِكَ .

وَاللَّاحُوسُ : الَّذِي يَلْحَسُ قَوْمَهُ

وَالْمِلْحَسُ : الشُّجَاعُ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ مَا يَرْتَفِعُ لَهُ .

وَاللَّحُوسُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي يَتَّبِعُ الْحَلَاةَ .

وَالْحَسَتِ (٤٧) الْأَرْضُ : لَحَسَتِ الثَّوَابُ نَتِهَا .

وَأَصَابَ الْمَالَ لُحُوساً : أي مَا يَلْحَسُهُ مِنَ الْبَقْلِ .

وَيُقَالُ (٤٨) : «تَرَكَتُهُ بِمَلَا حِسِ الْبَقْرِ أَوْلَادَهُ» [أي] (٤٩) يَفْلَاةٌ مِنَ الْأَرْضِ .

---

(٤٥) وفي التاج : رأيت جلوساً في الناس أي كثيراً ، وهو تصحيف واضح

(٤٦) في ك . الأخرج .

(٤٧) هكذا ورد الفعل بالبناء للمجهول ، ولكنه ربما يعني مبني سميحاً في التكملة والقاموس

(٤٨) هذا القول مثل ، وقد ورد بعض الأصل في الأساس ، وبعض (أولادها) في المقاييس والمحكم

ومجمع الأمثال : ١ / ١٤٢ واللسان والقاموس .

(٤٩) ربيعة يستدعيها السياق

ويقولون<sup>(٥٠)</sup>: «أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ أَنَّهُ» فِي مُتَّهَى تَشْبِيهِ السَّرْعَةِ .  
والتَّحَسُّتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

### الحاء<sup>(٥١)</sup> والسين والتون

● حسن :

الْحُسْنُ . نَعْتُ لِمَا حُسِّنَ ، تقول : حُسِّنَ يَحْسُنُ حُسْنًا .  
والمَحْسَنُ<sup>(٥٢)</sup> : الْمُؤْضِعُ الْحُسْنَ فِي الْبَدَنِ<sup>(٥٣)</sup> ، وَالْجَمِيعُ : الْمَحَارِسُ .  
وَأَمْرَأَةٌ حَسَنَاءُ ، وَرَجُلٌ حُسَانٌ ، وَجَارِيَةٌ<sup>(٥٤)</sup> حُسَانَةٌ .

وَالْمَحَارِسُ : ضِدُّ الْمَسَاوِي .  
وَفُلَانٌ مَحْسَانٌ : لَا يَرَى أَلْ يُحْسِنُ .  
وَالْحُسْنَى : ضِدُّ السَّوَايِ .  
وَحَسَنٌ : اسْمٌ رَمَلٍ لِبَنِي مُعَدٍ .  
وَكِتَابُ التَّحَارِيرِ الْعَلِيَّةِ .  
وَالْحُسَيْنَاءُ - مَمْدُودَةٌ - : شَجَرَةٌ مَحْصَرَاءُ لَهَا حُبٌّ وَوَزَقٌ صَغِيرٌ .  
وَالْحَسَنُ : عَظْمٌ فِي الْبِرْفَقِ .

● سحن :

السَّحْنَةُ : لَيْسَ الْبَشَرَةُ ، سَاحَتُهُ : نَظَرْتُ إِلَى سَاحَتِهِ .

---

(٥٠) هذا القول مثَّل ، وقد ورد بعض الأصل في المقاييس والأسنن واللسان والنتاج ، وبعض ( لحمه الكلب ) في مجمع الأمثال : ١ / ٣٦٨ .

(٥١) في الأصل : باب الحاء الخ ، وكلمة ( باب ) رائدة

(٥٢) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم وكسر السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التهذيب والصحيح والمحكم واللسان وما نص عليه في القاموس

(٥٣) في ك : البطل .

(٥٤) في ك : وجالية .



وَالسُّحْنَةُ . الْهَيْئَةُ وَالشَّارَةُ<sup>(٥٥)</sup> ، وَإِبِلٌ مُسْحَنَةٌ<sup>(٥٦)</sup> . وَتَسْحَنُ الْمَالُ : نَظَرْتُ فِي سَحْنَاتِهِ . وَالسُّحَاءُ - بِفَتْحَيْنٍ - : الْهَيْئَةُ ، وَتَسْكُنُ الْحَاءُ .

وَعَرَفْتُ ذَلِكَ فِي سَحْنَاءِ كَلَامِهِ . أَيِ فَخْوَهِ  
وَالسُّحْنُ<sup>(٥٧)</sup> . أَنْ تَذَلِكَ خَشْبَةً بِمِسْحَرٍ حَتَّى تَلِيَنَّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْخُذَ مِنَ  
الْحَشْبَةِ شَيْئًا . وَقِيلَ . الْمَسَاحِرُ<sup>(٥٨)</sup> . حِجْرَةٌ تُدْفِقُ بِهَا حِجَارَةُ الذَّهَبِ ، الْوَاحِدَةُ :  
مِسْحَنَةٌ .

وَالْمُسَاحَةُ : الْمُلَاقَاةُ ، وَقِيلَ الْمُسَارَّةُ وَالْمُثَاقَاةُ ، وَكَأَنَّهُمَا مِنْ مُبَاشَرَةِ  
السُّحَاءِ .

#### ● نخس :

النَّخْسُ . بَعْلَافُ السُّعْدِ ، وَالْجَمِيعُ . السُّعُوسُ ، وَأَيَّامُ نَخْصَاتٍ  
وَالْمُنْخَسُ الْخَزِيرُ  
وَالنَّخَاسُ ضَرْبٌ مِنَ الصُّغْرِ . وَهُوَ أَيْضًا الدُّخَانُ لَا لَهْتَ لَهُ  
وَالنَّخَاسُ . أَصْلُ الشَّيْءِ وَطَبْعُهُ .  
وَتَسْحَنُ عَنْ الْأَخْبَارِ وَتَذْهَبُ . تَخَسَّتْ  
وَأَسْتَحَسَّتْ<sup>(٥٩)</sup> فَلَامًا : اسْتَحْبَرْتَهُ  
وَالنَّخْسُ : الْغَتْرَةُ وَالْأَمْرُ الْمُطْلَمُ

(٥٥) فِي ك . وَالسَّارَةُ

(٥٦) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ وَفِي مَطْبُوعِ الْمَقَابِيسِ وَهِيَ التَّجَاجُ ، وَلَكِنَّهَا بِكَسْرِ الْحَاءِ فِي  
مَطْبُوعِ التَّهْلِيلِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ وَهِيَ الْقَامُوسُ

(٥٧) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلَيْنِ بِهَمْزِ السِّينِ ، وَلَكِنَّهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بَفَتْحِ السِّينِ وَهُوَ مُفْتَضِلٌ لِمَعْنَى  
« سَحَر » .

(٥٨) فِي ك . الْمَسَاحِنُ .

(٥٩) فِي ك . وَأَسْتَحَسَّتْ

## ● سَح

السَّايحُ والسَّيَّيحُ : ما أُنْكَرَ عن يَمِينِهِ يُنْتَقَضُ بِهِ ، سَحَّ لِي سَوْحاً  
وسَحَّ لِي <sup>(٦١)</sup> رَأْيٌ وَقَرِيصٌ : عَرَضَ

وسَحَّخِي الطَّرِيْدَةُ فَصَتْ عَلَى بَسَارِي ، وَقِيلَ السَّايحُ مَا وَلَّاكَ مَيَّامَهُ  
وَالنَّارِحُ ضِدُّهُ

وَتَحَّ عَنْ سُحِّ الطَّرِيقِ أَيِ عَنْ مَقَرِّهِ وَقَصْدِهِ وَمَرُّ الْقَوْمِ عَلَى أَشْجَاهِهِمْ .  
وَالسُّحُّ بِمَرَّةِ السُّحِّ وَهُوَ الْأَصْلُ  
وَالسَّيَّيحُ : اللَّوْلُو ، وَقِيلَ الدُّرُّ .

## ● سَح

السُّحُّ وَالسَّاحُ <sup>(٦٢)</sup> مَا نَحَاتَ مِنْ الثَّمَرِ [ مِنْ ] <sup>(٦٣)</sup> قَشْرِهِ وَأَقْمَاعِهِ  
وَالسَّاحُ <sup>(٦٤)</sup> : شَيْءٌ يُدْفَعُ بِهِ التُّرَابُ أَوْ يُجَدَرَى بِهِ

## ● حَسَسَ :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ <sup>(٦٥)</sup> .

الْحَاوِزُ نَجِيٌّ مِنَ النَّصْرِ : الْحَوَئِصُ مِنَ التُّرَابِ : الَّذِي لَا يَفْصِيئُهُ <sup>(٦٥)</sup> أَخَذَ .

## الحاء والسين والفاء

## ● سَحَفَ :

السُّحْفُ : كَشَطُكَ الشَّعْرَ عَنِ الْجِلْدِ حَتَّى لَا يَبْقَى شَيْءٌ .

(٦١) كلمة ( لِي ) سقطت من ك (٦١) في ك والنحاث

(٦٢) زيادة من المعجمات يستدعيها السياق

(٦٣) كذا في الأصلين ، وفي التهذيب والمحكم والنكلمة والنسب والفاموس الجنساح

(٦٤) واستدرك عليه في التهذيب والنكلمة والنسب والفاموس

(٦٥) في الأصلين لا يفصيه ، وما أُنْشِءَ مِنَ التَّهْيِيبِ والنكلمة والنسب والفاموس

وَالسَّحَائِفُ [ ٧٢/ب ] . طَرَائِقُ السُّحُمِ ، نَاقَةٌ مَسْحُوفٌ : كَثِيرَةُ السَّحَائِفِ ،  
وَالْقِطْعَةُ : سَحْفَةٌ . وَالَّذِي يُقْشَرُ بِهَا السُّحُمُ : مِسْحَفَةٌ

وَالسَّيْحَفُ . الضَّلُّ العَرِيضُ ، وَجَمْعُهُ سَيَاحِفٌ<sup>(٦٦)</sup> . وَهُوَ سَيَحِفُّ اللِّسَانَ :  
أَي لَيِّنُ . وَلَحِيَّةٌ سَيَحِيَّةٌ : طَوِيلَةٌ .

وَنَاقَةٌ أَسْحُوفُ الْأَحَالِيلِ . أَي كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يُسْمَعُ لِصَوْتِ شُخْبِهَا سَحِيفٌ  
كَسَجِيفِ الْأَفْعَى وَهُوَ صَوْتُ جَلْدِهَا .

وَمَسَحَفُ الْحَيَّةِ : أَثَرُهَا فِي الْأَرْضِ<sup>(٦٧)</sup> .

وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ - أَيْضاً - ، عَلَى مِثَالِ فِرْدَوْسٍ .

وَالسُّحُوفُ مِنَ الْعَمَمِ : الرَّقِيقَةُ صُوفِ النَّطْرِ ، وَقِيلَ : هِيَ السَّيْبَةُ

وَالسَّحْفَةُ<sup>(٦٨)</sup> السَّحْمَةُ مِنْ أَصْلِ رَقَّتْهَا إِلَى عَجَبِ دَبِّهَا

وَالسَّحِيفَةُ - الْمَطْرَةُ تَسْحَفُ كُلَّ شَيْءٍ أَي تَحْرِفُهُ

وَذَلُّوا مَسْحُوفٌ تَجَحَّفُ<sup>(٦٩)</sup> لَهَا فِي الْبَرِّ الْمَاءُ

وَسَحَفَ يَسْحَفُ - احْتَرَقَ .

وَالسَّحْفَتَانِ<sup>(٧٠)</sup> : جَانِبَا الْمُعْفَقَةِ .

#### ● ح س ف :

الْحُسَافَةُ - حُسَافَةُ الثَّمَرِ وَهِيَ زِدِّيَّتُهُ . وَأَحْسَفْتُ<sup>(٧١)</sup> الثَّمَرَ أَحْسِفُهُ : خَلَطْتُه

(٦٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : « وَالسَّحَفُ » وَجَمْعُهُ سَيَاحِفٌ ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالْمَقَابِيصِ وَالْمَحْكَمِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٦٧) مِنَ ( وَنَاقَةٌ إِسْحُوفٌ ) إِلَى ( فِي الْأَرْضِ ) هَذَا لَمْ يَرِدْ فِي ك

(٦٨) وَهَذَا هُوَ الْخَطُّ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ

(٦٩) فِي ك : تَسْحَفُ

(٧٠) فِي ك . وَالسَّحْفَتَانِ

(٧١) فِي الْأَصْلَيْنِ حَسَفْتُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَقَدْ عَزَا ذَلِكَ فِي الْعِيَابِ لِابْنِ  
عَبَّادٍ .

بِحُسَافَتِهِ . وَإِذَا نَقِيَّتَهُ مِنْ رَدِيئِهِ تَقُولُ (٧٢) : حَسَفْتُهُ .

وَالْحُسَيْفَةُ : الضَّغِينَةُ وَالْحَقْدُ ، وَالْجَمِيعُ : الْحَسَائِفُ . وَحَسِيفَ قَلْبُهُ وَحَسِيفَ (٧٣) . وَفِي قَلْبِهِ حُسَافَةٌ وَحُسَاكَةٌ (٧٤) : أَي دَغَلٌ .

وَالْمُتَحَسِّفُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئاً إِلَّا أَكَلَهُ .

وَحَسِفَ شَارِبُهُ تَحْسِيفاً : أَي حَلَفَهُ .

وَالْحَسْفُ : الْحَقْدُ ، وَكَذَلِكَ : الْحَسَفُ .

وَتَحَسَفْتُ أَوْبَارَ الْإِبِلِ . أَي تَطَايَرْتُ .

وَحَسَفْتُ الْغَنَمَ : سَقَطْتُهَا .

وَحَسَفَهَا فِي الْجَمَاعِ : وَهَرَدُونِ الْقَحْدَيْنِ .

وَيُقَالُ لِحَرَشِ (٧٥) الْحَيَاتِ : حَسَفَ (٧٦) وَحَسِيفَ وَحَسَفَ .

● سَفَح :

السَّفْحُ . سَفَحَ الْخَبْلُ ، وَالْجَمْعُ السُّمُوحُ

وَالسَّفْحُ . الْغَلِيظُ مِنَ الرُّمْلِ .

وَسَفَحَ الدَّمَعَ سَفْحاً وَسَفْحَاناً

وَرَجُلٌ سَفَاحٌ لِلدَّمَاءِ .

وَالسَّفَاحُ : الْمُسَافِحَةُ فِي الزَّمَا . وَيُقَالُ لِابْنِ التَّيْمِيِّ : ابْنُ (٧٧) الْمُسَافِحَةِ

---

(٧٢) فِي ك يَقُولُ

(٧٣) فِي ك : وَحَسَفَ قَلْبُهُ وَحَسَفَ .

(٧٤) فِي ك : وَحَسَاكَةٌ

(٧٥) وَفِي الْمَعْجَمَاتِ : لِحَرَشِ ، وَالْمَعْيَانُ مُتَقَرِّبَانِ .

(٧٦) صَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِيِّ بِكَسْرِ سَحَاءَ وَفَتْحِ السَّيِّ ، وَقَدْ أَكْثَرْنَا مَا وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ

وَالْعِيَابِ - بِحِطِّ الصَّغَانِيِّ - وَلِللَّسَانِ وَمَا بَصَّ عَلَيْهِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٧٧) فِي ك : يَابِسَ

وَالسَّفِيحُ ، وَهُم السَّفَحَاءُ .

وَالسَّفِيحَانِ : جَوَالِقَانِ كَالْحُرَجِ .

وَالسَّفِيحُ : اللَّثِيمُ مِنَ الرَّجُلِ ، وَهُوَ مَا حُوِّذَ مِنَ السَّفِيحِ الَّذِي هُوَ الْقِدْحُ بِلا نَصِيبٍ .

● فسح :

الْفَسَاحَةُ (٧٨) ، السَّعَةُ ، بَلَدٌ فَبَسِيحٌ ، وَمَفَارَةُ فَبِيحَةٌ وَفَاسِيحَةٌ . وَفُسِحَ الْمَكَانُ وَافْسَحَ وَمَجْلِسٌ فُسُحٌ . وَالرَّجُلُ يَفْسُحُ لِأَخِيهِ فُسْحًا (٧٩) .

وَانْفَسَحَ الطَّرْفُ : إِذَا لَمْ يَرُدَّهُ شَيْءٌ  
وَالْفُسَاحُ (٨٠) : مَنْ نَعَتَ الذَّكَرَ الضَّنْبُ .  
وَمُرَّ يَتَشَبَّهِ الْقَوْسَجِيَّ (٨١) . وَهُوَ إِذْ يَتَعَدَّى الْخَطَا .

● فحس :

الْفَحْسُ : أَخَذَكَ الشَّيْءُ عَلَى يَدِكَ بِسَيِّئِكَ وَقَمَكَ مِنَ الْمَاءِ وَتَجَوَّهَ .  
وَفَحَسْتُ السَّلْتَ حَتَّى انْقَطَعَ عَنِّي لِسْفَا فَحْسًا . أَيِ ذِكْنَتُهُ

● فحس :

رَجُلٌ حَيْفُسٌ وَحَيْفُسًا إِلَى الْفِصْرِ وَلِثْمِ الْحِلَقَةِ . وَقِيلَ هُوَ الْأَكُوْلُ  
وَالْبَطِينُ . وَالَّذِي يَغْضَبُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَيَرْضَى مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ . وَفِي الْإِتْبَاعِ :  
حَيْفُسٌ لِيَفْسُ

وَرَجُلٌ حَفَاسِيٌّ (٨٢) : مِثْلُ حَقِيصًا . وَلَعَلَّيْطُ الصُّخْمِ الْبَطْنِ .

(٧٨) هذا هو ضبط المصدر ، وأما الاسم فهو يضم الفاء

(٧٩) كلمة « فسحاً » لم ترد في ك .

(٨٠) وفي المعجمات : الْفُسَاحُ - بِالذَّالِ .

(٨١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ، ولكنها في القاموس بالآلف المقصورة

(٨٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين وفي العباب ، ولكنها يضم الحاء في مطبوع التكملة  
والقاموس ، ونسب الضم في التاج لابن عباد

والتَّحِيْفُ<sup>(٨٣)</sup> : التَّحْلُلُ  
والتَّحِيْفُ - على مثالِ صَيْقَلٍ - : الْمُغْضَبُ .

### الحاء والسين والباء

#### ● حسب :

الْحَسْبُ : الشَّرَفُ فِي الْآبَاءِ ، رَجُلٌ حَسِيبٌ : وَقَوْمٌ حُبَاءٌ . وَحَسِبْتُ فَلَانًا  
حَسْبَهُ : رَدَدْتُهُ إِلَى أَصْلِهِ . وَالْمَحْسَبُ : الْحَيِيبُ ذُو الْكَرَمِ

وَالْحَسْبُ : قَدْرُ الشَّيْءِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَجْرُ عَلَى حَسْبِ مَا عَمِلْتَ .  
وَأَمَّا حَسْبٌ - مَجْرُومٌ - فَمَعْنَاهُ : كَمَى . وَقَدْ لَحِيبَكَ ذَلِكَ : كَفَاكَ . وَاحْسِبْتُ  
الرُّحْلَ . إِذَا أَطْعَمْتَهُ وَسَقَيْتَهُ حَتَّى يَشْبَعَ وَتُعْطِيهِ حَتَّى يَرْضَى

وَالْحِسَابُ : مَعْرُوفٌ . وَالْجِسَابَةُ : مَهْمَلَةٌ حَسِبْتُ الشَّيْءَ أَحْسِبُهُ حِسَابًا ،  
وَاحْتَسَبْتُ - أَيْضًا - جِسَةً : وَقَوْمٌ حَسَاتٌ

وَالْجِسْبَةُ : احْتِسَابُكَ الْأَجْرَ مِنْدًا اللَّهُ .  
وَقَوْلُهُ : ﴿ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ﴾<sup>(٨٤)</sup> أَيْ بِحِسَابٍ .  
وَلِأَنَّهُ لَحَسَنُ الْجِسْبَةِ فِي الْأَمْرِ : إِذَا كَانَ حَسَنَ التَّذْيِيرِ .  
وَأَسْتَحْسَبَتِ الْفَتْمُ مِنَ الْبَقْلِ مَا شَاءَتْ : أَيْ أَكَلَتْ .  
وَفَلَانٌ لَا يُحَاسِبُ<sup>(٨٥)</sup> : أَيْ لَا يُعْتَدُّ بِهِ .  
وَالْحُسْبَانُ : النَّارُ نَفْسُهَا .  
وَالْحُسْبَاءُ : أَسْمُ امْرَأَةٍ .

(٨٣) فِي ك : وَالتَّحْفِيسُ . وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَلِقَامُوسِ كَالْأَصْلِ

(٨٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ / ٥

(٨٥) وَفِي الْأَسْلَسِ وَالتَّاجِ . فَلَانٌ لَا يُحْتَسَبُ بِهِ

ويقولون: حُسَيْنُكَ عَلَى اللَّهِ  
وَالْحُسَيْنَانِ مِنَ الظَّنِّ، حَسِبَ يَخْبِتُ وَيَخْشَتُ حِسَانًا.  
وَالْحُسَيْنَانِ: سِبْهَامٌ صِبْغَارٌ يُرْمَى بِهَا عَنِ الْقَبْرِ الْمَدْرَسِيَّةِ  
وَالْأَخْسَنُ: الَّذِي اتَّيَسَّرَ جَلْدَتُهُ مِنْ دَاءٍ فَصَدَّتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَحْمَرَ  
وَأَبْيَضَ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْإِبِلِ.

والتَّخْسِيبُ ذَفْنُ الْمَيِّتِ، وَأَشْدُّ  
عُدَاةُ ثَوَى فِي الرَّمْلِ غَيْرُ مُخْسِبٍ (٨٦)

وَيُقَالُ: غَيْرُ مُكْفَسٍ  
وَالْحُسْنَاءُ وَالْمُخْسَنَةُ: الْمُسَادَةُ الصُّبَيْرَةُ وَخَسَّتُ الرَّجُلَ أَقْعَدْتُهُ عَلَيْهَا  
وَتَحْسِبُ هُوَ

وَتَحَسَّتُ الْحَرَّ (٨٧) مَعْنَى تَحَسَّنَتْهُ.  
وَاحْتَسَبْتُ مَا [فِي] (٨٨) لَيْسَ بِأَيِّ حَاجَتِهِ

#### ● سحب

السَّحْبُ حَرُوكُ الشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَسَحَبِ الرِّيحِ التُّرَابَ. وَسُمِّيَ  
السَّحَابُ سَحَابًا لِاتِّسَاعِهِ فِي الْهَوَاءِ.

وَالسَّحْبُ (٨٩) شِدَّةُ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ. وَرَجُلٌ سَحُوبٌ (٩٠) أَيُّ أَكُولٍ.  
وَمَا فِي الْحَوْصِ سَحَّةٌ (٩١) مِنَ الْمَاءِ، وَهِيَ بِمِثْلِ السَّمَلَةِ، وَجَمْعُهَا:

(٨٦) ورد الشطر - بلا عرو - ونص الأصل في التهذيب والمفاتيح واللسان والفتح ، وفي المحكم  
أيضاً بنص ( ثوى في التراب ) .

(٨٧) في الأصلين الحير ، وهو تصحيف ، وتصوب من المعجمات

(٨٨) زيادة من ك ، والسباق يقتضي أن تكون الجملة ما في نصك

(٨٩) فتح الحاء كما جاء في بعض المعجمات المطبوعة وهم

(٩٠) كذا في الأصلين والاساس ، ولكنه ( أسحوب ) في التهذيب والمحكم واللسان والقاموس .

(٩١) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين ونص عنها في القاموس .

سَحَبٌ. وهي السُّحَابَةُ

وَيُسَمُّونَ بَيْتَهُ الْقَذَانُ<sup>(٩٢)</sup>. السُّحْبُ  
وما رِلْتُ أَفْعَلَ كذا سَحَابَةً يَوْمِي : أي طُولُ<sup>(٩٣)</sup> يَوْمِي .  
وَسُحْبَانٌ : اسْمُ فُحْلٍ .  
وَسُحْبَانٌ : اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ بِالْقَصَاحَةِ .

● سَج

السَّيْحُ : الْفَرَاغُ ، فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى . ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾<sup>(٩٤)</sup> .

وَسَنَحْتُ : رَقَدْتُ

وَسُبْحَانَ اللَّهِ - تَزْيِيدٌ عَنْ كُلِّ مَالٍ يَنْجِي أَنْ يَوْصَفَ بِهِ تَنَارُكَ وَتَعَالَى ، عَلَى  
مَعْنَى : تَسْبِيحًا . وَالسُّبُوحُ : اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَالَ النُّصَيْرُ : سُبْحَانَ اللَّهِ . هُوَ السَّرْعَةُ  
إِلَيْهِ وَالْحِفَّةُ فِي طَاعَتِهِ .

وَالسَّيْحُ : الْإِسْثِنَاءُ ، فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ﴾<sup>(٩٥)</sup> .  
[١/٧٣]

وَالسُّبْحَةُ : الْخُرْزَةُ الَّتِي يُسَبِّحُ النَّاسُ بِغَنَديهَا .

وَقَدْ يَكُونُ التَّسْبِيحُ : بِمَعْنَى الصَّلَاةِ

وَالسُّبْحَةُ مِنَ الصَّلَاةِ : التَّطَوُّعُ .

وَالسَّيْحُ : مُصَدَّرٌ كَالسَّيَّاحَةِ .

وَالسَّابِغُ مِنَ الْخَيْلِ : الْحَسَنُ مَدُّ الْيَدَيْنِ فِي الْجَرِيِّ .

(٩٤) سورة المرمز / ٧

(٩٥) سورة القلم / ٢٨

(٩٢) كلمة ( القذان ) سقطت من ك

(٩٣) في ك : أي أطول .



وَالْجُودُ تَسَحُّ فِي الْفَلَكَ

وَالسَّبَاحُ : كَالسَّمَاح ؛ وَهِيَ تَبُوتُ مِنْ أَدَمَ ، وَقِيلَ . هُوَ شَيْءٌ يَنْطَعُ يُجْلَسُ عَلَيْهِ الصَّبِيُّ الرُّضِيعُ .

وَالسَّبْعَةُ : الرُّهْطُ الَّتِي تَلَسُّهُ الْمَرْأَةُ أَيَّامَ خَيْضِهَا ، وَجَمْعُهَا : سَبَاحٌ . وَيُقَالُ لِلنَّفْسِ : سَبْحَانُ ، يُقَالُ : أَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُبْحَانِكَ . وَهُوَ - أَيْضاً - : الْعَجَبُ .

● حبس :

الْحَبْسُ : أَنْ تَحْبِسَ شَيْئاً عَنْ رَجُلٍ . وَلَمَحَبْسٌ : الْبَيْتُ الَّذِي يُحْبَسُ فِيهِ . وَالْحَبْسُ وَالْمَحْبَسُ<sup>(٩٦)</sup> . اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ . وَالْجَمِيعُ الْحَبُوسُ .

وَالْحَبِيسُ : الْقَوْسُ يُحْبَسُ فِي سَيْلِ اللَّهِ ، وَحَسَهُ حَسّاً وَمَحَسّاً . وَالْحِمَاسُ . مَا يُحْبَسُ بِهِ الْمَاءُ ، وَهِيَ الْحِمَاسَاتُ<sup>(٩٧)</sup> فِي الْأَرْضِ . وَالْحَبْسُ : الْمَاءُ الْمَحْبُوسُ لَبَسَتْ لَهُ مَلَأَةٌ . وَحَجَارَةٌ يُحْبَسُ بِهَا الْمَاءُ لِلْسَّقِيِّ .

وَاحْتَبَسْتُ الشَّيْءَ : اخْتَصَصْتَهُ لِنَفْسِي .

وَالْحَبْسُ : الرَّاهِبُ مِنَ النَّصَارَى الْإِلَازِمُ<sup>(٩٨)</sup> لِلْبَيْعَةِ كَالْمَحْبُوسِ .

وَالْحَبْسُ<sup>(٩٩)</sup> : الرُّجَالَةُ لِتَحْبِيسِهِمْ عَنِ الرُّكْبَانِ .

---

(٩٦) صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِ لَبِءٍ ، وَبَكْسَرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْبَاءِ ، أَشَارَ النَّاسُ إِلَى جَوَازِهِمَا مَعاً

(٩٧) فِي ك : الْبَيْتُ الَّذِي يَحْبَسُ فِيهِ وَالْحَبْسُ وَالْجَمِيعُ الْحَبُوسُ الْحَبِيسُ اسْمَانِ لِلْمَحْبُوسِ الْحَبِيسِ بِهِ الْمَاءُ وَهِيَ الْحِمَاسَاتُ .

(٩٨) فِي ك : وَالْإِلَازِمُ .

(٩٩) هَكَذَا صَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ فِي الْأَصْبَحِ وَاللَّسَانِ وَهِيَ فِي النَّجَاحِ ، وَهِيَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْمَبَابِ وَالْقَامُوسِ عَلَى كَوْنِهَا ( بَضْعَتَيْنِ )

وَالْحُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ : عُقْلَةٌ تَمْنَعُ مِنَ الْبَيَانِ .  
وَحَبَسْتُ الْفَرَسَ <sup>(١٠٠)</sup> بِالْمَحْبَسِ : وَهِيَ الْمَقْرَمَةُ .

الحاء والسين والميم

● حسم :

الْحَسْمُ : أَنْ تَحْسِمَ عِرْقًا فَتَكْوِيَهُ كَيْ لَا يَسِيلَ دَمُهُ .  
وُسُمِيَ السَّيْفُ حُسَامًا لِأَنَّهُ يَحْسِمُ الْعُنُوقَ عَمَّا يُرِيدُ .  
وَالْحُسَامُ : الْحَدُّ .

وَالْحُسُومُ : الشُّؤْمُ . وَلِيَالِي الْحُسُومِ : تَحْسِمُ الْحَزَنَ عَنْ أَهْلِهَا .  
وَلَيْلَةُ حُسَامٍ : دَائِمَةٌ ، وَجَمْعُهَا : حُسُومٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ  
حُسُومًا﴾ <sup>(١٠١)</sup> أَيَّ يَأْهَأُ ، وَقِيلَ : هِيَ الشَّدِيدَةُ .

وَحُسْمٌ وَحَاسِمٌ : مِنْ أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ بِاللُّدِّيَّةِ  
وَالْحُسَمَانُ <sup>(١٠٢)</sup> . اسْمُ رَجُلٍ مِنْ حُرَّاعَةِ  
وَالْمَحْسُومُ : الصَّغِيرُ الْجُثَّةِ مِنْ فَسَادِ الرِّضَاعِ .  
وَفُلَانٌ حُسُومِيٌّ <sup>(١٠٣)</sup> كَثِيرُ الشَّعْرِ . وَلَسْتُ أَحْقَهُ .

● صحم :

السُّحْمَةُ : مَوَادٌّ كُلُّونَ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ .

---

(١٠٠) هكذا وردت الكلمة في الأصلين ، ولكنها ( نمرش ) في العين والتهذيب والمعجم والتكملة  
والعباب واللسان والفاموس .

(١٠١) سورة الحاقة / ٧

(١٠٢) في ك . والحيমান

(١٠٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بكسر الحاء وسكون السين ، وقد أثبتنا ما ورد في التكملة وبعض  
عليه في الفاموس .

والأَسْحَمُ - اللَّيْلُ. وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ وَالْقَرْنُ الْأَسْوَدُ. وَقِيلَ: هُوَ صَنْمٌ فِي قَوْلِهِ (١٠٤):

بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْصٌ لَا تَشْفَرُ (١٠٥)

وقيل: الدَّمُ. وَالرَّجَمُ أَيْضاً.

وَيَعِيرُ أَسْحَمٌ: لَا يَرْغُو (١٠٦).

وَالسَّحْمُ: شَجَرٌ

وَالسُّحْمَةُ: كَلًّا كَالسُّخْبَرِ.

● سَمَحَ:

زَجَلَ سَمَحٌ، وَرَجَالَ سَمَحَاءُ وَرَجُلٌ سَمَاحٌ؛ وَرَجَالٌ سَمَائِمُحٌ. وَقَدْ

سَمَحَ (١٠٧) سَمَاحَةً وَسَمُوحاً وَسَمَاحاً إِذَا حَازَ بِمَا لَدَيْهِ وَشَوَّاهُ بِسَمَاحٍ

وَسَمَحَ بِمَعْنَى سَامَحَ، تَسْمِيحاً

وَيَقُولُونَ: إِذَا لَمْ تَجِدْ عِزّاً فَسَمَحَ أَي لِيْنٌ وَهُنَّ

وَسَامَحَنِي فَسَمَحَتُهُ.

وَالْتَسْمِيحُ: السَّرْعَةُ.

وَالْمُسَامَحَةُ: الْمُسَاهَلَةُ فِي الطَّلَعِ وَالْعُلُوِّ وَغَيْرِهِمَا.

وَرَفَعَ مُسَمِّحٌ: تَقَفَ حَتَّى لَا نَ.

وَعَوْدٌ سَمَحٌ بَيْنَ السُّمُوحَةِ وَالسَّامَحَةِ. لَا أَتَى فِيهِ

وَالسَّامَاحُ. يَبُوتُ مِنْ أَدَمَ.

● مَسَحَ:

الْمَسْحُ: مَسَحَكَ شَيْئاً بِيَدِكَ. وَفِي الدُّعَاءِ: مَسَحَ اللَّهُ مَا بِكَ.

(١٠٤) هُوَ الْأَعَشَى مِمُون

(١٠٥) دِيوَانُ الْأَعَشَى ١٥٠، وَصَلَدُهُ رَحِيمِي سَابِ لَفِي دَامَ تَحَالَمَا

(١٠٦) هِيَ كَ. وَيَعِيرُ أَسْحَمُ اللَّيْلُ وَالسَّحَابُ الْأَسْوَدُ لَا يَرْغُو (١٠٧) مَفْطَلَتُ كَلِمَةِ (سَمَحَ) مِنْ كَ

وَرَجُلٌ مَمْسُوحٌ الْوَجْهِ مَيْيَحٌ : أَي مَسْتَوٍ .

وَالْمَيْيَحُ : الدُّجَالُ . وَقِيلَ : عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ أَمْسَحَ الرَّجُلِ : لَا اخْتِصَافَ لَهُ ؛ أَوْ لِأَنَّهُ يَمْسَحُ لِأَرْضٍ : يَقْطَعُهَا .

وَالْمَسَاحِي : جَمْعُ الْمَسْحَاءِ مِنَ الْأَرْضِ ؛ وَأَرْضُونَ مَسَاحٍ <sup>(١٠٨)</sup> وَمُسَحٌ : وَهِيَ ذَاتُ حَبَابَةٍ .

وَالْأَمْسَحُ مِنَ الْمَقَاوِزِ : الْأَمْلَسُ ، وَلِخَمِيحٍ : الْأَمَاسُ .

وَالْمَسْحُ : صَرْبُ الْعُتْقِ مَسْحًا بِالسَّيْفِ

وَالْمَسَاحَةُ : فَرْعُ الْأَرْضِ .

وَالْتُمَسَحُ وَالتَّمْسَاحُ : خَلْقٌ فِي الْمَاءِ

وَالْمَقَاسِحَةُ : الْمَلَايَةُ فِي الْمَعَاشِرَةِ وَالْقُلُوبِ غَيْرُ صَافِيَةٍ .

وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ خِمَالٍ

وَالْمَسِيخَةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا تَرَكَ قَلَمٌ يَمْلَحُ بِشَيْءٍ .

وَالْتُمَسَحُ : الْكَذَابُ ، وَكَذَلِكَ التَّمْسَاحُ ، وَهُوَ الْمُدَاهِنُ أَيْضًا .

وَالْمِسْحُ : مَقْرُوفٌ .

وَالْمَسَاحُ : الْقَيْمِيُّ الْجَيَادُ ، وَاجِدَتُهَا : مَسِيخَةٌ .

وَالْأَمْسُوحُ : كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ .

وَالْمَيْيَحُ : الْعَرَقُ <sup>(١٠٩)</sup> . وَقِطْعَةٌ مِنَ الْبُضَّةِ .

وَالْمَسْحُ : النِّكَاحُ .

وَأَمْرَأَةٌ مَسْحَاءُ : زَلَاءٌ .

---

(١٠٨) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ مَسَحٌ

(١٠٩) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْعَرَقُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْلِيلِ وَالْمَقْدِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَالْأَسَاسِ  
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

وجاء يَنْمَسُحُ : أي لا شيء معه كأنه يَنْمَسَحُ ذِرَاعَيْهِ ، كَقَوْلِهِمْ : جاء يَضْرِبُ  
لِحْفَ اسْتِهِ .

وَالْمُسْوَحُ : الطَّرْقُ الجَادَّةُ ، الواحدُ : مَسَحَ  
وَيَعْبَرُ بِهِ مَاسِحٌ : أي حَارٌّ<sup>(١١٠)</sup> ، وَجَمَعَهُ : مَوَاسِحُ .  
وعَارَةٌ مَسْحَاءُ : من مَسَحَهُمْ إذا مَرَّ بِهِمْ خَفِيفاً .  
● خمس :

رَجُلٌ أَحْمَسُ ، شَجَاعٌ .  
وعَامٌ أَحْمَسُ وَسَنَةٌ عَمْسَاءُ : شَدِيدَةٌ ، وَيَنْتَوْنَ أَحَامِسُ وَحُمَسُ .  
و « وَقَعَ فِي هَيْدِ الْأَحَامِسِ »<sup>(١١١)</sup> أي فِي الدَّاهِيَةِ وَالْهَلَكَةِ .  
وَالْعَمِيسُ : التَّوَرُّ .

وَالْحُمَسُ : قُرَيْشٌ . وَأَحْمَاسُ الْعَرَبِ أَثْمَانُهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ كَانُوا مُتَشَدِّدِينَ  
فِي دِينِهِمْ . وَحَمَسَ<sup>(١١٢)</sup> بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ ، يَحْمُسُ حَمْساً .

وَالْأَحْمَسُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ  
وَالْحَمْسُ : الْجَرَسُ<sup>(١١٣)</sup> . وَالصَّوْتُ .  
وَالْحُمْسَةُ : الْحُرْمَةُ<sup>(١١٤)</sup> .

---

(١١٠) فِي الْأَصْلَيْنِ : جَاءَ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَالنَّصُّ فِيهَا جَمِيعاً . « إِذَا  
أَصَابَ الْمَرْفُقُ طَرَفَ كُرْكُرَةِ الْبَحْرِ لَأْدَمَهُ قِيلَ « بِهِ حُلٌّ ، وَإِنْ لَمْ يَدْمِهِ قِيلَ « بِهِ مَاسِحٌ » .

(١١١) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ بِهَذَا النَّصُّ فِي التَّهْلِيلِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ ، وَبِالنَّصِّ  
( لَقِيَ هَيْدَ الْأَحَامِسِ ) فِي الْمُحْكَمِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٥٦ / ٢٠ وَاللَّسَانِ .

(١١٢) هَكَذَا ضَبَطَ الْقَمَلُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي الْمُحْكَمِ وَاللَّسَانِ حُمِسَ بِالشَّيْءِ تَعَلَّقَ بِهِ ، وَفِي  
الْقَامُوسِ : حُمِسَ ضَلَبَ فِي الدِّينِ وَتَشَدَّدَ .

(١١٣) هَكَذَا ضَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي التَّهْلِيلِ وَالْمُحْكَمِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللَّسَانِ جَرَسَ  
الرِّجَالَ . وَفِي الْقَامُوسِ . الْحَمْسُ الصَّوْتُ وَجَرَسَ الرِّجَالَ

(١١٤) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْحُرْمَةُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُقْيِسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

وقيل في قول ساعدة<sup>(١١٥)</sup>.

يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَزْنَعْ<sup>(١١٦)</sup> لَهُمْ قَزَعٌ<sup>(١١٧)</sup>

هي كَلِمَةٌ تَقُولُهَا الْعَرَبُ عِنْدَ الشَّيْءِ يُكْرَهُهُ، وَمَعْنَاهُ : يَدْعُونَ شُحْعًا.

[ بهذا ينتهي الجزء الثاني من مجزئتنا للكتاب،

ويليه الثالث - إن شاء الله - .

ويبدأ بـ د باب الحاء والزاي مع حروفهما ، ] .

---

(١١٥) هو ساعدة بن جؤبة الهذلي .

(١١٦) لي ك : تَزْنَعُ .

(١١٧) ونص البيت في ديوان الهذليين : ٢٠٢ / ١ وضبطه على النحو الآتي :  
يَدْعُونَ حُمْسًا وَلَمْ يَزْنَعْ لَهُمْ قَزَعٌ      حتى رأوهم خلال السُّبُي والنُّعَمِ .



فهرس  
المواد اللغوية







[ا]

[ب]

٢٢٣	برج			
١٣	بعت	١٨٧		اهي
٢٦٩	بعت	٢٥١		الع
٢٥٨	بعت	١٨٢		امع
٣٦	بر			
٢٤٥	برص			
٢٠٧	بغزق	١٥		بغ
٢٠٨	بغت	٢٦٩		بغز
٥٧	بعل	٤١٥		بجج
٧٤	بعم	٢٢٣		بجج
٢١٦	بعتي	٢٦٧		بذهر
١٧٤	بهر	٣٤		برج
١٧٤	بي	٢٨١ و ٢٦٧		برودع
٥٤	بلع	٢٣٧		برشيع
٢٨٢ و ٢٦٥	بلتع	٢٥١		برص
٢٥٣	بلعس	٢٤٥		برعص
٢٤٦	بلعص	٢٧٢		برعل
٢١٥	بلعق	٢٧٣		برعم
٢٢٤ و ٢٢١	بلمك	٢١٢		برقع

٢٩٩	جهر	٢٧٤	يلم
٢٩٣	جهر	٢١٤ و ٢٨٠	يلقع
٢٩٠	جهر	٢٢٤	يلكع
٢٩٧	جفظ	١٧٦	يوع
٤١٣	جحف	١٧٧	ييع
٤٠٥	جعل		
٢٧٧	جعلجمع		
٤١٧	جهم	٣٠٨	ييج
٤١٢	جهن	٤٢٢	تسج
٢٩٦	جلح	٢٦٥	تلب
٢٨٠	جداعل	١٣٢	توع
٢٣٠	جذعم	١٣١	تيع
٤٠١	جرح		
٢٢٥	جروشع		
٢٣٢	جوعب	٢٥٧	توعط
٢١٨	جوعك	١٤	تعب
٢٣٢	جوعص	٢٧٧	تعمج
٢٩٤	جرح	٢٣٠ و ٢٧٧	تعجر
٢٩٥	جطح	٦	تعر
٢٣٣	جهر	٨	تعل
٢٢٧	جهر	٢٧٠	تلب
٢٣١	جهم	١٧	تعم
٢٣١	جهر	١١	تعر
٢٢٩	جعلب	٢٦٠	تعد
٢٢٨ و ٢٨٠	جعلن		
٢٣٠	جعلر	٤١٦	جيج
٢٢٦	جهم	٢٩٣	جيج
٢٢٩	جعطر	٢٩٥	جيط

[ث]

[ث]

[ج]

٢٨٥	حبث	٢٣٢	جعفر
٣٠٧	حتت	٢٣٤	جعفل
٣٧٦	حتك	٢٧٨	جعفلق
٣١٠	حتث	٢٣٤	جعمر
٤١٤	حجت	٢٢٧	جعسس
٢٩١	حجج	٢٣٠	جعمظ
٣٩٧	حجر	٢٢٧	جعس
٣٩٣	حجر	٤٠٧	جلع
٤١٢	حجف	٢٣٤	جلعب
٤٠٣	حجل	٢٢٩	جلعد
٤١٦	حجم	٢٢٧	جلعظ
٤٠٩	حجن	٢٨٠	جلفع
٣٩٦	حدح	٤١٧	جح
٣٠٥	حدد	٢٢٩	جمد
٤٧٦	حسس	٢٣٣	حمر
٣٤١	حنق	٢٣٥	جمل
٣٠٩	حنذ	٤٩٠	جح
٣٤٢	حنق	٢٢٩	جدع
٤٠٠	حرج	٢٣٠	جنعظ
٣١١	حرد	٩٤	جوع
٤٨٠	حرس		
٤٢٦	حرش		
٤٥٧	حرس	٣٢١	حبب
٤٤١	حرس	٤١٤	حبج
٣٤٧	حرف	٤٩٦	حبس
٣٧٧	حرك	٤٣٢	حبش
٣٠٣	حرد	٤٧٠	حبص
٣٣٦	حرف	٤٤٩	حبض
٣٧٤	حرك	٣٦٢	حبق

[ح]

٤٣٨	حصب	٤٩٣	حبيب
٤٤٧	حصب	٤٧٦	حصيد
٤٤٤	حصيل	٤٧٩	حصر
٤٤٤	حصن	٣٠٠	حس
٣٩٥	حطاح	٤٩٠	حيف
٣٠٤	حطاط	٣٧٣	حك
٣٠٩	حظاظ	٤٨٣	حسل
٤٩٢	حصي	٤٩٧	حسم
٤٣٠	حشر	٤٨٧	حس
٤٦٦	حصص	٤٣٢	حش
٤٤٨	حصص	٤٢٢	حشد
٣١٩	حطب	٤٢٤	حشر
٣٦٣	حطب	٢٩٤	حشش
٣٣٩	حطد	٤٢٩	حشف
٣٤٤	حفر	٣٦٩	حشك
٣٣٧	حفر	٤٣٤	حشم
٣٣٨	حفظ	٤٢٨	حش
٣٥٩	حطب	٤٦٦	حصب
٢٨٦	حقيق	٤٥٢	حصيد
٣٥٠	حقل	٤٥٤	حصر
٣٥٧	حقر	٢٩٨	حصص
٣٧٦	حكاد	٤٦٣	حصف
٣٧٨	حكر	٤٥٨	حصل
٣٧١	حكش	٤٧٤	حسم
٢٨٩	حكك	٤٦٠	حصص
٣٨١	حكن	٤٤٨	حضب
٣٨٦	حكم	٣٩١	حصح
٤٠٨	حلق	٤٣٩	حضر
٤٨٥	حلس	٢٩٧	حضر

١٩٨	خرشع	٣٥٤	حلق
٢٠٠	خرع	٣٨١	حلك
٢٩٨	خرعل	٣١٤	حلال
١٩٩	خرع	٤١٨	حج
١٩٨	خرعل	٥٠٠	حس
٢٧٨	خرعل	٤٣٥	حش
١٩٨	حصع	٤٧٠	حص
١٩١	حجمع	٤٥٠	حفس
٢٠٠	حبع	٣٦٧	حق
٢٧٨	حشب	٣٨٨	حك
١٩٨	حدا	٣٢٤	حم
٢٠٠	حعب	٤١١	حناج
١٩٨	حعس	٤٨٩	حنس
١٩١	حجمع	٣٢٩	حنش
٨٠	حوق	٣٥٩	حنى
		٣٨٣	حك
		٣١٧	حس
		٢٨٥	حبه
٣٠٧	دحج	٢٨٥	حبول
٤٧٧	دحس	٢٣١, ٢٨٥	
٤٥٣	دحص		
٤٣٨	دحص		
٣٤١	دحق	٢٧٨	حبعث
٢٢٨	درجع	١٩٨	حبعج
٢٦١	دروع	١٩٩	حترع
٢٠٨	دوقع	١٩٩	حتمر
٢٥٠	دعس	١٩٨	حتعس
٢٦٢	دعبل	١٩٩	حتعم
٢٦٠	دعشر	١٩٩	خاغب
٢٦١	دعرم	١٩٩	خداعل

[د]

[خ]

٢٥٧	دعبط	٢٠٤	دعسق
١٣٤	ذعی	٢٠١	دمشق
٣٤٣	ذفح	٢٣٧	دعفش
٢٦٨	ذلمب	٢٨٠	دعكر
١٣٤	ذفرع	٢١٩	دعكس
١٣٦	ذنبع	٢٢١	دعكل
		٢٢٢	دعكم
		٢٢١	دعكن
٣٧	ذبح	٢٢٨	دعلح
٧	ذثع	٢٢٨	دعلح
٢٦٩	ذرثع	٢٠٨	دعلق
٤٠٢	رجح	٢٤٣	دصمص
٢٣٢	رحص	١٢٥	دعو
٣١٤	دجع	٢٠٩	دقعم
٤٤١	رحص	٢٦٢	دلعب
٣٤٩	رحو	٢٦٠	دلعت
٤٨٣	رصح	٢٥٠	دلعر
٤٢٥	رثع	٢٢٤ و ٢٢١	دلعلك
٤٥٧	رصح	١٩١	دهقع
٤٤٣	رصح	١٢٢	دوع
٣٣	رعب		
٢٧٢	رعل		
٧	رعت	٣٩٧	دحج
٢٣٧	رعتس	٣١٠	دحج
٢٤	رعب	٢٦٧	درعب
١٨	رعل	٢٦٨	دعبر
٤٤	رعم	٢٦٧	دعلب
٢٧٣	رعل	٢٦٧	دعف
١٩	رعس	٢٠٩	دعلق

[ر]

[ذ]

دعو

دعی

دفع

دفع

دکح

دفع

دمعل

دمن

دفع

دوع

دفع

[ز]

دعر

دمن

دمنك

دحج

دحك

دعج

دعر

دمن

دعل

زعبن

دعر

زعلق

دعف

زقح

دلعف

دمعل

۱۳۹

۱۴۷

۲۸

۳۴۳

۳۷۸

۴۶

۲۷۲

۲۷۳

۱۹

۱۴۸

۱۴۴

[س]

دفع

دفع

دوع

دفع

دعر

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دعر

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

دفع

۲۵۶

۱۹۴

۱۱۷

۴۹۵

۲۵۲

۳۹۲

۴۹۴

۴۷۸

۳۹۲

۳۰۲

۴۷۷

۴۷۹

۴۷۵

۴۸۹

۳۳۴

۳۷۳

۴۸۳

۴۹۷

۴۸۷

۴۷۶

۴۸۱

۲۵۲

۲۴۹

۲۵۱

۴۷۵

۲۵۱

۲۵۱



٤٣٢	شع	٢٠٦	سفق
٤٣٣	شع	١١١	سفر
٣٩٠	شع	١١٥	سفي
٢٩٥	شع	٤٩١	شفح
٤٢٣	شع	٢٧٨	شفرق
٤٢٥	شع	٢٧٨	شقمطر
٤٢١	شع	٤٨٥	سلف
٤٢٠	شع	٢٨١	سلفط
٤٢١	شع	٢٢٦	سلفج
٣٧٠	شع	٢٥٢	سلفب
٤٢٧	شع	٢٥٣	سلفم
٤٣٥	شع	٢٥٢	سلفن
٤٢٨	شع	٢٥٢	سلفع
٤٢٢	شع	٢٠٥	سلفق
٢٢٥	شع	٤٩٨	سلف
٤٢٥	شع	٢٥١	سلفد
٢٣٧	شع	٢٢٧	سلفج
٤٢١	شع	٢٥٠	سلفد
٢٣٧	شع	٢٤٩	سلفط
٢٣٦	شع	٢٥٣	سلفن
٢٣٧	شع	٢٥٣	سلفع
٢٣٨	شع	٤٨٩	سلف
٢٣٨	شع	١١٣	سلف
٩٧	شع	١١٣	سلف
١٠٠	شع		
٤٣١	شع		
٣٣٢	شع	٤٣٣	شبع
٣٧١	شع	٢٣٧	شبدع
		٢٢٥	شجع

[ش]

٢١٩	صعلك	٤٢٧	شلع
٢٤٥	صعر	٢٣٨	شلعف
٢٤٧	صعب	٢٣٦	شعط
٢٢٦	صعج	٢٣٨	شمعل
١٠٧	صعر	٤٢٨	شنج
٤٦٤	صعج	٢٣٩	شعب
٢٠٤	صعب	٢٣٩	شعف
٢٠٣	صعر	٩٧	شوع
٢٧٨ و ٢٠٣	صقل	٩٨	شع
٤٥٩	صلع		
٢٤٦	صلع		
٢٧٨ و ٢٠٣	صلقع	٤٦٨	صج
٢٤٧	صلع	٢٨١	صجر
٤٧٣	صبع	٤٦٧	صعب
٢٤٤	صمعت	٢٤٩	صج
٢٤٣	صمعد	٤٥٥	صعر
٢٤٥	صعر	٤٦٢	صعفا
٢٤٨	صنع	٤٥٨	صعل
٢٤٣	صنع	٤٧٢	صعم
٢٧٨	صنعر	٤٦١	صعن
١٠٧	صوع	٤٥٣	صلع
١١٠	صع	٤٥٦	صح
		٢٠٣	صرفع
		٢٨١ و ٢٤٥	صعر
٤٤٩	ضبع	٢٤٣	صعتر
٢٩٧	ضجع	٢٤٣	صعل
٣٧١	ضعلك	٢٨١ و ٢٤٤	صعفر
٤٤٣	ضعل	٢٠٣	صعق
٤٤٧	ضعن	٢٠٣	صعفر

[ص]

[ض]

٢٧٣	عبر	٢٢٦	مخرج
٢١٢	عبر	٤٤٢	مخرج
٢٠٦	عقبس	٢٨١	مخرج
٥٥	عبل	١٠٤	مخرج
٧٤	عسم	٢٤١	مخرج
٦٦	عين	٢٤٢	مخرج
٢٧٩	عبتس	٢٢٦	مخرج
٢٧٤	عبل	١٠٢	مخرج
١٩٥	عبر	١٠٥	مخرج
١٩٦	عبل		
١٧٥	عبر		
١٧٥	عبي	٣٠٥	مخرج
٢٥٠	عبر	٢٧٥	مخرج
٢٦١	عبر	٢٤٨	مخرج
١٣١	عبر	١٢٨	مخرج
٢٣٠	عبر	١٢٨	مخرج
٥	عبر		
٢٢٢	عبر		
١٠	عبر	١٨٧	مخرج
٢٧٠	عبر	١٨٧	مخرج
٢٥٧	عبر	١٧٥	مخرج
١٦	عبر	١٧٦	مخرج
٢٧٠	عبر	١٥	مخرج
٢٧١	عبر	٢٦٩	مخرج
١١	عبر	٣٤	مخرج
١٣٨	عبر	٢٦١	مخرج
١٣٨	عبر	٢٥٢	مخرج
٢٨٠ و ٢٢٨	عبر	٢٨٠	مخرج
٢٢٧	عبر	٢٣٩	مخرج

[ط]

[ع]

٢٤٢	عربى	٢٣٢	عجرف
٢٧٣	عربى	٢٧٨	عجرف
٢٦٥	عرقم	٢٣٣	عجرم
٢٦٤	عرقن	٢٢٩	عجلد
٢٧٠	عرقم	٢٢٧	عجلز
٢٧٨	عرجد	٢٢٧	عجلط
٢٣٢	عرجف	٢٢٦	عجمص
٢٣١	عرجل	٢٢٧	عجنى
٢٣٣	عرجم	٢٠١	عجنى
٢٣١	عرجى	١٩٣	عجهم
٢٤٩	عردس	١٩٢	عجهن
٢٦٠	عردل	٩٢	عجو
٢٦١	عردم	٩٤	عجى
٢٥٤	عروز	٢٥٠	علبس
٢٥٤	عزول	٢٢٨	علوج
٢٥٥	عزوم	٢٨١	علدل
٢٣٧	عزشم	٢٥٠	علدس
٢٤٥	عزصف	٢٦٣	علدل
٢٤٥	عزصم	١٢٢	علو
٢٤٧	عزضن	٢٦٧	علفر
٢٥٨	عزطب	٢٣٠	علاج
٢٢٧	عزطج	٢٥٧	علاط
٢٤٩	عزطر	٢٠٩	علاق
٢٤٩	عزطس	١٣٦	علو
٢٥٨	عزطل	١٣٦	علاي
٢٢	عرف	٣١	عرب
٢٣٢	عريج	٢٣٣	عريج
٢٥١	عرفس	٢٦١	عربد
٢٥٨	عرفط	٢٥٢	عربس

۲۰۶	عصب	۲۱۱	عوقب
۲۰۴	عصفذ	۲۰۸	عرقذ
۲۰۶	عصف	۲۰۳	عرقص
۲۰۵	عقل	۲۰۷	عرقط
۲۲۰	عكر	۲۱۰	عرقل
۲۲۷	عسلج	۲۲۰	عركز
۲۰۵	عسلق	۲۲۰	عركس
۱۱۱	عو	۴۵	عرم
۱۱۱	عوى	۲۵۲	عرمى
۲۸۰	عشر	۲۴۲	عرمص
۲۲۵	عشجد	۲۰	عرون
۲۰۱	عشرق	۲۸۱	عربدس
۲۳۸	عشرم	۲۸۱	عرمم
۲۸۰ و ۲۳۶	عشور	۲۵۱	عرمى
۲۳۶	عشورل	۲۸۱	عرممر
۲۳۶	عشرش	۱۹۵	عرحل
۲۲۵	عشح	۱۹۵	عرحم
۲۳۶	عشط	۱۹۵	عرحس
۲۰۲	عشق	۱۴۵	عرو
۹۵	عشو	۱۴۹	عرى
۲۴۴	عصبر	۱۹۴	عرحل
۲۰۳	عصقل	۱۱۸	عرو
۲۴۷	عصلب	۱۱۸	عزى
۱۰۶	عصو	۲۵۱	عسبر
۱۱۰	عصى	۲۵۳	عسبل
۲۴۰	عصرم	۲۲۶	عسجد
۲۴۱	عصرط	۲۲۶	عسجر
۲۸۱ و ۲۴۱	عصرط	۲۲۶	عسجل
۲۲۶	عصنج	۲۴۹	عسطر

٢٣٥	عصع	٢٨٠ و ٢٤١	عصعط
٢٣٨	عصش	٢٢٦	عصصع
٢٥٩	عصط	٢٤٠	عصمر
١٩٧	عصهم	٢١٩	عصصك
١٩٧	عصهن	١٠٤	عصو
١٧٠	عصو	٢٥٨	عصبل
١٧٠	عصى	٢٥٧	عصرد
٢٠٦	عفس	٢٤٩	عطرس
٢١٥	عفل	٢٠٧	عطرق
٢١٢	عفرب	٢٤٩	عطرس
٢٠٥	عطرس	١١٩	عطو
٢١١	عفرف	٢٦٦	عطرب
٢٠٢	عفصر	٢٦٦	عظلم
٢٧٩ و ٢١١	عفمر	١٣٣	عظى
٢٧٨	عففس	١٣	ععت
٢١٦	عضب	٢٨٠	ععجل
٢٧٩	عفسس	٢٩	عمر
٢١٤	عفل	٢٦٥	عمرت
٨٣	عفو	٢٥١	عمرس
٨٤	عفى	٢٧٣	عمرن
٢٢٣	عكبر	٢٨١	عفرنس
٢٢١	عكبر	٢٥٤	عفزر
٢٢٠	عكيس	٢٣٨	عفل
٢١٩	عكيش	٢٢٦	عفضج
٢٢١	عکرد	٢٧٨	عففس
٢١٨	عكرش	٢١٤	عفل
٢٢٤	عكرم	٥٢	عفل
٢٢١	عكرل	٢١٤	ععلق
٢٢١	عكلط	٦٦	عفن

١٩٣	عليه	٢٢١	عكر
١٩٧	عنهم	٢٢٠	عكمس
١٥٢	عبر	٢١٩	عكمص
١٥٢	على	٨٩	عكو
٢٧١	عشل	٥٦	علب
٤١	عمر	٢٥٨	عليط
٢٦٢	عمر د	٩	علث
٢٥٢	عمرس	٢٣٥	علجم
٢٥٨	عمرط	٢٣٤	علجن
٦٠	عمل	٢٦٨	علام
٢٥٣	عملس	٢٨١	علطيس
٢٤٧	عملص	٢٨١	علطمس
٢٥٩	علط	٥٢	علف
٢١٥	عملق	٢٤٦	علمص
٧٢	عس	٢١٥	علقم
١٩٣	عصج	٢٢١	علكد
١٧٩	عص	٢٢١	علكز
٦٧	عص	٢٢٤, ٢٢٠	علكس
٢٣٥, ٢٣٣	عنج	٢٢٤	علكم
٢٧٣	عبر	٥٩	علم
٢٥٣	عنبس	٢٦٢	علمد
٢٧٤	عبل	٥٠	علم
٢٦٤	عتر	٢٧٤	علمب
٢٦٥	عشل	٢٦٢	علمد
١٢	عنت	٢٢٤	علمك
٢٣١	عشج	١٩٦	علمب
٢٢٩	عجد	١٩٢	علمج
٢٣١	عجر	١٩٣	علمز
١٩٢	عجبه	١٩٣	علمس

١٦٤	عنى	٢٠٩	عندق
١٩١	عهمخ	٢٦٢ و ٢٨١	عادل
٧٧	عهو	٢٦٣	عندم
١٣٧	عوث	١٩٤	عنده
٩٣	عوح	١٩٤	عنزه
١٢٦	عود	٢٥٢	عسل
١٣٥	عود	٢٣٦	عشظ
١٤٠	عور	٢٤٤	عصر
١١٦	عور	٢٤٦	عصيل
١١٢	عوس	٢٦٦	عطب
١٠٩	عوص	٦٤	عف
١٠١	عوص	٢٣٥	عفج
١٢١	عوط	٢٥٣	عفس
١٧٢	عوف	٢٤٧	عفص
٨١	عوق	٢٥٩	عفط
٨٨	عوك	٢١٦	عفق
١٥٦	عول	٢٠٩	عقد
١٨١	عوم	٢١١	عقر
١٥٩	عور	٢٠٧	عقر
٧٩	عوه	٢٠١	عقش
١٨٦	عوى	٢١٤	عقل
١٧٦	عوب	٢٨٠ و ٢٢٤	عكب
١٣٨	عيث	٢٢٢	عكت
٩٤	عيج	٢٢٠	عكس
١٢٢	عيد	٢١٨	عكش
١٤٣	عير	٧٠	عنم
١١٦	عير	١٩٢	عنهج
١١٤	عيس	١٦٤	عنو
٩٦	عيش		



٤٤٧	فصح	١٠٩	عيسى
٥٣	فعل	١٢١	عيط
٧٣	فعم	١٧٢	عيف
٢٧٤	فعمل	٨١	عوق
١٦٩	فعو	١٥٧	عيل
٣٦١	ففتح	١٨٢	عيم
٢٠٦	فغمس	١٦٠	عون
٥١	فلح	٧٩	عوه
٦٤	فح	١٩٧	عيب
٢١٦	ففتح	١٨٧	عصو
١٦٨	فوع		
١٦٨	فيع		

[ف]

[ق]

		١٦٩	فاح
		٢١٤	ففتح
٣٦٤	فح	٣٢٠	ففتح
٣٣٣	فحصر	٤٩٢	فحصر
٢١٠	ففت	٤٣٠	ففت
٢٧٩	ففت	٤٦٥	فحصر
٢١١	ففر	٣٦٢	ففر
٢١٤	ففعل	٢٥٤	فوزع
٣٦٤	ففت	٢٤	فوزع
٢٨٩	ففتح	٢٧٢	فوزع
٣٣٩	ففت	٢٧٣	فوزع
٣٥٠	ففر	٢١١	فوزع
٣٣٥	ففر	٢٧٣	فوزع
٣٣٣	فحصر	٤٩٢	ففتح
٣٣٨	ففت	٤٣١	ففتح
٣٦٠	ففت	٤٦٣	ففتح
٣٥١	ففت	٢٤٦	ففتح

٢١٠	فعل	٢٦٥	فحم
٢٠٦	فحب	٢٣٩	فدح
٢٠٤	فهر	٢٤٣	فدح
٢٠٢	فصب	٢٠٩	فدعر
٢٠٨	فطاب	٢٧٩ و ٢٠٩	فدعل
٢٠٧	فطر	٢٧٩	فدعمل
٢٠٨	فطيل	٢٨٠	فربع
٢٠٨	فطر	٢١٠	قرشع
٢٧٩ و ٢٠٧	فهر	٢٤٤	قرح
٢٠٤	فمصر	٢٠٨	فردع
٢٠٨	فسط	٢٧٨	قرشع
٢١٧	فب	٢٧٨ و ٢٠٢	قرصع
٢٠٦	فعر	٢٧٩ و ٢٠٧	قرطع
٨٣	فعر	٢١١	قرعب
٢٦٠	فصع	٢٧٩	قرعبل
٢٧٩	فصرع	٢٠٤	قرصص
٢١٤	فصل	٢١٣	قرعم
٢٥١	فنج	٢٧٩	قرع
٢٠٩	فعد	٢٣٦	قرح
٢٠٨	فمط	٢٠٦	قرعل
٢١٤	فصب	٢٣٤	فسح
٢١٥	فصم	٢٣٣	فشع
٢١٤	فلمع	٢٠١	قشعر
٢١٦	فلمع	٢٠٢	قشعم
٢٦٦	فصح	٢٠٢	قصعم
٢٠٩	فعد	٢٠٨	قطر
٢٠٨	فمط	٢١٤	قميل
٢١٥	فعل	٢١٠	قمش
٢١٦	فسع	٢١٠	قعر

٢١٨	كعبش	٢١٠	قشع
٢٢٢	كعتر	٢٥٩	قشع
٢٢٢	كعتل	٢٠٩	قندع
٢٢٢	كعتل	٢٠٧	قنزع
٢٢٢	كعذب	٢٧٨	قنصع
٢٢٠	كعب	٢١٠	قنعر
٢٢٠	كعسم	٢٠٥	قنمس
٢٢٢	كعطل	٢١٦	قنمع
٢٢٤	كعب	٨٣	قوع
٢١٨	كعش		
٢٨٤	كعج		[ك]
٢٨٢	كعج	٢٨٥	كعج
٢٨٩	كعج	٢٧٦	كعج
٢٢٢	كعط	٢٧٧	كعج
٢٢٣	كعتر	٢٨٥	كعج
٩١	كوع	٢٩٠	كعج
		٢٧٢	كعص
		٢٧٥	كعط
٥٥	كع	٢٨٠	كعط
١١	كع	٢٨٩	كع
٤٠٥	كعج	٢٧٥	كعج
٤٠٦	كعج	٢٢٣	كعج
٢١٦	كعج	٢٢٢	كعج
٤٨٦	كعس	٢٧٩	كعج
٤٥٩	كعص	٢٢٠	كعج
٢٥٣	كعق	٢٢٣	كعج
٢٨١	كعك	٢٧٣	كعج
٢٢٨	كعطع	٢٧٠	كعج
٥٣	كعب	٢٢٣	كعب

[ل]

٤٤	معز	٢٦٨ و ٢٧١ و ٢٨١	لعظم
٥٨	مغل	٢٦٨	لعظم
٧١	معن	٥٣	لعف
١٨٠	معز	٢٥٩	لعظم
١٨١	معي	٢٦٦	لعظم
٦١	مطع	٥٠	لعن
٧٠	مغ	١٥٤	لعز
١٧٩	موع	٥١	لنفع
١٨٢	معي	٣٥٢	لنفع
		٦٢	لمع
		١٥٥	لموع
		١٥١	لمع
٦٦	نبي		
٤١٠	نبي		
٣١٨	نبي		
٤٨٨	نبي		
٤٦٢	نبي	٤١٨	
٤٤٦	نبي	٤١٩	
٤٨٩	نبي	٣٢٦	
٤٢٨	نبي	٤٣٦	
٤٦١	نبي	٤٧١ و ٣٣٣	
٤٤٥	نبي	٤٥١	
٦٦	نبي	٣٦٧	
١١	نبي	٣٨٨	
٢٧٠	نبي	٤٧	
٢٦٢	نبي	٢٥٥	
٢١	نبي	٤٩٨	
٢٦٦	نبي	٤٣٧	
٦٥	نبي	٤٧٢	
٤٩	نبي	٤٥١	

[ن]

[م]

[و]

	٦٧	نعم
	١٦٧	نعم
١٧٥	١٦٧	نعم
٩٤	٦٤	نفع
١٢٨	٣٥٨	نفع
١٣٤	٣٨٢	نفع
١٤٤	١٦٦	نوع
١١٧	وزع	
١١٤	وسع	
٩٧	وشع	مبلغ
١٠٧	وصع	مبلغ
١٠٢	وضع	مجمع
١٧٦	وعب	مجمع
١٣٧	وعث	مجمع
١٢٨	وحد	مجمع
١٤٨	وعا	مجمع
١١٧	وعز	مجمع
١١٢	وعس	مجمع
١١٩	وعط	مجمع
١٣٣	وعظ	مطلع
٨٢	وعق	مطلع
٩١	وعك	مطلع
١٥٧	وعل	مطلع
١٦٤	وعن	مطلع
١٨٥	وعى	مطلع
١٦٨	وقع	مطلع
٨٥	وقع	مطلع
٩٠	وكم	مطلع
١٥٥ و ١٥١	ولع	مطلع

[هـ]

[ي]		
١٣٩	بهر	
١٢١	يعط	١٢٩
١٥٨	يعل	١٥٠
١٦٩	يفع	١٦٤
١٦٧	ينع	١٨٨
		يدع
		يعر
		يسع
		يع



ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها في آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.



مرکز تحقیقات کتاب و اسناد اسلامی